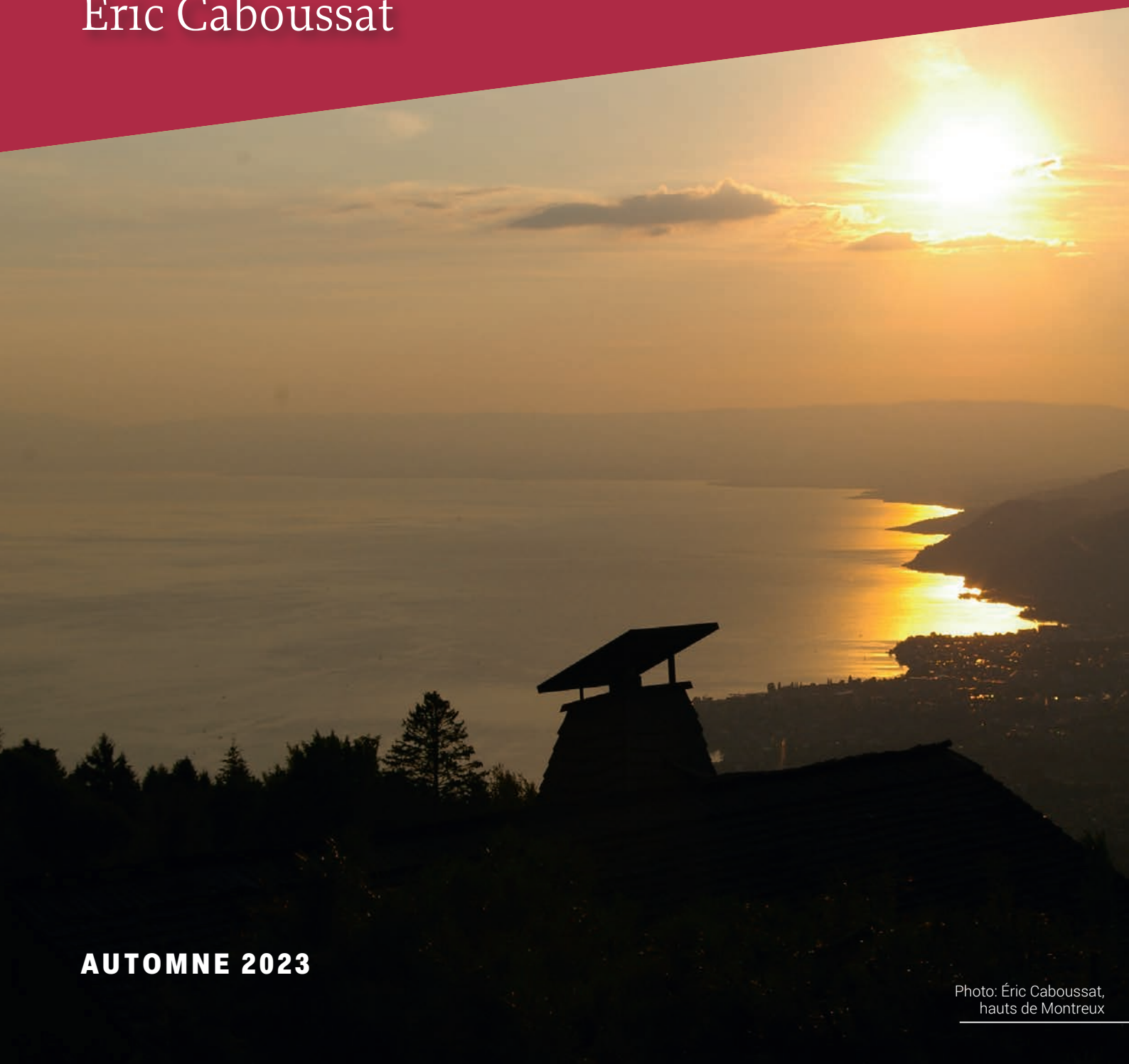


Éditions
Slatkine
& **Cabédita**

Éric Caboussat



AUTOMNE 2023

Photo: Éric Caboussat,
hauts de Montreux

LE TOUR DU LÉMAN DANS L'ŒIL DU DRONE

Après *Genève dans l'œil du drone* (2019), voici la suite de ce survol: le tour du Léman. Des images époustouflantes, toujours signées par Olivier Riethauser et commentées par Christian Vellas. Une remontée par la rive suisse, jusqu'à Saint-Gingolph – quel magnifique Lavaux! – puis retour par la rive savoyarde, Évian, Thonon, Yvoire... Une balade qui révèle toutes les beautés de ces rives, vues sous des angles inattendus.

LES AUTEURS

Olivier Riethauser a débuté dans l'audiovisuel en 2004 chez Léman Bleu TV en tant que journaliste reporter d'images (JRI). Il a ensuite rejoint le Genève-Servette Hockey Club afin de créer et développer la télévision interne du club sur le web. En 2012, il fonde High5 Prod, société de production audiovisuelle indépendante basée à Genève et spécialisée dans le sport, l'événementiel, l'aventure, ainsi que les photos aériennes.

Christian Vellas, en marge de sa carrière à la *Tribune de Genève* (journaliste et chef d'édition), a écrit une vingtaine d'ouvrages, dont quatre romans, des guides et quatre recueils de légendes suisses. Passionné par sa ville et son canton, il leur a consacré la plupart de ses livres.

- **Prix:** Fr. 65.- | 256 pp.
- **Parution:** début novembre

AVEC 50 QR CODES POUR DÉCOUVRIR LES VIDÉOS PRISES PAR LE DRONE.



VISUALISER LE TEASER ICI!





**DES MÊMES AUTEURS:
GENÈVE DANS L'ŒIL
DU DRONE**

• Prix: Fr. 59.- | 232 pp.



LES PHOTOGRAPHES GAY-COUTTET

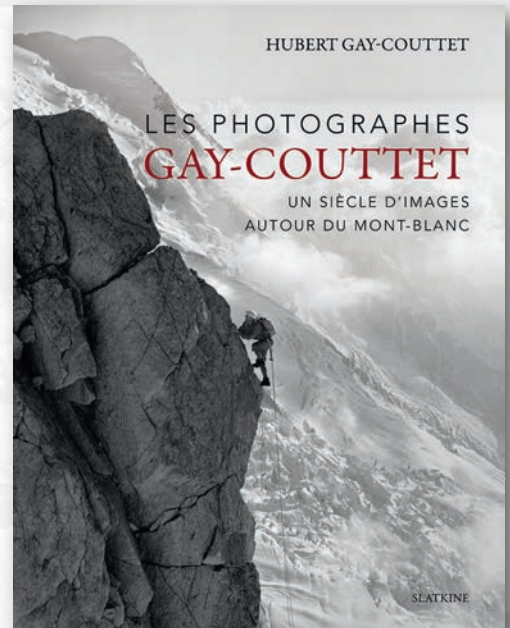
En s'appuyant sur les collections de photos Gay-Couttet actuellement conservées à la Maison de la Mémoire et du Patrimoine de Chamonix, cet ouvrage vise à faire revivre un siècle de photographie alpine tout en « racontant » l'histoire originale de cette famille franco-suisse ancrée depuis des décennies au pied du Mont-Blanc et de ses sommets voisins.

Quatre générations de photographes ont laissé derrière elles des milliers d'images d'une qualité exceptionnelle. De Michel Couttet (1824-1909) à Roland Gay-Couttet (1925-2002), en passant par Auguste Couttet (1868-1933) et Justin Gay (1899-1977), d'origine valaisanne, tous ont marqué leur temps d'une forte empreinte photographique. En matière de photographie de montagne, cette collection est considérée comme l'une des plus importantes répertoriées sur le plan européen.

L'AUTEUR

Hubert Gay-Couttet est né en 1951 à Chamonix. Il est le descendant d'une famille de pionniers de la photographie de montagne. Journaliste, il commence sa carrière en 1982 comme adjoint du chef de la rubrique politique étrangère à la rédaction du quotidien *La Suisse*. En 1989, il entre à la Télévision suisse romande où il a occupé plusieurs postes, notamment présentateur de l'édition de 19h30 du journal (1992-1996) et chef de la rubrique politique étrangère (2005-2010), avant de rejoindre le département des sports.

• Prix: Fr. 59.- | 192 pp.





LE VALAIS À VÉLO

Telle une feuille de vigne, la nervure principale du Valais creusée par le Rhône s'imisce au fin fond d'innombrables vallées latérales somptueuses. Ces nervures secondaires ouvrent les portes du paradis pour les cyclistes assoiffés de paysages insolites et d'altitude. L'auteur vous propose trente et un itinéraires fastueux à parcourir à vélo de route. Il vous emmène sur les plus beaux cols, sommets, barrages et glaciers valaisans. Cet ouvrage photographique s'appuie sur des récits d'aventures et une documentation cartographique afin de guider le lecteur dans le choix de son itinéraire. *Le Valais à vélo* illustre les moindres recoins d'un monde merveilleux pour le plus grand plaisir des sportifs ou des admirateurs de l'image.

L'AUTEUR

Nicolas Richoz est né le 27 octobre 1993. Il a obtenu un Master EPFL en génie civil, spécialisation en ingénierie structurale. Adeptes de triathlon, de cyclisme et de ski, il est aussi passionné de photographie de paysage et de photographie aérienne. Il dispose d'un diplôme de l'Institut de photographie et a suivi une formation de télépilote de drone. En 2021, il publie *Les Alpes à Vélo* aux Éditions Slatkine: une référence!

• Prix: Fr. 65.- | 464 pp.

31 ITINÉRAIRES À TÉLÉCHARGER GRÂCE À DES QR CODES 75000 MD + 2300 KM.



LA SUISSE ROMANDE À PIED

Il était temps de ressortir le sac à dos, de renfiler les chaussures et de repartir pour une nouvelle aventure. Cette fois, Guy Mettan a décidé de faire le tour de la Suisse romande, en remontant le Roestiggraben de Saint-Maurice à Bâle et en redescendant à Genève par les crêtes du Jura. Il a mis le cap au nord et laissé le voyage se faire, au gré des circonstances. Durant trente-huit jours et trente-huit nuits, il a rencontré des paysages inconnus mais surtout des caractères, des visages qui lui ont révélé une Suisse insoupçonnée, généreuse et rebelle.

L'AUTEUR

Guy Mettan, journaliste, a notamment écrit *Le Monde à deux mille mètres* (Slatkine, 2021), le *Tout nouveau dictionnaire impertinent de la Suisse* (avec Christophe Büchi, Slatkine, 2019) et *La Tyrannie du Bien* (Syrtes, 2022). Il a également publié des ouvrages de géopolitique (*Russie-Occident: une guerre de mille ans* et *Le continent perdu*) qui ont paru dans divers pays.

- Prix: Fr. 25.- | 128 pp.



GENÈVE MUNDI

Visiblement, c'est à Genève que mènent toutes les routes! Terre d'accueil, terre d'échanges, Genève a une riche tradition de diversité et d'ouverture au monde.

Ce livre présente comment, tout au long de son histoire, la ville a été construite et inspirée par les rencontres et échanges avec des personnalités et communautés étrangères. Les itinéraires proposés vous font découvrir plusieurs monuments, liés à non moins de 41 pays différents, qui gardent les traces de ces contacts. Venez faire la rencontre, au détour d'un chemin, de Cervantès, Michel-Ange, Nelson Mandela, Violeta Parra, ou encore des rescapés arméniens, des boat-people vietnamiens et des saisonniers italiens.

L'AUTEURE

Yudit Kiss est née et a grandi à Budapest. Chercheuse en économie et autrice, elle s'établit à Genève au début des années 1990. Elle a publié un récit, *L'été où mon père est mort* (L'Antilope), et *La lessive* (Éditions d'en bas), un recueil de nouvelles fondé sur des histoires de vie de femmes migrantes à Genève.

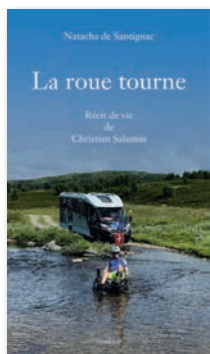
- Prix: Fr. 34.- | 324 pp.



SIX BALADES POUR DÉCOUVRIR LES EMPREINTES DU MONDE DANS LA VILLE !

LA ROUE TOURNE

Christian Salamin est un entrepreneur valaisan que rien n'arrête, toujours à la pointe, passionné de vélo depuis sa plus tendre enfance. En 2015, il est foudroyé par un AVC massif. Du jour au lendemain, il devient physiquement un autre homme, son cerveau ne répond plus comme avant. Ce livre raconte comment Christian est parvenu non seulement à surmonter cette épreuve, mais à la transcender en parcourant les 5400 kilomètres de l'EuroVélo 3, de Trondheim, en Norvège, à Saint-Jacques-de-Compostelle, en Espagne, sur un tri-cycle adapté à son handicap.



• Prix: Fr. 19.- | 124 pp.

LA SALTIMBANQUE

La violoncelliste romande Estelle Revaz déroule ici le fil de son existence, de son village natal aux quatre coins du monde. Formée dans les plus grandes écoles de France et d'Allemagne, elle parcourt le monde en saltimbanque dès l'adolescence. Lorsque survient la crise du Covid-19, la jeune femme se bat pour la survie des actrices et acteurs culturels en Suisse. Elle puise au plus profond d'elle-même pour poursuivre sa carrière artistique et livrer en parallèle un combat politique dans les arcanes de la Berne fédérale. Une foi inébranlable l'anime, celle de changer les choses et d'aller au bout de ses rêves.



• Prix: Fr. 32.- | 248 pp.

ENTRE DEUX TERRES

Arrivé en Suisse à l'âge de seize ans, Arsim Sharri s'est intégré, engagé dans la restauration et marié. En 1998, bouleversé par les événements au Kosovo, il risque de tout perdre en retournant au pays pour participer à la guerre d'indépendance, renonçant au passage à son permis de séjour. Rescapé, revenu en Suisse comme clandestin, il effectuera pendant plus de dix années des allers-retours dangereux pour continuer de voir sa famille restée au pays, jusqu'à cette fameuse année 2017 où Genève décide de régulariser ses travailleurs sans papiers bien intégrés.



• Prix: Fr. 25.- | 138 pp.
• Préface de Bernard Challandes.

C'EST MA JUGE

Fabienne Proz Jeanneret a été élue juge de la protection de l'enfant, puis juge pénale des mineurs, fonctions qu'elle a exercées pendant vingt-sept ans à Genève, de 1993 à 2020. Elle évoque dans cet ouvrage des destins d'enfants et d'adolescents qui l'ont marquée et des liens de confiance et de respect réciproque qui se sont tissés avec bon nombre de mineurs. Elle livre des réflexions sur la justice des mineurs, empreinte d'humanité, aux confins de multiples disciplines et qui est tout, sauf une justice mineure.



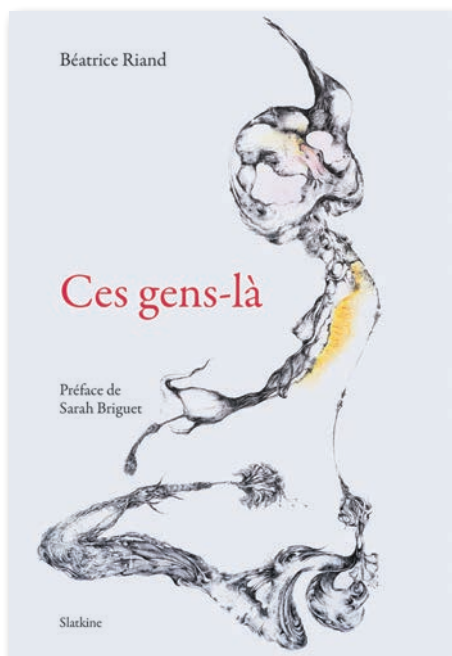
• Prix: Fr. 28.- | 184 pp.
• Préface de Bernard Bertossa, ancien procureur général de Genève.

SE CONSTRUIRE PAR L'ÉCHEC

Dépassez ses limites, vivre pleinement ses émotions, faire fi de l'adversité, ne jamais baisser les bras... tel est le credo de Sergei Aschwanden, figure du judo helvétique et international. Il livre ici sa compréhension du monde et des autres, fortement inspirée par son passé de sportif professionnel. Car la pratique du judo a façonné son caractère, lui inculquant la combativité, le respect, l'opiniâtreté, le goût du travail bien fait. En point d'orgue de son parcours exceptionnel, la médaille de bronze aux Jeux olympiques de Pékin, en 2008, après deux échecs: une victoire qui prouve que tout est possible à qui sait persévérer.

Fort de sa connaissance fine des *budô* et de leur philosophie, Bernard Wirz apporte son éclairage au lecteur néophyte, inscrivant la pensée et le parcours du champion dans la grande histoire des arts martiaux. Au fil des pages se tisse un dialogue entre deux hommes unis par une même passion.

• **Prix:** Fr. 29.- | 224 pp.



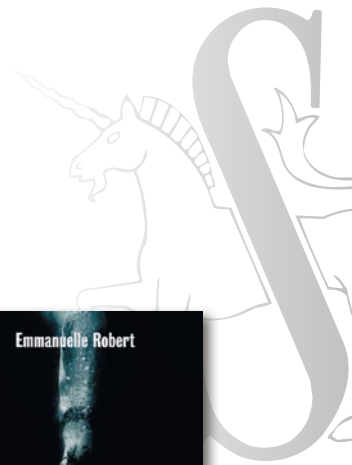
CES GENS-LÀ

L'inceste est un tueur en série, qui sévit dans la plus grande impunité parce que ses victimes ne le dénoncent pas dans le délai légal imparti. C'est bien de cela dont il est ici question. Du temps qu'il faut à «ces gens-là» pour s'éloigner du cri et renouer avec la parole. La plume compatissante de Béatrice Riand livre ici leur récit comme autant de courts romans. Elle rend ainsi lisible l'innommable, parce que la diffusion de témoignages sur l'inceste est une cruelle nécessité. Il est plus que temps en effet d'empoigner par les cornes ce diable qui assassine nos enfants.

L'AUTEURE

Titulaire d'un master en littérature française et en psychologie, **Béatrice Riand** se consacre aujourd'hui à l'écriture. Prix du jury de la Société des écrivains valaisans pour *Si vite que courent les crocodiles* (BSN Press, 2022), elle signe avec *Ces Gens-là* son troisième ouvrage, issu de la collaboration avec Sarah Briguet, avec qui elle a entendu les victimes.

- **Prix:** Fr. 28.- | 152 pp.
- **Préface de Sarah Briguet, ex-Miss Suisse.**
- **Postface d'Yves Gaudin, écrivain et docteur en psychopathologie clinique.**



LE DERNIER SOUFFLE DU LARET

9 octobre 2015. Les terres détrempées de Chesard, petit hameau broyard d'apparence ordinaire, sont le théâtre d'une macabre découverte. La journaliste Claire Alderman, originaire de la région, est retrouvée sans vie. Sa mort n'est pas le fruit du hasard, et bientôt, tous les regards se tournent vers la police. Qui a pu ôter la vie à une jeune femme talentueuse et appréciée de tous? Esther Notari, l'une des policières chargée de l'enquête, se rend à l'évidence: un secret peut en cacher un autre, et la rédemption est parfois chose difficile à atteindre.

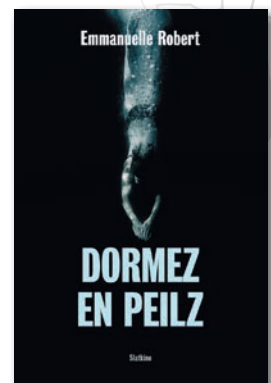


PARRAINÉ PAR LE «ROI DU POLAR ROMAND», MARC VOLTENAUER!

• Prix: Fr. 32.- | 256 pp.

DORMEZ EN PEILZ

Mai 2021. Plongeuse expérimentée, Fabienne Corboz s'attaque au record de profondeur dans le Léman. Mais rien ne se passe comme prévu. Alors qu'un notable disparaît mystérieusement de son paddle au large de l'île de Peilz, des secrets remontent à la surface. Et si cette disparition cachait une vengeance? À qui le tour? Aidés par la police du lac, Antigona Abimi, Max Kander et leurs collègues enquêtent en eaux troubles. Une descente en apnée dont vous ressortirez à bout de souffle.



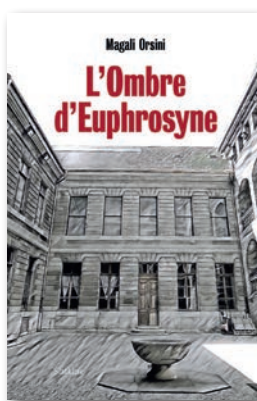
• Prix: Fr. 29.- | 512 pp.

PAR L'AUTEURE DU BEST-SELLER «MALATRAIX»!

• Prix: Fr. 29.90 | 496 pp.

L'OMBRE D'EUPHROSYNE

Quand l'improbable jeune maîtresse d'un financier autocrate, sa fille socialo-bobo et son gendre arriviste se retrouvent siéger ensemble au Grand Conseil de la République et Canton de Genève, les passions se déchaînent. L'autorité des marchés financiers s'en mêle. Les personnages de ce roman nous tiennent en haleine avec leurs amours et leurs haines tenaces, leurs passés parfois compliqués, leurs ambitions et leurs échecs. L'héroïne Renata di Losio finira-t-elle par savoir qui étaient ses géniteurs? La belle Myriam vivra-t-elle son grand amour? Et qui est l'assassin?



• Prix: Fr. 32.- | 248 pp.

LES INCONNUS DE CENTRAL PARK

New York, 4h du matin. Le regard de l'inspectrice Rose McGawn est attiré par trois silhouettes qui se dirigent vers Central Park. Occupée à la préparation d'un procès dans lequel elle et l'inspecteur Gaudard doivent témoigner, Rose oublie cette vision nocturne jusqu'au jour où elle lit un article du *New York Times* relatant la découverte d'un cadavre dans le parc. Commence une enquête haletante, des beaux quartiers de l'Upper West Side à Harlem, de Chinatown aux Hamptons, en passant par Washington et Miami, sur fond d'intrigue politique.



• Prix: Fr. 32.- | 312 pp.

PAR L'AUTEURE DU «CADAVRE DU 25».

• Prix: Fr. 34.- | 360 pp.

AUTOÉDITION

Monsieur K., bibliothécaire dans une petite université de province, est ce qu'on pourrait appeler un écrivain du dimanche, cumulant les refus d'édition. Un tragique concours de circonstances lui donne l'occasion inespérée de réaliser son rêve le plus fou: devenir un romancier célèbre. Monsieur K. est prêt à tout pour assouvir son désir de notoriété, même au pire. Jusqu'où ira-t-il? Une plongée inquiétante dans la psyché d'un écrivain raté et dans un monde littéraire et académique en proie aux mutations idéologiques de notre temps.

• Prix: Fr. 22.- | 128 pp.



L'ÉGÉRIE REBELLE DE FRANZ LISZT

Marie d'Agoult figure parmi les femmes les plus admirées du Tout-Paris. Mariée au comte d'Agoult, mère de deux fillettes, elle a tout sauf le bonheur absolu. Sa rencontre avec Franz Liszt, jeune pianiste de génie, va exaucer son rêve d'«amour inconditionnel». Ce couple peu conventionnel et décrié sillonnera les sommets des Alpes suisses pour s'installer à Genève, avant de fuir les regards hostiles pour les terres chaudes et fécondes de l'Italie. Elle sera sa muse, son égérie, la mère de ses enfants, mais aussi l'incomprise.

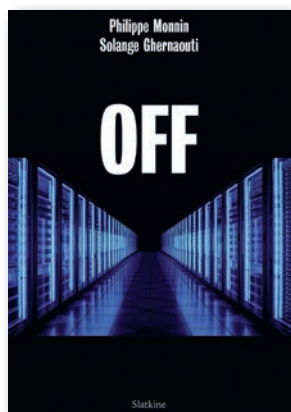
• Prix: Fr. 34.- | 264 pp.



OFF

L'arrêt soudain de sa distribution d'énergie met le pays le plus puissant du monde au bord de l'effondrement. Les autorités, désemparées, font appel à Lisa Collier, experte internationale en cybersécurité. Dans le même temps, Kim Miller, son amie journaliste, témoigne sur le terrain de la progression effroyable du collapse d'une nation. Ce roman interpelle sur la vulnérabilité croissante de la société numérisée et interroge sur ses rapports avec les mondes économique, politique et l'environnement.

• Prix: Fr. 29.- | 240 pp.



LA PÊCHE MYSTÉRIEUSE

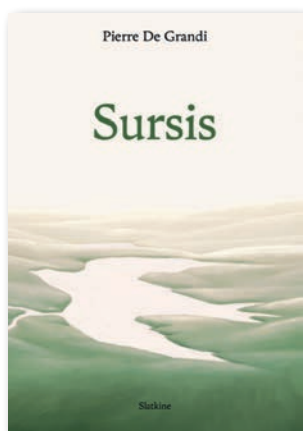
Genève 1477. Gouvernée par un prince-évêque, l'opulente cité aigüise les appétits des Confédérés. Pour garantir son intégrité, l'évêque promet d'acquitter une énorme rançon; la population renâcle à payer l'impôt. Sur fond de crise intérieure, les pêcheurs de Saint-Gervais font une curieuse découverte dans leurs filets. Antoinaz de Blonay, fille bâtarde et cavalière intrépide, mène l'enquête. Une fiction plus vraie que nature, dans un Moyen Age crépusculaire, jubilatoire et sulfureux.

• Prix: Fr. 34.- | 270 pp.



SURISIS

Ce récit n'est pas une fiction, mais le compte rendu autobiographique du vécu de son auteur atteint d'un cancer avancé. Face à la mort, assailli de questions, il cherche à combler les abîmes de ses doutes par les contorsions de son raisonnement et les lumières de son imagination. La véracité cathartique de ce texte lui donne une force qu'aucune fiction ne peut atteindre et laisse une marque indélébile à celui qui le lit.



- Prix: Fr. 29.- | 224 pp.
- Préface de François Ansermet.
- Postface de Jacques Poget.

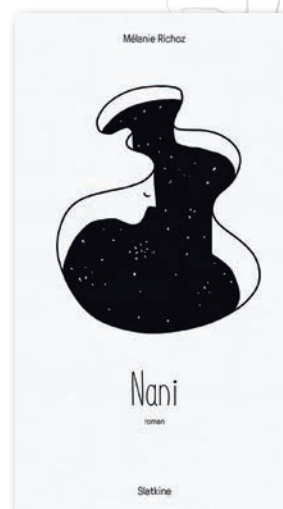
**PAR L'AUTEUR DE «CASIMIR
OU LA VIE DERRIÈRE SOI».**

- Prix: Fr. 32.- | 324 pp.

NANI

«Comme si chaque détail exige d'être évoqué, revécu, pour se désagréger dans la vase avec les cellules meurtries de ce corps.»

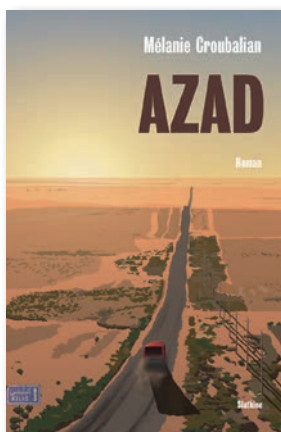
Mélanie Richoz est l'auteure d'une quinzaine de livres: romans, nouvelles, biographie et livres illustrés. Elle raconte ici l'histoire d'une jeune femme vendue par son frère à l'âge de quatorze ans à un mari violent. Une fiction désarmante et nécessaire.



- Prix: Fr. 28.- | 174 pp.

AZAD

Alep, septembre 2015. Le matin de ses vingt ans, Nayef quitte sa ville sous les bombes. Le conflit qui déchire la Syrie le laisse orphelin et le pousse sur la route de l'exil. Dans le sac qu'il emporte à la hâte, il découvre un carnet manuscrit. Sur la couverture, un seul mot: AZAD. D'où vient ce journal? Qui l'a rédigé? D'Alep à Calais, sur la route périlleuse empruntée par des milliers de migrants, Nayef découvre que le voyage le plus bouleversant n'est peut-être pas celui qu'il croit...



- Prix: Fr. 29.- | 232 pp.

PRIX SPG 2023 DU PREMIER ROMAN ROMAND.

UNE ASCENSION

Marguette Bouvier a été la première femme à descendre le Mont-Blanc à ski. Présence spectrale, elle raconte sa vie à Aurore, une journaliste qui mène des recherches sur elle et traverse un deuil blanc, après la disparition de son mari dans une avalanche. Entre tristesse et colère, Aurore se frotte à d'autres corps, ouvre les yeux sur son mariage bancal et découvre ses propres forces en affrontant la montagne. Ce roman polyphonique dépeint avec délicatesse le cheminement d'une femme vers sa liberté.



- Prix: Fr. 28.- | 186 pp.

CHESA SERAINA

Une jeune femme se perd dans sa vingtaine. Un jour, des souvenirs lui reviennent; ceux d'une enfance brisée par l'incendie de Chesa Seraina, sa maison. Le feu a fait disparaître la mémoire du lieu; elle décide de reconstruire ce que les flammes ont anéanti.

Remarquée grâce à son premier roman, *Galel* (Slatkine, 2022), Fanny Desarzens poursuit son chemin d'écriture avec une histoire qui dit l'importance de l'enfance et des liens familiaux, ceux dont on a hérité et ceux qu'on crée tout au long de la vie.



- Prix: Fr. 22.- J 120 pp.

PAR L'AUTEURE DE «GALEL», PRIX SUISSE DE LA LITTÉRATURE 2023 ET PRIX TERRA NOVA 2023.

- Prix: Fr. 22.- J 136 pp.

LA COMPAGNIE

Que sont devenus les dix-sept amis qui fêtaient leur trentaine un jour de mai 1973 sur la terrasse de l'Abbaye de Pomier au pied du Salève? Leur avenir était prometteur, ils appartenaient à la classe aisée et cultivée et surtout ils étaient nés vers 1945, la bonne période en Europe. Engagements, carrière et désillusions, en racontant leur parcours, Liliane Roskopf fait le portrait d'un groupe social et surtout d'une génération qui n'a connu ni la guerre ni le chômage, la génération des chanceux, les boomers genevois.



- Prix: Fr. 32.- J 232 pp.

UN SOUFFLE À L'AUBE

Chaque nuit, depuis le décès de son amie, Alma questionne le sens de la vie. Comment faire la paix avec ce qui n'est plus? Guidée par son souffle, elle entame un voyage initiatique au plus profond de l'être et y acquiert quelques leçons de sagesse de l'Univers. D'une plume fine et poétique, Sarah Najjar explore dans ce roman graphique les dédales de l'insomnie et nous invite à méditer sur le chemin du deuil. Aux confins de l'invisible, la vie et la mort coexistent dans une explosion de couleurs.



- Prix: Fr. 29.- J 224 pp.

MAIS OÙ EST DONC PASSÉ CE CRÉTIN DE MACHIN?!

Jacques, père d'une famille composée de deux géniteurs et quatre rejetons, est d'humeur maussade. Alors que la petite tribu traverse l'Europe en direction de LEGOLAND, Jaïko, leur idiot de chien fidèle, se fait la belle depuis la pension animalière où il est logé. S'ensuit une enquête surréaliste dans le Valais central pour retrouver l'évadé. Une aventure rocambolesque, faite de rencontres plus improbables les unes que les autres. Un roman illustré, plein d'humour et un rien facétieux, par l'humoriste Jacques Métrailler et l'illustrateur Benoît Schmid (alias Benohit).

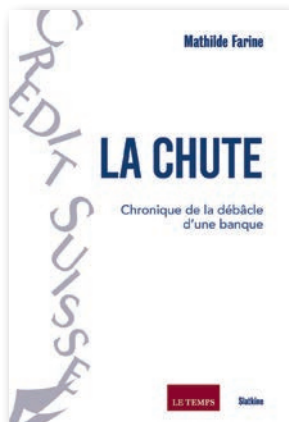


- Prix: Fr. 28.- J 128 pp.

LA CHUTE

Le 19 mars, la Suisse apprenait avec stupeur le rachat de Credit Suisse par UBS. Après des années d'une longue descente aux enfers, l'ancien fleuron bancaire se précipitait par désespoir dans les bras de son rival de toujours. Comment une banque vieille de 167 ans, qui a percé le tunnel du Gothard et développé l'industrie du pays, en est-elle arrivée là? Voici la chronique d'une débâcle, dont les causes sont profondes et historiques. Alors que la Suisse n'aura désormais plus qu'une grande banque, quelles leçons peut-on tirer de ce fiasco?

• **Prix: Fr. 22.-** | 160 pp.



LA SUISSE N'EXISTE PLUS

Malgré sa modeste taille et son absence de ressources naturelles, la Suisse est un acteur économique et politique qui compte. Singulier, le modèle suisse intéresse. En surface, tout laisse penser que nous allons bien. Pourtant, quand on regarde plus en détail, on se rend compte que, depuis le début du XXI^e siècle, la Suisse se repose sur ses acquis et perd son avance. Un monde sépare la Suisse que nous imaginons et celle qui existe vraiment. Pourquoi la Suisse est-elle dans une impasse et comment contribuer, à notre échelle, à en sortir?

• **Prix: Fr. 28** | 152 pp.



LES FEMMES D'AUJOURD'HUI AU REGARD DES ARTISTES

La manière dont les artistes représentent les femmes d'aujourd'hui nous renseigne-t-elle sur ce que nous serons, peut-être, demain? C'est l'hypothèse de Barbara Polla, qui a regardé les œuvres et interrogé les artistes contemporaines (Cindy Sherman, Mickalene Thomas, Ali Kazma, Caroline Tschumi, entre autres) pendant plusieurs années. Et que disent-elles donc, ces œuvres et ces artistes sélectionnées par Barbara Polla, en toute subjectivité, sur les femmes de la décennie 2020? Demain, nous serons libres.

• **Prix: Fr. 32.-** | 224 pp.

• **Préface de Maïa Mazaurette.**



UNE HISTOIRE DE LA MUSIQUE EN SUISSE

La question d'une identité musicale helvétique est parfois posée comme si un aussi petit pays n'était pas capable de créer un art sonore spécifique. L'influence des pays voisins ne saurait cependant être niée; pour autant, des créateurs inspirés ont produit un corpus original, source de diversité. La musique «savante» helvétique s'imprègne, souvent, des multiples formes associées au folklore. Sa mise en perspective avec la culture s'avère d'autant plus dynamique qu'elle intègre les liens tissés entre l'art des sons, la peinture, la littérature, la poésie.

• **Prix: Fr. 48.-** | 658 pp.



PORTRAITS GENEVOIS

Partez à la rencontre de personnages qui forgèrent l'histoire de Genève! De Jean Calvin à Charles Pictet de Rochemont, de l'éditeur Jean Crespin à Horace Bénédicte de Saussure, de François Bonivard à Augustin Pyrame de Candolle, ce furent des travailleurs acharnés, extraordinairement inventifs, méticuleux, cultivant l'amour du travail bien fait et surtout soucieux de transmettre, que ce soient connaissances, des convictions ou un savoir-faire.



• Prix: Fr. 38.- | 344 pp.

ENTRE LA PESTE ET LE COVID

Les épidémies ont de tout temps façonné les sociétés. Le covid est venu le rappeler. Mais en quoi cette nouvelle maladie s'inscrit-elle dans la continuité des précédentes? À l'inverse, qu'est-ce qui la distingue de la peste, de la variole ou du sida? L'histoire des épidémies à Genève permet de retracer toute une évolution sociale, économique et culturelle. Elle fournit des clés de lecture utiles à l'heure des grandes interrogations sur l'avenir de l'humanité.



• Prix: Fr. 32.- | 192 pp.

ESPIONNAGE RUSSE DEPUIS LA SUISSE 1914-1917

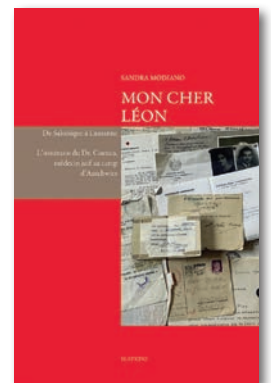
Durant la Grande Guerre, la Suisse a été une plateforme pour tous les belligérants qui, profitant de sa neutralité et de sa situation géographique, y ont installé des bases pour leur espionnage et contre-espionnage. Comme les services français, allemands et autrichiens, la Russie avait également choisi d'espionner depuis la Suisse, mais le manque d'information a retardé les recherches à ce sujet. Des documents inédits réunis au cours de ces dernières années, provenant des archives russes, permettent aujourd'hui de lever le voile sur ces activités.



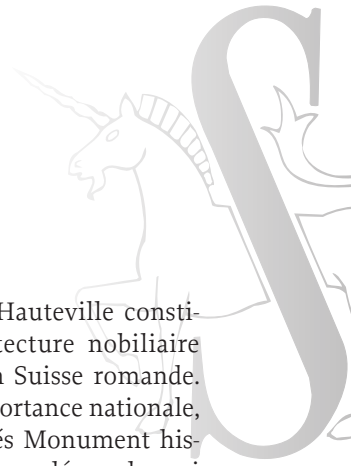
• Prix: Fr. 32.- | 190 pp.

MON CHER LÉON

Une nuit de mars 1943, à Salonique, Léon et Jane Cuenca sont cagoulés et enlevés. Ce qui pourrait être le début d'un roman policier est l'histoire vraie d'un médecin et de sa femme, juifs, kidnappés par la Gestapo. Près d'un siècle plus tard, l'enquête est rouverte par leur petite-nièce, Sandra Modiano, qui, au travers d'une lettre à son grand-oncle, retrace le fil de cette histoire dans la grande Histoire. De Salonique à Leysin, puis d'Auschwitz à Lausanne, un hommage à cet homme, à sa famille et à son parcours.



• Prix: Fr. 28.- | 150 pp.



LE DOMAINE D'HAUTEVILLE

Situé non loin de Vevey, le domaine d'Hauteville constitue un ensemble exceptionnel d'architecture nobiliaire de la seconde moitié du XVIII^e siècle en Suisse romande. Inscrits comme bien culturel suisse d'importance nationale, le château et son domaine ont été classés Monument historique en 2019 par le Canton de Vaud, une démarche qui a permis au nouveau propriétaire, l'université américaine Pepperdine, de procéder à de vastes travaux de restauration. La fin de ceux-ci coïncide avec la parution d'un imposant ouvrage collectif, réalisé à l'instigation de la section vaudoise de Patrimoine suisse, avec les contributions de vingt-cinq auteurs provenant de différentes disciplines.

- **Prix:** Fr. 60.- J 344 pp.
- **Richement illustré.**
- **Préface** par Béatrice LOVIS, historienne et présidente de Patrimoine suisse, section vaudoise.
- **Parution:** fin novembre.

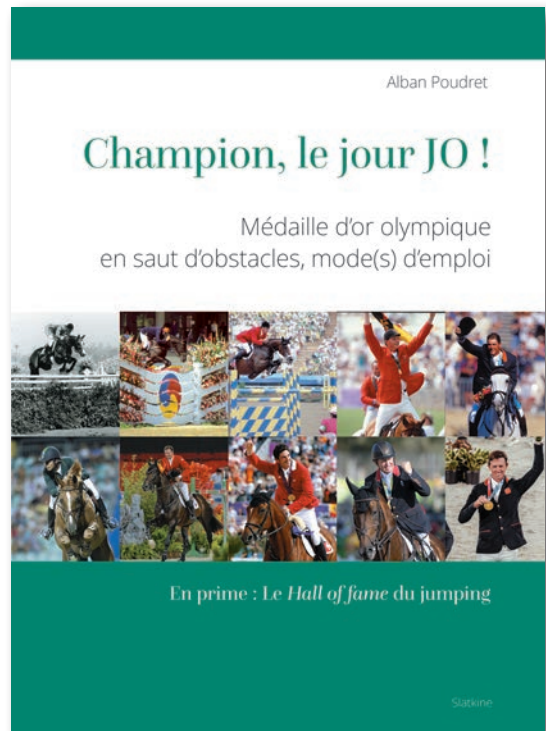


CHAMPION, LE JOUR JO!

Dans ce livre «collector», les dix derniers champions olympiques individuels de saut d'obstacles tentent d'expliquer comment l'on fait pour monter sur la première marche d'un podium dans une discipline particulièrement exigeante techniquement et mentalement, où l'expérience et la patience sont primordiales. Comment prépare-t-on son cheval, des années durant, comment met-on la chance de son côté? Sans un crack d'exception et sans une grande complicité, pas de champion!

Alban Poudret a demandé aux héros des JO depuis Los Angeles 1984 et jusqu'à Tokyo 2021 leurs conseils, confidences et anecdotes. Journaliste spécialisé de référence et speaker passionné depuis plus de quarante ans, organisateur de concours, directeur sportif du CHI de Genève depuis plus de trente ans, Alban Poudret était la personne indiquée pour interroger avec sincérité et complicité ces dix champions hors du commun, lui qui avait vécu leurs exploits de visu. Et les confidences de champions plus anciens, comme Pierre Jonquères d'Oriola, Hans Günter Winkler, Raimondo d'Inzeo ou Bill Steinkraus complètent cet ouvrage.

En prime, des portraits des quinze derniers champions individuels, agrémentés de nombreuses photos, ainsi que les confidences de Philippe Guerdat, le coach et sélectionneur le plus titré de ces quinze dernières années.



DANS L'INTIMITÉ DE 10 SPORTIFS D'EXCEPTION !

- En complément, des tableaux d'honneur, avec tous les médaillés individuels et par équipe de saut d'obstacles aux JO depuis 1912.
- Avec un classement des plus grands cavaliers de l'histoire, de 1912 à nos jours!
- Prix: Fr. 89.- J 240 pp.
- Préface de Steve Guerdat, champion olympique en 2012 à Londres.
- Tirage limité à 1000 exemplaires numérotés.
- Parution: fin novembre.



NOUVEAUTÉS

Né dans le Jura à Lons-le-Saunier, le jeune Bernard Clavel est attiré par le dessin et la peinture. Son père refusant qu'il entre à l'École des beaux-arts, il quitte l'école à 14 ans pour entreprendre un apprentissage de pâtissier à



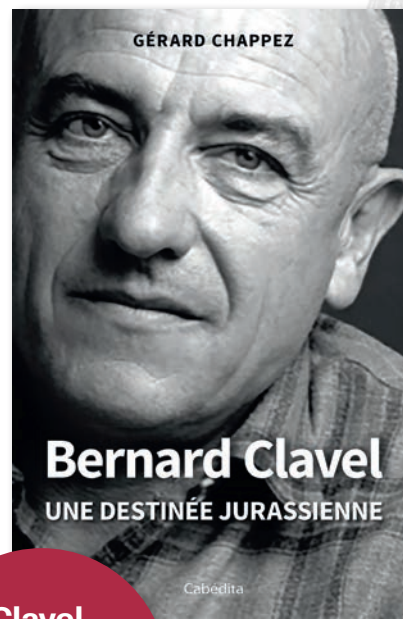
Dole, avec un patron qui fera de lui un éternel révolté.

Sa passion reste la peinture, mais la découverte du Rhône et les émotions qu'il suscite, plus faciles à exprimer par l'écriture, le poussent à rédiger un premier manuscrit qu'il soumet aux éditeurs. Ces années de bohème et de galère dans la région lyonnaise sont couronnées par les premières publications, *Pirates*

du Rhône et *L'ouvrier de la nuit*, suivies d'autres jusqu'à la consécration du Goncourt, en 1968, avec *Les Fruits de l'hiver*.

La vie de l'auteur qui séjourna à Morges est indissociable de son œuvre littéraire, avec ses engagements pour de nombreuses causes, l'injustice, la misère, l'abolition de la peine de mort, le pacifisme et la lutte contre la guerre, thèmes qu'on retrouve dans la majorité de ses nombreux ouvrages.

• Prix: Fr. 34.- | 192 pp. | Parution: avril 2023



Clavel,
terrien et
humaniste
engagé.



Voyage
intérieur au
pays des
moines.

«Lorsque je suis arrivé à l'abbaye de Hauterive, en septembre 2019, j'ignorais [Raphaël Engel] encore tout de ses habitants. J'étais investi d'une double mission: apporter des arguments pour convaincre la télévision suisse de consacrer un long reportage à des moines vivant proches de la nature. Mais aussi rassurer ces adeptes du silence que le petit écran ne produit pas que du bruit.

Journaliste hyperconnectable, je ne pensais pas que l'homme confiné puisse être libre. Que l'acceptation du réel est une des clés du bonheur. Et que l'être humain n'est peut-être jamais aussi grand que lorsqu'il se met à genoux. Le film terminé, je suis retourné à Hauterive. Les moines m'ont alors raconté leur vie en communauté et m'ont permis d'y entrer. Ce livre est un retour d'expérience de ces deux ans d'amitié avec un monastère, rendu dans les quatorze journées les plus marquantes de mon voyage. Quatorze comme autant de moines de 39 à 94 ans, vivant et travaillant encore dans ce monastère cistercien. On y découvre que le plus long des voyages est celui menant de la tête au cœur.»

• Prix: Fr. 35.- | 144 pp. couleur, 50 photos de Walter Hug et Laurent Bleuze | Parution: novembre 2023





CABÉDITA J PATRIMOINE



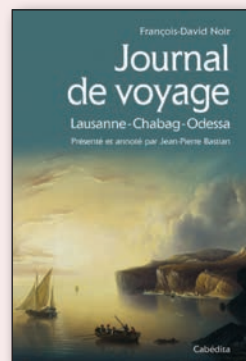
144 pp., Fr. 33.-



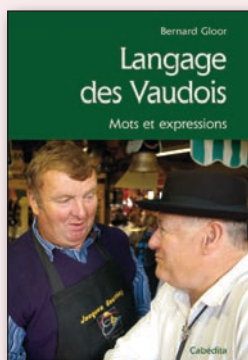
304 pp., Fr. 39.-



150 pp., Fr. 36.-



200 pp., Fr. 37.-



320 pp., Fr. 40.-



138 pp., Fr. 37.50



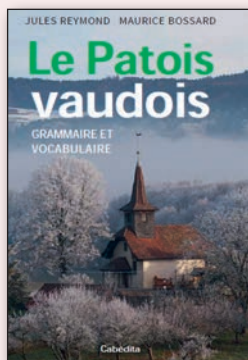
160 pp., Fr. 36.-



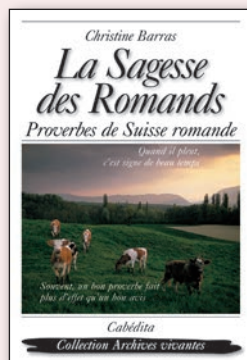
320 pp., Fr. 48.-



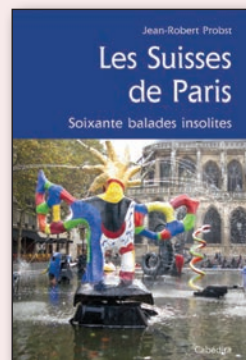
176 pp., Fr. 37.-



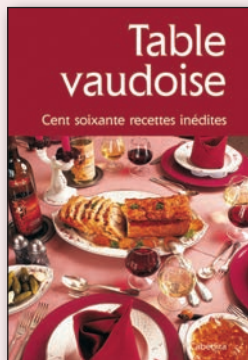
300 pp., Fr. 39.-



360 pp., Fr. 39.-



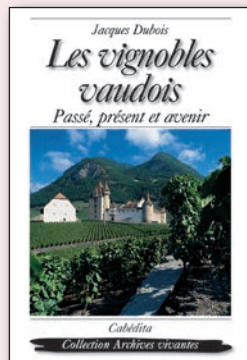
160 pp., Fr. 29.-



168 pp., Fr. 36.-



192 pp., Fr. 39.-



334 pp., Fr. 45.-



80 pp., Fr. 19.-

YOUPIE! LES GEN'VOISERIES SONT ARRIVÉES!



Plus de
300 termes
par livre mis
en scène par
l'auteur.

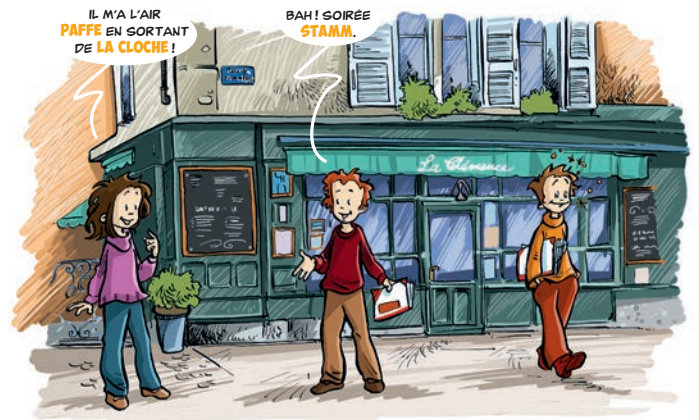
NOUVEAUTÉ

Ce ne seront ni patois, ni argot, ni jargon que vous découvrirez avec bonheur dans cet ouvrage, mais bien une série illustrée d'expressions constituant un langage populaire propre à la région genevoise, pourtant si proche des autres cantons romands. Au fond, ce qui détermine le langage populaire, c'est de n'être intelligible qu'aux seuls initiés.

Pensez aux mots *bolos* (idiot), *châcholer* (dorloter), *cogne* (agent de police), *coïus* (billes), *envoyer à Piogre* (envoyer au diable), *la cabusse* (laitue pommée) ou encore *se baquer* (se baigner). À sa lecture, cet ouvrage fera à coup sûr de vous des privilégiés.

L'AUTEUR

Yves Schaefer, illustrateur indépendant, est également dessinateur au *Journal de Morges*. Auteur de livres pour la jeunesse, il a aussi illustré un livre de coloriage sur l'histoire du Valais, vue par ses reines. Le succès de *Vaudoiseries – Des mots en scène*, paru en 2019, ainsi que de *Valaisanneries – Des mots en scène*, puis de *Fribourgeoiseries – Des mots en scène*, paru en 2022, l'entraîne aujourd'hui en territoire genevois.



• Prix: Fr. 29.- J 120 pp. J Parution: mars 2023



• Fribourgeoiseries, Fr. 29.-, 120 pp.

• Vaudoiseries, Fr. 29.-, 120 pp.

• Valaisanneries, Fr. 29.-, 120 pp.

NOUVEAUTÉS

1941, la guerre fait rage. Heinrich Krag, de Genève, frappe à la porte du Panoramaheim de Stuttgart en vue de rejoindre l'Ordre nouveau. Après sa formation au SD, une mission d'espionnage lui est attribuée en Suisse. Péripéties, amour et action l'occuperont en Helvétie dans un premier temps, puis le conduiront, au sein de la Waffen SS, sur différents fronts. Pendant ce temps, Tenebrae et ses frontistes sont plus actifs que jamais et s'en prennent au Palais fédéral. Les francs-maçons et la police ont fort à faire afin de protéger notre indépendance et la démocratie. Voyage au cœur d'une période trouble, sur fond d'ambiguïté, de trahison et de résistance, à une époque où il fallait même craindre son ombre.

Parcours tortueux d'un jeune idéaliste.



L'AUTEUR

Jean-Michel Pittet a pu s'entretenir avec les acteurs des différents camps impliqués lors de la Seconde Guerre mondiale. Il s'est intéressé au climat politique en Suisse durant cette période sombre, en intégrant les jeux d'influence et les passions très fortes.

• Prix: Fr. 33.- | 192 pp. | Parution: février 2023



La contrebande à travers les âges.

La contrebande est certainement aussi ancienne que l'histoire de l'humanité. André Besson nous le fait découvrir de manière passionnante.

Du trafic de l'or sous Ramsès II à la fraude informatique, des faux sauniers au commerce des « blondes » en Méditerranée, des marchands d'esclaves aux trafiquants d'armes, des colporteurs du siècle des Lumières aux diffuseurs des écrits clandestins en ex-URSS, des fabricants de faux pastis aux caïds de la drogue, *Contrebandiers et gabelous* raconte des dizaines d'histoires étonnantes puisées aux sources des archives et des enquêtes menées par l'auteur en France et à l'étranger.

Ce livre nous apprend comment, dans le Nord, on dressait les chiens contrebandiers, pourquoi les pêcheurs niçois se livraient, au XVIII^e siècle, au trafic du sucre, pour quelle raison les prêtres basques refusaient de bénir les mariages des douaniers, pourquoi la Savoie était devenue le repaire de la contrebande...

Il nous révèle aussi comment s'écoulait l'alcool clandestin fabriqué par les bouilleurs de cru normands, quelle organisation mystérieuse dirigeait le trafic de l'or et des diamants entre la France et la Belgique, comment la semence des taureaux francs-comtois franchissait sans encombre la frontière suisse, pourquoi certaines filières n'hésitaient pas à importer des mygales et des serpents à sonnettes, et à la suite de quelles circonstances les Espagnols sont devenus trafiquants de «pousse-pied» en Bretagne.

L'AUTEUR

Écrivain, historien et scénariste franc-comtois de Dole, **André Besson** est l'auteur de nombreux ouvrages historiques traduits en plusieurs langues. Lauréat de prix littéraires, il a aussi été distingué par l'Académie française. Les grandes chaînes de télévision françaises et étrangères ont tourné vingt-six films adaptés de ses œuvres romanesques et historiques.

• Prix: Fr. 34.- | 256 pp. | Parution: septembre 2023

NOUVEAUTÉS



Histoires et légendes oubliées.

• Prix: Fr. 26.- | 136 pp. | Parution: mai 2023

Le Jura, pays de mystères par excellence, est souvent surnommé la petite Écosse, car il abrite de nombreux lacs dont beaucoup ont été habités dès la période préhistorique.

C'est là que le 23 décembre 1951 Anne partit de Prénovel à ski, à travers la combe de Trémontagne, pour rejoindre, à Chaux-du-Dombief, son fiancé Jean-Claude afin de passer ensemble les fêtes de Noël. Personne ne la revit jamais. L'organisation de plusieurs battues dans cette zone permit en revanche de se rendre compte que d'autres disparitions mystérieuses avaient eu lieu au même endroit. Bientôt circula la rumeur de la présence dans la forêt d'une bête mangeuse d'hommes, proche de la bête du Gévaudan.

Tout comme lors des veillées d'autrefois, l'auteur nous conte cette histoire et tant d'autres qu'il tient à nous faire découvrir.



Le retour des héros de La colère du Lémanus.

• Prix: Fr. 36.- | 208 pp. | Parution: septembre 2023

À la suite de *La Colère du Lémanus*, ce roman historique vous conduit en Suisse, en Italie et en France, de l'an 569 à l'an 572. Après la vague meurtrière qui a ravagé les bords du lac et l'invasion des Longobards en Vallensis, la menace d'une attaque reste présente. À Octodure, la Fête du feu et les jeux d'adresse donnent à Valius l'illusion d'une période de paix. Au monastère de Saint-Maurice, Géric et Salvius retrouvent leur complicité fraternelle, mais la vie de moine ne convient pas au messager. À peine guéri, Géric repart sur les routes, déterminé à retrouver le ravisseur de sa fille. Il suit sa trace dans les montagnes du sud, accompagné de *Bari*, son loup apprivoisé, tandis que Valius se rapproche de sa sœur et du maréchal qui l'emploie. Trahison, vengeance et révélations ponctuent ce deuxième tome. Dès 14 ans.



Constance, seize ans en 1900, est la fille d'un pasteur vaudois. Grâce à une famille russe qui passe les étés à Bex, elle est engagée à Saint-Petersbourg pour s'occuper d'enfants de l'aristocratie. Elle y découvre un monde à jamais disparu et connaît une histoire

d'amour passionnée avec Maria Vassilievna. La guerre de 1914 ramène en Suisse Constance, qui épouse un médecin de Leysin et s'engage en faveur de la cause féminine. Elle passe enfin les Années folles à Paris dans les milieux littéraires, et s'y éprend du jeune Antoine de Montbreuil, qui sera sa dernière passion.

• Prix: Fr. 34.- | 216 pp.

En 563, une vague énorme provoquée par l'effondrement d'un pan de montagne avoisinant le Léman ravage rives, champs et villages de Villeneuve à Genève. Sigéric et son frère Salvius y perdent leurs familles et leurs terres. Le premier devient messager d'un comte près de Lausanne, l'autre moine au monastère de Saint-Maurice. Le cavalier reste dans le souvenir.

La fille du comte lui rappelle la sienne, qu'il ne verra jamais grandir. Le moine a remplacé son amour pour sa femme, décédée en 563, par sa foi et son intérêt pour les plantes sauvages. En 569, il recueille la jeune Valia, rescapée de l'incendie de son village provoqué par des barbares venus du sud. Ils ont bien failli atteindre l'abbaye, mais les soldats francs veillaient. Dès 14 ans.

• Prix: Fr. 36.- | 292 pp.





CABÉDITA] DÉCOUVERTES INTÉRIEURES ET SPIRITUALITÉ



96 pp., Fr. 22.-



96 pp., Fr. 22.-



96 pp., Fr. 22.-



96 pp., Fr. 22.-



96 pp., Fr. 22.-



96 pp., Fr. 22.-



96 pp., Fr. 22.-



96 pp., Fr. 22.-



96 pp., Fr. 22.-



96 pp., Fr. 22.-



96 pp., Fr. 22.-



96 pp., Fr. 22.-



96 pp., Fr. 22.-



120 pp., Fr. 22.-



104 pp., Fr. 24.-



96 pp., Fr. 22.-



96 pp., Fr. 22.-



96 pp., Fr. 22.-



96 pp., Fr. 22.-



96 pp., Fr. 22.-



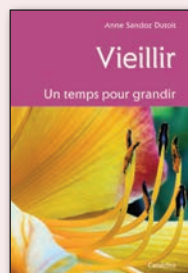
96 pp., Fr. 22.-



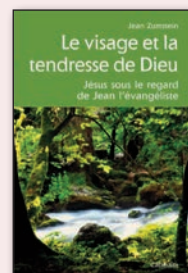
96 pp., Fr. 22.-



104 pp., Fr. 24.-



96 pp., Fr. 22.-



96 pp., Fr. 22.-

NOUVEAUTÉS

Ce livre propose une pratique de la méditation selon une tradition multimillénaire, respectueuse de la diversité des chemins spirituels. La méditation a le vent en poupe. À juste raison. Mais parfois aussi pour des motifs qui laissent perplexes. Les neurosciences s'y intéressent, y voyant des perspectives thérapeutiques. Le comble est atteint lorsqu'elle devient une technique managériale, visant à soumettre l'individu à une logique de performance. Certains la réduisent au rang des méthodes de développement personnel. D'autres enfin y trouvent l'expression d'une profonde quête spirituelle. La tradition chrétienne occidentale est riche d'un long passé de méditation, démontrant que tout ce qui s'élève converge. Cet ouvrage regroupe une centaine de propositions pour accueillir la joie des profondeurs et ainsi prendre de la hauteur.

• Prix: Fr. 19.-] 120 pp.] Parution: mars 2023



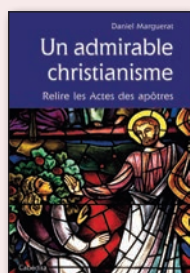
L'actualité de Maurice Zundel, la pertinence, la force et la justesse de ses propos forcent le respect et fournissent des fondements pour une vie spirituelle authentique.

Manquent des livres simples, accessibles à toute personne désireuse d'entrer en des chemins renouvelés de l'Esprit, à travers son œuvre.

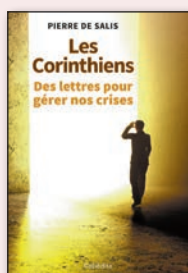
C'est l'objectif de cette anthologie de textes autour d'un thème central chez Zundel: l'émerveillement. En effet, c'est par l'émerveillement, l'étonnement que commence puis se nourrit le cheminement spirituel. Au cours de ces pages choisies et commentées par Virgile Rochat et Marc Donzé, on entrera peu à peu dans cette réalité spirituelle. On cherchera à en trouver les occasions, les effets et les moyens d'y parvenir.



• Prix: Fr. 22.-] 96 pp.] Parution: mars 2023



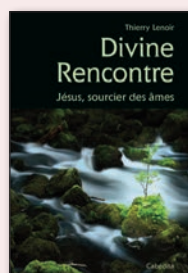
96 pp., Fr. 22.-



96 pp., Fr. 22.-



96 pp., Fr. 22.-



96 pp., Fr. 22.-



96 pp., Fr. 22.-



160 pp., Fr. 29.-



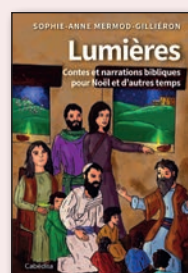
96 pp., Fr. 22.-



96 pp., Fr. 22.-



96 pp., Fr. 22.-



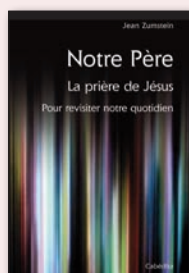
104 pp., Fr. 24.-



96 pp., Fr. 22.-



96 pp., Fr. 22.-



96 pp., Fr. 22.-



96 pp., Fr. 22.-



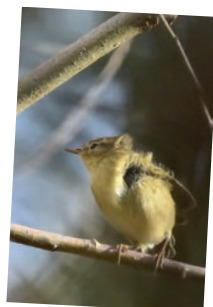
88 pp., Fr. 18.-

NOUVEAUTÉ

Sans prétendre être un manuel ornithologique, ce livre, qui réunit des photos d'oiseaux de nos régions, la plupart en vol, permet de découvrir les superbes formes et couleurs des oiseaux.

Sans descriptions précises, ces images sont toujours accompagnées d'extraits de poèmes, de chansons, de proverbes ou de citations...

Réalisé sur la base de milliers de photos effectuées par l'auteur durant des années de balades par monts et par vaux, cet ouvrage propose aux lecteurs, qui n'ont pas l'occasion de rencontrer la gente ailée de manière aussi proche que la photo le permet, d'en admirer l'inouïe beauté dans un ravissement toujours renouvelé.



**Instantanée
beauté de
la nature.**

• Prix: Fr. 29.- | 160 pp. | Parution: mars 2023



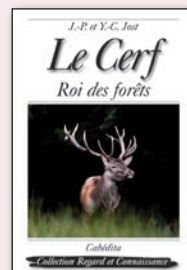
136 pp., Fr. 29.-



160 pp., Fr. 24.-



152 pp., Fr. 24.-



160 pp., Fr. 24.-



160 pp., Fr. 24.-



160 pp., Fr. 24.-



152 pp., Fr. 24.-



160 pp., Fr. 29.-



160 pp., Fr. 24.-



104 pp., Fr. 24.-



80 pp., Fr. 25.-



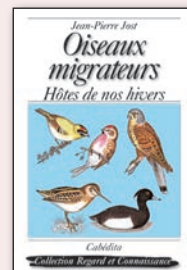
152 pp., Fr. 24.-



166 pp., Fr. 24.-



160 pp., Fr. 24.-



88 pp., Fr. 24.-

NOUVEAUTÉS



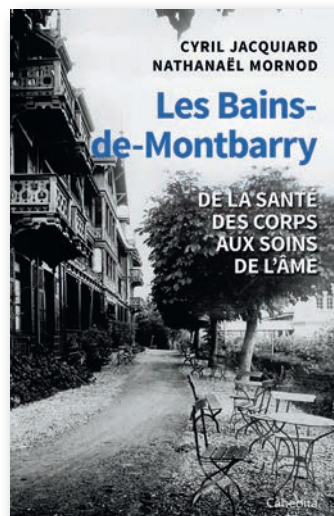
• Prix: Fr. 19.- J
64 pp. J
Parution: octobre 2023

La crème double de la Gruyère a aujourd'hui conquis le grand public. Son onctuosité, sa saveur séduisent les plus fins palais. On la trouve sur les grandes tables. Mais qu'en sait-on? Quel est le secret de son histoire, de son goût et de sa consistance? Des producteurs et des laitiers racontent leur crème double. Des chefs nous livrent des recettes simples ou plus élaborées, où la crème double joue les vedettes.



• Prix: Fr. 19.50 J
96 pp. J
Parution: mai 2023

Lilou et Arthur se réjouissent de passer des vacances sportives au camping du lac à Gumefens. Mais lorsqu'ils apprennent qu'une mystérieuse épée a été volée au château de Gruyères, ils abandonnent leurs projets pour mener l'enquête.



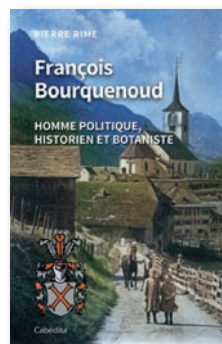
• Prix: Fr. 24.- J
88 pp. J
Parution: octobre 2023

Ce livre retrace l'histoire d'un lieu: Montbarry. D'abord construit en vue de l'exploitation d'une source thermale, le bâtiment se développe au gré des ambitions de ses propriétaires successifs jusqu'à devenir, au tournant du XX^e siècle, un grand hôtel de luxe. On y croiera des promoteurs talentueux, un écrivain ambitieux, une communauté de sœurs...



Autodidacte, économiste puis employé au service de l'Office de développement économique du canton de Fribourg, Michel Pittet en devient le directeur en 1985. Élu au Conseil d'État en 1991, il prend la tête de la direction de l'Économie qu'il régira jusqu'en 2006.

• Prix: Fr. 33.- J 192 pp. J
Parution: février 2023



François Bourquenoud, homme modeste, né à Charmey en 1785 dans une famille enrichie par le négoce du gruyère, a des facultés intellectuelles précoces que sait développer son précepteur, le jésuite Jean-Joseph Niquille.

• Prix: Fr. 37.- J 180 pp. J
Parution: novembre 2023



NOUVEAUTÉ

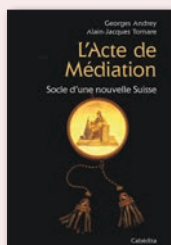
Fanny Bertrand, l'épouse du grand maréchal Bertrand, a partagé de bout en bout la captivité de l'empereur Napoléon I^{er} sur l'île de Sainte-Hélène et a assisté à sa mort le 5 mai 1821.

D'origine créole et irlandaise, éduquée en Angleterre, petite-cousine de l'impératrice Joséphine, connue pour la fermeté de son caractère et sa vivacité d'esprit, très attachée à son mari, Fanny a marqué par son courage, son dévouement et son abnégation l'histoire de la captivité de l'Empereur.

• Prix: Fr. 34.- | 192 pp. | Parution: avril 2023

L'histoire des Premier et Second Empire vous passionne? Rejoignez le Souvenir napoléonien suisse.
Contact: eric.caboussat@hotmail.com

Exil à Sainte-Hélène: le regard d'une femme.



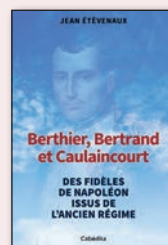
104 pp., Fr. 25.-



700 pp., Fr. 45.-



200 pp., Fr. 39.-



96 pp., Fr. 22.50



296 pp., Fr. 35.-



232 pp., Fr. 36.-



184 pp., Fr. 33.-



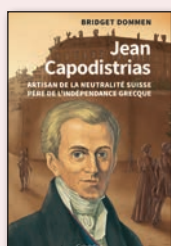
72 pp., Fr. 19.-



96 pp., Fr. 25.-



160 pp., Fr. 29.-



80 pp., Fr. 19.-



112 pp., Fr. 29.-



96 pp., Fr. 20.-



72 pp., Fr. 16.-



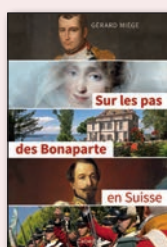
120 pp., Fr. 29.-



152 pp., Fr. 25.-



176 pp., Fr. 34.-



128 pp., Fr. 29.-



276 pp., Fr. 39.80



184 pp., Fr. 33.-

NOUVEAUTÉ

Quelles catastrophes ont frappé la Suisse au fil des siècles? Comment la population y faisait-elle face? Et aujourd'hui, quels sont les moyens déployés pour anticiper et affronter les crises? À travers des exemples puisés dans l'histoire ancienne et récente, cet ouvrage remémore des crises emblématiques, et leur impact sur les Suisses et les Suissesses. L'intervention croissante de l'État ainsi que les élans de solidarité sont également abordés.

Ce bref «état des lieux» d'une Suisse à haut risque révèle la diversité des défis auxquels le pays a dû faire face, tout au long de son existence. Si aujourd'hui on a l'impression que la Suisse tire plutôt bien son épingle du jeu, ce n'est pas le fruit du hasard, mais le résultat d'efforts considérables pour s'adapter à un environnement naturel, social et géopolitique complexe. Les Helvètes, au cours de leur histoire, ont appris à composer avec les dangers. Alors même que le XXI^e siècle apporte son lot de nouvelles incertitudes, la résilience, plus que la course au risque zéro, se pose en enjeu majeur de la sécurité des populations.

Catastrophes
Pénuries
Épidémies
Énergie.



• Prix: Fr. 27.- J 96 pp. J Parution: octobre 2023



216 pp., Fr. 36.-



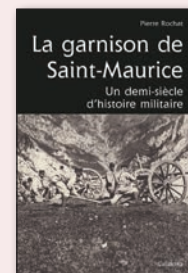
160 pp., Fr. 37.-



184 pp., Fr. 33.-



48 pp., Fr. 28.-



688 pp., Fr. 45.-



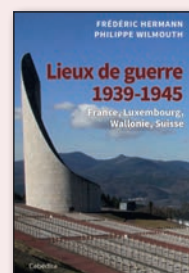
272 pp., Fr. 38.-



280 pp., Fr. 32.-



384 pp., Fr. 39.-



168 pp., Fr. 29.-



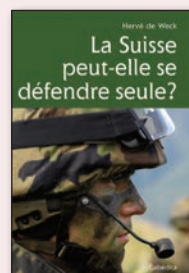
144 pp., Fr. 33.-



180 pp., Fr. 40.-



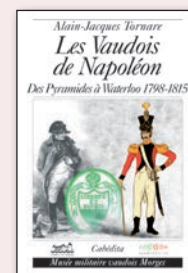
336 pp., Fr. 39.-



160 pp., Fr. 33.-



48 pp., Fr. 28.-

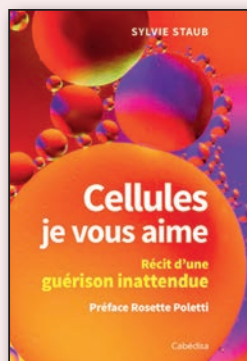


584 pp., Fr. 47.-

CABÉDITA J DÉCOUVERTES ET CONNAISSANCES



120 pp., Fr. 29.-



272 pp., Fr. 36.-



168 pp., Fr. 29.-



160 pp., Fr. 29.-



136 pp., Fr. 30.-



144 pp., Fr. 29.-



136 pp., Fr. 38.-



200 pp., Fr. 39.-



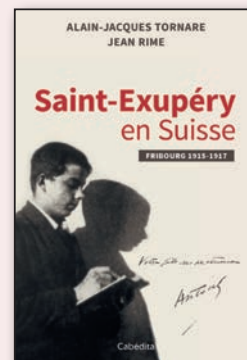
144 pp., Fr. 26.-



152 pp., Fr. 29.-



104 pp., Fr. 24.-



248 pp., Fr. 36.-



48 pp., Fr. 26.-



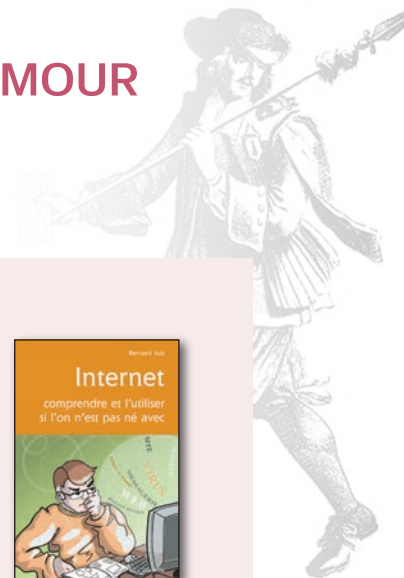
136 pp., Fr. 29.-



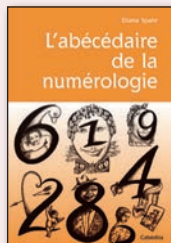
160 pp., Fr. 39.-



128 pp., Fr. 29.-



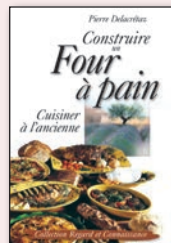
SAVOIR-FAIRE



192 pp., Fr. 39.-



250 pp., Fr. 20.-



128 pp., Fr. 37.-



160 pp., Fr. 33.-



136 pp., Fr. 26.-



72 pp., Fr. 19.-



136 pp., Fr. 24.-



96 pp., Fr. 20.-



224 pp., Fr. 39.-

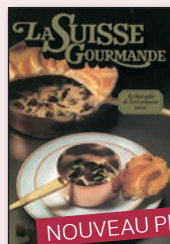


160 pp., Fr. 39.80

CUISINE



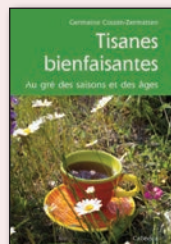
72 pp., Fr. 19.-



236 pp., Fr. 35.-



64 pp., Fr. 19.-



80 pp., Fr. 20.-



130 pp., Fr. 29.-

HUMOUR



208 pp., Fr. 36.-



150 pp., Fr. 36.-



160 pp., Fr. 37.-



376 pp., Fr. 36.-



160 pp., Fr. 38.-



150 pp., Fr. 39.-



150 pp., Fr. 39.-



128 pp., Fr. 33.-



144 pp., Fr. 36.-



200 pp., Fr. 39.-

CABÉDITA J MÉMOIRE AU FÉMININ, ROMANS ET BIOGRAPHIES



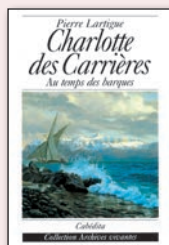
MÉMOIRE AU FÉMININ



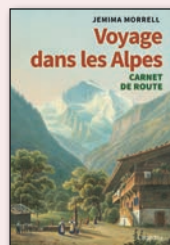
168 pp., Fr. 29.-



200 pp., Fr. 36.-



360 pp., Fr. 25.-



160 pp., Fr. 33.-



184 pp., Fr. 36.-



200 pp., Fr. 39.-



160 pp., Fr. 38.-



192 pp., Fr. 39.-



160 pp., Fr. 33.-



240 pp., Fr. 36.-



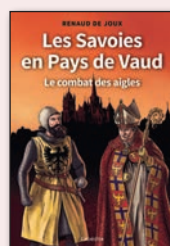
168 pp., Fr. 29.-



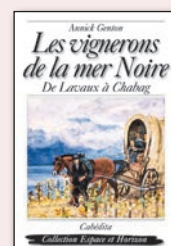
176 pp., Fr. 36.-



216 pp., Fr. 34.-



208 pp., Fr. 36.-



160 pp., Fr. 37.-

BIOGRAPHIES



200 pp., Fr. 35.-



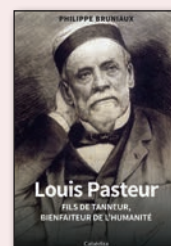
128 pp., Fr. 29.-



104 pp., Fr. 19.-



180 pp., Fr. 39.-



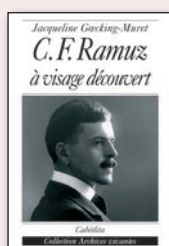
192 pp., Fr. 33.-



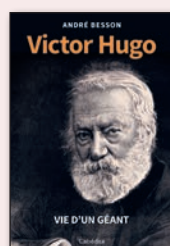
128 pp., Fr. 27.-



128 pp., Fr. 29.-



180 pp., Fr. 40.-



504 pp., Fr. 36.-



180 pp., Fr. 39.-



• Prix: Fr. 30.- J
192 pp. J
Parution: juin 2023

Vivre et grandir en institution avec des enfants souffrant de handicaps, à quoi cela ressemble-t-il? Diriger cette institution, au quotidien, depuis les activités les plus banales jusqu'aux événements les plus exceptionnels, en quoi cela consiste-t-il? Alliant souvenirs, extraits de documents et entretiens, ce texte propose au lecteur de découvrir d'une manière vivante le quotidien de la Cité du Genévrier, institution faisant partie d'Eben-Hézer.



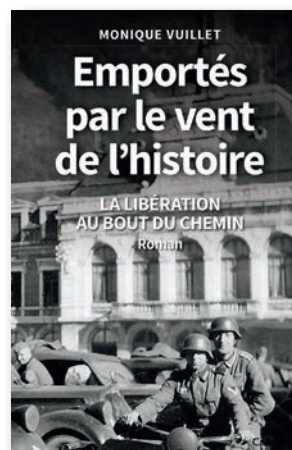
• Prix: Fr. 29.- J
160 pp. J
Parution: septembre 2023

Ce livre invite le lecteur à voyager entre la région d'Avenches, dans la Broye, et les quatre coins de l'Europe, au travers des parcours atypiques de pasteurs de la famille Fornerod au cours des siècles: on y découvre par exemple un théologien érudit à la tête de la première colonie huguenote de Berlin, un pasteur-précepteur frustré de ne pas faire carrière sous Catherine II à Moscou, etc. De nombreux détails amusants accompagnent ce qui est un bout de l'histoire de la famille Fornerod, immigrée du Piémont dans la Broye au XIV^e siècle.



• Prix: Fr. 38.- J
456 pp. J
Parution: mars 2023

Dans ce livre d'une grande originalité, André Besson nous parle des habitants de ces régions en des chapitres pleins d'humour et parfois d'émotion. Tels les conteurs des veillées d'autrefois, il nous fait découvrir son pays natal sous un éclairage inattendu. Il évoque la vie d'hier et d'aujourd'hui dans les villes, les villages francs-comtois et les montagnes du Jura sans frontière avec la Suisse.



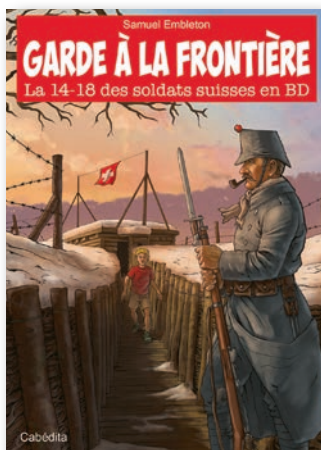
• Prix: Fr. 34.- J
192 pp. J
Parution: avril 2023

Ils sont jeunes, Colette et Charles, quand la Seconde Guerre mondiale éclate et les embarque dans la traversée difficile d'années obscures. Elle, dans le Haut-Jura, assiste, effarée, à l'arrivée des troupes ennemies. La voilà confrontée à l'occupation allemande: la ligne de démarcation, le rationnement, le STO, la liberté réduite comme peau de chagrin. Colette s'interroge et prend part à la Résistance.



Découvrez l'histoire du butin de Grandson et de la bataille de Morat, immergez-vous dans la vie quotidienne du Moyen Âge, explorez la richesse visuelle du XV^e siècle grâce à la série BD'Historic.

• Prix: Fr. 28.- | 48 pp.



En randonnée dans le Jura en 2018, un enfant se retrouve soudainement projeté en 1917. À travers ses yeux, partez à la découverte de la vie des soldats mobilisés pour défendre la neutralité suisse pendant la Première Guerre mondiale.

• Prix: Fr. 28.- | 48 pp.



Par cette bande dessinée, plongez au cœur de la Suisse pendant la Seconde Guerre mondiale. Alors que le plus grand conflit de l'histoire de l'humanité consume l'Europe, le petit pays se bat pour maintenir sa neutralité.

• Prix: Fr. 28.- | 48 pp.

Livres de cette collection: www.cabedita.ch – catégorie thèmes Militaria

BON DE COMMANDE

En cas de commande de plusieurs livres dont certains ne sont pas encore parus, souhaitez-vous patienter pour recevoir en une seule fois votre commande? Oui Non

Je désire recevoir les ouvrages suivants:

N° client

(Il s'agit du numéro à 6 chiffres au-dessus de votre nom sur l'enveloppe reçue.)

Catalogue à double? Adresse inexacte? Merci de nous informer:

Nom Prénom

Rue NPA/Localité

Courriel

Tél.

Éditions Slatkine

Chemin des Chalets 7 – 1279 Chavannes-de-Bogis
Tél. 022 776 25 51 – Fax 022 776 35 27
slatkine@slatkine.com – www.slatkine.com

Éditions-librairie Cabédita

Ouverture: en principe tous les matins, merci de téléphoner pour vous en assurer

Route des Montagnes 13B – CH-1145 Bière
Tél. 021 809 91 00 ou 022 776 25 51
info@cabedita.ch – www.cabedita.ch

Bulletin à remplir en majuscules et à retourner sous pli à:

ÉDITIONS CABÉDITA – SLATKINE, CH. DES CHALETS 7, 1279 CHAVANNES-DE-BOGIS

DIFFUSION POUR LA SUISSE:

SERVIDIS, CH. DES CHALETS 7, 1279 CHAVANNES-DE-BOGIS