

ÉDITORIAL

Slatkine Reprints est heureux de mettre en ligne sous format pdf son dix-septième catalogue général qui établit le bilan de plus de trente ans de travail dans le domaine de la réimpression des textes d'érudition en littérature, critique littéraire et linguistique française.

Ce catalogue recense, par ordre alphabétique des auteurs et des auteurs concernés, l'ensemble des titres disponibles à ce jour, soit plus de 4000 volumes.

Pour l'ensemble des bibliothèques concernées par le domaine du français, ce catalogue est un instrument de travail indispensable permettant l'acquisition de la quasi totalité des ouvrages de base pour l'étude de cette discipline.

Outre les grandes thèses de base et les textes introuvables, *Slatkine Reprints* s'est attaché à réimprimer les grands dictionnaires de la langue française, ainsi que les périodiques des XVII^e, XVIII^e et XIX^e siècles.

Michel E. Slatkine

Tous les prix sont indiqués en francs suisses hors taxes

Consultez notre catalogue en ligne et
passez directement vos commandes sur www.slatkine.com

- ABENSOUR (Léon)**
Histoire générale du féminisme, des origines à nos jours. (1921).
 Genève, Slatkine, 1979. 1 vol. in-8, 336 p., rel. RSD
- ABHANDLUNGEN ADOLF TOBLER (1895)**
 Genève, Slatkine, 1974. 1 vol. in-8, 515 p., rel. 120.–
- ACHARD (Claude-François)**
Dictionnaire de la Provence et du Comté Venaissin. (1787).
 Genève, Slatkine, 1971. 2 vol. in-8, 1185 p., rel. 235.–
- *Vocabulaire français-provençal. (1785).*
 Genève, Slatkine, 1983. 2 vol. in-8, 1425 p., rel. RSD
- ADAM (Paul)**
Lettres de Malaisie. Présenté par Raymond Trousson. (1898).
 Genève, Slatkine, 1981. 1 vol. in-8, 255 p., rel. ISBN 978-2-05-000179-4 35.–
- ADAM DE LA HALLE (Adam le Bossu)**
Œuvres complètes, poésies et musique Publiées par E. de Coussemaker. (1872).
 Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 524 p., rel. 100.–
- *Canchons und Partures. Hrsg. von R. Berger. Band I : Canchons. (1900).*
 Genève, Slatkine, 1978. 1 vol. in-8, 545 p., rel. 120.–
- *Les parties Adam. Les jeux partis. Texte critique, avec introduction, notes et glossaire par L. Nicod. (1918).*
 Genève, Slatkine, 1974. 1 vol. in-8, 177 p., rel. 50.–
- GUY (Henry)**
Essai sur la vie et les œuvres littéraires du trouvère Adam de Le Halle. (1898).
 Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 666 p., rel. 90.–
- MAYER (Gilbert)**
Lexique des œuvres d'Adam de la Halle. (1940).
 Genève, Slatkine, 1974. 1 vol. in-8, 205 p., rel. 50.–
- ADAM DE SAINT-VICTOR**
Œuvres poétiques. Deuxième édition entièrement refondue. Texte critique par Léon Gautier. (1881).
 Genève, Slatkine, 1980. 1 vol. in-8, 272 p., rel. 60.–
- ADENET LE ROI**
Les Œuvres. Editées par Albert Henry. Édition critique définitive des œuvres de ce ménestrel célèbre, né dans le Brahant vers 1240. (1951-1971).
- Tome I : *Henry Charles. Biographie d'Adenet. La tradition manuscrite.*
 Genève, Slatkine, 1996. 1 vol. in-8, 284 p., rel. 65.–
- Tome II : *Buevon de Commarchis, avec une analyse de l'œuvre.*
 Genève, Slatkine, 1996. 1 vol. in-8, 223 p., rel. 60.–
- Tome III : *Les Enfances Ogier, avec une analyse de l'œuvre.*
 Genève, Slatkine, 1996. 1 vol. in-8, 384 p., rel. 85.–
- Tome IV : *Berte aus grans piés, avec une analyse de l'œuvre.*
 Genève, Slatkine, 1996. 1 vol. in-8, 272 p., rel. 65.–
- Tome V : *Cléomadés. Partie I : texte. Partie II : introduction, notes, tables.*
 Genève, Slatkine, 1996. 1 vol. in-8, 816 p., rel. 200.–
- ROMANS DE BERTHE AUS GRANS PIES (Li)**
Précédé d'une dissertation sur les « Romans des douze pairs de France », par Paulin Paris. (1832).
 Genève, Slatkine, 1969. 1 vol. in-8, 270 p., rel. 60.–
- AGRÉABLES CONFÉRENCES DE DEUX PAYSANS** de Saint-Ouen et de Montmorency sur les affaires du temps (1649-1651). Édition critique par Frédéric Deloffre. (1961). Nouvelle édition augmentée d'une bibliographie complémentaire 1961-1998.
 Genève, Slatkine, 1999. 1 vol. in-8, 218 p., rel. ISBN 978- 2-05-101697-1. 55.–
- AIOLI (L') (1891-1899)**
Que vrai cremant très fes pèr mes. Numéros 1-324. (Tout ce qui a paru).
 Genève, Slatkine, 1971. 2 vol. in-folio, rel. 850.–

AISSE (Charlotte Elisabeth)

Lettres portugaises de Marianna Alcoforado, avec les réponses. Lettres de Mlle Aïssé, suivies de celles de Montesquieu et de Madame Du Deffand au chevalier d'Aydie, etc. Revues avec le plus grand soin sur les éditions originales, accompagnées de nombreuses notes, suivies d'un index et précédées de deux notices biographiques et littéraires par Eugène Asse. (1873).
Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 464 p., rel. 100.–

A LA CHARNIERE DU TEMPS

Charles-Victor de Bonstetten, Mme de Staël, Friederike Brun, née Munter. Deux dialogues épistolaires. 1811-1813. D'après les manuscrits originaux. Édité et commenté par Doris et Peter Walsler Wilhelm revu et traduit de l'allemand par Antje Kolde
Genève, Slatkine, 2005. 1 vol. in-8, 176 p., br. ISBN 978-2-05-101973-6 35.–

ALAIN

Le citoyen contre les pouvoirs. Présentation de F. Bourricaud. (1926).
Genève, Slatkine, 1979. 1 vol. in-8, 240 p., rel. RSD

ALBARIC (Ernest)

Essai sur l'esprit national du protestantisme français au XVI^e et au XVII^e siècle. (1853).
Genève, Slatkine, 1969. 1 vol. in-8, 56 p., rel. 20.–

ALBERT (Maurice)

Les théâtres de la Foire, 1660-1789. (1900).

Genève, Slatkine, 1969. 1 vol. in-8, 312 p., rel. RSD

— *Les théâtres des Boulevards, 1789-1848. (1902).*

Genève, Slatkine, 1969. 1 vol. in-8, 381 p., rel. 75.–

ALBERT (Maurice) et COURT (J.-F. de)

Dictionnaire portatif des prédicateurs français. (1757).

Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 508 p., rel. 100.–

ALDEBRANT

« *Le Régime du corps* » de Maître Aldebrandin de Sienne. Texte français du XIII^e siècle, publié pour la première fois d'après les manuscrits de la Bibliothèque Nationale et de la Bibliothèque de l'Arsenal, par les docteurs Landouzy et Pépin, avec variantes et glossaire. (1911).

Genève, Slatkine, 1978. 1 vol. in-8, 340 p., rel. 70.–

ALEANDRE (Jérôme)**JOVY (Ernest)**

François Tissard et Jérôme Aléandre. Contribution à l'histoire des origines des études grecques en France. (1899-1913).

Genève, Slatkine, 1971. 1 vol. in-8, 620 p., rel. 130.–

PAQUIER (Jules)

L'Humanisme et la Réforme : Jérôme Aléandre, de sa naissance à la fin de son séjour à Brindes, 1480-1529. (1900).

Genève, Slatkine, 1977. 1 vol. in-8, 480 p., rel. 100.–

ALEMAND (Louis-Augustin)

Nouvelles observations ou guerre civile des Français sur la langue. (1688).

Genève, Slatkine, 1968. 1 vol. in-8, 520 p., br. 95.–

ALEMBERT (Jean le Rond d')

Œuvres. Nouvelle édition augmentée. (1821-1822).

Genève, Slatkine, 1967. 5 vol. in-8, 2994 p., rel. 600.–

— *Éléments de musique.* Présentation de J.-M. Bardez. (1752).

Genève, Slatkine, 1980. 1 vol. in-8, 205 p., rel. RSD

— *Histoire des membres de l'Académie française morts depuis 1700, jusqu'en 1771. Pour servir de suite aux éloges imprimés et lus dans les séances publiques de cette compagnie. (1787).*

Genève, Slatkine, 1970. 6 vol. in-12, en 1 vol. in-4, rel. 250.–

— *Œuvres et correspondance inédites publiées avec introduction, notes et appendices par Ch. Henry. (1887).*

Genève, Slatkine, 1967. 1 vol. in-8, 372 p., br. 60.–

ALENGRY (Franck)

Essai historique et critique sur la sociologie chez Auguste Comte. (1899).

Genève, Slatkine, 1984. 1 vol. in-8, 542 p., rel. 100.–

ALEXANDRE LE GRAND

dans la littérature française du Moyen Âge. Publié par P.-M. Meyer. (1886).

Genève, Slatkine, 1970. 2 vol. in-8, 766 p. en 1 vol., rel. RSD

- ALTFRANZOESISCHE PROSA – ALEXANDERROMAN (Der)**
nach der Berliner Bilderhandschrift, nebst dem lateinischen Original der « Historia de Preliis » (Rezension J2), hrsg. von Alfons Hilka. (1921).
 Genève, Slatkine, 1975. 1 vol. in-8, 360 p., rel. 80.–
- ALEXIS (Paul)**
La fin de Lucie Pellegrin. Présentation de M. Palacio. (1880).
 Genève, Slatkine, 1979. 1 vol. in-8, 380 p., rel. 40.–
- ALISCANS**
 Kritischer Text von Erich Wienbeck, W. Hartnacke und P. Rasch. (1903).
 Genève, Slatkine, 1974. 1 vol. in-8, 600 p., rel. 125.–
- ALIXANDRE DOU PONT'S**
Roman de Mahomet. Ein altfranzösisches Gedicht des 13. Jahrhunderts, neu hrsg. von Boleslaw Ziolecki. (1887).
 Genève, Slatkine, 1974. 1 vol. in-8, 140 p., rel. 35.–
- ALLAIN (Ernest)**
L'instruction primaire en France avant la Révolution. (1881).
 Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 320 p., rel. 65.–
- ALLAIN (Pierre)**
Alpinisme et compétition. Nouvelle édition augmentée d'une introduction d'Yves Ballu, de témoignages de Robert Latour et Raymond Leininger et de photographies inédites.
 Genève, Slatkine, 1978. 1 vol. in-8, 212 p. et 22 planches, rel. 35.–
- ALLARD (Guy)**
Bibliothèque du Dauphiné contenant l'histoire des habitants de cette province qui se sont distingués par leur génie, leurs talents et leurs connaissances. Nouvelle édition revue et augmentée. (1797).
 Genève, Slatkine, 1971. 1 vol. in-8, 348 p., rel. 70.–
- ALLART DE MERITENS (Hortense)**
SECHE (Léon)
Hortense Allart de Méritens dans ses rapports avec Chateaubriand, Lamennais, Sainte-Beuve, George Sand, Madame d'Agoult.
 Genève, Slatkine, 1908. 1 vol. in-12, 330 p., br. 35.–
 — *Hortense Allart de Méritens. Lettres inédites à Sainte-Beuve (1841-1848). Introduction et notes.*
 Genève, Slatkine, 1908. 1 vol. in-12, 345 p., br. 35.–
- ALLETZ (Pons-Auguste)**
Dictionnaire des richesses de la langue française et du néologisme qui s'y est introduit ; contenant les termes nouveaux et reçus, les nouvelles locutions, les tours figurés et brillants, les expressions de génie, les grâces et les délicatesses dont la langue a été ornée et enrichie depuis le commencement du XVIII^e siècle. (1770).
 Genève, Slatkine, 1968. 1 vol. in-8, 512 p., br. 90.–
- ALLEVY (Marie-Antoinette)**
La mise en scène en France dans la première moitié du XIX^e siècle. Édition critique d'une mise en scène romantique. Indications générales pour la mise en scène de Henri III et sa cour, par Albertin. (1938).
 Genève, Slatkine, 1976. 2 vol. in-8, 320 p. et 52 planches en 1 vol., rel. RSD
- ALLINE (Henri)**
Histoire du texte de Platon. (1915).
 Genève, Slatkine, 1984. 1 vol. in-8, 340 p., rel. RSD
- ALTPROVENZALISCHE MARIENKLAGE DES 13. JAHRHUNDERTS**
nach allen bekannten Handschriften, hrsg. von W. Mushacke. (1890).
 Genève, Slatkine, 1975. 1 vol. in-8, 120 p., rel. 35.–
- AMADAS ET YDOINE**
Poème d'aventures, publié pour la première fois et précédé d'une introduction par Célestin Hippeau. (1863).
 Genève, Slatkine, 1969. 1 vol. in-8, 305 p., br. 55.–
- AMI ET AMILE**
Une chanson de geste de l'amitié. Études recueillies par Jean Dufournet.
 Genève, Slatkine, 1987. 1 vol. in-8, 129 p., rel. 45.–
- AMPERE (Jean-Jacques)**
Histoire littéraire de la France avant le XVII^e siècle. (1839).
 Genève, Slatkine, 1974. 3 vol. in-8, 1420 p. en 2 vol., rel. 300.–

- AMYOT (Jacques)**
BLIGNIERES (Auguste Le Barbier de)
Essai sur Amyot et les traducteurs français au XVI^e siècle. (1851).
 Genève, Slatkine, 1968. 1 vol. in-8, 466 p., br. 85.–
- JAEGER (Joseph)**
Zur Kritik von Amyots Uebersetzung der « Moralia » Plutarchs. (1899).
 Genève, Slatkine, 1971. 1 vol. in-8, 109 p., rel. 25.–
- STUREL (René)**
Jacques Amyot, traducteur des « Vies parallèles » de Plutarque. Recherches bibliographiques et critiques. Étude philologique des différents états de la traduction d'Amyot. (1908).
 Genève, Slatkine, 1974. 1 vol. in-8, 672 p., rel. 120.–
- ZANGRONIZ (Joseph de)**
Montaigne, Amyot et Saliat. Étude sur les sources des « Essais ». (1906).
 Genève, Slatkine, 1975. 1 vol. in-8, 220 p., rel. 45.–
- ANCELIN (Hubert)**
L'amant ressuscité, nouvelle. Avec une préface par René Godenne. (1658).
 Genève, Slatkine, 1980. 1 vol. in-8, 210 p., rel. 50.–
- ANCIENS MONUMENTS DE L'HISTOIRE ET DE LA LANGUE FRANÇAISES (1820-1835)**
 publiés par G.-A. Crapelet. Volumes I-12. (Tout ce qui a paru).
 Genève, Slatkine, 1876. 12 vol. in-8, en 4 vol., rel. 765.–
Volumes vendables séparément. Pour détails, nous consulter.
- ANCILLON (Charles)**
Mélange critique de littérature. Recueilli des conversations de feu M. Ancillon avec un discours sur sa vie et ses dernières heures. (1698).
 Genève, Slatkine, 1971. 3 vol. in-12, en 1 vol. in-4, rel. 120.–
 — *Mémoires concernant les vies et les ouvrages de plusieurs modernes célèbres dans la République des Lettres. (1709).*
 Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 534 p., rel. 100.–
- ANDRE (Yves-Marie)**
Œuvres. (1766-1767).
 Genève, Slatkine, 1971. 4 vol. in-12, en 1 vol. in-4, rel. 200.–
 — *Œuvres philosophiques. Avec une introduction sur sa vie et ses ouvrages, tirée de sa correspondance inédite par Victor Cousin. (1843).*
 Genève, Slatkine, 1969. 1 vol. in-8, 635 p., rel. 125.–
- ANDREWS (James Bruyn)**
Vocabulaire français-mentonnais. (1877).
 Genève, Slatkine, 1977. 1 vol. in-8, 184 p., rel. RSD
- ANDRIEU (Jules)**
Bibliographie générale de l'Agenais et des parties du Condomois et du Bazadais. Répertoire alphabétique de tous les livres, brochures, journaux, etc. dus à des auteurs de la région, imprimés dans ce pays ou l'intéressant directement, avec des notes littéraires et biographiques. (1886-1891).
 Genève, Slatkine, 1969. 3 vol. in-8, 1180 p., rel. 270.–
- ANDRY DE BOISREGARD (Nicolas)**
Réflexions sur l'usage présent de la langue française ou remarques nouvelles et critiques touchant la politesse du langage. (1689). – Suite des réflexions critiques sur l'usage présent de la langue française. (1693).
 Genève, Slatkine, 1972. 2 vol. in-8, 1230 p. en 1 vol., rel. 275.–
- ANGLADE (Joseph)**
Histoire sommaire de la littérature méridionale au Moyen Âge, des origines à la fin du XV^e siècle. (1921).
 Genève, Slatkine, 1973. 1 vol. in-8, 285 p., rel. 40.–
 — *Les troubadours de Toulouse. – Les troubadours et les Bretons. (1928-1929).*
 Genève, Slatkine, 1973. 2 vol. in-8, 345 p. en 1 vol., rel. RSD
 — *Les troubadours, leurs vies, leurs œuvres, leur influence. (1929).*
 Genève, Slatkine, 1973. 1 vol. in-8, 340 p., rel. RSD
- ANGLEMONT (Edouard d')**
Légendes françaises. – Euménides. (1829-1840).
 Genève, Slatkine, 1973. 2 vol. in-8, 646 p. en 1 vol., rel. 150.–
 — *Le prédestiné. Histoire contemporaine. (1839).*
 Genève, Slatkine, 1973. 1 vol. in-8, 440 p., rel. 100.–

- ANGOT (J.-M.)**
Le Parnasse érotique du XV^e siècle. Recueil de pièces avec une préface et des notes. (1908).
 Genève, Slatkine, 1978. 1 vol. in-8, 115 p., rel. 30.–
- ANITCHKOFF (Eugène)**
Joachim de Flore (1132-1202) et les milieux courtois. (1931).
 Genève, Slatkine, 1974. 1 vol. in-8, 515 p., rel. 110.–
- ANNALES DE SAINT-BERTIN ET SAINT-VAAST (Les)**
suivies de fragments d'une chronique inédite. Publiées avec des annotations et les variantes des manuscrits par C. Dehaisnes. (1871).
 Genève, Slatkine, 1980. 1 vol. in-8, 490 p., rel. ISBN 978-2-05-100175-5 100.–
- ANNALES DRAMATIQUES (1808-1812)**
ou Dictionnaire général des théâtres.
 Genève, Slatkine, 1967. 9 vol. in-8, 4240 p., rel. 800.–
- ANNALES POLITIQUES, CIVILES ET LITTÉRAIRES DU XVIII^e SIECLE (1777-1792)**
 Publiées par Nicolas Simon Linguet. Volumes 1-19. (Tout ce qui a paru).
 Genève, Slatkine, 1970. 19 vol. in-8, 10184 p. en 10 vol., rel. 2000.–
- ANNALES ROMANTIQUES (1904-1914)**
Revue d'histoire du Romantisme. Volumes 1-11. (Tout ce qui a paru).
 Genève, Slatkine, 1967. 11 vol. in-8, 4005 p. en 10 vol., rel. 800.–
- ANNALES ROMANTIQUES : LA CORBEILLE D'OR – L'ANEMONE (1835-1837)**
Souvenirs de littérature romantique contemporaine. Complément aux Annales romantiques.
 Genève, Slatkine, 1971. 2 vol. in-8, 641 p. en 1 vol., rel. 150.–
- ANNEE LITTÉRAIRE (L') (1754-1790)**
 Publiée par Elie Fréron. Volumes 1-292. (Tout ce qui a paru).
 Genève, Slatkine, 1966. 292 vol. in-12, en 37 vol. in-4, rel. RSD
- ANNEE LITTÉRAIRE (L') (1800)**
 Publiée par J.-L. Geoffroy et J.-B. Grosier. Volumes 1-6. (Tout ce qui a paru).
 Genève, Slatkine, 1968. 6 vol. in-12, en 1 vol. in-4, rel. 200.–
- ANQUEZ (Léonce)**
Histoire des assemblées politiques des Réformés de France, 1573-1622. (1859).
 Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 534 p., rel. 100.–
- ANTEE (Bruges-Paris, 1905-1908)**
Revue mensuelle de littérature. Numéros 1-29. (Tout ce qui a paru).
 Genève, Slatkine, 1971. 3 vol. in-8, 1620 p., rel. 325.–
- ANTOINE (André)**
Le théâtre libre. Présentation de Martine de Rougemont. (1887-1894).
 Genève, Slatkine, 1979. 1 vol. in-8, 240 p., br. RSD
- APOLLINAIRE (Guillaume)**
FESTIN D'ESOPE (Le) (1903-1904). Numéros 1-9. (Tout ce qui a paru).
 Genève, Slatkine, 1971. 1 vol. in-4, rel. 125.–
- SOIREES DE PARIS (Les) (1912-1914)**
 Numéros 1-17. (Tout ce qui a paru).
 Genève, Slatkine, 1971. 27 numéros in-8, 1100 p. en 2 vol., rel. 300.–
- APOLLINAIRE (Guillaume) et DALIZE (René)**
La Rome des Borgia – Les Trois Don Juan – La Fin de Babylone. (1914).
 Genève, Slatkine, 2001. 3 vol. in-8, 880 p., rel. RSD
- APPEL (Carl)**
Provenzalische Chrestomathie mit Abriss der Formenlehre und Glossar. (1895).
 Genève, Slatkine, 1974. 1 vol. in-8, 390 p., rel. 50.–
- ARBOUVILLE (Sophie de Bazancourt, Mme d')**
Poésies et nouvelles. (1855).
 Genève, Slatkine, 1973. 3 vol. in-8, 1255 p. en 2 vol., rel. 300.–

- SECHE (Léon)**
Madame d'Arbouville d'après ses lettres à Sainte-Beuve. (1846-1850).
 Genève, Slatkine, 1910. 1 vol. in-12, 301 p., br. 30.–
- ARBUSOW (Leonid)**
Colores rhetorici. Eine Auswahl rhetorischer Figuren und Gemeinplätze als Hilfsmittel für akademische Uebungen an mittelalterlichen Texten. (1948).
 Genève, Slatkine, 1974. 1 vol. in-8, 130 p., rel. 35.–
- ARCHIVES DE LA BASTILLE (1866-1904)**
 Documents recueillis et publiés par François Ravaisson.
 Genève, Slatkine, 1975. 19 vol. in-8, 12343 p. en 10 vol., rel. RSD
- ARCHIVES LITTÉRAIRES DE L'EUROPE ou MELANGES DE LITTÉRATURE, D'HISTOIRE ET DE PHILOSOPHIE PAR UNE SOCIÉTÉ DE GENS DE LETTRES (1804-1807)**
 Volumes 1-17. (Tout ce qui a paru).
 Genève, Slatkine, 1972. 17 vol. in-8, 8435 p. en 9 vol., rel. 1700.–
- ARDOUIN-DUMAZET**
Voyage en France. La Corse. (1898).
 Genève, Slatkine, 1982. 1 vol. in-8, 376 p., rel. 80.–
 — *Voyage en France. La Provence maritime. (1898).*
 Genève, Slatkine, 1980. 1 vol. in-8, 420 p., rel. 60.–
- ARENE (Antoine)**
DOLLIEULE (Frédéric)
Antoine Arène, poète macaronique et jurisconsulte, sa vie et ses œuvres. (1886).
 Genève, Slatkine, 1972. 1 vol. in-8, 79 p., br. 20.–
- ARGENS (Jean Baptiste de Boyer, marquis d')**
Mémoires secrets de la République des Lettres ou le théâtre de la vérité. (1737-1744).
 Genève, Slatkine, 1967. 7 vol. in-12, en 1 vol. in-4, rel. RSD
 — *Réflexions historiques sur le goût. (1743).*
 Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 431 p., rel. 100.–
- JOHNSTON (Elsie)**
Le marquis d'Argens, sa vie et ses œuvres. Essai biographique et critique. (1928).
 Genève, Slatkine, 1971. 1 vol. in-8, 223 p., rel. 50.–
- ARLAUD (Jean)**
Carnets. 1913-1938. Avec un avertissement de Jean-Victor Parant.
 Genève, Slatkine, 1986. 2 vol. in-8, XII-550 et 482 p., rel. 180.–
- ARLINCOURT (Ch.-V. Prévot, vicomte d')**
Le solitaire. (1821).
 Genève, Slatkine, 1973. 1 vol. in-8, 405 p., rel. 90.–
- ARNAUD (Eugène)**
Histoire des protestants de Provence, du Comtat Venaissin et de la Principauté d'Orange. (1884).
 Genève, Slatkine, 1979. 2 vol. in-8, 1040 p., rel. 200.–
 — *Histoire des protestants du Dauphiné aux XVI^e, XVII^e et XVIII^e siècles. (1875-1876).*
 Genève, Slatkine, 1970. 3 vol. in-8, 1481 p., rel. 300.–
 — *Histoire des protestants du Vivarais et du Velay, pays de Languedoc, de la Réforme à la Révolution. (1888).*
 Genève, Slatkine, 1979. 2 vol. in-8, 1193 p., rel. 250.–
- ARNAUD (François)**
Œuvres complètes. (1808).
 Genève, Slatkine, 1971. 3 vol. in-8, 1250 p., rel. 250.–
- ARNAUD (François) et SUARD (J.-B.-A.)**
Variétés littéraires ou recueil de pièces tant originales que traduites concernant la philosophie, la littérature et les arts. (1804).
 Genève, Slatkine, 1969. 4 vol. in-8, 1980 p., rel. 500.–
- ARNAUD (François-Thomas-Marie de Baculard d')**
Œuvres. (1803).
 Genève, Slatkine, 1972. 12 vol. in-8, 4331 p. en 6 vol., rel. 1000.–

ARNAULD (Antoine) et LANCELOT (Claude)

Grammaire générale et raisonnée de Port-Royal. Avec une introduction historique par M.A. Bailly. (1846).
Genève, Slatkine, 1993. 1 vol. in-8, XXII-408 p., br.

75.–

VARIN (Pierre)

La vérité sur les Arnauld. Complétée à l'aide de leur correspondance inédite. (1847).

Genève, Slatkine, 1971. 2 vol. in-8, 796 p. en 1 vol., rel.

160.–

ARNAUT DANIEL

Les poésies. Réédition critique d'après Canello, avec traduction française et notes. Suivie d'éclaircissements et d'un fac-similé musical transcrit en notation moderne par René Lavaud. (1910).

Genève, Slatkine, 1973. 1 vol. in-8, 160 p., rel.

RSD

ARNAUT DE MAREUIL

Les poésies lyriques du troubadour Arnaud de Mareuil. Publiées avec une introduction, une traduction, des notes et un glossaire par Ronald C. Johnston. (1935).

Genève, Slatkine, 1973. 1 vol. in-8, 220 p., rel.

RSD

ARNOULD (Ambroise-Marie)

De la balance du commerce et des relations commerciales extérieures de la France dans toutes les parties du globe. Seconde édition. (1791).

Genève, Slatkine, 1983. 2 vol. in-8, 638 p. en 1 vol., rel.

150.–

ARNOULD (Edmond)

Essais de théorie et d'histoire littéraire. (1858).

Genève, Slatkine, 1858. 1 vol. in-8, 510 p., rel.

90.–

ARTISTE (L') (1831-1841)

Journal de la littérature et des beaux-arts.

Première série. (1831-1838). Numéros 1-15.

Genève, Slatkine, 1972. 15 vol. in-4, en 8 vol., rel.

RSD

Nouvelle série. (1838-1841). Numéros 1-8.

Genève, Slatkine, 1979. 8 vol. in-4, en 4 vol., rel.

1650.–

Troisième série. (1842-1845). Numéros 1-5.

Genève, Slatkine, 2006. 5 vol. in-4, rel. ISBN 978-2-05-102000-8

1500.–

ART LITTÉRAIRE (L') (1892-1894)

Bulletin d'art et de critique.

Première série : numéros 1-13. (Tout ce qui a paru).

Nouvelle série : numéros 1-12. (Tout ce qui a paru).

Genève, Slatkine, 1972. 2 vol. in-4, en 1 vol., rel.

150.–

ARVERS (Alexis Félix)

Mes heures perdues. (1833).

Genève, Slatkine, 1973. 1 vol. in-8, 360 p., rel.

80.–

GLINEL (Charles)

Le poète Félix Arvers, 1806-1850. Deuxième édition revue et augmentée. (1897).

Genève, Slatkine, 1971. 1 vol. in-8, 135 p., rel.

35.–

ASCOLI (Georges)

La Grande-Bretagne devant l'opinion française depuis la Guerre de Cent Ans jusqu'à la fin du XVI^e siècle. – La Grande-Bretagne devant l'opinion française au XVII^e siècle. (1927-1930).

Genève, Slatkine, 1971. 3 vol. in-8, 1230 p. en 2 vol., rel.

220.–

ASSE (Eugène)

Les petits romantiques. (1900).

Genève, Slatkine, 1968. 1 vol. in-8, 350 p., br.

65.–

ASSELINÉAU (Charles)

Bibliographie romantique. Catalogue anecdotique et pittoresque des éditions originales de Victor Hugo, Vigny, Mérimée, Dumas, Janin, Gautier, Pétrus Borel, etc. Seconde édition revue et très augmentée. (1872).

Genève, Slatkine, 1967. 1 vol. in-8, 295 p., br.

50.–

ASTRUC (Jean)

Traité des maladies des enfants. Fac-similé du manuscrit original inédit de 1747, présenté par Samuel S. Kottek.

Genève, Slatkine, 1980. 1 vol. in-8, 448 p., rel.

100.–

- ATGER (Albert)**
Histoire et rôle des cantiques dans les églises réformées de langue française. (1883).
 Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 108 p., rel. 25.–
- ATTINGER (Gustave)**
L'esprit de la Commedia dell'Arte dans le théâtre français. (1950).
 Genève, Slatkine, 1969. 1 vol. in-8, 489 p., rel. ISBN 978-2-05-100371-1 150.–
- AUBENAS (Joseph-Adolphe)**
Histoire de Fréjus. Forum Julii. Ses antiquités, son port. (1881).
 Genève, Slatkine, 1985. 1 vol. in-8, 800 p., rel. RSD
- AUBERI LE BOURGUIGNON**
Le roman d'Aubery le Bourgoing. Publié par P. Tarbé (1849).
 Genève, Slatkine, 1974. 1 vol. in-8, 298 p., rel. 70.–
- AUBERTIN (Charles)**
L'esprit public au XVIII^e siècle. Étude sur les mémoires et les correspondances politiques des contemporains, 1715-1789. (1873).
 Genève, Slatkine, 1968. 1 vol. in-8, 498 p., br. 90.–
- AUBIGNAC (François Hédelin, abbé d')**
Macarise, ou la reine des isles fortunées. Histoire allégorique contenant la philosophie morale des stoïques sous le voile de plusieurs aventures agréables, en forme de roman. (1664).
 Genève, Slatkine, 1979. 2 vol. in-8, 846 p. en 1 vol., rel. 175.–
 — *La pratique du Théâtre. Nouvelle édition avec des corrections et des additions inédites de l'auteur. Préfaces et notes par Pierre Martino. (1927).*
 Genève, Slatkine, 1996. 1 vol. in-8, 448 p., rel. ISBN 978-2-05-101491-5 90.–
- AUBIGNE (Théodore Agrippa d')**
Œuvres complètes. Publiées pour la première fois d'après les manuscrits originaux, accompagnées de notices biographique, littéraire et bibliographique, de variantes, d'un commentaire. (1873-1892).
 Genève, Slatkine, 1967. 6 vol. in-8, 3110 p., rel. 600.–
- GOUT (E.-S.)**
Agrippa d'Aubigné théologien. (1883).
 Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 62 p., rel. 25.–
- POSTANQUE (Alexandre)**
Théodore Agrippa d'Aubigné. Sa vie, ses œuvres et son parti. (1854).
 Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 190 p., rel. 40.–
- REAUME (Eugène)**
Étude historique et littéraire sur Agrippa d'Aubigné. (1883).
 Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 325 p., rel. 70.–
- TRENEL (Jacques)**
L'élément biblique dans l'œuvre poétique d'Agrippa d'Aubigné. (1904).
 Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 130 p., rel. 35.–
- AUBRY (Pierre)**
La musicologie médiévale. Histoire et méthodes. (1900).
 Genève, Slatkine, 1975. 1 vol. in-8, 145 p., rel. 40.–
 — *Les plus anciens monuments de la musique française. (1905).*
 Genève, Slatkine, 1979. 1 vol. in-4, 90 p. et 24 planches, rel. 50.–
 — *Trouvères et troubadours. Deuxième édition revue et corrigée. (1910).*
 Genève, Slatkine, 1974. 1 vol. in-8, 230 p., rel. RSD
- AUBRY (Pierre), JEANROY (Alfred) et BRANDIN (Louis)**
Lais et descorts français du XIII^e siècle. Texte et musique. (1901).
 Genève, Slatkine, 1975. 1 vol. in-8, 215 p., rel. 60.–
- AUDEFROI LE BASTARD**
Lieder und Romanzen. Kritische Ausgabe nach allen Handschriften, von A. Cullmann. (1914).
 Genève, Slatkine, 1974. 1 vol. in-8, 165 p., rel. 40.–
- AUDIAU (Jean)**
La pastourelle dans la poésie occitane du Moyen Âge. Textes publiés et traduits, avec une introduction, des notes et un glossaire. (1923).
 Genève, Slatkine, 1973. 1 vol. in-8, 220 p., rel. 40.–

- *Les poésies des quatre troubadours d'Ussel. Publiées d'après les manuscrits. (1922).*
Genève, Slatkine, 1973. 1 vol. in-8, 170 p., rel. 40.–
- AUERBACH (Bertrand)**
La France et le Saint-Empire romain germanique, depuis la paix de Westphalie jusqu'à la Révolution française. (1912).
Genève, Slatkine, 1976. 1 vol. in-8, 570 p., rel. 125.–
- AUGIER (Emile)**
GAILLARD DE CHAMPRIS (Henry)
Emile Augier et la comédie sociale. (1910).
Genève, Slatkine, 1973. 1 vol. in-8, 575 p., rel. 120.–
- AULNOY (Marie-Catherine, comtesse d')**
Histoire d'Hyppolite, comte de Douglas. Préface et introduction de M. Godenne. (1690).
Genève, Slatkine, 1979. 2 vol. in-8, 610 p. en 1 vol., rel. RSD
- AUTREAU (Jacques)**
Œuvres. (1749).
Genève, Slatkine, 1774. 4 vol. in-12, 1465 p. en 1 vol. in-4, rel. 120.–
- AVRIL (J.-T.)**
Dictionnaire provençal-français, suivi d'un vocabulaire français-provençal. (1839-1840).
Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 651 p., rel. 110.–
- AXHAUSEN (Kate)**
Die Theorien über den Ursprung der provenzalischen Lyrik. (1937).
Genève, Slatkine, 1974. 1 vol. in-8, 104 p., rel. 35.–
- AZAIS (Gabriel)**
Les troubadours de Béziers. (1869).
Genève, Slatkine, 1973. 1 vol. in-8, 250 p., rel. 60.–
- BABEAU (Albert)**
Les voyageurs en France, depuis la Renaissance jusqu'à la Révolution. (1885).
Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 433 p., rel. 90.–
- BABEUF (François Noël, dit Gracchus)**
ADVIELLE (Victor)
Histoire de G. Babeuf et du babouisme d'après de nombreux documents inédits. (1884).
Genève, Slatkine, 1978. 2 vol. in-8, 1175 p., rel. 225.–
- BABLOT (Benjamin)**
Dissertation sur les pouvoirs de l'imagination des femmes enceintes. Dans laquelle on passe successivement en revue tous les grands hommes qui, depuis plus de deux mille ans, ont admis l'influence de cette faculté sur le fœtus. Présentation de Corinne Verry-Jolivet. (1803).
Genève, Slatkine, 1989. 1 vol. in-8, X-238 p., br. 80.–
- BACHAUMONT (Louis Petit de)**
Essai sur la peinture, la sculpture et l'architecture. (1753).
Genève, Slatkine, 1971. 1 vol. in-8, 149 p., rel. 50.–
- BADUEL (Claude)**
GAUFRES (Mathieu-Jules)
Claude Baduel et la réforme des études au XVI^e siècle. (1880).
Genève, Slatkine, 1969. 1 vol. in-8, 363 p., rel. 75.–
- BAÏF (Jean-Antoine de)**
Etrènes de poésie françoëze an vèrs mezurés. – Psautier en vers mesurés. Manuscrit Bibliothèque Nationale ms. fr. 19140. (1574).
Genève, Slatkine, 1972. 1 vol. in-8, 330 p., rel. 80.–
- *Œuvres en rime. Avec une notice biographique et des notes par Ch. Marty-Laveaux. (1881-1890).*
Genève, Slatkine, 1966. 5 vol. in-8, 2275 p., br. 280.–
- AUGE-CHIQUET (Mathieu)**
Les « Amours » de Jean-Antoine de Baïf (« Amours de Méline »). (1909).
Genève, Slatkine, 1972. 1 vol. in-8, 170 p., rel. 40.–
- *La vie, les idées et l'œuvre de Jean-Antoine de Baïf. (1909).*
Genève, Slatkine, 1969. 1 vol. in-8, 638 p., rel. 125.–

- BAILLY (Jean-Sylvain), FRANKLIN (Benjamin) et SERVAN (Joseph)**
De l'examen du magnétisme animal. Rapport des commissaires. – Doutes d'un provincial. Avec une préface de François Azouvi. (1784).
 Genève, Slatkine, 1980. 1 vol. in-8, 230 p., rel. 50.–
- BALDENSPERGER (Fernand)**
Études d'histoire littéraire. (1907-1939).
 Genève, Slatkine, 1973. 4 vol. in-8, 910 p. en 2 vol., rel. 140.–
- *Goethe en France. (1920).*
 Genève, Slatkine, 2000. 1 vol. in-8, 398 p., rel. ISBN 978-2-05-101713-8 100.–
- BALDINGER (Kurt)**
Complément bibliographique au « Provenzalisches Supplementwörterbuch » d'Emil Lévy. Sources. – Datations.
 Genève, Slatkine, 1983. 1 vol. in-4, 400 p., rel. 275.–
- BALLANCHE (Pierre-Simon)**
Œuvres complètes. (1833).
 Genève, Slatkine, 1967. 6 vol. in-12, en 1 vol. in-4, rel. RSD
- BALLETS ET MASCARADES DE COUR DE HENRI III A LOUIS XIV, 1581-1652**
Recueillis et publiés, d'après les éditions originales, par Paul Lacroix. (1868-1870).
 Genève, Slatkine, 1968. 6 vol. in-8, 2120 p., br. 350.–
- BALLOT (Charles)**
L'introduction du machinisme dans l'industrie française. Publié d'après les notes manuscrites et manuscrits de l'auteur par Claude Gével.
 Avant-propos d'Henri Hauser. Notice biographique par Elie Halévy. (1923).
 Genève, Slatkine, 1978. 1 vol. in-8, XVII-575 p., rel. 120.–
- BALUZE (Etienne)**
FAGE (Emile)
Etienne Baluze : sa vie, ses ouvrages, son exil, sa défense. (1899).
 Genève, Slatkine, 1971. 1 vol. in-8, 156 p., rel. 40.–
- BALZAC (Honoré de)**
La dernière fée, ou la nouvelle lampe merveilleuse. Seconde édition. (1825).
 Genève, Slatkine, 1976. 3 vol. in-8, 656 p. en 1 vol., rel. 125.–
- *Études sur Stendhal et la « Chartreuse de Parme ». Suivies de la réponse de Stendhal. Gravure de Paolo Toschi d'après le Corrège. (1967).*
 Genève, Slatkine, 1997. 1 vol. in-8, 147 p., rel. RSD
- *Physiologie de l'employé. Présentation de R. Pierrot. (1841).*
 Genève, Slatkine, 1979. 1 vol. in-8, 135 p., rel. 20.–
- ALTSZYLER (Hélène)**
La genèse et le plan des caractères dans l'œuvre d'Honoré de Balzac. (1928).
 Genève, Slatkine, 1984. 1 vol. in-8, 256 p., rel. RSD
- BARBERIS (Pierre)**
Aux sources de Balzac. Les romans de jeunesse. (1965).
 Genève, Slatkine, 1985. 1 vol. in-8, 452 p., rel. RSD
- BARDECHE (Maurice)**
Balzac romancier. La formation de l'art du roman chez Balzac jusqu'à la publication du « Père Goriot », 1820-1835. (1940).
 Genève, Slatkine, 1993. 1 vol. in-8, 650 p. br. 80.–
- BARRIERE (Marcel)**
L'œuvre de H. de Balzac. Étude littéraire et philosophique sur la « Comédie humaine ». (1890).
 Genève, Slatkine, 1972. 1 vol. in-8, 532 p., rel. 100.–
- BASCHET (Armand)**
Les physiologies littéraires de ce temps : Honoré de Balzac. Essai sur l'homme et sur l'œuvre. Avec notes historiques par Champfleury. (1852).
 Genève, Slatkine, 1973. 1 vol. in-8, 258 p., rel. 60.–
- BERTAULT (Philippe)**
Balzac et la religion. Nouvelle édition conforme au texte original, augmentée d'errata et préfacée par Jacques Gury. (1942).
 Genève, Slatkine, 2002. 1 vol. in-8, 640 p., rel. ISBN 978-2-05-101900-2 150.–
- BLANCHARD (Marc)**
La campagne et ses habitants dans l'œuvre d'Honoré de Balzac. Étude des idées de Balzac sur la grande propriété. (1931).
 Genève, Slatkine, 1980. 1 vol. in-8, 522 p., rel. RSD

- EIGELDINGER (Marc)**
La Philosophie de l'Art chez Balzac. (1957).
 Genève, Slatkine, 1998. 1 vol. in-8, 190 p., rel. ISBN 978-2-05-101604-9 50.–
- GUICHARDET (Jeannine)**
Balzac « Archéologue de Paris ». (1986).
 Genève, Slatkine, 1998. 1 vol. in-8, 502 p. + 80 p. ill., rel. ISBN 978-2-05-101645-2 140.–
- KORWIN-PIOTROWSKA (Sophie)**
Balzac et le monde slave. Madame Hanska et l'œuvre balzacienne. – Balzac en Pologne. Essai de bibliographie. (1933).
 Genève, Slatkine, 1976. 2 vol. in-8, 654 p. en 1 vol., rel. 130.–
- LAUBRIET (Pierre)**
L'intelligence de l'art chez Balzac. D'une esthétique balzacienne. (1961).
 Genève, Slatkine, 1993. 1 vol. in-8, 588 p., rel. 120.–
- LEATHERS (Victor L.)**
L'Espagne et les Espagnols dans l'œuvre de Honoré de Balzac. (1931).
 Genève, Slatkine, 1976. 1 vol. in-8, 186 p., rel. 40.–
- MILATCHITCH (Douchan)**
Le théâtre de Honoré de Balzac. D'après des documents nouveaux et inédits. Édition critique d'après les manuscrits de Chantilly. (1930).
 Genève, Slatkine, 1973. 2 vol. in-8, 860 p. en 1 vol., rel. 200.–
- MOZET (Nicole)**
La ville de province dans l'œuvre de Balzac. L'espace romanescque : fantasme et idéologie. (1982).
 Genève, Slatkine, 1998. 1 vol. in-8, 335 p., rel. ISBN 978-2-05-101640-7 80.–
- PRESTON (Ethel)**
Recherches sur la technique de Balzac. Le retour systématique des personnages dans la « Comédie humaine ». Préface de Marcel Bouteron. (1926).
 Genève, Slatkine, 1984. 1 vol. in-8, 310 p., rel. 70.–
- REVUE PARISIENNE (1840)**
 Dirigée par M. de Balzac. Volumes 1-2. (Tout ce qui a paru).
 Genève, Slatkine, 1968. 1 vol. in-8, 402 p., br. 75.–
- SPOELBERCH DE LOVENJOUL (Charles de)**
Autour de Honoré de Balzac. (1897).
 Genève, Slatkine, 1973. 1 vol. in-8, 315 p., rel. 60.–
- *Études balzaciennes. Un roman d'amour. (1896).*
 Genève, Slatkine, 1973. 1 vol. in-8, 268 p., rel. 60.–
- *La genèse d'un roman de Balzac : « Les paysans ». Lettres et fragments inédits. (1901).*
 Genève, Slatkine, 1968. 1 vol. in-8, 330 p., br. 70.–
- *Histoire des œuvres de Honoré de Balzac. Suivie d'un appendice. Troisième édition, entièrement revue et corrigée à nouveau. (1888).*
 Genève, Slatkine, 1968. 1 vol. in-8, 502 p., br. 75.–
- BALZAC (Jean Louis Guez, seigneur de)**
Œuvres. Divisées en deux tomes, publiées par Valentin Conrart. (1665).
 Genève, Slatkine, 1971. 2 vol. in-4, 2080 p., rel. 700.–
- GUILLAUMIE (Gaston)**
J.-L. Guez de Balzac et la prose française. Contribution à l'étude de la langue et du style pendant la première moitié du XVII^e siècle. (1927).
 Genève, Slatkine, 1977. 1 vol. in-8, 575 p., rel. 120.–
- BANQUET (Le) (1892-1893)**
 Numéros 1-8. (Tout ce qui a paru).
 Genève, Slatkine, 1971. 1 vol. in-8, 432 p., rel. 80.–
- BANVILLE (Théodore de)**
Œuvres complètes. (1890-1909).
 Genève, Slatkine, 1972. 5 vol. in-8, 3025 p., rel. RSD
- *Les Camées parisiens. (1866-1873).*
 Genève, Slatkine, 1970. 3 vol. in-8, 403 p. en 1 vol., rel. 75.–

- FUCHS (Maximilien)**
Théodore de Banville, 1823-1891. (1912).
 Genève, Slatkine, 1972. 1 vol. in-8, 545 p., rel. 100.–
- BARAT (Emmanuel)**
Le style poétique et la révolution romantique. (1904).
 Genève, Slatkine, 1968. 1 vol. in-8, 330 p., br. 60.–
- BARATTE (Louis Henri)**
Poètes normands. Notices bibliographiques. (1845).
 Genève, Slatkine, 1971. 1 vol. in-8, 450 p., rel. 95.–
- BARBAZAN (Etienne)**
Fabliaux et contes de poètes français des XI^e, XII^e, XIII^e, XIV^e et XV^e siècles, tirés des meilleurs auteurs. Nouvelle édition augmentée et revue sur les manuscrits de la Bibliothèque impériale par M. Méon. (1808).
 Genève, Slatkine, 1976. 2 vol. in-8, 2080 p., rel. 450.–
- BARBEY D'AUREVILLY (Jules-Amédée)**
Œuvres complètes. (1926-1927).
 Genève, Slatkine, 1979. 7 vol. in-8, 5722 p., rel. 1000.–
- *Goethe et Diderot. (1913).*
 Genève, Slatkine, 1968. 1 vol. in-8, 310 p., br. 60.–
- *Les Œuvres et les Hommes. (1869-1909).*
 Genève, Slatkine, 1968. 26 vol. in-8, 3890 p., br. 1700.–
- Volumes vendables séparément. Pour détails, nous consulter.*
- CAHIERS AUREVILLIENS (Les) (1935-1939)**
Bulletin de la Société Barbey d'Aurevilly. Numéros 1-10. (Tout ce qui a paru).
 Genève, Slatkine, 1972. 2 vol. in-8, 1150 p., rel. 220.–
- BARBIER (Antoine-Alexandre)**
Examen critique et complément des dictionnaires historiques les plus répandus. Tome I (seul paru). Lettres A-J. (1920).
 Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 499 p., rel. 100.–
- BARBIER (Henri-Auguste)**
Il Pianto. Poème. – lambes. (1832-1833).
 Genève, Slatkine, 1973. 2 vol. in-8, 325 p. en 1 vol., rel. 75.–
- *Souvenirs personnels et silhouettes contemporaines. (1883).*
 Genève, Slatkine, 1973. 1 vol. in-8, 388 p., rel. 100.–
- BARDON (Maurice)**
« Don Quichotte » en France au XVII^e et XVIII^e siècle, 1605-1815. (1931).
 Genève, Slatkine, 1974. 2 vol. in-8, 948 p. en 1 vol., rel. 185.–
- BARET (Eugène)**
Espagne et Provence. Études sur la littérature du Midi de l'Europe, accompagnées d'extraits et de pièces rares ou inédites, pour faire suite aux travaux de Raynouard et de Fauriel. (1857).
 Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 462 p., rel. 95.–
- BARNI (Jules)**
Histoire des idées morales et politiques en France au XVIII^e siècle. (1865).
 Genève, Slatkine, 1967. 2 vol. in-8, 870 p., br. 150.–
- BARON (Michel Boyron, dit)**
Le théâtre. Augmenté de deux pièces qui n'avoient point encore été imprimées, et de diverses poésies du même auteur. (1759).
 Genève, Slatkine, 1971. 3 vol. in-12, en 1 vol. in-4, rel. RSD
- YOUNG (Edward)**
Michel Baron, acteur et auteur dramatique. (1905).
 Genève, Slatkine, 1971. 1 vol. in-8, 334 p., rel. 70.–
- BARONI (Victor)**
La Contre-Réforme devant la Bible. La Question biblique. Avec un supplément : Du XVIII^e siècle à nos jours. (1943).
 Genève, Slatkine, 1986. 1 vol. in-8, 556 p., rel. 150.–
- BARRE (André)**
Le Symbolisme. Essai historique sur le mouvement poétique en France, de 1885 à 1900. Suivi d'une bibliographie de la poésie symboliste. (1912).
 Genève, Slatkine, 1993. 2 vol. in-8, 735 p. en 1 vol., rel. ISBN 978-2-05-100286-8 200.–

- BARTSCH (Karl)**
Grundriss zur Geschichte der provenzalischen Literatur. (1872).
 Genève, Slatkine, 1972. 1 vol. in-8, 225 p., rel. 45.–
- *Provenzalisches Lesebuch. Mit einer literarischen Einleitung und einem Wörterbuch. (1855).*
 Genève, Slatkine, 1974. 1 vol. in-8, 275 p., rel. 50.–
- *Romances et pastourelles françaises des XII^e et XIII^e siècles. Altfranzösische Romanzen und Pastourelles. (1870).*
 Genève, Slatkine, 1973. 1 vol. in-8, 430 p., rel. 75.–
- BASCHET (Armand)**
Les comédiens italiens à la cour de France sous Charles IX, Henri III, Henri IV et Louis XIII, d'après les lettres royales, la correspondance originale des comédiens, les registres de la trésorerie de l'épargne et autres documents. (1882).
 Genève, Slatkine, 1969. 1 vol. in-8, 382 p., rel. 100.–
- BASNAGE DE BEAUVAL (Henri)**
Histoire des ouvrages des savans. (1687-1709). Volumes 1-24. (Tout ce qui a paru).
 Genève, Slatkine, 1969. 24 vol. in-12, en 6 vol. in-4, rel. 1400.–
- BASTIAT (Frédéric)**
Harmonies économiques. (1851).
 Genève, Slatkine, 1982. 1 vol. in-8, XI-567 p., rel. RSD
- BASTIDE (Charles)**
John Locke. Ses théories politiques et leur influence en Angleterre : les libertés politiques, l'Eglise et l'Etat, la tolérance. (1906).
 Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 398 p., rel. 75.–
- BASTIT (Gaston)**
La Gascogne littéraire. Histoire critique de la littérature en Gascogne depuis le Moyen Âge jusqu'à notre époque inclusivement. (1894).
 Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 356 p., rel. 70.–
- BASTON (Guillaume-André-René)**
Mémoires de l'abbé Baston, chanoine de Rouen. D'après le manuscrit original, publiés par Julien Loth et Charles Verger. (1897-1899).
 Genève, Slatkine, 1977. 2 vol. in-8, 1262 p., rel. 250.–
- BATTEREL (Louis)**
Mémoires domestiques pour servir à l'histoire de l'Oratoire. Les Pères de l'Oratoire recommandables par la piété ou par les lettres. Publiés par A.M.P. Ingold et E. Bonnardet. (1902-1911).
 Genève, Slatkine, 1972. 4 vol. in-8, 2295 p. en 4 vol., rel. 450.–
- BATTEUX (Charles)**
Principes de la littérature. (1775).
 Genève, Slatkine, 1967. 5 vol. in-12, en 1 vol. in-4, rel. 180.–
- BAUCHART (Ernest Quentin)**
La Bibliothèque de Fontainebleau et les livres des derniers Valois à la Bibliothèque Nationale, 1515-1589. (1891).
 Genève, Slatkine, 1971. 1 vol. in-8, 234 p., rel. 50.–
- BAUDELAIRE (Charles)**
Les « Fleurs du Mal ». Reproduction en fac-similé de l'édition originale de 1857. Avec une introduction de Jean Pommier.
 Genève, Slatkine, 1968. 2 vol. in-12, 256 p., br. RSD
- CASSAGNE (Albert)**
Versification et métrique de Charles Baudelaire. (1906).
 Genève, Slatkine, 1991. 1 vol. in-8, 135 p., rel. 40.–
- CHERIX (Robert-Benoît)**
Commentaires des « Fleurs du Mal ». Essai d'une critique intégrale, avec introduction, concordance et références, notes et index. (1949).
 Genève, Slatkine, 1993. 1 vol. in-8, 545 p., rel. ISBN 978-2-05-101267-6 150.–
- CREPET (Eugène)**
L'aspect métaphysique du mal dans l'œuvre littéraire de Charles Baudelaire et d'Edgar Allan Poe. (1951).
 Genève, Slatkine, 1976. 1 vol. in-8, 175 p., rel. RSD
- *Charles Baudelaire. Étude biographique, suivie des « Baudelairiana » d'Asselineau, recueil d'anecdotes publié pour la première fois in-extenso, et de nombreuses lettres adressées à Baudelaire. (1906).*
 Genève, Slatkine, 1993. 1 vol. in-8, 490 p., rel. ISBN 978-2-05-100196-0 130.–
- GUËX (André)**
Aspects de l'art baudelairien. (1934).
 Genève, Slatkine, 2003. 1 vol. in-8, 210 p., rel. ISBN 978-2-05-101909-5 50.–

- HUBERT (J.-D.)**
L'esthétique des « Fleurs du Mal » . Essai sur l'ambiguïté poétique. (1953).
Genève, Slatkine, 1993. 1 vol. in-8, 300 p., rel. ISBN 978-2-05-101273-7 100.–
- PICHOIS (Claude)**
Retour à Baudelaire..
Genève, Slatkine, 2005. 1 vol. in-8, 176 p., rel. ISBN 978-2-05-101984-3 55.–
- REYNOLD (Gonzague de)**
Charles Baudelaire. (1934).
Genève, Slatkine, 1993. 1 vol. in-8, 425 p., rel. ISBN 978-2-05-101268-3 125.–
- RUFF (Marcel-A.)**
L'esprit du mal et l'esthétique baudelairienne. (1955). Avec un nouvel avant-propos et une mise au point de l'auteur.
Genève, Slatkine, 1972. 1 vol. in-8, 491 p., rel. RSD
- BAUDOIN (Alphonse)**
Glossaire du patois de la forêt de Clairvaux. (1887).
Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 342 p., rel. 60.–
- BAUDOIN DE SEBOURG**
Li Romans de Bauduin de Sebourg, III^e roy de Jherusalem. Poème du XIV^e siècle publié pour la première fois d'après les manuscrits de la Bibliothèque royale par L.N. Boca. (1841).
Genève, Slatkine, 1972. 2 vol. in-8, 870 p. en 1 vol., rel. 150.–
- BAUDRI DE BOURGUEIL**
Œuvres poétiques, 1046-1130. Édition critique publiée d'après le manuscrit du Vatican par Phyllis Abraham. (1926).
Genève, Slatkine, 1974. 1 vol. in-8, 475 p., rel. 100.–
- BAUDRIER (Henri et J.)**
Bibliographie lyonnaise. Recherches sur les imprimeurs, libraires, relieurs et fondeurs de lettres de Lyon au XVI^e siècle. (1895-1921 avec table).
Genève, Slatkine, 1999. 13 vol. in-8, 6124 p., rel. en 7 vol. ISBN 978-2-05-101687-2 1250.–
- BAUMANN (Emile)**
La fosse aux lions. Présentation de Michel Ragon. (1911).
Genève, Slatkine, 1982. 1 vol. in-8, 352 p., br. RSD
- BAYLE (Pierre)**
Dictionnaire historique et critique. Cinquième édition revue, corrigée et augmentée de remarques critiques, avec la vie de l'auteur par M. Des Maizeaux. (1740).
Genève, Slatkine, 1995. 4 vol. in-folio, 3720 p., rel. ISBN 978-2-05-101238-6 RSD
- *Dictionnaire historique et critique. Nouvelle édition, augmentée de notes extraites de Chaufepié, Joly, La Monnoie, Leduchat, L.-J. Leclerc, P. Marchand, etc. Publiée par A.-J.-Q. Beuchot. (1820-1824).*
Genève, Slatkine, 1969. 16 vol. in-8, 9582 p., rel. RSD
- *Projet et fragments d'un dictionnaire critique. (1692).*
Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 440 p., rel. RSD
- BETZ (Louis-Paul)**
Pierre Bayle und die « Nouvelles de la République des Lettres ». Erste populärwissenschaftliche Zeitschrift, 1684-1687. (1896).
Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 148 p., rel. 30.–
- DELVOLVE (Jean)**
Religion, critique et philosophie positive chez Pierre Bayle (1906).
Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 445 p., rel. 80.–
- LENIENT (Charles)**
Étude sur Bayle. (1855).
Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 248 p., rel. 50.–
- NOUVELLES DE LA REPUBLIQUE DES LETTRES (1684-1718)**
Volumes 1-56. (Tout ce qui a paru).
Genève, Slatkine, 1967. 56 vol. in-12, en 10 vol. in-4, rel. 2000.–
- BAZIN (Germain)**
Le crépuscule des images. (1946).
Genève, Slatkine, 1979. 1 vol. in-8, 120 p., rel. 25.–

- BAZOT (Etienne-François)**
Code des Francs-Maçons. Présentation de Jean-Pierre Bayard. (1830).
 Genève, Slatkine, 1981. 1 vol. in-8, 348 p., rel. RSD
- *Le tailleur expert des sept grades du rite français ou rite moderne*. (1836).
 Genève, Slatkine, 1988. 1 vol. in-8, XIX-XXIV-296 p., rel. ISBN 978-2-05-101001-6 60.–
- BEAUCHAMPS (Pierre-François Godard de)**
Recherches sur les théâtres de France depuis l'année onze-cent-soixante-et-un jusque à présent. (1735).
 Genève, Slatkine, 1968. 3 vol. in-12, en 1 vol. in-4, rel. 140.–
- BEAULIEU (Eugène-Pierre)**
Les gabelles sous Louis XIV. (1903).
 Genève, Slatkine, 1974. 1 vol. in-8, 241 p., rel. RSD
- BEAUMANOIR (Philippe de Rémi, sire de)**
BORDIER (Henri)
Philippe de Rémi, sire de Beaumanoir, juriconsulte et poète national de Beauvaisis, 1246-1296. (1869).
 Genève, Slatkine, 1980. 1 vol. in-8, 430 p., rel. 100.–
- BEAUMARCHAIS (Pierre-Augustin Caron de)**
CORDIER (Henri)
Bibliographie des œuvres de Beaumarchais. (1883).
 Genève, Slatkine, 1967. 1 vol. in-8, 150 p., br. 30.–
- FEUCHTWANGER (Léon)**
Franklin, Beaumarchais et la naissance des Etats-Unis. (1951).
 Genève, Slatkine, 1977. 1 vol. in-8, 580 p., br. RSD
- LINTILHAC (Eugène)**
Beaumarchais et ses œuvres. Précis de sa vie et histoire de son esprit, d'après des documents inédits. (1887).
 Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 453 p., rel. 85.–
- LOMENIE (Louis de)**
Beaumarchais et son temps. Études sur la société en France au XVIII^e siècle d'après des documents inédits. (1880).
 Genève, Slatkine, 1970. 2 vol. in-8, 1139 p., rel. 200.–
- PROSCHWITZ (Gunnar von)**
Introduction à l'étude du vocabulaire de Beaumarchais. (1956).
 Genève, Slatkine, 1981. 1 vol. in-8, XII-386 p., rel. 80.–
- BEAUPRE (Jean-Nicolas)**
Nouvelles recherches de bibliographie lorraine. (1856).
 Genève, Slatkine, 1971. 1 vol. in-8, 305 p., rel. 65.–
- *Recherches sur les commencements de l'imprimerie en Lorraine et sur ses progrès jusqu'à la fin du XVII^e siècle*. (1845).
 Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 560 p., rel. 110.–
- BEBEL (August)**
La femme dans le passé, le présent, l'avenir. (1891).
 Genève, Slatkine, 1979. 1 vol. in-8, 400 p., rel. 45.–
- BECDELIEVRE-HAMAL (Antoine-Gabriel de)**
Biographie liégeoise. (1836-1837).
 Genève, Slatkine, 1971. 2 vol. in-8, 1373 p., rel. 235.–
- BECK (Jean)**
Les chansonniers des Troubadours et des Trouvères, publiés en facsimilé et transcrits en notation moderne. Tome I : *Reproduction phototypique du « Chansonnier Cangé »* (Paris, B. N., ms français No. 846). *Description et tables*. Tome II : *Transcription des chansons du « Chansonnier Cangé », notes et commentaires*. (1927).
 Genève, Slatkine, 1976. 2 vol. in-4, 400 p. et 282 planches en 1 vol., rel. 250.–
- *La musique des troubadours. Étude critique*. (1910).
 Genève, Slatkine, 1976. 1 vol. in-8, 135 p., rel. RSD
- BECKER (Philipp-August)**
Die altfranzösische Wilhelmsage und ihre Beziehung zu Wilhelm dem Heiligen. Studien über das Epos « Moniage Guillaume ». (1896).
 Genève, Slatkine, 1969. 1 vol. in-8, 180 p., rel. 45.–

- BECKMANN (Johann)**
Literatur der älteren Reisebeschreibungen. (1807-1809).
 Genève, Slatkine, 1971. 2 vol. in-8, 1524 p., rel. 310.–
- BECQUE (Henri)**
Œuvres complètes. Édition complète et définitive, publiée par les soins de Jean Robaglia. (1924-1926).
 Genève, Slatkine, 1979. 7 vol. in-8, 2075 p. en 3 vol., rel. RSD
- BEDARIDA (Henri)**
Parme et la France, de 1748 à 1789. (1928).
 Genève, Slatkine, 1977. 1 vol. in-8, 674 p., rel. 125.–
- BEDIER (Joseph)**
De Nicolao Museto (gallice : Colin Muset), franco-gallico carminum scriptore. (1893).
 Genève, Slatkine, 1973. 1 vol. in-8, 140 p., br. 30.–
- *Les Légendes épiques. Recherches sur la formation des chansons de geste. (1926-1929).*
 Genève, Slatkine, 1996. 4 vol. in-8, 1938 p., br. 400.–
Volumes vendables séparément. Pour détails, nous consulter.
- BEDIER (Joseph) et AUBRY (Pierre)**
Les chansons de croisade, avec leurs mélodies. (1909).
 Genève, Slatkine, 1974. 1 vol. in-8, 355 p., rel. RSD
- BEDOS DE CELLES (Dom François)**
L'Art du facteur d'orgues. (Descriptions des arts et métiers). (1766-1778).
 Genève, Slatkine, 1994. 1 vol. in-folio, 676 p. et 137 planches, rel. ISBN 978-2-05-101939-2 410.–
- BEGUIN (Albert)**
L'âme romantique et le rêve. Essai sur le romantisme allemand et la poésie française. (1937).
 Genève, Slatkine, 1993. 2 vol. in-8, 820 p. en 1 vol., rel. ISBN 978-2-05-101265-2 250.–
- BELEVITCH-STANKEVITCH (H.)**
Le goût chinois en France au temps de Louis XIV. (1910).
 Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 320 p., rel. 60.–
- BELKASSEM BEN SEDIRA**
Dictionnaire français-arabe de la langue parlée en Algérie. (1886).
 Genève, Slatkine, 1979. 1 vol. in-8, LXIV-760 p., br. ISBN 978-2-05-101838-8 38.–
- BELLAMY**
Mémoires de Mistriss Bellamy, actrice du théâtre de Covent Garden, avec une notice sur sa vie par Thiers. (1822).
 Genève, Slatkine, 1968. 2 vol. in-8, 900 p., br. 160.–
- BELLEAU (Rémy)**
Livre d'or de Rémy Belleau. (1900).
 Genève, Slatkine, 1969. 1 vol. in-8, 455 p., rel. 95.–
- *Œuvres poétiques. Avec une notice biographique et des notes par Charles Marty-Laveaux (La Pléiade française). (1878).*
 Genève, Slatkine, 1966. 2 vol. in-8, 862 p., br. 100.–
- ECKHARDT (Alexandre)**
Rémy Belleau. Sa vie, sa « Bergerie ». Étude historique et critique. (1917).
 Genève, Slatkine, 1969. 1 vol. in-8, 238 p., rel. 50.–
- BELLEVAL (René, marquis de)**
Les fils de Henri II. La cour, la ville et la société de leur temps. François II. (1898).
 Genève, Slatkine, 1977. 1 vol. in-8, 686 p., rel. 140.–
- BENOET DU LAC**
JOLY (Aristide)
Note sur Benoet Du Lac ou le Théâtre et la bazoche à Aix, à la fin du XVI^e siècle. (1862).
 Genève, Slatkine, 1971. 1 vol. in-8, 105 p., rel. 30.–
- BENOIST (Antoine)**
De la syntaxe française entre Palsgrave et Vaugelas. (1877).
 Genève, Slatkine, 1968. 1 vol. in-8, 245 p., br. 45.–

- BENOIT (Auguste)**
Notice sur Jean Le Bon, médecin du cardinal de Guise. Suivie de la prosopopée Le Rhin au roy, 1568. (1879).
 Genève, Slatkine, 1971. 1 vol. in-8, 87 p., br. 20.–
- BENSERADE (Isaac de)**
Œuvres. (1698).
 Genève, Slatkine, 1981. 2 vol. in-8, 943 p. en 1 vol., rel. RSD
- *Poésies, publiées par Octave Uzanne. (1875).*
 Genève, Slatkine, 1967. 1 vol. in-8, 240 p., br. 50.–
- BEREAU (Jacques)**
Œuvres poétiques. Avec préface, notes et glossaire par J. Hovyn de Tranchère et René Guyet. (1884).
 Genève, Slatkine, 1969. 1 vol. in-8, 248 p., rel. 50.–
- BERGER (Elie)**
Saint Louis et Innocent IV. Étude sur les rapports de la France et du Saint-Siège. (1893).
 Genève, Slatkine, 1974. 1 vol. in-8, 430 p., rel. 90.–
- BERGER (Samuel)**
La Bible française au Moyen Âge. Études sur les plus anciennes versions de la Bible écrites en prose de langue d'oïl. (1884).
 Genève, Slatkine, 1967. 1 vol. in-8, 466 p., br. 75.–
- *La Bible romane au Moyen Âge. (Bibles provençales, vaudoises, catalanes, italiennes, castillanes et portugaises). (1889-1890).*
 Genève, Slatkine, 1977. 1 vol. in-8, 339 p., rel. 80.–
- BERNARD (Catherine)**
Inès de Cordoue. Nouvelle espagnole. Avec une préface de René Godenne. (1696).
 Genève, Slatkine, 1979. 1 vol. in-8, 297 p., rel. 60.–
- *Les malheurs de l'amour. Première nouvelle : « Eléonor d'Yvrée ». Avec une préface de René Godenne. (1687).*
 Genève, Slatkine, 1979. 1 vol. in-8, 287 p., rel. 60.–
- BERNARD (René)**
Le bègue sur la scène française. Surdité, surdi-mutité et mutisme dans le théâtre français. (1941-1945)
 Genève, Slatkine, 1977. 2 vol. in-8, 510 p. et 26 planches en 1 vol., rel. 120.–
- BERNARD DE CLAIRVAUX (saint)**
LI SERMON SAINT BERNART
Aelteste, französische Uebersetzung der lateinischen Predigten Bernhards von Clairvaux, nach der feuellantiner Handschrift in Paris, zum ersten Male vollständig hrsg. von Wendelin Foerster. (1885).
 Genève, Slatkine, 1980. 1 vol. in-8, 225 p., rel. 60.–
- BERNARDIN (Napoléon-Maurice)**
Du XV^e au XX^e siècle. Études d'histoire littéraire. (1916).
 Genève, Slatkine, 1969. 1 vol. in-8, 368 p., rel. 75.–
- BERNARDIN DE SAINT-PIERRE (Jacques-Henri)**
L'Arcadie et l'Amazone. Présenté par Raymond Trousson. (1833).
 Genève, Slatkine, 1980. 1 vol. in-8, 360 p., rel. RSD
- *Paul et Virginie. (1838).*
 Genève, Slatkine, 1977. 1 vol. in-8, LVI-458 p., rel. 150.–
- MAURY (Fernand-Jean-Auguste-Armand)**
Étude sur la vie et les œuvres de Bernardin de Saint-Pierre. (1892).
 Genève, Slatkine, 1971. 1 vol. in-8, 684 p., rel. 125.–
- SOURIAU (Maurice)**
Bernardin de Saint-Pierre d'après ses manuscrits. (1905).
 Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 482 p., rel. 90.–
- BERNART AMOROS**
Il canzoniere provenzale. (Complemento Campori). Edizione diplomatica preceduta da un'introduzione a cura di Giulio Bertoni. (1911).
 Genève, Slatkine, 1973. 1 vol. in-8, 530 p., rel. 120.–
- BEROALDE DE VERVILLE**
Le moyen de parvenir. Notice, variantes, glossaire, index des noms par Ch. Royer. (1896).
 Genève, Slatkine, 1970. 2 vol. in-8, 760 p. en 1 vol., rel. 150.–

- BERTAUT (Jean)**
GRENTE (Georges)
Jean Bertaut, abbé d'Aunay, premier aumônier de la Reine, évêque de Sées, 1552-1611. (1903).
 Genève, Slatkine, 1969. 1 vol. in-8, 453 p., rel. 100.–
- BERTET (Adolphe)**
Apocalypse du bienheureux Jean Dévoilée ou divulgation de la doctrine secrète du christianisme. Préface de Bertaud Renaud de La Flaverie. (1870).
 Genève, Slatkine, 1982. 1 vol. in-8, XXIII-362 p., rel. ISBN 978-2-05-100385-8 60.–
- BERTIN (Ernest)**
Les mariages dans l'ancienne société française. (1879).
 Genève, Slatkine, 1975. 1 vol. in-8, 631 p., rel. 125.–
- BERTONI (Giulio)**
I trovatori d'Italia. (1915).
 Genève, Slatkine, 1974. 1 vol. in-8, 635 p., rel. 125.–
- BERTRAN D'ALAMON**
SALVERDA DE GRAVE (J.-J.)
Le troubadour Bertran d'Alamon. (1902).
 Genève, Slatkine, 1971. 1 vol. in-8, 235 p., rel. 55.–
- BERTRAN DE BORN**
Poésies complètes. Publiées dans le texte original avec une introduction, des notes, un glossaire et des extraits inédits du cartulaire de Dalon, par Antoine Thomas. (1888).
 Genève, Slatkine, 1971. 1 vol. in-8, 274 p., rel. 60.–
 — *Sein Leben und seine Werke. Mit Anmerkungen und Glossar. Hrsg. von Albert Stimming. (1913).*
 Genève, Slatkine, 1975. 1 vol. in-8, 280 p., rel. 60.–
- APPEL (Carl)**
Bertran von Born. (1931).
 Genève, Slatkine, 1973. 1 vol. in-8, 110 p., rel. 35.–
- BOYSSON (R. de)**
Études sur Bertrand de Born. Sa vie, ses œuvres et son siècle. (1902).
 Genève, Slatkine, 1973. 1 vol. in-8, 455 p., rel. 100.–
- BERTRAND (Louis)**
La fin du classicisme et le retour à l'antique dans la seconde moitié du XVIII^e siècle et les premières années du XIX^e siècle en France. (1896).
 Genève, Slatkine, 1968. 1 vol. in-8, 450 p., br. RSD
- BERTRAND (Louis-Jacques-Napoléon, dit Aloysius)**
Œuvres poétiques. « La volupté » et pièces diverses, publiées d'après les manuscrits. Avec une préface, une introduction et des notes par C. Sprietsma. (1926).
 Genève, Slatkine, 1981. 1 vol. in-8, 166 p., br. ISBN 978-2-05-000190-9 17.–
- BERTRAND DE BAR-SUR-AUBE**
Le roman de « Girard de Viane ». Publié avec des notes par P. Tarbé. (1850).
 Genève, Slatkine, 1974. 1 vol. in-8, 239 p., rel. 70.–
- BESLAY (Charles-Victor)**
Mes souvenirs, 1830-1870. (1874).
 Genève, Slatkine, 1979. 1 vol. in-8, 490 p., rel. 50.–
- BESOIGNE (Jérôme)**
Histoire de l'abbaye de Port-Royal. (1752-1753).
 Genève, Slatkine, 1970. 6 vol. in-12, en 2 vol. in-4, rel. 270.–
- BEUGNOT (Arthur)**
Les Juifs d'Occident. Présentation de G. de Bertier de Sauvigny. (1824).
 Genève, Slatkine, 1979. 1 vol. in-8, 650 p., rel. 60.–
- BEZE (Théodore de)**
Les « Juvenilia ». Texte latin complet, avec la traduction des épigrammes et des épitaphes, et des recherches sur la querelle des « Juvenilia » par Alexandre Machard. (1879).
 Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 340 p., rel. 70.–
 — *Les vrais portraits des hommes illustres. Avec les trente portraits supplémentaires de l'édition de 1673. Introduction d'Alain Dufour.*
 Genève, Slatkine, 1986. 1 vol. in-8, VIII-350 p., rel. 125.–

BEZZOLA (Reto-Roberto)

Les origines et la formation de la littérature courtoise en Occident, 500-1200. (1966-1968).

Tome I : *La tradition impériale de la fin de l'Antiquité au XI^e siècle.*

Genève, Slatkine, 1984. 1 vol. in-8, 412 p., br.

RSD

Tome II : *La société éodale et la transformation de la littérature de cour.*

Genève, Slatkine, 1984. 1 vol. in-8, 664 p., rel.

RSD

Tome III : *La société courtoise : littérature de cour et littérature courtoise.*

Genève, Slatkine, 1984. 1 vol. in-8, 637 p., rel.

RSD

BIBBESWORTH (Walter de)**OWEN (Annie)**

Le traité de Walter de Bibbesworth sur la langue française. Texte publié avec introduction et glossaire. (1929).

Genève, Slatkine, 1977. 1 vol. in-8, 218 p., rel.

50.–

BIBLIOTHEQUE ANCIENNE ET MODERNE (1714-1730)

Publiée par Jean Leclerc. Volumes 1-29. (Tout ce qui a paru).

Genève, Slatkine, 1968. 29 vol. in-12, en 6 vol. in-4, rel.

900.–

BIBLIOTHEQUE ANGLOISE ou HISTOIRE LITTERAIRE DE LA GRANDE-BRETAGNE (1717-1728)

Volumes 1-15. (Tout ce qui a paru).

Genève, Slatkine, 1968. 15 vol. in-12, en 3 vol. in-4, rel.

1000.–

BIBLIOTHEQUE BRITANNIQUE ou HISTOIRE DES OUVRAGES DES SAVANTS DE LA GRANDE-BRETAGNE (1733-1747)

Volumes 1-25. (Tout ce qui a paru).

Genève, Slatkine, 1969. 25 vol. in-12, en 5 vol. in-4, rel.

1400.–

BIBLIOTHEQUE CHOISIE (1703-1713)

Publiée par Jean Leclerc. Volumes 1-28 (Tout ce qui a paru).

Genève, Slatkine, 1968. 28 vol. in-12, en 6 vol. in-4, rel.

900.–

BIBLIOTHEQUE DE LA « REVUE DE LITTERATURE COMPAREE »

Volumes 1-121. Partie en édition originale, partie en réimpression.

Genève, Slatkine, 1920-1975. 121 vol. in-8, en partie rel., en partie br.

7590.–

BIBLIOTHEQUE GERMANIQUE ou HISTOIRE LITTERAIRE DE L'ALLEMAGNE, DE LA SUISSE ET DES PAYS DU NORD (1720-1741)

Volumes 1-50. (Tout ce qui a paru).

Genève, Slatkine, 1969. 50 vol. in-12, en 5 vol. in-4, rel.

1400.–

BIBLIOTHEQUE ITALIQUE ou HISTOIRE LITTERAIRE DE L'ITALIE (1728-1734)

Volumes 1-18. (Tout ce qui a paru).

Genève, Slatkine, 1969. 18 vol. in-12, en 3 vol. in-4, rel.

650.–

BIBLIOTHEQUE RAISONNEE DES OUVRAGES DES SAVANS DE L'EUROPE (1728-1753)

Volumes 1-52. (Tout ce qui a paru).

Genève, Slatkine, 1969. 52 vol. in-12, en 13 vol. in-4, rel.

3200.–

BIBLIOTHEQUE UNIVERSELLE DES ROMANS (1775-1789)

Volumes 1-112. (Tout ce qui a paru).

Genève, Slatkine, 1969. 112 vol. in-12, en 28 vol. in-4, rel.

5600.–

BIBLIOTHEQUE UNIVERSELLE ET HISTORIQUE (1686-1693)

Publiée par Jean Leclerc. Volumes 1-26. (Tout ce qui a paru).

Genève, Slatkine, 1968. 26 vol. in-12, en 6 vol. in-4, rel.

850.–

BIENVENU (Léon-Charles)

Le Trombinoscope. (1872-1876).

Genève, Slatkine, 2001. 240 numéros en 1 vol. in-8 de 980 p., rel. ISBN 978-2-05-101868-5

RSD

BIETRY (Roland)

Les théories poétiques à l'époque symboliste, 1883-1896. (1989).

Genève, Slatkine, 2001. 1 vol. in-8, 400 p., rel. ISBN 978-2-05-101731-2

80.–

BIGARRURES

Coïro-pygo-chiro-phallurgiques. Présentation de Béatrice Didier. (s.d.)

Genève, Slatkine, 1981. 1 vol. in-8 oblong, 34 p. et 12 pl. en couleurs, cart.

RSD

- BILLER (Gunnar)**
Étude sur le style des premiers romans français en vers, 1150-1175. (1916).
 Genève, Slatkine, 1974. 1 vol. in-8, 199 p., rel. 50.–
- BINET (Alfred)**
Psychologie des grands calculateurs et joueurs d'échecs. Présentation de François Le Lionnais. (1894).
 Genève, Slatkine, 1981. 1 vol. in-8, VIII-367 p., br. RSD
- BINET (Hyacinthe)**
Le style de la lyrique courtoise en France aux XII^e et XIII^e siècles. (1891).
 Genève, Slatkine, 1977. 1 vol. in-8, 120 p., br. 35.–
- BISI (Alceste)**
L'Italie et le Romantisme français. (1914).
 Genève, Slatkine, 1980. 1 vol. in-8, 340 p., rel. ISBN 978-2-05-100396-4 70.–
- BLADE (Jean-François)**
Étude sur l'origine des Basques. (1869).
 Genève, Slatkine, 1976. 1 vol. in-8, 549 p., rel. 120.–
- BLANC (Hippolyte)**
Bibliographie des corporations ouvrières avant 1789. (1885).
 Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 102 p., rel. 25.–
- BLANC (Joseph)**
Bibliographie italico-universelle ou Catalogue méthodique de tous les imprimés en langue française sur l'Italie ancienne et moderne depuis l'origine de l'imprimerie, 1475-1885. (1886).
 Genève, Slatkine, 1972. 2 vol. in-8, 1036 p. en 1 vol., rel. 190.–
- BLAZE (Sébastien)**
Mémoires d'un apothicaire sur la guerre d'Espagne pendant les années 1808-1814. (1828).
 Genève, Slatkine, 1977. 2 vol. in-8, 847 p. en 1 vol., rel. 180.–
- BLEGNY (Etienne de)**
L'orthographe française. (1667).
 Genève, Slatkine, 1972. 1 vol. in-8, 160 p., rel. 40.–
- BLESSEBOIS (Pierre-Corneille)**
LACHEVRE (Frédéric)
Pierre-Corneille Blessebois, le Casanova du XVII^e siècle (1646?-1700). Suivi d'un inédit. (1927).
 Genève, Slatkine, 1968. 1 vol. in-8, 145 p., br. 30.–
- BLIN DE SAINMORE**
Correspondance littéraire de Moscou. 1788-1789..
 Genève, Slatkine, 2005. 1 vol. in-8, 368 p., rel. ISBN 978-2-05-101977-4 90.–
- BLOCH (Camille)**
L'assistance et l'État en France à la veille de la Révolution. (1908).
 Genève, Slatkine, 1974. 1 vol. in-8, 504 p., rel. RSD
- BLOCH (Oscar)**
Les parlers des Vosges méridionales. (Arrondissement de Remiremont, département des Vosges). Étude de dialectologie. (1917).
 Genève, Slatkine, 1978. 1 vol. in-8, 381 p., rel. 80.–
- BLOIS (Georges de)**
Un bénédictin au XVI^e siècle : Louis de Blois. (1875).
 Genève, Slatkine, 1971. 1 vol. in-8, 404 p., rel. 85.–
- BLONDEL (Robert)**
ŒUVRES DE ROBERT BLONDEL, HISTORIEN NORMAND DU XV^e SIÈCLE
Publiées d'après les manuscrits originaux. Avec introduction, notes, variantes et glossaire par A. Héron. (1891-1893).
 Genève, Slatkine, 1974. 2 vol. in-8, 975 p. en 1 vol., rel. 210.–
- BLONDEL DE NESLE**
Œuvres. Publiées par Prosper Tarbé. (1862).
 Genève, Slatkine, 1978. 1 vol. in-8, 295 p., rel. 70.–

- BLOY (Léon)**
CAHIERS LEON BLOY (1924-1952). Volumes I-16. (Tout ce qui a paru).
 Genève, Slatkine, 1973. 16 vol. in-8, 3100 p. en 3 vol., rel. 450.–
- BODEL (Jean)**
CHANSON DES SAXONS (La). Par Jean Bodel, publiée pour la première fois par Francisque Michel. (1839).
 Genève, Slatkine, 1969. 2 vol. in-8, 560 p., rel. 120.–
- NARDIN (Pierre)**
Lexique comparé des fabliaux de Jean Bodel. (1942).
 Genève, Slatkine, 1980. 1 vol. in-8, 188 p., rel. 50.–
- BODIN (Jean)**
CHAUVIRE (Roger)
Jean Bodin, auteur de « La République ». (1914).
 Genève, Slatkine, 1969. 1 vol. in-8, 543 p., rel. 110.–
- GUHRAUER (Gottschalk Eduard)**
Das « Heptaplomeres » des Jean Bodin. Zur Geschichte der Kultur und Literatur im Jahrhundert der Reformation. (1841).
 Genève, Slatkine, 1971. 1 vol. in-8, 365 p., rel. 75.–
- BOEHME (Martin)**
Das lateinische Weihnachtsspiel. (1917).
 Genève, Slatkine, 1975. 1 vol. in-8, 145 p., rel. 35.–
- BOEVE DE HAUMTONE**
Der Anglonormannische. Zum ersten Male hrsg. von Albert Stimming. (1899).
 Genève, Slatkine, 1974. 1 vol. in-8, 500 p., rel. 100.–
- BOIELDIEU (François Adrien)**
FAVRE (Georges)
Boieldieu. Sa vie. (1944).
 Genève, Slatkine, 1977. 1 vol. in-8, 334 p. et 13 planches, rel. 70.–
 — *Boieldieu. Son œuvre.*
 Genève, Slatkine, 1945. 1 vol. in-8, 307 p. et 10 planches, br. 70.–
- BOILEAU (Nicolas)**
ADAM (Antoine)
Les premières satires de Boileau (I-IX). Édition critique et commentaire. (1941).
 Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 256 p., rel. 50.–
- CLARK (A.)**
Boileau and the French classical critics in England, 1660-1830. (1925).
 Genève, Slatkine, 1978. 1 vol. in-8, 562 p., rel. 110.–
- DELAPORTE (Victor)**
L'art poétique de Boileau, commenté par Boileau et par ses contemporains. (1888).
 Genève, Slatkine, 1970. 3 vol. in-8, 1136 p., rel. 150.–
- BOILLEAU (Adolphe-Gauldrée)**
L'administration militaire dans l'Antiquité. (1871).
 Genève, Slatkine, 1980. 1 vol. in-8, LXII-528 p., rel. 120.–
 — *L'administration militaire dans les temps modernes.* (1879).
 Genève, Slatkine, 1980. 1 vol. in-8, 523 p., rel. 100.–
- BOISLISLE (Arthur Michel de)**
Les Conseils du roi sous Louis XIV. (1884).
 Genève, Slatkine, 1977. 1 vol. in-8, 184 p., rel. 45.–
- BOISSIERE (Claude de)**
Art poétique réduit en abrégé en singulier ordre et souveraine méthode, pour le soulas de l'aprehension et recreation des esprits. – L'art d'arythmetique, contenant toute dimension, très singulier et commode, tant pour l'art militaire que autres calculations. (1554).
 Genève, Slatkine, 1972. 2 vol. in-8, 190 p. en 1 vol., rel. 50.–
- BOISSONADE (Jean-François)**
Critique littéraire sous le Premier Empire. Publiée par F. Colincamp. Précédée d'une notice historique par M. Naudet. (1863).
 Genève, Slatkine, 1970. 2 vol. in-8, 1258 p., rel. 250.–

- BOISSONNADE (Prosper)**
Histoire de la réunion de Navarre à la Castille. (1893).
 Genève, Slatkine, 1975. 1 vol. in-8, 709 p., rel. 150.–
- *Histoire des premiers essais de relations économiques directes entre la France et l'Etat prussien pendant le règne de Louis XIV, 1643-1715. (1912).*
 Genève, Slatkine, 1982. 1 vol. in-8, 490 p., rel. ISBN 978-2-05-100387-2 100.–
- *Le travail dans l'Europe chrétienne au Moyen Âge. V^e-XV^e siècles. (1921).*
 Genève, Slatkine, 1974. 1 vol. in-8, 440 p., rel. 100.–
- BOIVIN (Jean, dit de Villeneuve)**
Apologie d'Homère. (1715).
 Genève, Slatkine, 1971. 1 vol. in-8, 301 p., rel. 75.–
- BOLINGBROKE (Henry St. John, viscount)**
Philosophical works, published by D. Mallet. (1754).
 Genève, Slatkine, 1968. 5 vol. in-8, 2040 p., rel. 450.–
- BONALD (Louis Gabriel Ambroise, vicomte de)**
Œuvres complètes. (1817-1843).
 Genève, Slatkine, 1982. 15 vol. in-8, 6480 p., rel. 1350.–
- BONET-MAURY (Gaston Charles Auguste)**
Les précurseurs de la Réforme et de la liberté de conscience dans les pays latins du XIII^e au XV^e siècle. (1904).
 Genève, Slatkine, 1969. 1 vol. in-8, 274 p., rel. 55.–
- BONNAFFE (Edmond)**
Voyages et voyageurs de la Renaissance. (1895).
 Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 180 p., rel. RSD
- BONNARD (Jean)**
Les traductions de la Bible en vers français au Moyen Âge. (1884).
 Genève, Slatkine, 1967. 1 vol. in-8, 250 p., br. 40.–
- BONNASSIES (Jules)**
Les auteurs dramatiques et la Comédie-Française aux XVII^e et XVIII^e siècles. (1874).
 Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 137 p., br. RSD
- *Les auteurs dramatiques et les théâtres de province aux XVII^e et XVIII^e siècles. (1875).*
 Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 55 p., br. 15.–
- *La Comédie-Française et les comédiens de province aux XVII^e et XVIII^e siècles. – Contestations. – Débuts. (1875).*
 Genève, Slatkine, 1971. 1 vol. in-8, 60 p., br. 15.–
- BONNET (Baptisto)**
 « *Vie d'enfant* ». Avec une présentation de Michel Ragon. (1895).
 Genève, Slatkine, 1981. 1 vol. in-8, 552 p., br. 32.–
- BONNET (Charles)**
Essai analytique sur les facultés de l'âme. (1760).
 Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 590 p., rel. 125.–
- BONNET (Jacques)**
Histoire de la musique et de ses effets depuis son origine jusqu'à présent et en quoi consiste sa beauté. (1715).
 Genève, Slatkine, 1969. 1 vol. in-8, 507 p., rel. 110.–
- *Histoire générale de la danse sacrée et profane et le parallèle de la peinture et de la poésie, avec un supplément de l'Histoire de la musique. (1723).*
 Genève, Slatkine, 1969. 1 vol. in-8, 320 p., rel. RSD
- BONNET (Jules)**
Nouveaux récits du XVI^e siècle. (1870).
 Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 369 p., rel. 75.–
- BONNETAIN (Paul)**
Charlot s'amuse. Avec une préface de Henri Céard. Présentation d'Hubert Juin. (1883).
 Genève, Slatkine, 1979. 1 vol. in-8, 370 p., rel. 40.–
- *L'opium. Présentation d'Hubert Juin. (1886).*
 Genève, Slatkine, 1980. 1 vol. in-8, 620 p., rel. 70.–

- BONNO (Gabriel)**
La Constitution britannique devant l'opinion française, de Montesquieu à Bonaparte. (1931).
 Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 318 p., rel. 60.–
- BONSTETTEN (Charles-Victor de)**
A LA CHARNIERE DU TEMPS. Charles-Victor de Bonstetten, Mme de Staël, Friederike Brun, née Munter. Deux dialogues épistolaires. 1811-1813. D'après les manuscrits originaux. Édité et commenté par Doris et Peter Walser Wilhelm revu et traduit de l'allemand par Antje Kolde
 Genève, Slatkine, 2005. 1 vol. in-8, 176 p., br. ISBN 978-2-05-101973-6 35.–
- BONVALOT (Edouard)**
Histoire du droit et des institutions de la Lorraine et des trois Evêchés, 843-1789. (1895).
 Genève, Slatkine, 1980. 1 vol. in-8, 393 p., rel. 80.–
- BORD (Gustave)**
La franc-maçonnerie en France, des origines à 1815. Les ouvriers de l'idée révolutionnaire, 1688-1771. (1908).
 Genève, Slatkine, 1985. 1 vol. in-8, 552 p., rel. RSD
- BORDIER (Henri-Léonard)**
Le chansonnier huguenot du XVI^e siècle. (1870-1871).
 Genève, Slatkine, 1969. 1 vol. in-8, 572 p., rel. 100.–
- BOREL (Pétrus)**
Champavert. (1922).
 Genève, Slatkine, 1967. 1 vol. in-8, 389 p., br. RSD
 — *Madame Putiphar. (1877).*
 Genève, Slatkine, 1967. 2 vol. in-8, 614 p., br. RSD
 — *Rhapsodies. (1922).*
 Genève, Slatkine, 1967. 1 vol. in-8, 244 p., br. RSD
- MARIE (Aristide)**
Pétrus Borel, le lycanthrope. Sa vie et son œuvre. Suivi d'une bibliographie. (1922).
 Genève, Slatkine, 1993. 1 vol. in-8, 208 p., rel. 60.–
- BORINSKI (Karl)**
Die Poetik der Renaissance und die Anfänge der literarischen Kritik in Deutschland. (1886).
 Genève, Slatkine, 1971. 1 vol. in-8, 411 p., rel. 80.–
- BORRELLI DE SERRES (Léon-Louis)**
Recherches sur divers services publics, du XIII^e au XVII^e siècle. (1895-1909).
 Genève, Slatkine, 1974. 3 vol. in-8, 1756 p., rel. 300.–
- BOSQUET (Jean)**
Elemens ou institutions de la langue française propres pour façonner la jeunesse a parfaitement et nayvement entendre parler et escrire icelle langue : ensemble un traicté de l'office des points et accents plus une table des termes, esquelz l'S s'exprime. (1586).
 Genève, Slatkine, 1972. 1 vol. in-8, 195 p., rel. 50.–
- BOSQUIER (Philippe)**
Tragoedie nouvelle, dicte le Petit rasoir des ornemens mondains. En laquelle toutes les misères de nostre temps sont attribuées tant aux hérésies qu'aux ornemens superflus du corps. (1863).
 Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 114 p., rel. 30.–
- BOSSUAT (Robert)**
Manuel bibliographique de la littérature française du Moyen Âge. Suivi des suppléments de 1949-1953 et 1954-1960, avec le concours de Jacques Monfrin. (1951-1961).
 Genève, Slatkine, 1986. 1 vol. in-8, XXXIV-638-150-132 p., rel. 225.–
- BOSSUET (Jacques Bénigne)**
BOURSEAUD (H.-M.)
Histoire et description des manuscrits et des éditions originales des ouvrages de Bossuet. Avec l'indication des traductions qui en ont été faites et des écrits auxquels ils ont donné lieu à l'époque de leur publication. Deuxième édition, augmentée de l'inventaire des manuscrits du grand séminaire de Meaux. (1897).
 Genève, Slatkine, 1971. 1 vol. in-8, 259 p., rel. 50.–
- DELMONT (Théodore)**
Bossuet et les saints Pères. D'après des documents originaux et inédits. (1896).
 Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 724 p., rel. 130.–

LA BROISE (Renée-Marie de) <i>Bossuet et la Bible. Étude d'après les documents originaux. (1890).</i> Genève, Slatkine, 1971. 1 vol. in-8, 507 p., rel.	100.–
QUILLACQ (J.-A.) <i>La langue et la syntaxe de Bossuet. (1903).</i> Genève, Slatkine, 1968. 1 vol. in-8, 820 p., br.	150.–
BOTREL (Théodore) <i>Contes du lit clos. Récits et légendes bretonnes en vers. Présentation de François Mérieux. (1900).</i> Genève, Slatkine, 1980. 1 vol. in-8, XVIII-245 p., br.	RSD
BOUBEE (Jean-Pierre-Simon) <i>Souvenirs maçonniques. Précédés d'une notice historique sur l'origine de la franc-maçonnerie. Préface de Daniel Ligou. (1866).</i> Genève, Slatkine, 1987. 1 vol. in-8, XXXIII-240 p., rel. ISBN 978-2-05-100858-7	60.–
BOUCHARD (Alfred) <i>La langue théâtrale. Vocabulaire historique, descriptif et anecdotique des termes et des choses du théâtre. (1878).</i> Genève, Slatkine, 1982. 1 vol. in-8, 408 p., br. ISBN 978-2-05-000209-8	30.–
BOUCHER DE LA RICHARDERIE (Gilles) <i>Bibliothèque universelle des voyages ou Notice complète et raisonnée de tous les voyages anciens et modernes dans les différentes parties du monde, publiés tant en langue française qu'en langues étrangères, classés par ordre de pays dans leur série chronologique. (1808).</i> Genève, Slatkine, 1970. 6 vol. in-8, 3153 p., rel.	700.–
BOUCHET (Guillaume) <i>Les Séréas. Avec notice et index par Roybet. (1873-1882).</i> Genève, Slatkine, 1969. 6 vol. in-12, en 1 vol. in-4, rel.	140.–
BOUCHET (Jean) HAMON (Auguste) <i>Un grand rhétoriqueur poitevin : Jean Bouchet, 1476-1557?. (1901).</i> Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 451 p., rel.	100.–
BOUET-WILLAUMEZ (Louis-Edouard) <i>Commerce et traite des Noirs aux côtes occidentales d'Afrique. (1848).</i> Genève, Slatkine, 1978. 1 vol. in-8, 247 p., rel.	60.–
BOUGEREL (Joseph) <i>Vie de Pierre Gassendi, prévôt de l'église de Digne et professeur de mathématiques au Collège royal. (1737).</i> Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 502 p., rel.	100.–
BOUHOURS (Dominique) <i>Doutes sur la langue française proposés à Messieurs de l'Académie française par un gentilhomme de province. (1674).</i> Genève, Slatkine, 1972. 1 vol. in-8, 315 p., rel. — <i>Remarques nouvelles sur la langue française. (1675). – Suite des remarques nouvelles sur la langue française. (1693).</i> Genève, Slatkine, 1973. 2 vol. in-8, 1080 p. en 1 vol., rel.	75.– 225.–
DONCIEUX (Georges) <i>Un Jésuite homme de lettres au XVII^e siècle : le père Bouhours. (1886).</i> Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 329 p., br.	60.–
ROSSET (Théodore) <i>Entretien, doutes, critique et remarques du Père Bouhours sur la langue française, 1671-1692. (1908).</i> Genève, Slatkine, 1968. 1 vol. in-8, 270 p., br.	50.–
BOUILHET (Louis Hyacinthe) <i>Œuvres. Suivies de Le cœur à droite, drame en prose. (1880 et 1859).</i> Genève, Slatkine, 1974. 1 vol. in-8, 500 p., rel.	100.–
BOUILLIER (Francisque) <i>Histoire de la philosophie cartésienne. Troisième édition. (1868).</i> Genève, Slatkine, 1970. 2 vol. in-8, 1286 p., rel.	150.–
BOUSSOUNOUSE (Jean) <i>Jeux et travaux d'après un livre d'heures du XV^e siècle. (1925).</i> Genève, Slatkine, 1977. 1 vol. in-4, 130 p., rel.	100.–

- BOULAY-PATY (Evariste)**
Elie Mariaker. (1834).
 Genève, Slatkine, 1973. 1 vol. in-8, 352 p., rel. 70.–
- BOULEVARD (Le) (1861-1863)**
Journal littéraire illustré. Numéros 1-76. (Tout ce qui a paru).
 Genève, Slatkine, 1971. 1 vol. in-folio, rel. 400.–
- BOULLANGER (Nicolas-Antoine)**
Œuvres. (1794).
 Genève, Slatkine, 1971. 6 vol. in-8, 2306 p. en 3 vol., rel. 480.–
- BOURCHENIN (Daniel)**
Étude sur les Académies protestantes en France au XVI^e et au XVII^e siècle. (1882).
 Genève, Slatkine, 1969. 1 vol. in-8, 480 p., rel. 100.–
- BOURCIEZ (Edouard)**
Les mœurs polies et la littérature de cour sous Henri II. (1886).
 Genève, Slatkine, 1967. 1 vol. in-8, 437 p., br. 75.–
- BOURDALOUE (Louis)**
BELIN (Ferdinand)
La Société française au XVII^e siècle, d'après les sermons de Bourdaloue. (1875).
 Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 222 p., rel. 40.–
- BLAMPIGNON (Emile-Antoine)**
Étude sur Bourdaloue. Avec quelques documents inédits, suivie d'un choix de sermons. (1886).
 Genève, Slatkine, 1972. 1 vol. in-8, 404 p., rel. 80.–
- CHEROT (Henri)**
Bourdaloue inconnu. Prédication, correspondance, lettre inédite au grand Condé, éloge funèbre de Henri II de Bourbon-Condé, oraison funèbre du grand Condé. (1898).
 Genève, Slatkine, 1971. 1 vol. in-8, 164 p., rel. 40.–
- *Bourdaloue, sa correspondance et ses correspondants. (1899).*
 Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 250 p., rel. 50.–
- GRISSELLE (Eugène)**
Bourdaloue. Histoire critique de sa prédication d'après les notes de ses auditeurs et les témoignages contemporains. (1901-1906).
 Genève, Slatkine, 1971. 3 vol. in-8, 1579 p., rel. 290.–
- *Le ton de la prédication avant Bourdaloue. (1906).*
 Genève, Slatkine, 1971. 1 vol. in-8, 324 p., rel. 60.–
- REVUE BOURDALOUE (1902-1904)**
 Volumes 1-3. (Tout ce qui a paru).
 Genève, Slatkine, 1972. 3 vol. in-8, 2021 p., rel. 420.–
- BOURDON (Sébastien)**
PONSONAILHE (Charles)
Sébastien Bourdon. Sa vie et son œuvre. (1886).
 Genève, Slatkine, 1993. 1 vol. in-8, 318 p., br. ISBN 978-2-05-101278-2 60.–
- BOURGAIN (Louis)**
La chaire française au XII^e siècle. D'après les manuscrits. (1879).
 Genève, Slatkine, 1973. 1 vol. in-8, 410 p., rel. 90.–
- BOURGEOIS (Armand)**
Essais d'histoire biographique et littéraire sur les Champenois marquants de l'époque Louis XIV. (1904).
 Genève, Slatkine, 1971. 1 vol. in-8, 69 p., br. 20.–
- BOURGOIN (Auguste)**
Les maîtres de la critique au XVII^e siècle : Chapelain, Saint-Evremond, Boileau, La Bruyère, Fénelon. (1889).
 Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 349 p., rel. 65.–
- BOURGUEVILLE (Charles de)**
GOURNAY (François-Armand de)
Étude sur la vie et les ouvrages de Charles de Bourgueville, sieur de Bras. (1852).
 Genève, Slatkine, 1971. 1 vol. in-8, 70 p., br. 25.–

- BOURL'HONNE (Paul)**
George Eliot. Essai de biographie intellectuelle et morale, 1819-1854. Influences anglaises et étrangères. (1933).
 Genève, Slatkine, 1978. 1 vol. in-8, 226 p., rel. 50.–
- BOURSAULT (Edme)**
Le Prince de Condé. Avec une préface de René Godenne. (1675).
 Genève, Slatkine, 1979. 1 vol. in-8, 239 p., rel. 50.–
- *Théâtre. (1725).*
 Genève, Slatkine, 1970. 3 vol. in-12, en 1 vol. in-4, rel. RSD
- BOUSSARD (Jacques)**
Le comté d'Anjou sous Henri Plantagenet et ses fils, 1151-1204. (1938).
 Genève, Slatkine, 1977. 1 vol. in-8, 263 p., rel. 60.–
- BOUTARIC (Edgar)**
La France sous Philippe le Bel. (1861).
 Genève, Slatkine, 1975. 1 vol. in-8, 476 p., rel. 100.–
- BOUTON (Claude, seigneur de Corberon)**
BEAUVOIS (Eugène)
Un agent politique de Charles-Quint : le Bourguignon Claude Bouton, seigneur de Corberon. Notice sur sa vie et ses poésies, avec le texte de son « Miroir des Dames » et des pièces justificatives pour la plupart inédites. (1882).
 Genève, Slatkine, 1971. 1 vol. in-8, 423 p., rel. 85.–
- BOUVIER (Emile)**
La bataille réaliste. (1844-1857).
 Genève, Slatkine, 1973. 1 vol. in-8, 365 p., rel. 75.–
- BOUVIER (Ernest)**
Des perfectionnements que reçut la langue française au XVII^e siècle et des influences auxquelles il faut les attribuer. (1853).
 Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 340 p., rel. 75.–
- BOYSSE (Ernest)**
Le théâtre des jésuites. (1880).
 Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 373 p., rel. RSD
- BOYSSONE (Jean de)**
MUGNIER (François)
La vie et les poésies de Jean de Boyssoné, professeur de droit à Toulouse et à Grenoble, conseiller au parlement de Chambéry (XVI^e siècle). (1897).
 Genève, Slatkine, 1971. 1 vol. in-8, 509 p., rel. 110.–
- BOZON (Nicolas)**
VISING (Johan)
Le « Purgatoire de saint Patrice » des manuscrits Harl. 273 et fonds fr. 2198, publié pour la première fois. Deux poèmes de Nicholas Bozon : « Le char d'Orgueil » et « La lettre de l'Empereur Orgueil », publiés pour la première fois. (1916-1919).
 Genève, Slatkine, 1974. 2 vol. in-8, 190 p. en 1 vol., rel. 45.–
- BRACH (Pierre de)**
Œuvres poétiques. Publiées et annotées par Reinhold Dezeimeris. (1861-1862).
 Genève, Slatkine, 1969. 2 vol. in-8, 783 p., rel. 160.–
- DEZEIMERIS (Reinhold)**
Notice sur Pierre de Brach, poète bordelais du XVI^e siècle. (1858).
 Genève, Slatkine, 1969. 1 vol. in-8, 158 p., rel. 35.–
- BRAKELMANN (Jules)**
Les plus anciens chansonniers français (XII^e siècle). Publiés d'après tous les manuscrits. (1870-1891).
 Genève, Slatkine, 1974. 1 vol. in-8, 235 p., rel. 50.–
- BRANDES**
MEMOIRES DE BRANDES, AUTEUR ET COMÉDIEN ALLEMAND
Avec une notice concernant cet acteur, et placée en tête des mémoires d'Iffland. (1823).
 Genève, Slatkine, 1968. 2 vol. in-8, 920 p., br. 160.–
- BRANTOME**
LALANNE (Ludovic)
Brantôme, sa vie et ses écrits. (1896).
 Genève, Slatkine, 1971. 1 vol. in-8, 390 p., rel. RSD

- *Lexique des œuvres de Brantôme. (1880).*
Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 236 p., rel. 50.–
- BRAZIER (Nicolas)**
Chroniques des petits théâtres de Paris. Réimprimées avec notice, variantes et notes par Georges d'Heylli (E.-A. Poinso). (1883).
Genève, Slatkine, 1971. 2 vol. in-12, en 1 vol. in-4, rel. 70.–
- BREAL (Michel)**
Essai de sémantique. Science des significations. (1924).
Genève, Slatkine, 1976. 1 vol. in-8, 382 p., rel. RSD
- BREBEUF (Georges de)**
HARMAND (René)
Essai sur la vie et les œuvres de Georges de Brébeuf, 1617?-1661. (1897).
Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 492 p., rel. 90.–
- BREHOT DU LUT (Claude)**
Mélanges biographiques et littéraires pour servir à l'histoire de Lyon. (1828).
Genève, Slatkine, 1971. 1 vol. in-8, 526 p., rel. 100.–
- BREMOND (Gabriel)**
Hattigé, ou les amours du roi de Tamaran. Nouvelle. Avec une introduction de M. Godenne. (1676).
Genève, Slatkine, 1980. 1 vol. in-8, 107 p., rel. 40.–
- BRENDAN (saint)**
Die altfranzösische Prosaübersetzung von Brendans Meerfahrt. Nach der Pariser Handschrift Nat. Bibl. fr. 1553, von neuem mit Einleitung, lat. und altfranz. Paralleltexen. Anmerkungen und Glossar hrsg. von Karl Wahlund. (1900).
Genève, Slatkine, 1974. 1 vol. in-8, 450 p., rel. 90.–
- WATERS (Edwin)**
The Anglo-Norman voyage of St. Brendan by Benedeit. A poem of the early twelfth century. (1928).
Genève, Slatkine, 1974. 1 vol. in-8, 425 p., rel. 80.–
- BREREWOOD (Edward)**
Enquiries touching the diversity of languages and religions through the cheife parts of the world. (London, 1614). – Recherches curieuses sur la diversité des langues et religions par toutes les principales parties du monde, par Ed. Brerewood, et mises en François par I. de la Montagne. (Paris, 1640).
Genève, Slatkine, 1972. 2 vol. in-8, 590 p. en 1 vol., rel. 140.–
- BRIANT (Théophile)**
Le Testament de Merlin. (1975).
Genève, Slatkine, 1985. 1 vol. in-8, 268 p., 107 planches, rel. 75.–
- BRICAIRE DE LA DIXMERIE (Nicolas)**
Les deux âges du goût et du génie français, sous Louis XIV et sous Louis XV, ou Parallèle des efforts du génie et du goût dans les sciences, dans les arts et dans les lettres, sous les deux règnes. (1769).
Genève, Slatkine, 1985. 1 vol. in-8, 589 p., rel. 110.–
- BRIFFAULT (Eugène)**
Paris à table. Illustré par Bertall. Présentation de L. Bosia. (1846).
Genève, Slatkine, 1980. 1 vol. in-8, 194 p., br. RSD
- BRIFFAULT (Robert)**
Les troubadours et le sentiment romanesque. (1945).
Genève, Slatkine, 1974. 1 vol. in-8, 212 p., rel. 60.–
- BRINKMANN (Hennig)**
Zum Ursprung des liturgischen Spieles. (1929).
Genève, Slatkine, 1974. 1 vol. in-8, 45 p., br. 15.–
- BRIZEUX (Auguste)**
LECIGNE (C.)
Brizeux. Sa vie et ses œuvres, d'après des documents inédits. (1898).
Genève, Slatkine, 1973. 1 vol. in-8, 510 p., rel. 110.–
- BROTONNE (Léonce de)**
Les Sénateurs du Consulat et de l'Empire. (1895).
Genève, Slatkine, 1974. 1 vol. in-8, 338 p., rel. 80.–

- BRUEL (Andrée)**
Romans français du Moyen Âge. Essais. (1934).
 Genève, Slatkine, 1974. 1 vol. in-8, 450 p., rel. 90.–
- BRUEYS (Claude)**
Poésies provençales des XVI^e et XVII^e siècles. Publiées d'après les éditions originales et les manuscrits par Anselme Mortreuil. (1843).
 Genève, Slatkine, 1971. 2 vol. in-12, 810 p. en 1 vol. in-4, rel. 170.–
- BRUN (Auguste)**
La langue française en Provence, de Louis XIV au Félibrige. (1927).
 Genève, Slatkine, 1972. 1 vol. in-8, 170 p., rel. 40.–
- *Recherches historiques sur l'introduction du français dans les provinces du Midi. (1923).*
 Genève, Slatkine, 1973. 1 vol. in-8, 525 p., rel. RSD
- BRUN (Pierre-Antonin)**
Autour du XVII^e siècle : les libertins Maynard, Dassoucy, Desmarests, Ninon de Lenclos, Carmain, Boursault, Méricon, Pavillon, Saint-Amant, Chaulieu. Manuscrits inédits de Tallemant Des Réaux. (1901).
 Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 420 p., rel. 80.–
- BRUN-DURAND (Justin)**
Dictionnaire biographique et biblio-iconographique de la Drôme. (1900-1901).
 Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 884 p., rel. 180.–
- BRUNEAU (Charles)**
Enquête linguistique sur les patois d'Ardenne. (1914-1926).
 Genève, Slatkine, 1977. 2 vol. in-8, 1280 p., rel. 260.–
- BRUNEL (Clovis)**
Bibliographie des manuscrits littéraires en ancien provençal. (1935).
 Genève, Slatkine, 1973. 1 vol. in-8, 170 p., rel. RSD
- *Les plus anciennes chartes en langue provençale. Recueil des pièces originales antérieures au XIII^e siècle, publiées avec une étude morphologique. (1926-1952).*
 Genève, Slatkine, 1973. 2 vol. in-8, 880 p. en 1 vol., rel. RSD
- BRUNEL (Lucien)**
Les philosophes et l'Académie française au XVIII^e siècle. (1884).
 Genève, Slatkine, 1967. 1 vol. in-8, 387 p., br. 60.–
- BRUNET (Gustave)**
Fantaisies bibliographiques. (1864).
 Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 312 p., rel. 65.–
- *Les fous littéraires. (1880).*
 Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 238 p., rel. RSD
- *La France littéraire au XV^e siècle ou Catalogue raisonné des ouvrages en tout genre imprimés en langue française jusqu'à l'an 1500. (1865).*
 Genève, Slatkine, 1967. 1 vol. in-8, 266 p., br. 50.–
- BRUNET (Jacques-Charles)**
Manuel du libraire et de l'amateur de livres. Cinquième édition entièrement refondue et augmentée d'un tiers par l'auteur. Avec le supplément : Dictionnaire de géographie ancienne par Pierre Deschamps. (1860-1878).
 Genève, Slatkine, 1993. 8 vol. in-8, 7450 p., rel. ISBN 978-2-05-101752-7 700.–
 Le supplément est vendable séparément, voir sous DESCHAMPS.
- BRUNET (Pierre)**
L'introduction des théories de Newton en France au XVIII^e siècle avant 1738. (1931).
 Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 365 p., rel. RSD
- BRUZEN DE LA MARTINIERE (Antoine-Augustin)**
Introduction générale à l'étude des sciences et des belles-lettres. Précédée par des conseils pour former une bibliothèque, peu nombreuse mais choisie. (1756).
 Genève, Slatkine, 1971. 1 vol. in-8, 416 p., rel. 100.–
- BUDE (Guillaume)**
BUDE (Eugène de)
Vie de Guillaume Budé, fondateur du Collège de France, 1467-1540. (1884).
 Genève, Slatkine, 1969. 1 vol. in-8, 300 p., rel. 65.–

- DELARUELLE (Louis)**
Guillaume Budé. Les origines, les débuts, les idées maîtresses. (1907).
 Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 330 p., rel. RSD
- *Répertoire analytique et chronologique de la correspondance de G. Budé. (1907).*
 Genève, Slatkine, 1969. 1 vol. in-8, 271 p., rel. 60.–
- REBITTE (D.)**
Guillaume Budé, restaurateur des études grecques en France. (1846).
 Genève, Slatkine, 1969. 1 vol. in-8, 280 p., rel. 60.–
- BUFFIER (Claude)**
Cours de Sciences sur des principes nouveaux et simples pour former le langage, l'esprit et le cœur, dans l'usage ordinaire de la vie. (1732). – Homère en arbitrage. (1715).
 Genève, Slatkine, 1971. 1 vol. in-4, 820 p., rel. 380.–
- BUFFON (Georges Louis Leclerc de)**
Correspondance générale. Recueillie et annotée par H. Nadault de Buffon. (1885).
 Genève, Slatkine, 1971. 2 vol. in-8, 914 p., rel. 170.–
- FLOURENS (Pierre-Marie-Jean)**
Des manuscrits de Buffon. (1860).
 Genève, Slatkine, 1971. 1 vol. in-8, 393 p., rel. 75.–
- *Histoire des travaux et des idées de Buffon. Seconde édition. (1850).*
 Genève, Slatkine, 1971. 1 vol. in-8, 370 p., rel. 70.–
- MALESHERBES (Chrétien-Guillaume de Lamoignon de)**
Observations de Lamoignon-Malesherbes sur l'histoire naturelle générale et particulière de Buffon et Daubenton. Publié avec une introduction et des notes par Louis-Paul Abeille. (1798).
 Genève, Slatkine, 1971. 1 vol. in-8, 682 p., rel. 140.–
- BULLETIN DE LA SOCIÉTÉ DE L'HISTOIRE DU THÉÂTRE (1902-1922)**
 Volumes I-16. (Tout ce qui a paru).
 Genève, Slatkine, 1973. 4 vol. in-8, 4032 p., rel. 800.–
- BULLINGER (Henri)**
BOUVIER (André)
Henri Bullinger, le successeur de Zwingli, d'après sa correspondance avec les Réformés et les Humanistes de langue française. (1940).
 Genève, Slatkine, 1979. 1 vol. in-8, 603 p., rel. 120.–
- BURGUY (Georges-Frédéric)**
Grammaire de la langue d'oïl, ou grammaire des dialectes français aux XII^e et XIII^e siècles, suivie d'un glossaire contenant tous les mots de l'ancienne langue qui se trouvent dans l'ouvrage. (1869).
 Genève, Slatkine, 1977. 2 vol. in-8, 1250 p., rel. 250.–
- BUTTET (Marc-Claude de)**
Œuvres poétiques. Précédées d'une notice sur l'auteur et accompagnées de notes par le bibliophile Jacob. (1880).
 Genève, Slatkine, 1969. 2 vol. in-8, 424 p., rel. 90.–
- MUGNIER (François)**
Marc-Claude de Buttet, poète savoisien (XVI^e siècle). Notice sur sa vie, ses œuvres poétiques et en prose française, et sur ses amis. « L'Apologie pour la Savoie », le Testament de M.-C. de Buttet. (1896).
 Genève, Slatkine, 1971. 1 vol. in-8, 232 p., rel. 50.–
- CABANIS (Pierre-Jean-G.)**
Du degré de certitude de la médecine. Nouvelle édition revue, corrigée et augmentée de plusieurs autres écrits du même auteur. Présentation de Jean-Marc Drouin. (1803).
 Genève, Slatkine, 1989. 1 vol. in-8, 537 p., rel. 135.–
- *Rapports du physique et du moral de l'homme. (1844).*
 Genève, Slatkine, 1980. 1 vol. in-8, LXVIII-712 p., rel. RSD
- CABANON (Emile)**
Un roman pour les cuisinières. (1834).
 Genève, Slatkine, 1973. 1 vol. in-8, 283 p., rel. 75.–
- CABET (Etienne)**
Voyage en Icarie. Avec une préface de Henri Desroche. (1842).
 Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 603 p., rel. RSD

- CABIE (Edmond)**
Guerres de religion dans le sud-ouest de la France, et principalement dans le Quercy, d'après les papiers des seigneurs de Saint-Sulpice, de 1561 à 1590. (1906).
 Genève, Slatkine, 1975. 1 vol. in-8, 982 p., rel. 200.–
- CADENET**
APPEL (Carl)
Der Trobador Cadenet. (1920).
 Genève, Slatkine, 1974. 1 vol. in-8, 130 p., br. 35.–
- CADIC (François)**
Chants de Chouans. Introduction par Yves Le Diberder. Présentation de Donatien Laurent. (1949).
 Genève, Slatkine, 1981. 1 vol. in-8, X-264 p., rel. ISBN 978-2-05-100332-2 45.–
- CAHAGNET (Louis-Alphonse)**
Magie magnétique ou Traité historique et pratique de fascinations, miroirs cabalistiques, apports, suspensions, talismans, etc. (1895).
 Genève, Slatkine, 1980. 1 vol. in-8, 530 p., rel. 60.–
 — *Sanctuaire du spiritualisme. Étude de l'âme humaine et de ses rapports avec l'univers d'après le somnambulisme et l'extase. (1850).*
 Genève, Slatkine, 1980. 1 vol. in-8, 382 p., rel. 45.–
- CAHIER DES POETES (Le) (1912-1914)**
Petite revue critique de la poésie nouvelle. Numéros 1-5. (Tout ce qui a paru).
 Genève, Slatkine, 1972. 1 vol. in-8, 360 p., rel. 75.–
- CAHIERS DE REMARQUES SUR L'ORTHOGRAPHE FRANÇOISE**
Pour estre examinez par chacun de Messieurs de l'Académie, avec des observations de Bossuet, Pellisson, etc. Publiés avec une introduction, des notes et une table alphabétique, par Ch. Marty-Laveaux. (1863).
 Genève, Slatkine, 1967. 1 vol. in-8, 184 p., br. 35.–
- CAHUSAC (Louis de)**
Épître sur les dangers de la poésie, suivie de La danse ancienne et moderne ou Traité historique de la danse. (1739 et 1754).
 Genève, Slatkine, 1971. 4 vol. in-12, 630 p. en 1 vol. in-4, rel. 150.–
- CAILHAVA DE L'ESTANDOUX (Jean-François)**
De l'art de la comédie. Nouvelle édition. (1786).
 Genève, Slatkine, 1970. 2 vol. in-8, 842 p. en 1 vol., rel. 200.–
- CALAS (Jean)**
COQUEREL (Athanase-Josué)
Jean Calas et sa famille. Étude historique d'après les documents originaux, suivie de pièces justificatives et des lettres de la sœur A.-J. Fraisse de la Visitation. (1875).
 Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 546 p., rel. 100.–
- CALLIERES (François de)**
Des bons mots et des bons contes, de leur usage, de la raillerie des anciens, de la raillerie et des railleurs de notre temps. (1692).
 Genève, Slatkine, 1971. 1 vol. in-8, 370 p., rel. 80.–
 — *Des mots à la mode et des nouvelles façons de parler. Troisième édition, augmentée de plusieurs mots nouveaux et d'une lettre sur les mots à la mode. – Du bon et du mauvais usage dans les manières de s'exprimer. – Des façons de parler bourgeoises et en quoy elles sont différentes de celles de la cour. Suite des « Mots à la mode ». (1692 et 1693).*
 Genève, Slatkine, 1972. 2 vol. in-8, 425 p. en 1 vol., rel. 125.–
- CALMET (Augustin)**
Bibliothèque lorraine ou Histoire des hommes illustres qui ont fleuri en Lorraine, dans les Trois Evêchés, dans l'archevêché de Trèves, dans le duché de Luxembourg, etc. (1751).
 Genève, Slatkine, 1971. 2 vol. in-8, 1249 p. en 1 vol., rel. 225.–
- CALMETTE (Joseph)**
La diplomatie carolingienne, du traité de Verdun à la mort de Charles le Chauve, 843-877. (1901).
 Genève, Slatkine, 1977. 1 vol. in-8, 253 p., rel. 50.–
 — *L'effondrement d'un empire et la naissance d'une Europe. IX^e-X^e siècles. (1941).*
 Genève, Slatkine, 1978. 1 vol. in-8, 279 p., rel. 60.–
 — *Louis XI, Jean II et la révolution catalane. (1902).*
 Genève, Slatkine, 1977. 1 vol. in-8, 614 p., rel. 130.–
- CALVIN (Jean)**
Glossaire-dictionnaire des locutions obscures et des mots vieillis qui se rencontrent dans les œuvres de Jehan Calvin. (1855).
 Genève, Slatkine, 1968. 1 vol. in-8, 45 p., br. RSD

- *Institution de la religion chrestienne*. Texte de la première édition française (1541), réimprimé sous la direction d'Abel Lefranc, par Henri Chatelain et Jacques Pannier. Introduction par Abel Lefranc. (1911).
Genève, Slatkine, 1978. 2 vol. in-8, 1010 p. en 1 vol., rel. 200.–
- CHENEVIÈRE (Marc)**
La pensée politique de Calvin. (1937).
Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 387 p., rel. RSD
- DOUMERGUE (Emile)**
L'art et le sentiment dans l'œuvre de Calvin. (1902).
Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 87 p., rel. 20.–
- *Le caractère de Calvin. L'homme, le système, l'Eglise, l'Etat*. (1931).
Genève, Slatkine, 1971. 1 vol. in-8, 177 p., rel. 40.–
- *Jean Calvin, les hommes et les choses de son temps*. (1899-1927).
Genève, Slatkine, 1969. 7 vol. in-4, 4640 p., rel. 1500.–
Volumes vendables séparément. Pour détails, nous consulter.
- DUFOUR (Théophile)**
Notice bibliographique sur le « Catéchisme » et la « Confession de foi » de Calvin (1537). Et sur les autres livres imprimés à Genève et à Neuchâtel dans les premiers temps de la Réforme (1533-1540). (1878).
Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 192 p., rel. 45.–
- KAMPSCHULTE (F.W.)**
Johann Calvin. Seine Kirche und sein Staat in Genf. (1869-1899).
Genève, Slatkine, 1972. 2 vol. in-8, 922 p. en 1 vol., rel. 175.–
- RECUEIL DE POESIES CALVINISTES (1550-1566)**. Publié par Prosper Tarbé. (1866).
Genève, Slatkine, 1968. 1 vol. in-8, 260 p., br. 50.–
- WENCELIUS (Léon)**
L'esthétique de Calvin. (1937).
Genève, Slatkine, 1979. 1 vol. in-8, 438 p., rel. 90.–
- CAMBRY (Jacques)**
Voyage dans le Finistère. Présentation de Roger Dupuy. (1836).
Genève, Slatkine, 1979. 1 vol. in-8, XIV-XII-479 p., rel. RSD
- CAMERON (Margaret M.)**
L'influence des "Saisons" de Thomson sur la poésie descriptive en France, 1759-1810. (1927).
Genève, Slatkine, 1975. 1 vol. in-8, 208 p., rel. 45.–
- CAMPARDON (Emile)**
L'Académie royale de musique au XVIII^e siècle. Documents inédits découverts aux Archives nationales. (1884).
Genève, Slatkine, 1970. 2 vol. in-8, 830 p. en 1 vol., rel. 150.–
- *Les comédiens du roi de la troupe française pendant les deux derniers siècles. Documents inédits recueillis aux Archives nationales*. (1879).
Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 352 p., rel. 65.–
- *Les comédiens du roi de la troupe italienne pendant les deux derniers siècles. Documents inédits recueillis aux Archives nationales*. (1880).
Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 727 p., rel. 130.–
- CAMPBELL (Killis)**
The Seven Sages of Rome. Edited from the manuscripts, with introduction, notes and glossary. (1907).
Genève, Slatkine, 1975. 1 vol. in-8, 342 p., rel. 50.–
- CAMUS (Jean-Pierre)**
Les spectacles d'horreur, où se découvrent plusieurs tragiques effects de nostre siècle. Avec une introduction de M. Godenne. (1630).
Genève, Slatkine, 1973. 1 vol. in-8, 588 p., rel. RSD
- CANARD (Nicolas-François)**
Principes d'économie politique. (1801).
Genève, Slatkine, 1984. 1 vol. in-8, 236 p., rel. ISBN 978-2-05-100589-0 60.–
- CANAT (René)**
Du sentiment de la solitude morale chez les Romantiques et les Parnassiens. (1904).
Genève, Slatkine, 1967. 1 vol. in-8, 315 p., br. 55.–

- CANDEL (Jules)**
Les prédicateurs français dans la première moitié du XVIII^e siècle, de la Régence à l'Encyclopédie, 1715-1750. (1904).
 Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 739 p., rel. 135.–
- CAPPLIEZ (C.)**
Catéchistes volontaires : l'Ecole dominicale de Valenciennes au XVI^e siècle. (1883).
 Genève, Slatkine, 1971. 1 vol. in-8, 131 p., rel. 30.–
- CARAVAJAL (Don Baltasar de)**
La Bandolera de Flandes (El Hijo de la Tierra). Comédie espagnole du siècle XVII, sconosciute, inedite o rare, pubblicate da Antonio Restori. (1893).
 Genève, Slatkine, 1976. 1 vol. in-8, 135 p., rel. 45.–
- CARAYON (Auguste)**
Bibliographie historique de la Compagnie de Jésus ou Catalogue des ouvrages relatifs à l'histoire des Jésuites depuis leur origine jusqu'à nos jours. (1864).
 Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 620 p., rel. 130.–
- CAREL DE SAINTE-GARDE (Jacques)**
Réflexions académiques sur les orateurs et sur les poètes. (1676).
 Genève, Slatkine, 1972. 1 vol. in-8, 218 p., rel. 50.–
- CARLIER (Théodore)**
Voyages poétiques, suivis d'une traduction en vers de Giaour. (1830). – Suivi de Psyché. (1838).
 Genève, Slatkine, 1973. 2 vol. in-8, 685 p. en 1 vol., rel. 150.–
- CARON (Pierre)**
Bibliographie des travaux publiés de 1866 à 1897 sur l'histoire de la France depuis 1789. (1912).
 Genève, Slatkine, 1974. 1 vol. in-8, 871 p., rel. 180.–
- CARRE (Henri)**
La noblesse de France et l'opinion publique au XVIII^e siècle. (1920).
 Genève, Slatkine, 1977. 1 vol. in-8, 660 p., rel. 130.–
- CARRE (Irénée)**
Les Pédagogues de Port-Royal. Histoire des petites écoles, notices, extraits et analyses, avec des notes. (1887).
 Genève, Slatkine, 1971. 1 vol. in-8, 384 p., rel. 80.–
- CARRE (Jean-Marie)**
Voyageurs et écrivains français en Egypte. Réimpression de l'édition du Caire, 1932.
 Genève, Slatkine, 2006. 1 vol. in-8, 976 p., 92 gravures hors texte, rel. ISBN 978-2-05-101998-9 235.–
- CARTAUD DE LA VILLATE (François)**
Essai historique et philosophique sur le goût. (1736).
 Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 343 p., rel. 75.–
 — *Pensées critiques sur les mathématiques. (1733).*
 Genève, Slatkine, 1971. 1 vol. in-8, 387 p., rel. 100.–
- CARTIER (Alfred)**
Bibliographie des éditions des « de Tourmes », imprimeurs lyonnais. Mise en ordre avec une introduction et des appendices par Marius Audin, et une notice biographique par E. Vial. (1937).
 Genève, Slatkine, 1970. 2 vol. in-8, 741 p., rel. 150.–
- CASAUBON (Isaac)**
NAZELLE (L.-J.)
Isaac Casaubon, sa vie et son temps, 1559-1614. (1897).
 Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 234 p., rel. 50.–
- PATTISON (Mark)**
Isaac Casaubon, 1559-1614. Seconde édition. (1892).
 Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 507 p., rel. 110.–
- CASELLA (Georges)**
L'alpinisme. Préface de E. Sauvage et L. Auscher. Nouvelle édition avec une introduction de Georges Livanos. (1913).
 Genève, Slatkine, 1980. 1 vol. in-8, 450 p. et 48 planches, br. RSD
- CASSAGNE (Albert)**
La théorie de l'art pour l'art en France chez les derniers romantiques et les premiers réalistes. (1906).
 Genève, Slatkine, 1993. 1 vol. in-8, 507 p., rel. ISBN 978-2-05-101263-8 140.–

- CASTELLION (Sébastien)**
GIRAN (Etienne)
Sébastien Castellion et la réforme calviniste. Les deux réformes. Avec une préface de F. Buisson. (1914).
 Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 592 p., rel. 135.–
- MAEHLI (Jakob)**
Sebastian Castello. Ein biographischer Versuch nach den Quellen. (1862).
 Genève, Slatkine, 1971. 1 vol. in-8, 152 p., rel. 40.–
- CASTELNAU (Michel de)**
HUBAULT (Gustave)
Michel de Castelnau, ambassadeur en Angleterre, 1575-1585. (1856).
 Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 154 p., rel. 40.–
- CASTILLON (Louis de Perreau de)**
Correspondance politique de MM. de Castillon et de Marillac, ambassadeurs de France en Angleterre (1537-1542). Publiée par M. Jean Kaulek, avec la collaboration de MM. L. Farges et G. Lefèvre-Pontalis. (1885).
 Genève, Slatkine, 1971. 1 vol. in-8, 522 p., rel. 100.–
- CAUCIUS (Antoine) et ESTIENNE (Henri)**
Grammaticae gallicae libri tres, ad illustrissimos Holsatiae Duces. (1582 et 1586). Grammatica, per me Celtarum celebrat quoque Cimbria linguam, in patria illustres quam didicere Duces. Précédé de ESTIENNE (Henri). Hypomneses de Gall. Lingua peregrinis eam discentibus necessariae ; quaedam vero ipsis etiam Gallis multum profuturae. Insupersa sunt nonnulla, partim ad Graecam, partim ad Lat. linguam pertinentia, minime vulgaria. Autore Henr. Stephano ; qui et Gallicam patris sui Grammaticen adiunxit Cl. Mitalerii Epist.
 Genève, Slatkine, 1968. 2 vol. in-8, 611 p. en 1 vol., br. 120.–
- CAUMONT (Nompar II, seigneur de)**
Voyage d'outremer en Jhérusalem l'an 1418. Publié pour la première fois d'après le manuscrit du Musée britannique par E. de la Grange. (1858).
 Genève, Slatkine, 1975. 1 vol. in-8, 225 p., rel. 60.–
- CAUSSOU (Jean-Louis)**
Gioacchino Rossini, l'homme et son œuvre. Catalogue des œuvres, discographie, illustrations. Présentation de Pierre Flinois. (1967).
 Genève, Slatkine, 1982. 1 vol. in-8, 202 p., br. RSD
- CAUZONS (Th. de)**
La magie contemporaine. Les transformations du magnétisme. – Psychoses et névroses. – Les esprits des vivants. – Les esprits des morts. – Le diable de nos jours. – Le merveilleux populaire. (1912).
 Genève, Slatkine, 1984. 1 vol. in-8, 724 p., rel. 100.–
- CENTAURE (Le) (1896)**
Recueil trimestriel de littérature et d'art. Volumes 1-2. (Tout ce qui a paru).
 Genève, Slatkine, 1971. 2 vol. in-8, 1008 p. en 1 vol., rel. 225.–
- CHABANEAU (Camille)**
Les biographies des troubadours en langue provençale. Publiées intégralement pour la première fois avec une introduction et des notes. (1885).
 Genève, Slatkine, 1975. 1 vol. in-4, 230 p., rel. 100.–
- CHABANON (Michel-Paul Guy de)**
De la musique considérée en elle-même et dans ses rapports avec la parole, les langues, la poésie et le théâtre. (1785).
 Genève, Slatkine, 1969. 1 vol. in-8, 470 p., rel. RSD
- *Observations sur la musique et principalement sur la métaphysique de l'art. (1779).*
 Genève, Slatkine, 1969. 1 vol. in-8, 246 p., rel. 55.–
- *Sur le sort de la poésie en ce siècle philosophe. (1764).*
 Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 90 p., rel. 25.–
- CHABRAND (J.-Armand) et ROCHAS D'AIGLUN (A. de)**
Patois des Alpes cottiennes (Briançonnais et Vallées vaudoises) et en particulier du Queyras. (1877).
 Genève, Slatkine, 1973. 1 vol. in-8, 240 p., rel. 50.–
- CHAIKIN (Nathan)**
Célestin Nanteuil. Reproduction intégrale des six volumes comprenant 161 dessins et lithographies, provenant de la collection Paul Gavault.
 Genève, Slatkine, 1984. 1 vol. in-4, 33 p. et 161 planches, br., sous étui. 380.–
- CHAIX (Paul)**
Recherches sur l'imprimerie à Genève de 1550 à 1564. Étude bibliographique, économique et littéraire. (1954).
 Genève, Slatkine, 1978. 1 vol. in-8, 261 p., rel. 60.–

- CHALAMBERT (Victor de)**
Histoire de la Ligue sous les règnes de Henri III et Henri IV, ou quinze années de l'histoire de France. (1898).
 Genève, Slatkine, 1974. 1 vol. in-8, 573 p., rel. 120.–
- CHALIAPINE (Fedor)**
Ma vie. Présenté par Jean Ziegler. (1932).
 Genève, Slatkine, 1982. 1 vol. in-8, X-385 p., br. RSD
- CHALLAMEL (Augustin)**
Histoire de la liberté en France depuis les origines jusqu'en 1789. (1886).
 Genève, Slatkine, 1970. 2 vol. in-8, 979 p. en 1 vol., rel. 200.–
- CHAMARD (Henri)**
Les origines de la poésie française de la Renaissance. (1920).
 Genève, Slatkine, 1973. 1 vol. in-8, 315 p., rel. 70.–
- CHAMBORANT (C.-G. de)**
Du paupérisme, ce qu'il était dans l'antiquité, ce qu'il est de nos jours. (1842).
 Genève, Slatkine, 1984. 1 vol. in-8, 512 p., rel. 100.–
- CHAMBURE (Eugène de)**
Glossaire du Morvan. Étude sur le langage de cette contrée comparé avec les principaux dialectes ou patois de la France, de la Belgique wallonne et de la Suisse romande. Avec une préface de Gérard Taverdet. (1878).
 Genève, Slatkine, 1978. 1 vol. in-8, 1050 p., rel. 250.–
- CHAMFORT (Sébastien-Roch Nicolas, dit)**
Dictionnaire dramatique contenant l'histoire des théâtres, les règles du genre dramatique, les observations des maîtres les plus célèbres, et des réflexions nouvelles sur les spectacles, sur le génie et la conduite de tous les genres, avec les notices des meilleures pièces, le catalogue de tous les drames, et celui des auteurs dramatiques. (1776).
 Genève, Slatkine, 1967. 3 vol. in-8, 1670 p., rel. 300.–
- PELLISSON (Maurice)**
Chamfort. Étude sur sa vie, son caractère et ses écrits. (1895).
 Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 309 p., rel. 60.–
- CHAMIER (Daniel)**
Journal de son voyage à la cour de Henri IV en 1607 et sa biographie. Publiés pour la première fois d'après les manuscrits originaux, avec de nombreux documents inédits, par Charles Read. (1858).
 Genève, Slatkine, 1971. 1 vol. in-8, 480 p., rel. 100.–
- CHAMPFLEURY (Jules François Félix Husson, dit Fleury, dit)**
Les Excentriques. (1855).
 Genève, Slatkine, 1967. 1 vol. in-8, 350 p., br. 50.–
- *Gazette de Champfleury. (Novembre-décembre 1856). Numéros 1-2. (Tout ce qui a paru).*
 Genève, Slatkine, 1968. 2 vol. in-8, 270 p. en 1 vol., br. 45.–
- *Grandes figures d'hier et d'aujourd'hui : Balzac, Gérard de Nerval, Wagner, Courbet. (1861).*
 Genève, Slatkine, 1968. 1 vol. in-8, 300 p., br. 60.–
- *Le réalisme. (1857).*
 Genève, Slatkine, 1993. 1 vol. in-8, 330 p., rel. 100.–
- *Souvenirs et portraits de jeunesse. (1872).*
 Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 350 p., rel. 65.–
- *Le violon de faïence. Présenté par Pierre Reboul. (1877).*
 Genève, Slatkine, 1980. 1 vol. in-8, 195 p., br. RSD
- TORY (Geoffroy)**
Champ Fleury, ou l'art et science de la proportion des lettres, 1529. Précédé d'un avant-propos et suivi de notes, index et glossaire par G. Cohen. Avec une nouvelle préface et une bibliographie de K. Reichenberger et Th. Berchem. (1931).
 Genève, Slatkine, 1973. 1 vol. in-8, 269 p., rel. RSD
- CHAMPION (Pierre)**
Les « Cent nouvelles nouvelles ». Documents artistiques du XV^e siècle. (1928).
 Genève, Slatkine, 1977. 3 vol. in-4, 630 p. et planches en 1 vol., rel. 280.–
- *Guillaume de Flavy, capitaine de Compiègne. Contribution à l'histoire de Jeanne d'Arc et à l'étude de la vie militaire et privée au XV^e siècle. (1906).*
 Genève, Slatkine, 1975. 1 vol. in-8, 334 p., rel. 75.–

- *Les plus anciens monuments de la typographie parisienne. Préfaces typographiques des livres sortis des presses de Sorbonne, 1470-1472. Recueil de fac-similés précédé d'une introduction. (1904).*
Genève, Slatkine, 1984. 1 vol. in-4, 220 p., rel. 75.–
- *Le prisonnier desconforté du château de Loches. Poème inédit du XV^e siècle avec une introduction, des notes, un glossaire et deux fac-similés. (1909).*
Genève, Slatkine, 1975. 1 vol. in-8, 120 p., br. 35.–
- *Procès de condamnation de Jeanne d'Arc. Texte, traduction et notes. (1920-1921).*
Genève, Slatkine, 1976. 2 vol. in-8, 1032 p. en 1 vol., rel. 200.–
- CHAMPOLLION (Jean-François, le Jeune)**
Lettres écrites d'Égypte et de Nubie en 1828-1829. (1833).
Genève, Slatkine, 1973. 1 vol. in-8, 487 p., rel. 120.–
- CHAMPOLLION-FIGEAC (Aimé)**
Nouvelles recherches sur les patois ou idiomes vulgaires de la France, et en particulier sur ceux du département de l'Isère. (1809).
Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 219 p., rel. 40.–
- CHAMP-REPUS (Jacques de)**
Œuvres poétiques. Publiées et annotées par Marigues de Champ-Repus. (1864).
Genève, Slatkine, 1969. 1 vol. in-8, 217 p., rel. 45.–
- CHANCEL (Laurent Ausone de)**
Anges et Diables. Poésies. (1835). – Mark, poème. (1840).
Genève, Slatkine, 1973. 2 vol. in-8, 380 p. en 1 vol., rel. 90.–
- CHANCUN DE GUILLELME (La)**
Französisches Volksepos des 11. Jahrhunderts. Kritisch hrsg. von Hermann Suchier. (1911).
Genève, Slatkine, 1974. 1 vol. in-8, 280 p., rel. 60.–
- CHANGY (Pierre de)**
Livre de l'Institution de la femme chrestienne. Préface et glossaire par A. Delboulle. (1891).
Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 408 p., rel. 85.–
- CHANSON DE FLOOVANT (La)**
Étude critique et édition par Frédéric Hewitt Bateson. (1938)
Genève, Slatkine, 1973. 1 vol. in-8, 185 p., rel. 45.–
- CHANSON DE ROLAND**
CHANSON DE ROLAND ou DE RONCEVEAUX (La)
Publiée pour la première fois d'après le manuscrit de la Bibliothèque Bodléienne à Oxford par Francisque Michel. Editio princeps. (1837).
Genève, Slatkine, 1974. 1 vol. in-8, 390 p., rel. 75.–
- CHIRI (Giuseppe)**
L'epica latina medioevale e la « Chanson de Roland ». (1936).
Genève, Slatkine, 1974. 1 vol. in-8, 375 p., rel. 80.–
- CHANSON DES QUATRE FILS AYMON (La)**
D'après le manuscrit La Vallière, avec introduction, description des manuscrits, notes au texte et principales variantes, appendices où sont complétés l'examen et la comparaison des manuscrits et des diverses rédactions, par Ferdinand Castets. (1909).
Genève, Slatkine, 1974. 1 vol. in-8, 1030 p., rel. 200.–
- CHANSON DU CHEVALIER AU CYGNE ET DE GODEFROI DE BOUILLON (La)**
Publiée d'après le ms. fr. Bibl. nat. 1621 par C. Hippeau. (1874-1877).
Genève, Slatkine, 1969. 2 vol. in-8, 567 p., br. RSD
- CHANSONS DE FRANCE (Les)**
Publiées sous le patronage de la Schola Cantorum et de MM. C. Bordes, Gabriel Fauré, Vincent d'Indy, Pierre Lalo, F. Mistral, etc. (1907-1913).
Genève, Slatkine, 1980. 1 vol. in-8, 668 p., rel. ISBN 978-2-05-100203-5 120.–
- CHANSONS ET DITS ARTÉSIENS DU XIII^e SIÈCLE**
Publiés avec une introduction, un index des noms propres et un glossaire par Alfred Jeanroy et Henri Guy. (1898).
Genève, Slatkine, 1976. 1 vol. in-8, 180 p., rel. 45.–
- CHAPELAIN (Jean)**
De la lecture des vieux romans. Publié pour la première fois avec des notes par Alphonse Feillet. (1870).
Genève, Slatkine, 1968. 1 vol. in-8, 61 p., br. 15.–

- COLLAS (Georges)**
Un poète protecteur des lettres au XVII^e siècle : Jean Chapelain, 1595-1674. (1911).
 Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 535 p., rel. 100.–
- FABRE (Antonin)**
Les ennemis de Chapelain. (1897).
 Genève, Slatkine, 1971. 2 vol. in-8, 736 p. en 1 vol., rel. 135.–
 — *Lexique de la langue de Chapelain. (1889).*
 Genève, Slatkine, 1971. 1 vol. in-8, 77 p., br. 20.–
- CHAPIN (Elisabeth)**
Les villes de foires de Champagne, des origines au début du XIV^e siècle. (1937).
 Genève, Slatkine, 1976. 1 vol. in-8, 384 p., rel. RSD
- CHAPPUYS (Claude)**
ROCHE (Louis)
Claude Chappuys (?-1575), poète de la cour de François I^{er}. (1929).
 Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 213 p., rel. 50.–
- CHARBONNEL (J.-Roger)**
Essai sur l'apologétique littéraire, du XVII^e siècle à nos jours. (1903).
 Genève, Slatkine, 1971. 1 vol. in-8, 189 p., rel. 40.–
 — *La pensée italienne au XVI^e siècle et le courant libertin. (1919).*
 Genève, Slatkine, 1969. 1 vol. in-8, 861 p., rel. 150.–
- CHARBONNIER (F.)**
La poésie française et les guerres de Religion, 1560-1574. Étude historique et littéraire sur la poésie militante depuis la conjuration d'Amboise jusqu'à la mort de Charles IX. (1920).
 Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 553 p., rel. RSD
- CHARBOT (Nicolas) et BLANCHET (Hector)**
Dictionnaire des patois du Dauphiné. Publié pour la première fois sur les manuscrits originaux par H. Gariel. (1864).
 Genève, Slatkine, 1973. 1 vol. in-8, 457 p., rel. 100.–
- CHARLANNE (Louis)**
L'influence française en Angleterre au XVII^e siècle : la vie sociale. (1906).
 Genève, Slatkine, 1971. 1 vol. in-8, 268 p., rel. 60.–
 — *L'influence française en Angleterre au XVII^e siècle : le théâtre et la critique ; étude sur les relations littéraires de la France et de l'Angleterre, surtout dans la seconde moitié du XVII^e siècle. (1906).*
 Genève, Slatkine, 1971. 1 vol. in-8, 374 p., rel. 80.–
- CHARLEMAGNE**
FOLZ (Robert)
Le souvenir et la légende de Charlemagne dans l'Empire germanique médiéval. – Études sur le culte liturgique de Charlemagne dans les églises de l'Empire. (1950-1951).
 Genève, Slatkine, 1973. 2 vol. in-8, 820 p. en 1 vol., rel. 150.–
- GESTA KAROLI MAGNI AD CARCASSONAM ET NARBONAM**
Latinischer Text und provenzalische Uebersetzung mit Einleitung, herausgegeben von F.-Ed. Schneegans. (1898).
 Genève, Slatkine, 1977. 1 vol. in-8, 280 p., rel. 60.–
- JONES (C. Meredith)**
Historia Karoli Magni et Rotholandi ou Chronique du Pseudo-Turpin. Textes revus et publiés d'après 49 manuscrits. (1936).
 Genève, Slatkine, 1972. 1 vol. in-8, 365 p., rel. 75.–
- PARIS (Gaston)**
Histoire poétique de Charlemagne. Reproduction de l'édition de 1865, augmentée de notes nouvelles par l'auteur et par Paul Meyer, et d'une table des matières. (1905).
 Genève, Slatkine, 1974. 1 vol. in-8, 580 p., rel. 120.–
- CHARLES D'ORLEANS**
BRUNEAU (Charles)
Charles d'Orléans et la poésie aristocratique. Froissart, Meschinot, Saint Gelay, Molinet, Cretin, Lemaire de Belges, etc. (1924).
 Genève, Slatkine, 1973. 1 vol. in-8, 275 p., rel. 60.–
- CHAMPION (Pierre)**
Charles d'Orléans joueur d'échecs. (1908).
 Genève, Slatkine, 1975. 1 vol. in-4, 26 p., br. 40.–

- *La librairie de Charles d'Orléans. Avec 34 phototypies. (1910).*
Genève, Slatkine, 1975. 1 vol. in-8, 265 p., rel. 70.–
- *Le manuscrit autographe des poésies de Charles d'Orléans. Étude avec 18 fac-similés. (1907).*
Genève, Slatkine, 1975. 1 vol. in-4, 98 p., br. 45.–
- CHAMPOLLION-FIGEAC (Aimé)**
Louis et Charles Ducs d'Orléans ; leur influence sur les arts, la littérature et l'esprit de leur siècle, d'après les documents originaux et les peintures des manuscrits. (1844).
Genève, Slatkine, 1980. 1 vol. in-8, 520 p. et 48 pl. h.t. rel. 150.–
- CHARPENTIER (François)**
De l'excellence de la langue française. (1683).
Genève, Slatkine, 1972. 2 vol. in-8, 1135 p. en 1 vol., rel. 225.–
- CHARRIER (Charlotte)**
Héloïse dans l'histoire et dans la légende. (1933).
Genève, Slatkine, 1979. 1 vol. in-8, 690 p., rel. 140.–
- CHARRIERE (Isabelle de)**
GODET (Philippe)
Madame de Charrière et ses amis, d'après de nombreux documents inédits, 1740-1805. (1906).
Genève, Slatkine, 1973. 2 vol. in-8, 980 p. en 1 vol., rel. 200.–
- CHARRON (Pierre)**
Toutes les œuvres. Dernière édition. Revues, corrigées et augmentées. (1635).
Genève, Slatkine, 1970. 2 vol. in-8, 1550 p., rel. 530.–
- SABRIE (Jean-Baptiste)**
De l'humanisme au rationalisme : Pierre Charron (1541-1603), l'homme, l'œuvre, l'influence. (1913).
Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 552 p., rel. 110.–
- CHARTIER (Alain)**
Le Curial. Texte français du XV^e siècle, avec l'original latin, publié d'après les manuscrits par Ferdinand Heuckenkamp. (1899).
Genève, Slatkine, 1974. 1 vol. in-8, 110 p., rel. 35.–
- *Les Œuvres. Contenant l'« Histoire de son temps », l'« Espérance », le « Curial », le « Quadrilogue » et autres pièces, toutes nouvellement revues, corrigées, et de beaucoup augmentées sur les exemplaires écrits à la main, par André du Chesne. (1617).*
Genève, Slatkine, 1975. 1 vol. in-8, 950 p., rel. 300.–
- HOFFMANN (Edward Joseph)**
Alain Chartier. His work and reputation. (1942).
Genève, Slatkine, 1975. 1 vol. in-8, 392 p., rel. 80.–
- CHASLES (Emile)**
La comédie en France au XVI^e siècle. (1862).
Genève, Slatkine, 1969. 1 vol. in-8, 224 p., rel. 45.–
- CHASLES (Philarète)**
Études sur la littérature et les mœurs de l'Angleterre au XIX^e siècle. (1850).
Genève, Slatkine, 1973. 1 vol. in-8, 480 p., rel. 100.–
- *Études sur l'Allemagne ancienne et moderne. (1854).*
Genève, Slatkine, 1973. 1 vol. in-8, 470 p., rel. 100.–
- *Études sur l'Espagne et sur les influences de la littérature espagnole en France et en Italie. (1847).*
Genève, Slatkine, 1973. 1 vol. in-8, 580 p., rel. 120.–
- *Mémoires. (1876-1877).*
Genève, Slatkine, 1973. 2 vol. in-8, 771 p. en 1 vol., rel. 150.–
- CHASSAIGNE (Marc)**
La lieutenance générale de police de Paris. (1906).
Genève, Slatkine, 1975. 1 vol. in-8, 314 p., rel. 70.–
- CHASSANG (Alexis)**
Des essais dramatiques imités de l'Antiquité au XIV^e et au XV^e siècle. (1852).
Genève, Slatkine, 1974. 1 vol. in-8, 200 p., rel. 50.–

CHASSANT (Alphonse-Antoine) et DELBARRE (P.J.)

Dictionnaire de sigillographie pratique, contenant toutes les notions propres à faciliter l'étude et l'interprétation des sceaux du Moyen Âge. (1860).
Genève, Slatkine, 1978. 1 vol. in-8, 312 p., rel. 60.–

CHASSANT (Alphonse-Antoine) et TAUSIN (Henri)

Dictionnaire des devises historiques et héraldiques. Avec figures, introduction et table alphabétique des noms. – Supplément au Dictionnaire des devises historiques et héraldiques. Avec une table alphabétique des noms. (1878-1895).

Genève, Slatkine, 1978. 5 vol. in-8, 1727 p. en 2 vol., rel.

300.–

Les deux volumes sont disponibles séparément.

CHASSIGNET (Jean-Baptiste)

Sonnets franc-comtois inédits, écrits au commencement du XVII^e siècle et publiés pour la première fois. D'après le manuscrit original, avec une introduction historique et des notes par Théodore Courtaux. (1892).

Genève, Slatkine, 1969. 1 vol. in-8, 172 p., rel.

40.–

CHASTEIN

L'apothéose du « Dictionnaire de l'Académie » et son expulsion de la région céleste. Ouvrage contenant cinquante remarques critiques sur ce dictionnaire, auxquelles on en a joint cinquante autres sur divers célèbres auteurs. (1696).

Genève, Slatkine, 1968. 1 vol. in-8, 181 p., br.

35.–

CHASTELLAIN (Georges)**URWIN (Kenneth)**

Georges Chastellain. La vie, les œuvres. (1937).

Genève, Slatkine, 1975. 1 vol. in-8, 265 p., rel.

60.–

CHASTELLUX (François-Jean, marquis de)

Essai sur l'union de la poésie et de la musique. (1765).

Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 108 p., rel.

RSD

CHATEAUBRIAND (François-René de)

Le Congrès de Vérone. Présentation de G. Bertier de Sauvigny. (1838).

Genève, Slatkine, 1979. 1 vol. in-8, 320 p., rel.

40.–

CHINARD (Gilbert)

L'exotisme américain dans l'œuvre de Chateaubriand. (1918).

Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 315 p., rel.

RSD

DEMPSEY (Madeleine)

A contribution to the study of the sources of the « Génie du Christianisme ». (1928).

Genève, Slatkine, 1975. 1 vol. in-8, 136 p., rel.

35.–

DURRY (Marie-Jeanne)

La vieillesse de Chateaubriand (1830-1848). Avec notes, bibliographie et index. (1933).

Genève, Slatkine, 1986. 2 vol. in-8, 600 et 544 p., rel.

285.–

CHATELAIN (Henri)

Recherches sur le vers français au XV^e siècle. Rimes, mètres et strophes. (1907).

Genève, Slatkine, 1974. 1 vol. in-8, 320 p., rel.

65.–

CHATELLUS (A. de)

Alpiniste est-ce toi ? Avec une présentation de Jacques Lagarde et des photos inédites. (1953).

Genève, Slatkine, 1980. 1 vol. in-8, 180 p., rel.

35.–

CHATIN (Adolphe)

La truffe. Botanique de la truffe et des plantes truffières. Sol. Climat. Pays producteurs. Composition chimique. Culture. Récolte. Commerce.

Fraudes. Qualités alimentaires. Préparations culinaires. (1892).

Genève, Slatkine, 1984. 1 vol. in-8, 382 p. et 15 planches en couleurs, rel.

RSD

CHAT NOIR (Le) (1882-1895)

Numéros 1-688. (Tout ce qui a paru).

Genève, Slatkine, 1971. 4 vol. in-folio, rel.

2000.–

CHAUDÉS-AIGUES (Jacques Germain)

Les écrivains modernes de la France. (1841).

Genève, Slatkine, 1973. 1 vol. in-8, 354 p., rel.

80.–

CHAYTOR (Henry John)

The troubadours and England. (1923).

Genève, Slatkine, 1974. 1 vol. in-8, 180 p., rel.

35.–

- *The troubadours of Dante. Being selections from the works of the Provençal poets quoted by Dante. With introduction, notes, concise grammar and glossary. (1902).*
Genève, Slatkine, 1974. 1 vol. in-8, 290 p., rel. 60.–
- CHENIER (André)**
DIMOFF (Paul)
La vie et l'œuvre d'André Chénier jusqu'à la Révolution française, 1762-1790. (1936).
Genève, Slatkine, 1970. 2 vol. in-8, 1099 p., rel. 200.–
- CHENIER (Marie-Joseph)**
LIEBY (Adolphe)
Étude sur le théâtre de Marie-Joseph Chénier. (1901).
Genève, Slatkine, 1971. 1 vol. in-8, 514 p., rel. 100.–
- CHERAIFI (Claudie)**
L'arabe maghrébin. Petit dictionnaire français-arabe.
Genève, Slatkine, 2005. 1 vol. in-8, 848 p., br. ISBN 978-2-05-101965-1 38.–
- CHERBULIEZ (Victor)**
L'idéal romanesque en France de 1610 à 1816. (1911).
Genève, Slatkine, 1972. 1 vol. in-8, 310 p., rel. 60.–
- CHEREAU ou MEREAU (Olivier)**
Le jargon ou langage de l'argot réformé, comme il est à présent en usage parmi les bons pauvres. (Troyes, vers 1660). Tiré et recueilli des plus fameux argotiers de ce temps. Composé par un Pilier de Boutanche, qui maquille en molanche en la Vergne de Tours. Augmenté de nouveau dans le dictionnaire des mots les plus substantifs de l'argot, outre les précédentes impressions, par l'auteur (s.d.).
Genève, Slatkine, 1968. 1 vol. in-8, 40 p., br. 10.–
- CHERUEL (Adolphe)**
Histoire de l'administration monarchique en France, depuis l'avènement de Philippe-Auguste jusqu'à la mort de Louis XIV. (1855).
Genève, Slatkine, 1974. 2 vol. in-8, 982 p. en 1 vol., rel. 200.–
- *Histoire de Rouen sous la domination anglaise au XVI^e siècle. Suivie de pièces justificatives publiées pour la première fois d'après les manuscrits des archives municipales de Rouen. (1840).*
Genève, Slatkine, 1976. 2 vol. in-8, 408 p. en 1 vol., rel. 90.–
- *Marie Stuart et Catherine de Médicis. Étude historique sur les relations de la France et de l'Écosse dans la seconde moitié du XVI^e siècle. (1858).*
Genève, Slatkine, 1975. 1 vol. in-8, 413 p., rel. 90.–
- CHESNEAU (Jean)**
Le voyage de Monsieur d'Aramon, ambassadeur pour le Roy en Levant.. Publié et annoté par Ch. Schefer. (1887).
Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 357 p., rel. 80.–
- CHEVALIER (Ulysse)**
Poésie liturgique du Moyen Âge. Rythme et histoire. Hymnaires italiens. (1893).
Genève, Slatkine, 1977. 1 vol. in-8, 240 p., rel. 60.–
- CHEVALLIER (Pierre)**
Les Ducs sous l'Acacia ou les premiers pas de la franc-maçonnerie française, 1725-1743. – Nouvelles recherches sur les francs-maçons parisiens et lorrains, 1709-1785. – Les idées religieuses de Davy de La Fautrière.
Genève, Slatkine, 1994. 1 vol. in-8, 333 p., br. ISBN 978-2-05-101325-3 60.–
- CHEVRIER (François-Antoine)**
Observations sur le théâtre dans lesquelles on examine avec impartialité l'état actuel des spectacles de Paris. (1855).
Genève, Slatkine, 1971. 1 vol. in-8, 100 p., rel. 30.–
- CHEYSSON (Emile)**
Les budgets comparés des cent monographies de familles, publiés d'après un cadre uniforme dans « Les ouvriers européens » et « Les ouvriers des deux mondes ». (1890).
Genève, Slatkine, 1984. 1 vol. in-8, 157 p., rel. 40.–
- CHIFLET (Laurent)**
Essay d'une parfaite grammaire de la langue française, où le lecteur trouvera en bel ordre tout ce qui est de plus nécessaire, de plus curieux et de plus élégant en la pureté, en l'orthographe et en la prononciation de cette langue. (1659).
Genève, Slatkine, 1973. 1 vol. in-8, 260 p., rel. 60.–
- CHINARD (Gilbert)**
L'Amérique et le rêve exotique dans la littérature française au XVII^e et au XVIII^e siècle. (1913).
Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 476 p., rel. ISBN 978-2-05-101715-2 100.–

- *L'exotisme américain dans la littérature française au XVI^e siècle. D'après Rabelais, Ronsard, Montaigne, etc. (1911).*
Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 263 p., rel. 55.–
- CHOISY (Auguste)**
Histoire de l'architecture. (1899).
Genève, Slatkine, 1994. 2 vol. in-8, 1442 p., rel. ISBN 978-2-05-100430-5 80.–
- CHOLIERES (Nicolas de)**
Œuvres. Édition préparée par Ed. Tricotel. Notes, index et glossaire par D. Jouaust. Préface par Paul Lacroix. (1879).
Genève, Slatkine, 1969. 2 vol. in-8, 803 p., rel. 160.–
- CHOPTRAYANOV (Georges)**
Bibliographie analytique de la linguistique française.
Genève, Slatkine, 1978. 1 vol. in-8, 238 p., rel. 30.–
- CHOQUE (Pierre, dit Bretagne)**
Récit des funérailles d'Anne de Bretagne. Précédé d'une complainte sur la mort de cette princesse et de sa généalogie, le tout composé par Bretagne, son héraut d'armes, publié pour la première fois, avec une introduction et des notes, par L. Merlet et Max de Gombert. (1858).
Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 144 p., rel. 30.–
- CHOUSY (Comte Didier de)**
Ignis. (1883).
Genève, Slatkine, 1981. 1 vol. in-8, III, 410 p., rel. 45.–
- CHOUSSY (Joseph)**
Le patois bourbonnais, précédé d'un simple essai étymologique. (1914).
Genève, Slatkine, 1978. 1 vol. in-8, 145 p., rel. 40.–
- CHOUVIGNY (Claude de)**
LACHEVRE (Frédéric)
Les chansons libertines de Claude de Chouigny, baron de Blot-l'Église, et leur musique, avec notice biographique. (1928).
Genève, Slatkine, 1968. 1 vol. in-8, 200 p., br. 40.–
- CHRETIEN DE TROYES**
Perceval le Gallois ou le Conte du Graal. Publiés d'après les manuscrits originaux par Charles Potvin. (1866-1871).
Genève, Slatkine, 1977. 6 vol. in-8, 2150 p. en 3 vol., rel. 350.–
- *Philomena, conte raconté d'après Ovide. Publié d'après tous les manuscrits de l'Ovide moralisé, avec introduction, notes, index de toutes les formes et appendices par Ch. de Boer. (1909).*
Genève, Slatkine, 1974. 1 vol. in-8, 315 p., rel. 75.–
- *Le roman du chevalier de la charrette, par Chrétien de Troyes et Godefroy de Laigny. Edité par Prosper Tarbé. (1849).*
Genève, Slatkine, 1978. 1 vol. in-8, 260 p., rel. 65.–
- *Wilhelm von England (Guillaume d'Angleterre). Ein Abenteuerroman von Kristian von Troyes. Textausgabe mit Einleitung, hrsg. von W. Foerster. (1911).*
Genève, Slatkine, 1977. 1 vol. in-8, 135 p., rel. 40.–
- *Yvain (Der Löwenritter). Textausgabe mit Variantenwahl, Einleitung, erklärenden Anmerkungen und vollständigem Glossar. Hrsg. von W. Foerster. Vierte, verbesserte und vermehrte Auflage. (1912).*
Genève, Slatkine, 1977. 1 vol. in-8, 360 p., rel. 80.–
- HILKA (Alfons)**
Die direkte Rede als stilistisches Kunstmittel in den Romanen des Khristian von Troyes. Ein Beitrag zur genetischen Entwicklung der Kunstformen des mittelalterlichen Epos. (1903).
Genève, Slatkine, 1979. 1 vol. in-8, 185 p., rel. 45.–
- LEWIS (Charles Bertram)**
Classical Mythology and Arthurian Romance, a study of the sources of Chrestien de Troyes « Yvain » and other Arthurian romances. (1932).
Genève, Slatkine, 1974. 1 vol. in-8, 363 p., rel. 80.–
- THOMPSON (Albert-Wilder)**
The « Elucidation », a prologue to the « Conte del Graal ». (1931).
Genève, Slatkine, 1982. 1 vol. in-8, 146 p., rel. 45.–
- CHRISTINE DE PIZAN**
Le livre des faits et bonnes mœurs du sage roy Charles V. Publié par S. Solente. (1936-1940).
Genève, Slatkine, 1977. 2 vol. in-8, 636 p. en 1 vol., rel. 60.–
- *Le livre du chemin de long estude. Publié pour la première fois d'après sept manuscrits de Paris, de Bruxelles et de Berlin par Robert Püschel. (1887).*
Genève, Slatkine, 1974. 1 vol. in-8, 335 p., rel. 75.–

PINET (Marie-Joseph) <i>Christine de Pisan (1364-1430). Étude biographique et littéraire. (1927).</i> Genève, Slatkine, 1974. 1 vol. in-8, 498 p., rel.	RSD
RIGAUD (Rose) <i>Les idées féministes de Christine de Pisan. (1911).</i> Genève, Slatkine, 1973. 1 vol. in-8, 155 p., rel.	40.–
CHRONIQUE DE JEAN LE BEL Publiée par Jules Viard et E. Dèprez. (1904-1905). Genève, Slatkine, 1977. 2 vol. in-8, 805 p. en 1 vol., rel.	170.–
CIORANESCU (Alexandre) <i>L'Arioste en France, des origines à la fin du XVIII^e siècle. (1939).</i> Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 758 p., rel.	160.–
— <i>Bibliographie de la littérature française du XVI^e siècle.</i> Collaboration et préface de V.-L. Saulnier. (1959). Genève, Slatkine, 1975. 1 vol. in-8, 770 p., rel.	160.–
— <i>Bibliographie de la littérature française au XVII^e siècle. (1965-1966).</i> Genève, Slatkine, 1994. 3 vol. in-8, 2250 p., rel. ISBN 978-2-05-101312-3	600.–
— <i>Bibliographie de la littérature française du XVIII^e siècle. (1969).</i> Genève, Slatkine, 1999. 3 vol. in-8, 2188 p., rel. ISBN 978-2-05-101688-9	600.–
CLADEL (Léon) <i>Ompdrailles, le Tombeau-des-Lutteurs.</i> Présentation de Jean de Palacio. (1832). Genève, Slatkine, 1980. 1 vol. in-8, 355 p., br.	22.–
CLAIRON (Mlle) <i>Mémoires de Mademoiselle Clairon, actrice du théâtre français, écrits par elle-même. Nouvelle édition contenant : Mémoires et faits personnels ; réflexions morales et morceaux détachés ; réflexions sur l'art dramatique et sur la déclamation théâtrale ; le tout accompagné de notes contenant des faits curieux, précédés d'une notice sur la vie de Mlle Clairon. (1822).</i> Genève, Slatkine, 1968. 1 vol. in-8, 436 p., br.	75.–
CLAMAGERAN (Jean-Jules) <i>Histoire de l'impôt en France, depuis l'époque romaine jusqu'à 1774. (1867-1876).</i> Genève, Slatkine, 1980. 3 vol. in-8, 1848 p., rel.	RSD
CLARETIE (Leo) <i>Florian. (1888).</i> Genève, Slatkine, 1971. 1 vol. in-8, 244 p., rel.	50.–
CLARK (Keith) <i>Encyclopédie des tours de cigarettes. (1958).</i> Genève, Slatkine, 1987. 1 vol. in-8, 329 p., rel. ISBN 978-2-05-100805-1	60.–
CLEDAT (Léon) <i>La poésie lyrique et satirique en France au Moyen Âge. (1893).</i> Genève, Slatkine, 1972. 1 vol. in-8, 250 p., rel.	50.–
CLEF D'AMORS (La) Texte critique avec introduction, appendice et glossaire par Auguste Doutrepoint. (1890). Genève, Slatkine, 1975. 1 vol. in-8, 260 p., rel.	60.–
CLEMENT (Félix) et LAROUSSE (Pierre) <i>Dictionnaire lyrique ou Histoire des Opéras. Augmenté de quatre suppléments. (1876-1881).</i> Genève, Slatkine, 1999. 1 vol. in-8, 976 p., rel. ISBN 978-2-05-101696-4	250.–
CLEMENT-JANIN (Michel Hilaire) <i>Les imprimeurs et les libraires dans la Côte-d'Or. (1883).</i> Genève, Slatkine, 1971. 1 vol. in-8, 245 p., rel.	50.–
CLEMENT-SIMON (Gustave) <i>Curiosités de la bibliographie limousine. (1905).</i> Genève, Slatkine, 1972. 1 vol. in-8, 226 p., rel.	45.–
COCHIN (Charles-Nicolas) <i>Les Misotechnites aux Enfers ou Examens des « Observations sur les arts » de M.D.L.G. par une société d'amateurs. (1763).</i> Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 130 p., rel.	30.–

- COCHIN (Henry)**
Le frère de Pétrarque et le livre « Du repos des religieux ». (1903).
 Genève, Slatkine, 1975. 1 vol. in-8, 265 p., rel. 50.–
- COEFFETEAU (Nicolas)**
URBAIN (Charles)
Nicolas Coeffeteau, dominicain, évêque de Marseille, un des fondateurs de la prose française, 1574-1623. (1894).
 Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 415 p., rel. 80.–
- COHEN (Gustave)**
Ecrivains français en Hollande dans la première moitié du XVII^e siècle. (1920).
 Genève, Slatkine, 1976. 1 vol. in-8, 820 p., rel. 160.–
- *Le livre de conduite du régisseur et le compte des dépenses pour le Mystère de la Passion joué à Mons, en 1501. Publié pour la première fois et précédé d'une introduction. (1925).*
 Genève, Slatkine, 1974. 1 vol. in-8, 856 p., rel. 150.–
- *Mystères et moralités du manuscrit 617 de Chantilly. Publiés pour la première fois et précédés d'une étude linguistique et littéraire. (1920).*
 Genève, Slatkine, 1975. 1 vol. in-4, 298 p., rel. 100.–
- *Recueil de farces françaises inédites du XV^e siècle. Publiées pour la première fois avec une introduction, des notes, des indices et un glossaire. (1949).*
 Genève, Slatkine, 1974. 1 vol. in-8, 480 p., rel. 100.–
- COIGNARD (Gabrielle de)**
Ceuvres chretiennes. Publiées par H. Vaganay. (1900).
 Genève, Slatkine, 1969. 1 vol. in-8, 139 p., rel. 30.–
- COL (Gontier et Pierre)**
COVILLE (Alfred)
Gontier et Pierre Col et l'humanisme en France au temps de Charles VI. (1934).
 Genève, Slatkine, 1977. 1 vol. in-8, 265 p., rel. 60.–
- COLAS (René)**
Bibliographie générale du costume et de la mode.
 Genève, Slatkine, 1991. 2 vol. in-8, 780 p., rel. 325.–
- COLBERT (Jean-Baptiste)**
CLEMENT (Pierre)
Histoire de Colbert et de son administration. (1874).
 Genève, Slatkine, 1980. 2 vol. in-8, 1082 p., rel. ISBN 978-2-05-100170-0 220.–
- NEYMARCK (Alfred)**
Colbert et son temps. (1877).
 Genève, Slatkine, 1970. 2 vol. in-8, 988 p. en 1 vol., rel. 180.–
- COLENO (Alice)**
Le quai des Indes. Préface de A.P. Segalen. (1946).
 Genève, Slatkine, 1982. 1 vol. in-8, 272 p., br. RSD
- COLIGNY (Louise de, princesse d'Orange)**
Correspondance. Recueillie par Paul Marchegay et publiée avec introduction biographique et notes par Léon Marlet. (1887).
 Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 452 p., rel. 90.–
- DELABORDE (Jules)**
Louise de Coligny, princesse d'Orange. (1890).
 Genève, Slatkine, 1970. 2 vol. in-8, 882 p. en 1 vol., rel. 180.–
- COLIN (Jacques)**
BOURRILLY (V.-L.)
Jacques Colin, abbé de Saint-Ambroise (14?-1547). Contribution à l'histoire de l'Humanisme sous le règne de François I^{er}. (1905).
 Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 140 p., rel. 30.–
- COLIN (Sébastien)**
Déclaration des abus et tromperies que font les apoticaire, fort utile et nécessaire à ung chacun studieux et curieux de sa santé, composée par maistre Lisset Benancio (Sébastien Colin). Nouvelle édition revue, corrigée et annotée par le Dr Paul Dorveaux, précédée d'une notice sur la vie et les œuvres de Sébastien Colin. (1901).
 Genève, Slatkine, 1971. 1 vol. in-8, 110 p., rel. 25.–

COLIN-BUCHER (Germain)

Un émule de Clément Marot : les poésies de Germain Colin-Bucher, Angevin, secrétaire du grand-maître de Malte. Publiées pour la première fois, avec notice, notes, tables et glossaire, par M. Joseph Denais. (1890).

Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 352 p., rel. 70.–

COLLE (Charles)

Correspondance inédite faisant suite à son journal, accompagnée de fragments également inédits de ses œuvres posthumes, publiés sur les manuscrits autographes originaux, avec une introduction et des notes par Honoré Bonhomme. (1864).

Genève, Slatkine, 1967. 1 vol. in-8, 500 p., br. 80.–

— *Journal et mémoires sur les hommes de lettres les plus mémorables du règne de Louis XV (1748-1772). Nouvelle édition, augmentée de fragments inédits, avec une introduction et des notes par H. Bonhomme. (1868).*

Genève, Slatkine, 1967. 3 vol. in-8, 1320 p., br. 200.–

COLLECTION DES MEMOIRES SUR L'ART DRAMATIQUE (1822-1825)

publiés ou traduits par MM. Andrieux, Barrière, Dussault, Pocard, Talma, Thiers. (Tout ce qui a paru).

Genève, Slatkine, 1968. 14 vol. in-8, 5869 p., br. 1050.–

COLLECTION DES POETES FRANCAIS DU MOYEN AGE (1852-1877). Volumes 1-9. (Tout ce qui a paru).

Genève, Slatkine, 1968-1969. 37 vol. in-8, 3252 p., br. 680.–

COLLETET (Guillaume)

L'art poétique où il est traité de l'épigramme, du sonnet, du poème bucolique, de l'épigramme, de la pastorale, et de l'idylle, de la poésie morale, et sententieuse, avec un discours de l'éloquence, et de l'imitation des anciens ; un autre discours contre la traduction, et la nouvelle morale du mesme auteur. (1658).

Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 616 p., rel. 110.–

— *Le Parnasse françois ou l'Escole des Muses, dans laquelle sont enseignées toutes les règles qui concernent la poésie française. (1664).*

Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 95 p., br. 20.–

— *Vie d'Eustorg de Beaulieu. Publiée d'après le manuscrit autographe de la bibliothèque du Louvre, avec notes et appendice par Philippe Tamizey de Larroque. (1878).*

Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 49 p., rel. 20.–

— *Vies des poètes bordelais et périgourdins. Publiées d'après le manuscrit autographe du Louvre, avec notes et appendices par Philippe Tamizey de Larroque. (1873).*

Genève, Slatkine, 1969. 1 vol. in-8, 104 p., rel. 35.–

— *Vies des poètes gascons. Publiées avec introduction, notes et appendices par Philippe Tamizey de Larroque. (1866).*

Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 149 p., rel. 35.–

— *Vies d'Octovien de Saint-Gelais, Mellin de Saint-Gelais, Marguerite d'Angoulesme, Jean de La Peruse, poètes angoumoisins. Publiées pour la première fois par Ernest Gellibert Des Seguins. (1862).*

Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 247 p., rel. 50.–

COLLIN DE PLANCY (Jacques)

Dictionnaire infernal. Sixième édition augmentée de 800 articles nouveaux. (1863).

Genève, Slatkine, 1993. 1 vol. in-8, 723 p., br. ISBN 978-2-05-101277-5 80.–

COLLOMBET (François-Zénon)

Études sur les historiens du Lyonnais. (1839-1844).

Genève, Slatkine, 1969. 2 vol. in-8, 776 p., rel. 160.–

COLONIA (Dominique de)

Dictionnaire des livres jansénistes, ou qui favorisent le jansénisme. (1761).

Genève, Slatkine, 1968. 4 vol. in-12, en 1 vol. in-4, rel. 175.–

— *Histoire littéraire de la ville de Lyon. Avec une bibliothèque des auteurs lyonnais, sacrés et profanes, distribués par siècles. (1728-1730).*

Genève, Slatkine, 1970. 2 vol. in-8, 1597 p., rel. 400.–

COLONNA (Francesco)

Le Songe de Poliphile ou Hypnerotomachie. Littéralement traduit pour la première fois par Claudius Popelin. (1883).

Genève, Slatkine, 1994. 1 vol. in-8, 1080 p., br. ISBN 978-2-05-101310-9 220.–

COMMynes (Philippe de)

Lettres et négociations, publiées avec un commentaire historique et biographique par K. de Lettenhove. Lettres de Philippe de Comynes aux Archives de Florence, recueillies par E. Bnoist. Documents inédits sur Philippe de Comynes, recueillis et publiés par Charles Fierville. (1863-1881).

Genève, Slatkine, 1972. 5 vol. in-8, 1180 p. en 2 vol., rel. 225.–

COMPAYRE (Gabriel)

Histoire critique des doctrines de l'éducation en France depuis le XVI^e siècle. (1879).

Genève, Slatkine, 1970. 2 vol. in-8, 1000 p. en 1 vol., rel. 200.–

- COMPTE DU MONDE ADVENTUREUX (Les)**
 Texte original avec notice, notes et index par Félix Frank. (1878).
 Genève, Slatkine, 1969. 1 vol. in-8, 545 p., rel. 115.–
- COMPTE RENDU AU ROY, Par M. Necker directeur général des finances au mois de janvier 1781**
 Genève, Slatkine, 2005. 1 vol. in-8, 152 p., rel. ISBN 978-2-05-101968-2 75.–
- COMTE (Auguste)**
Œuvres complètes. (1844-1895).
 Genève, Slatkine, 1976. 12 vol. in-8, 8290 p., br. 1000.–
- CONDILLAC (Etienne Bonnot de)**
Œuvres complètes. Publiées par A.-F. Théry. (1821-1822).
 Genève, Slatkine, 1970. 16 vol. in-8, 8532 p. en 8 vol., rel. RSD
- *Le commerce et le gouvernement. Présentation de G. Romeyer-Dherbey. (1795).*
 Genève, Slatkine, 1980. 1 vol. in-8, XX-379 p., rel. RSD
- CONDORCET (Jean-Antoine-Nicolas Caritat, marquis de)**
ALENGRY (Franck)
Condorcet guide de la Révolution française, théoricien du droit constitutionnel et précurseur de la science sociale. (1904).
 Genève, Slatkine, 1971. 1 vol. in-8, 914 p., rel. 150.–
- ARCHAMBAULT DE MONTFORT (Henri)**
Les idées de Condorcet sur le suffrage. (1915).
 Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 218 p., rel. 50.–
- ROBINET (Jean)**
Condorcet, sa vie et son œuvre, 1743-1794. (1893).
 Genève, Slatkine, 1968. 1 vol. in-8, 415 p., br. 80.–
- VIAL (Francisque)**
Condorcet et l'éducation démocratique. (1906).
 Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 124 p., rel. RSD
- CONGRES MAÇONNIQUE INTERNATIONAL DU CENTENAIRE**
Compte-rendu des séances du Congrès et discours. Préface de Daniel Ligou. (1789-1889).
 Genève, Slatkine, 1989. 1 vol. in-8, XXII-176 p., rel. ISBN 978-2-05-101075-7 70.–
- CONQUE (La)**
Anthologie des plus jeunes poètes. (1891-1892).
 Genève, Slatkine, 1969. 1 vol. in-8, 130 p., rel. 35.–
- CONQUETE DE JERUSALEM (La)**
Faisant suite à la « Chanson d'Antioche », composée par le pèlerin Richard et renouvelée par Graindor de Douai au XIII^e siècle. Publiée par C. Hippeau. (1868).
 Genève, Slatkine, 1969. 1 vol. in-8, 417 p., br. 75.–
- CONRART (Valentin)**
Mémoires de Valentin Conrart, premier secrétaire perpétuel de l'Académie française. Publiés pour la première fois par L.-J.-N. Monmerqué. (1826).
 Genève, Slatkine, 1971. 1 vol. in-8, 454 p., rel. 85.–
- BOURGOIN (Auguste)**
Un bourgeois de Paris lettré au XVII^e siècle : Valentin Conrart, premier secrétaire perpétuel de l'Académie française. Son temps, sa vie, ses écrits, son rôle dans l'histoire littéraire de la première partie du XVII^e siècle. (1883).
 Genève, Slatkine, 1971. 1 vol. in-8, 365 p., rel. 70.–
- KERVILER (René) et BARTHELEMY (Edouard de)**
Valentin Conrart, premier secrétaire perpétuel de l'Académie française. Sa vie et sa correspondance, étude biographique et littéraire, suivie de lettres et de mémoires inédits. (1881).
 Genève, Slatkine, 1971. 1 vol. in-8, 684 p., rel. 125.–
- CONSIDERANT (Victor)**
Description du phalanstère et considérations sociales sur l'architectonique. Présentation de Jacques Valette. (1848).
 Genève, Slatkine, 1980. 1 vol. in-8, 145 p., br. RSD
- CONSTANS (Léopold)**
La légende d'Oedipe étudiée dans l'antiquité, au Moyen Âge et dans les temps modernes, en particulier dans le « Roman de Thèbes », texte français du XII^e siècle. (1881).
 Genève, Slatkine, 1974. 1 vol. in-8, 500 p., rel. 110.–

- CONSTANT (Benjamin)**
Cours de politique constitutionnelle. Avec une introduction et des notes par M. Edouard Laboulaye. (1872).
 Genève, Slatkine, 1982. 2 vol. in-8, LXIV-563 et 572 p., rel. RSD
- « *De l'esprit de conquête et de l'usurpation* ». Texte de la première édition. Présentation d'Ephraïm Harpaz. (1814).
 Genève, Slatkine, 1980. 1 vol. in-8, 230 p., rel. 30.–
- *Discours de Monsieur Benjamin Constant à la Chambre des députés. Introduction d'Ephraïm Harpaz. (1828).*
 Genève, Slatkine, 1999. 2 vol. in-8, 354 p., rel. ISBN 978-2-05-101694-0 300.–
- « *Écrits d'un humaniste engagé* ». Textes choisis, édités et commentés par Ephraïm Harpaz. (1978).
 Genève, Slatkine, 2000. 1 vol. in-8, 320 p., rel. ISBN 978-2-05-101721-3 65.–
- COLET (Louise)**
Lettres de Benjamin Constant à Madame Récamier. Avec introduction et épilogue par Louise Colet. (1864).
 Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 263 p., rel. 60.–
- LA LOMBARDIERE (Jacqueline de)**
Les idées politiques de Benjamin Constant. (1928).
 Genève, Slatkine, 1973. 1 vol. in-8, 153 p., br. 35.–
- RUDLER (Gustave)**
La jeunesse de Benjamin Constant (1767-1794). Le disciple du XVIII^e siècle. Utilitarisme et pessimisme. – Madame de Charrière, d'après de nombreux documents inédits. (1909).
 Genève, Slatkine, 1992. 1 vol. in-8, 545 p., br. RSD
- CONSTANT (Pierre)**
Opuscules (vers et prose). Avec introduction et notes par le Dr E. Bougard. (1879).
 Genève, Slatkine, 1971. 1 vol. in-8, 107 p., rel. 30.–
- CONSTANTIN (Aimé) et DESORMAUX (J.)**
Dictionnaire savoyard. Publié sous les auspices de la Société florimontane. (1902).
 Genève, Slatkine, 1973. 1 vol. in-8, 514 p., rel. RSD
- CONTANT D'ORVILLE (André Guillaume)**
Histoire de l'opéra bouffon. Contenant les jugements de toutes les pièces qui ont paru depuis sa naissance jusqu'à ce jour, pour servir à l'histoire des théâtres de Paris. (1768).
 Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 480 p., rel. 100.–
- CONTES IRLANDAIS**
An Sgéaluidhe Gaedhealach. Recueillis par D. Hyde, traduits du gaélique par G. Dottin. Préface de Donatien Laurent. (1893 et 1937).
 Genève, Slatkine, 1980. 1 vol. in-8, 700 p., rel. ISBN 978-2-05-100118-2 80.–
- CONTES PICARDS (1907)**
 Genève, Slatkine, 1979. 1 vol. in-8, 640 p., rel. 70.–
- CONTES SECRETS RUSSES**
Rousskiia zavetnii skazki. Présentation de B. de Villeneuve. (1912).
 Genève, Slatkine, 1981. 1 vol. in-8, 315 p., br. RSD
- COOPER (Fenimore)**
Le cratère. Présenté par Michel Butor. (1866).
 Genève, Slatkine, 1980. 1 vol. in-8, 183 p., rel. ISBN 978-2-05-000149-7 40.–
- COPPOLA (Piero)**
Dix-sept ans de musique à Paris. 1922-1939. Préface d'Alain Paris. (1914).
 Genève, Slatkine, 1982. 1 vol. in-8, 264 p., br. RSD
- COQUILLART (Guillaume)**
Œuvres. Editées avec notes et glossaire par Prosper Tarbé. (1847).
 Genève, Slatkine, 1980. 1 vol. in-8, 541 p., rel. 140.–
- COQUILLE (Guy)**
MAUMIGNY (J. de)
Étude sur Guy Coquille, publiciste et jurisconsulte. (1910).
 Genève, Slatkine, 1971. 1 vol. in-8, 245 p., rel. 50.–
- CORBLET (Jules)**
Glossaire étymologique et comparatif du patois picard ancien et moderne, précédé de recherches philologiques et littéraires sur ce dialecte. (1851).
 Genève, Slatkine, 1978. 1 vol. in-8, 645 p., rel. RSD

- CORDEMOY (Gérard de)**
Discours physique de la parole. (1668).
 Genève, Slatkine, 1973. 1 vol. in-8, 215 p., rel. 50.–
- CORDIER (Mathurin)**
BERTHAULT (E.A.)
Mathurin Cordier et l'enseignement chez les premiers calvinistes. (1876).
 Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 86 p., rel. 20.–
- PUECH (Emile)**
Un professeur du XVI^e siècle : Mathurin Cordier, sa vie et son œuvre. (1896).
 Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 127 p., rel. 35.–
- CORNEILLE (Pierre)**
BREITINGER (Heinrich)
Les unités d'Aristote avant le « Cid » de Corneille. Étude de littérature comparée. (1895).
 Genève, Slatkine, 1969. 1 vol. in-8, 79 p., rel. 25.–
- COLLAS (Georges)**
Les sentiments de l'Académie française sur la tragi-comédie du « Cid ». (1912).
 Genève, Slatkine, 1968. 1 vol. in-8, 91 p., br. 20.–
- DUPARAY (Benoît)**
Des principes de Corneille sur l'art dramatique. (1857).
 Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 127 p., rel. 35.–
- LE BRUN (Roger)**
Corneille devant trois siècles : opinions des principaux écrivains des XVII^e, XVIII^e et XIX^e siècles. Précédées d'une notice historique et suivies d'un appendice documentaire et anecdotique et d'une bibliographie. (1906).
 Genève, Slatkine, 1971. 1 vol. in-8, 307 p., rel. 55.–
- VEDEL (Valdemar)**
Deux classiques français vus par un critique étranger : Corneille et son temps. Molière. Traduit du danois par Mme E. Cornet. (1935).
 Genève, Slatkine, 1978. 1 vol. in-8, 522 p., rel. 110.–
- CORNEILLE (Thomas)**
Le Dictionnaire des arts et des sciences. (1694).
 Genève, Slatkine, 1968. 2 vol. in-folio, 1276 p., rel. 1000.–
- REYNIER (Gustave)**
Thomas Corneille, sa vie et son théâtre. (1892).
 Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 386 p., rel. 75.–
- SAUTEBIN (Gilbert)**
Thomas Corneille grammairien. (1897).
 Genève, Slatkine, 1968. 1 vol. in-8, 110 p., br. 25.–
- CORNU (Pierre de)**
Œuvres poétiques. Précédées de sa vie par Guillaume Colletet. Avec une préface et des notes par Prosper Blanchemain. (1870).
 Genève, Slatkine, 1969. 1 vol. in-8, 269 p., rel. 60.–
- CORRESPONDANCE DE FREDERIC-CESAR DE LA HARPE SOUS LA REPUBLIQUE HELVETIQUE**
Tome III : Le directeur helvétique (26 juillet 1798-7 janvier 1800). Publiée par Philippe Bastide et Elisabeth Kastl.
 Genève, Slatkine, 1998. 1 vol. in-8, rel. ISBN 978-2-05-101664-3 120.–
- Tome IV : L'exilé (janvier 1800-février 1803). Publiée par Marie-Claude Jequier.*
 Genève, Slatkine, 2004. 1 vol. in-8, rel. ISBN 978-2-05-101941-X 135.–
- CORRESPONDANCE INEDITE DE JULES ET MICHEL VERNE AVEC L'EDITEUR LOUIS-JULES HETZEL (1886-1914)**
 Établie par Olivier Dumas, Volker Dehs et Piero Gondolo della Riva.
Tome I. : 1886-1896
 Genève, Slatkine, 2005. 1 vol. in-8, rel. ISBN 978-2-05-101958-3 60.–
- Tome II. : 1897-1914*
 Genève, Slatkine, 2006. 1 vol. in-8, rel. ISBN 978-2-05-101997-2 75.–
- CORRESPONDANCE INEDITE DE JULES VERNE ET PIERRE-JULES HETZEL (1863-1886)**
 Établie par Olivier Dumas, Volker Dehs et Piero Gondolo della Riva.
Tome I. : 1863-1874
 Genève, Slatkine, 1999. 1 vol. in-8, rel. ISBN 978-2-05-101790-9 55.–

- Tome II. : 1875-1878
Genève, Slatkine, 2001. 1 vol. in-8, rel. ISBN 978-2-05-101889-0 60.–
- Tome III. : 1879-1886
Genève, Slatkine, 2002. 1 vol. in-8, rel. ISBN 978-2-05-101914-9 80.–
- CORRESPONDANCE SECRETE, POLITIQUE ET LITTERAIRE**
ou *Mémoires pour servir à l'histoire des cours, des sociétés et de la littérature en France, depuis la mort de Louis XV, publiée par François Métra. (1787-1790).*
Genève, Slatkine, 1967. 18 vol. in-12, en 3 vol. in-4, rel. RSD
- CORROZET (Gilles)**
BONNARDOT (Alfred)
Gilles Corrozet et Germain Brice. Études bibliographiques sur ces deux historiens de Paris. (1880).
Genève, Slatkine, 1971. 1 vol. in-8, 75 p., br. 20.–
- CORTOT (Alfred)**
Cours d'interprétation. Présentation de A. Goléa. (1934).
Genève, Slatkine, 1979. 1 vol. in-8, 300 p., rel. 35.–
- COSTAR (Pierre) et VOITURE (Vincent)**
Les entretiens de M. de Voiture et de M. Costar. (1655).
Genève, Slatkine, 1972. 1 vol. in-8, 598 p., rel. 125.–
- COTOLENDI (Charles)**
Mademoiselle de Tournon. Avec une introduction de M. Godenne. (1678).
Genève, Slatkine, 1979. 1 vol. in-8, 510 p., rel. 120.–
- COULMANN (Jean-Jacques)**
Réminiscences. (1862-1869).
Genève, Slatkine, 1973. 3 vol. in-8, 1088 p. en 2 vol., rel. 275.–
- COUPE (La) (1895-1898)**
Première série. Numéros 1-9. Mai 1895 - juin 1896. (Tout ce qui a paru).
Nouvelle série. Numéros 1-6. Janvier 1898 - juin 1898. (Tout ce qui a paru).
Genève, Slatkine, 1971. 1 vol. in-4, rel. 170.–
- COURTAT (Félix-Titus)**
Monographie du dictionnaire de l'Académie française. (1880).
Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 79 p., br. 20.–
- COURTEAULT (Henri)**
Gaston IV, comte de Foix, vicomte souverain de Béarn, prince de Navarre, 1423-1472. Étude historique sur le Midi de la France et le nord de l'Espagne au XV^e siècle. (1895).
Genève, Slatkine, 1980. 1 vol. in-8, 453 p., rel. 100.–
- COUSIN (Gilbert)**
PIDOUX DE MADUERE (Pierre-André)
Un humaniste comtois : Gilbert Cousin, chanoine de Nozeroy, secrétaire d'Erasmus, 1506-1572. Étude sur sa vie, ses œuvres et ses doctrines religieuses. (1910).
Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 115 p., rel. 30.–
- COUSIN (Jean)**
FIRMIN-DIDOT (Ambroise)
Étude sur Jean Cousin. Suivie de notices sur Jean Leclerc et Pierre Woeiriot. (1872).
Genève, Slatkine, 1971. 1 vol. in-8, 318 p., rel. 65.–
- COUSIN (Victor)**
Fragments philosophiques pour servir à l'histoire de la philosophie. (1866).
Genève, Slatkine, 1970. 5 vol. in-8, 2468 p., rel. 500.–
- *Œuvres de jeunesse. Tome I. Cours de philosophie, professé à la faculté des lettres pendant l'année 1818. Sur le fondement des idées absolues du Vrai, du Beau et du Bien. Avant-propos d'Oscar Haac. Introduction de Jean-Pierre Cotten. (1836).*
Genève, Slatkine, 2000. 1 vol. in-8, XL-404 p., rel. ISBN 978-2-05-101727-5 100.–
- COUSSEMAKER (Charles-Edmont-Henri de)**
Drames liturgiques du Moyen Âge. Texte et musique. (1860).
Genève, Slatkine, 1975. 1 vol. in-8, 360 p., rel. 80.–

COUTURE (Léonce)

Trois poètes condomois du XVI^e siècle : études biographiques et littéraires sur Jean Du Chemin, Jean-Paul de Labeyrie, Gérard-Marie Imbert. (1877).
Genève, Slatkine, 1971. 1 vol. in-8, 105 p., rel. 30.–

COVILLE (Alfred)

Les Cabochiens et l'ordonnance de 1413. (1888).

Genève, Slatkine, 1974. 1 vol. in-8, 475 p., rel. 100.–

— La vie intellectuelle dans les domaines d'Anjou-Provence, de 1380 à 1435. (1941).

Genève, Slatkine, 1974. 1 vol. in-8, 586 p., rel. 125.–

CREBILLON (Claude Prosper Jolyot de)**DUTRAIT (Maurice)**

Étude sur la vie et le théâtre de Crébillon, 1674-1762. (1895).

Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 568 p., rel. 100.–

CRENNE (Hélisenne de)

Les Œuvres. A scavoïr. Les angoisses douloureuses qui procedent d'amour. Les epistres familiares et invectives. Le songe de ladite Dame. Le tout revue et corrigé de nouveau par elle. Avec une introduction de Jeroom Vercruysse. (1560).

Genève, Slatkine, 1977. 1 vol. in-8, 710 p., rel. RSD

CRESSOT (Marcel)

Vocabulaire des Quinze Joyes de Mariage. D'après le texte de la seconde édition de la Bibliothèque Elzévirienne de 1857. (1939).

Genève, Slatkine, 1974. 1 vol. in-8, 155 p., rel. 45.–

CRETIN (Guillaume)

Œuvres poétiques. Publiées avec une introduction et des notes par K. Chesney. (1932).

Genève, Slatkine, 1977. 1 vol. in-8, 560 p., rel. 120.–

CREVECOEUR (Michel Guillaume Saint-John de)

Lettres d'un cultivateur américain. Présentation de G. Bertier de Sauvigny. (1784).

Genève, Slatkine, 1979. 1 vol. in-8, 825 p., rel. 80.–

RICE (Howard)

Le cultivateur américain. Étude sur l'œuvre de Saint-John de Crèvecoeur. (1932).

Genève, Slatkine, 1978. 1 vol. in-8, 282 p., rel. 60.–

CROCE (Benedetto)

Matérialisme historique et économie marxiste. Essais critiques. Traduit par A. Bonnet. (1901).

Genève, Slatkine, 1981. 1 vol. in-8, 345 p., rel. 28.–

CROUSAZ (Jean-Pierre de)

Traité du beau. Où l'on montre en quoi consiste ce que l'on nomme ainsi, par des exemples tirés de la plupart des arts et sciences. (1715).

Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 330 p., rel. 75.–

CROUZET (Michel)

Stendhal et l'italianité. Essai de mythologie romantique.

Genève, Slatkine, 2006. 1 vol. in-8, 496 p., rel. ISBN 978-2-05-101993-4 110.–

CUNO (Friedrich Wilhelm)

Franciscus Junius der Aeltere, Professor der Theologie und Pastor (1545-1602), sein Leben und Wirken, seine Schriften und Briefe. (1891).

Genève, Slatkine, 1971. 1 vol. in-8, 430 p., rel. 90.–

CUSTINE (Adolphe de)

Lettres à Varnhagen. Présentation de Roger Pierrot. (1870).

Genève, Slatkine, 1979. 1 vol. in-8, 520 p., rel. 50.–

CYRANO DE BERGERAC

Œuvres libertines. Précédées d'une notice biographique par Frédéric Lachèvre. (1921).

Genève, Slatkine, 1968. 2 vol. in-8, 705 p., br. RSD

BRUN (Pierre-Antonin)

Savinien de Cyrano de Bergerac, sa vie et ses œuvres. D'après des documents inédits. (1893).

Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 389 p., rel. RSD

LACHEVRE (Frédéric)

Les œuvres libertines de Cyrano de Bergerac. Avec notice biographique. Première édition contenant les passages supprimés. (1921).

Genève, Slatkine, 1968. 2 vol. in-8, 705 p., br. RSD

- NODIER (Charles)**
Bonaventure Despériers. – Cirano de Bergerac. (1841).
 Genève, Slatkine, 1967. 1 vol. in-8, 120 p., br. 30.–
- DACIER (Anne Lefèvre, Mme)**
Des causes de la corruption du goust. (1714).
 Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 624 p., rel. 130.–
- *Homère défendu... ou Suite des causes de la corruption du goust. (1716).*
 Genève, Slatkine, 1971. 1 vol. in-8, 231 p., rel. 60.–
- FOURMONT (Etienne)**
Examen pacifique de la querelle de Mme Dacier et de M. de La Motte sur Homère. (1716).
 Genève, Slatkine, 1971. 2 vol. in-8, 710 p. en 1 vol., rel. 180.–
- DAINVILLE (François de)**
La géographie des humanistes. (1940).
 Genève, Slatkine, 1969. 1 vol. in-8, 590 p., rel. RSD
- *La naissance de l'humanisme moderne. (1940).*
 Genève, Slatkine, 1969. 1 vol. in-8, 420 p., rel. RSD
- DAIRE (Eugène)**
Economistes financiers du XVIII^e siècle. Vauban : Projet d'une dîme royale. – Boisguillebert : Détail de la France, factum de la France et opuscules divers. – Jean Law : Considérations sur le numéraire et le commerce. Mémoires et lettres sur les banques. Opuscules divers. – Dutot : Réflexions politiques sur le commerce et les finances. – Melon : Essai politique sur le commerce. (1851).
 Genève, Slatkine, 1971. 1 vol. in-8, 932 p., rel. 170.–
- *Mélanges d'économie politique. Précédés de notices historiques sur chaque auteur, et accompagnés de commentaires et de notes explicatives par E. Daire et G. Molinari. (1847-1848).*
 Genève, Slatkine, 1984. 2 vol. in-8, 1282 p., rel. ISBN 978-2-05-100586-9 200.–
- *Physiocrates : Quesnay, Dupont de Nemours, Mercier de La Rivière, l'abbé Baudeau, Le Trosne. Avec une introduction sur la doctrine des physiocrates, des commentaires et des notices historiques. (1846).*
 Genève, Slatkine, 1971. 2 vol. in-8, 1126 p. en 1 vol., rel. RSD
- DAIRE (Louis-François)**
Histoire littéraire de la ville d'Amiens. (1782).
 Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 676 p., rel. 135.–
- DALBANNE (C.) et DROZ (Eugénie)**
L'imprimerie à Vienne en Dauphiné, au XV^e siècle. (1930).
 Genève, Slatkine, 1977. 1 vol. in-4, 345 p. et planches, rel. 150.–
- DALLAS (Dorothy Frances)**
Le roman français de 1660 à 1680. (1932).
 Genève, Slatkine, 1977. 1 vol. in-8, 205 p., rel. RSD
- DAMIRON (Jean-Philibert)**
Essai sur l'histoire de la philosophie en France au XVII^e siècle. (1846).
 Genève, Slatkine, 1970. 2 vol., in-8, 1435 p., rel. 260.–
- *Mémoires pour servir à l'histoire de la philosophie au XVIII^e siècle. (1858-1864).*
 Genève, Slatkine, 1967. 3 vol. in-8, 1525 p., br. 280.–
- *Mémoires sur les Encyclopédistes : Diderot, d'Alembert, Helvétius, marquis d'Argens, Saint-Lambert, Nageon. (1852-1857).*
 Genève, Slatkine, 1968. 6 vol. in-8, 900 p. en 1 vol., br. 160.–
- DAMOURETTE (Jacques) et PICHON (Edouard)**
Des mots à la pensée. Essai de grammaire de la langue française. (1927-1970).
 Genève, Slatkine, 1983. 8 vol. in-8, 5163 p., rel. 1000.–
- DANCOURT (Florent Carton)**
Œuvres de théâtre. Nouvelle édition revue et corrigée. (1760).
 Genève, Slatkine, 1968. 12 vol. in-12, en 3 vol. in-4, rel. RSD
- BARTHELEMY (Charles)**
La comédie de Dancourt (1685-1714). Étude historique et anecdotique. La bourgeoisie et le paysan sur le théâtre au XVII^e siècle. (1882).
 Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 386 p., rel. 70.–

- DANEAU (Lambert)**
FELICE (Paul de)
Lambert Daneau (de Baugency-sur-Loire), pasteur et professeur en théologie, 1530-1595. Sa vie, ses ouvrages, ses lettres inédites. (1882).
 Genève, Slatkine, 1971. 1 vol. in-8, 396 p., rel. 80.–
- DANGEAU (Louis de Courcillon de)**
Opuscules sur la langue française, par divers académiciens. (1754).
 Genève, Slatkine, 1969. 1 vol. in-8, 400 p., br. 75.–
- DANGELZER (Joan Yvonne)**
La description du milieu dans le roman français, de Balzac à Zola. (1938).
 Genève, Slatkine, 1980. 1 vol. in-8, 290 p., rel. RSD
- DANIEL (Jean)**
Dictionnaire français-périgourdin, avec supplément. (1914).
 Genève, Slatkine, 1978. 1 vol. in-8, 398 p., rel. RSD
- DANSIN (Hippolyte)**
Histoire du gouvernement de la France pendant le règne de Charles VII. (1858).
 Genève, Slatkine, 1974. 1 vol. in-8, 439 p., rel. 100.–
- DANTES (Alfred Langue, dit)**
La Franche-Comté littéraire, scientifique, artistique. Recueil de notices sur les hommes les plus remarquables du Jura, du Doubs et de la Haute-Saône. (1879).
 Genève, Slatkine, 1971. 1 vol. in-8, 385 p., rel. 75.–
- DARBELLAY (Frédéric)**
Interdisciplinarité et transdisciplinarité en analyse des discours. Complexité des textes, intertextualité et transtextualité.
 Genève, Slatkine, 2005. 1 vol. in-8, 408 p., br. ISBN 978-2-05-101975-0 44.–
- DARGAUD (Jean-Marie)**
Histoire de la liberté religieuse en France et de ses fondateurs. (1859).
 Genève, Slatkine, 1970. 4 vol. in-8, 1839 p. en 2 vol., rel. 415.–
- DARMESTETER (Arsène)**
De la création actuelle de mots nouveaux dans la langue française, et des lois qui la régissent. (1877).
 Genève, Slatkine, 1972. 1 vol. in-8, 315 p., rel. 65.–
- DAUBAN (Charles-Aimé)**
Le fond de la société sous la Commune. Décrit d'après les documents qui constituent les Archives de la justice militaire, avec des considérations critiques sur les moeurs du temps et sur les événements qui ont précédé la Commune. (1873).
 Genève, Slatkine, 1977. 1 vol. in-8, 481 p., rel. 100.–
- DAUBENTON (Louis-Jean-Marie d'Aubenton, dit)**
Extrait de l'instruction pour les bergers et les propriétaires de troupeaux. Deuxième édition. Présentation de Gilbert Jolivet. (1795).
 Genève, Slatkine, 1989. 1 vol. in-8, XII-204 p., rel. 75.–
- MALESHERBES (Chrétien-Guillaume de Lamoignon de)**
Observations de Lamoignon-Malesherbes sur l'histoire naturelle générale et particulière de Buffon et Daubenton. Publié avec une introduction et des notes par Louis-Paul Abeille. (1798).
 Genève, Slatkine, 1971. 1 vol. in-8, 682 p., rel. 140.–
- DAUX (Camille)**
Le pèlerinage à Compostelle et la confrérie des pèlerins de Monseigneur Saint-Jacques de Moissac. – Les chansons des pèlerins de Saint-Jacques (paroles et musique). Avec introduction, notes historico-critiques et reproductions de vieilles chansons. (1898-1899).
 Genève, Slatkine, 1981. 1 vol. in-8, 460 p., rel. RSD
- DAUZAT (Albert)**
Les argots de métiers franco-provençaux. (1917).
 Genève, Slatkine, 1978. 1 vol. in-8, 285 p., rel. RSD
- DAZINCOURT (Joseph-Jean-Baptiste Albouy, dit)**
PREVILLE (Pierre-Louis Dubus, dit) et DAZINCOURT
Mémoires de Prévaille et de Dazincourt. Revus, corrigés et augmentés d'une notice sur ces deux comédiens par M. Oury. (1823).
 Genève, Slatkine, 1968. 1 vol. in-8, 390 p., br. 75.–
- DEBIDOUR (Antonin)**
Les Chroniqueurs : Villehardouin. – Joinville. – Froissart. – Commines. (1888-1890).
 Genève, Slatkine, 1980. 2 vol. in-8, 485 p. en 1 vol., rel. 100.–

- DE BROSSES (Charles)**
SAUTEBIN (Hippolyte)
Un linguiste français du XVIII^e siècle : le Président de Bosses. Étude historique et analytique du « Traité de la formation mécanique des langues ». (1899).
 Genève, Slatkine, 1971. 1 vol. in-8, 111 p., rel. RSD
- DE BRUYNE (Edgar)**
Études d'esthétique médiévale. I. De Boèce à Jean Scot Erigène. II. L'époque romane. III. Le treizième siècle.
 Genève, Slatkine, 1996. 3 vol. in-8, 1260 p., rel. ISBN 978-2-05-101375-8 300.–
- DECAUDIN (Michel)**
La crise des valeurs symbolistes. Vingt ans de poésie française, 1895-1914. (1960).
 Genève, Slatkine, 1981. 1 vol. in-8, 532 p., rel. 110.–
- DECHELETTE (François)**
L'argot des poilus. Dictionnaire humoristique et philologique du langage des soldats de la Grande Guerre de 1914. Argots spéciaux des aviateurs, aérostiers, automobilistes, etc. Préface de G. Lenôtre. (1918).
 Genève, Slatkine, 1972. 1 vol. in-8, 270 p., rel. 60.–
- DE COSTER (Charles)**
Légendes flamandes. Texte intégral, avec une présentation de R. Trousson. (1926).
 Genève, Slatkine, 1980. 1 vol. in-8, XVIII-205 p., rel. 35.–
- DECREMPS (Henri)**
Les petites aventures de Jérôme Sharp, professeur de physique amusante. Ouvrage contenant autant de tours ingénieux que de leçons utiles, avec quelques petits portraits à la manière noire. Présentation de Jean-Marc Drouin. (1789).
 Genève, Slatkine, 1989. 1 vol. in-8, 386 p., rel. 110.–
- DEJOB (Charles)**
De l'influence du Concile de Trente sur la littérature et les beaux-arts chez les peuples catholiques. Essai d'introduction à l'histoire littéraire du siècle de Louis XIV. (1884).
 Genève, Slatkine, 1969. 1 vol. in-8, 418 p., rel. 85.–
 — *Les femmes dans la comédie française et italienne au XVIII^e siècle. (1899).*
 Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 417 p., rel. 75.–
- DELALAIN (Paul)**
Essai de bibliographie de l'histoire de l'imprimerie typographique et de la librairie en France. (1903).
 Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 47 p., rel. 20.–
- DELAPORTE (Victor)**
Du Merveilleux dans la littérature française sous le règne de Louis XIV. (1891).
 Genève, Slatkine, 1968. 1 vol. in-8, 435 p., br. 75.–
- DELATTE (Armand)**
Essai sur la littérature pythagoricienne. (1915).
 Genève, Slatkine, 1979. 1 vol. in-8, XI-314 p., rel. ISBN 978-2-05-101701-5 70.–
 — *Essai sur la politique pythagoricienne. (1922).*
 Genève, Slatkine, 1999. 1 vol. in-8, XI-295 p., rel. ISBN 978-2-05-101700-8 70.–
 — *La « Vie de Pythagore » de Diogène Laërce. Édition critique avec introduction et commentaire. (1922).*
 Genève, Slatkine, 2001. 1 vol. in-8, 284 p., rel. ISBN 978-2-05-101739-8 70.–
- DELAUNAY (Paul)**
La vie médicale aux XVI^e, XVII^e et XVIII^e siècles. (1935).
 Genève, Slatkine, 2001. 1 vol. in-8, 560 p., rel. ISBN 978-2-05-101732-9 125.–
- DEL BALZO (Carlo)**
L'Italia nella letteratura francese, dalla caduta dell'Impero Romano alla morte di Enrico IV. (1905).
 Genève, Slatkine, 1971. 1 vol. in-8, 420 p., rel. 80.–
 — *L'Italia nella letteratura francese, dalla morte di Enrico IV alla Rivoluzione. (1907).*
 Genève, Slatkine, 1971. 1 vol. in-8, 501 p., rel. 100.–
- DELBOULLE (Achille)**
Anacréon et les poèmes anacréontiques. Texte grec, avec les traductions et imitations des poètes du XVI^e siècle. (1891).
 Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 182 p., rel. 50.–

- *Glossaire de la Vallée d'Yères pour servir à l'intelligence du dialecte haut-normand et à l'histoire de la vieille langue française. Supplément au glossaire. (1876-1877).*
Genève, Slatkine, 1969. 2 vol. in-8, 424 p. en 1 vol., rel. 75.–
- DELEPIERRE (Octave) et VAN DE WEYER (Sylvain)**
Revue analytique des ouvrages écrits en centons depuis les temps anciens jusqu'au XIX^e siècle. (1868).
Genève, Slatkine, 1968. 1 vol. in-8, 505 p., br. 90.–
- DELISLE DE SALES (Jean-Claude Izouard, dit)**
Essai sur le journalisme depuis 1735 jusqu'à l'an 1800. (1811).
Genève, Slatkine, 1971. 1 vol. in-8, 346 p., rel. 65.–
- DELORT (Jean)**
Histoire de la détention des philosophes et des gens de lettres à la Bastille et à Vincennes, précédée de celle de Foucquet, de Pellisson et de Lauzun, avec tous les documents authentiques et inédits. (1829).
Genève, Slatkine, 1967. 3 vol. in-8, 1030 p., br. 180.–
- DELPIT (Jules)**
Collection générale des documents français qui se trouvent en Angleterre. (1847).
Genève, Slatkine, 1971. 1 vol. in-8, 597 p., rel. 120.–
- DEL SOTTO (Isaac)**
Le Lapidaire du quatorzième siècle. Description des pierres précieuses et de leurs vertus magiques, d'après le traité du chevalier Jean de Mandeville, avec notes, commentaires et un appendice sur les caractères physiques des pierres précieuses à l'usage des gens du monde. (1862).
Genève, Slatkine, 1974. 1 vol. in-8, 230 p., rel. 60.–
- DEMAIN (1916-1918)**
Pages et documents. Numéros 1-30. (Tout ce qui a paru).
Genève, Slatkine, 1970. 30 numéros in-8, 2650 p. en 3 vol., rel. 450.–
- DE MENIL (Félicien)**
Histoire de la danse à travers les âges. (1905).
Genève, Slatkine, 1980. 1 vol. in-8, 372 p., rel. RSD
- DEMOLE (Eugène)**
Histoire monétaire de Genève, de 1792 à 1848. (1887-1892).
Genève, Slatkine, 1978. 2 vol. in-4, 373 et 134 p., 15 planches en 1 vol., rel. 196.–
- DENINA (Giacomo-Maria-Carlo)**
La Prusse littéraire sous Frédéric II. (1790-1791).
Genève, Slatkine, 1968. 3 vol. in-8, 1555 p., br. 270.–
- DENISOT DU MANS (Nicolas)**
JUGE (Clément)
Nicolas Denisot du Mans, 1515-1559. Essai sur sa vie et ses œuvres. (1907).
Genève, Slatkine, 1969. 1 vol. in-8, 171 p., rel. 40.–
- DE POURTALES (Guy)**
Correspondances. Tome 1 : 1909-1918. Sous la direction de Doris Jakubec, Anne-Lise Delacrétaz et Renaud Bouvier
Genève, Slatkine, 2006. 1 vol. in-8, 600 p., br. ISBN 978-2-05-101991-0 60.–
- DEPERY (Jean-Irénée)**
Biographie des hommes célèbres du département de l'Ain, qui se sont distingués par leurs sciences, leurs talents, leurs actions, leurs vertus ou leurs vices. (1835-1840).
Genève, Slatkine, 1971. 2 vol. in-8, 708 p. en 1 vol., rel. 145.–
- DEROME (Léopold)**
Les éditions originales des Romantiques. Bibliographie romantique. (s.d.)
Genève, Slatkine, 1968. 1 vol. in-8, 465 p., br. 80.–
- DES AUTELS (Guillaume)**
HARTMANN (Hans)
Guillaume Des Autels (1529-1581?). Ein franz. Dichter und Humanist. (1907).
Genève, Slatkine, 1969. 1 vol. in-8, 150 p., rel. 35.–
- SOUCHIER (Adèle)**
Denise de Romans et Guillaume Des Autelz. (1875).
Genève, Slatkine, 1971. 1 vol. in-8, 285 p., rel. 60.–

- DES BARREAUX (Jacques de Vallée, seigneur)
LACHEVRE (Frédéric)**
Disciples et successeurs de Théophile de Viau. La vie et les poésies libertines inédites de Des Barreaux, 1599-1673, et de Saint-Pavin, 1595-1670. (1911).
Genève, Slatkine, 1968. 1 vol. in-8, 570 p., br. 110.–
- DESBORDES-VALMORE (Marceline)**
Œuvres poétiques. (1886-1922).
Genève, Slatkine, 1972. 4 vol. in-8, 1350 p. en 2 vol., rel. 250.–
- DESBOULMIERS (Jean-Auguste Julien)**
Histoire anecdotique et raisonnée du théâtre italien. Depuis son rétablissement en France, jusqu'à l'année 1769. Contenant les analyses des principales pièces, et un catalogue de toutes celles tant italiennes que françaises, données sur ce théâtre, avec les anecdotes les plus curieuses et les notices les plus intéressantes de la vie et des talents des auteurs et acteurs.
Genève, Slatkine, 1968. 7 vol. in-12, en 2 vol. in-4, rel. 375.–
- DESCAVES (Lucien)**
« Sous-off ». Roman militaire. Présentation d'Henri Mitterand. (1903).
Genève, Slatkine, 1980. 1 vol. in-8, 533 p., rel. RSD
- DESCHAMPS (Antoni)**
Poésies. Nouvelle édition, revue et considérablement augmentée par l'auteur. (1841).
Genève, Slatkine, 1973. 1 vol. in-8, 240 p., rel. 60.–
- DESCHAMPS (Emile)**
Œuvres complètes. (1872-1874).
Genève, Slatkine, 1973. 6 vol. in-12, en 1 vol. in-4, rel. 250.–
- GIRARD (Henri)**
Un bourgeois dilettante à l'époque romantique : Emile Deschamps, 1791-1871. Relations d'un poète romantique avec les peintres, les sculpteurs et les musiciens de son temps. (1921).
Genève, Slatkine, 1977. 2 vol. in-8, 760 p. en 1 vol., rel. 150.–
- DESCHAMPS (Eustache)
HOEPPFNER (Ernest)**
Eustache Deschamps. Leben und Werke. (1904).
Genève, Slatkine, 1974. 1 vol. in-8, 250 p., rel. 50.–
- DESCHAMPS (Pierre)**
Dictionnaire de géographie ancienne et moderne. (1878).
Genève, Slatkine, 1999. 1 vol. in-8, 804 p., rel. ISBN 978-2-05-101753-4 RSD
- DESCHANEL (Emile)**
Le Romantisme des Classiques. (1886-1891).
Genève, Slatkine, 1970. 6 vol. in-8, 2250 p., rel. 405.–
- DESCRIPTIONS DES ARTS ET METIERS (1761-1789)**
Faites ou approuvées par MM. de l'Académie des Sciences de Paris. Volumes I-III et suppléments I-3. (Tout ce qui a paru).
Genève, Slatkine, 1984. 116 vol. in-folio (26 x 36 cm.), en 25 vol., rel. 7850.–
Volumes vendables séparément. Pour détails, nous consulter.
- *L'Art du facteur d'orgues* par Dom François Bedos de Celles.
Slatkine, 1984. Réimpression de l'édition originale de Paris, 1776-1778 au format original (26-36 cm.).
4 parties in-folio, 710 p., et 137 planches, rel. en 1 vol. ISBN 978-2-05-101939-2 410.–
- *L'Art du menuisier. Suivi de L'Art du layetier.* Par Jacques Roubo (1769-1782).
Slatkine, 1987. Réimpression de l'édition originale de Paris, 1769-1782.
5 parties in-folio, 1800 p. et 390 planches en 3 vol., rel. (derniers exemplaires) 780.–
- *L'Art du tourneur-Mécanicien* par Hulot père.
Slatkine, 1986. Réimpression de l'édition originale de Paris, 1775.
1 vol. in-folio, 456 p., et 44 planches, rel. RSD
- *Les Arts de la boisson.*
Slatkine, 1986. 1 vol. in-folio, 480 p., et 34 planches, rel. 250.–
- *Les Arts de la construction des bâtiments d'habitation.*
Slatkine, 1986. 1 vol. in-folio, 544 p., et 60 planches, rel. (derniers exemplaires) 265.–
- *Les Arts de la marine.*
Slatkine, 1985. 1 vol. in-folio, 440 p. et 33 planches, rel. 225.–

- *Les Arts de la pêche.*
Slatkine, 1986. 3 vol. in-folio, 1718 p., et 228 planches, rel. 1250.–
- *Les Arts de la porcelaine et de la poterie.*
Slatkine, 1985. 1 vol. in-folio, 688 p., et 70 planches, rel. 340.–
- *Les Arts de la serrurerie.*
Slatkine, 1986. 1 vol. in-folio, 568 p. et 70 planches, rel. 330.–
- *Les Arts des aliments.*
Slatkine, 1986. 1 vol. in-folio, 456 p., et 20 planches, rel. 240.–
- *Les Arts des étoffes.*
Slatkine, 1985. 3 vol. in-folio, 2064 p., et 228 planches, rel. RSD
- *Les Arts des instruments.*
Slatkine, 1986. 1 vol. in-folio, 400 p., et 73 planches, rel. 275.–
- *Les Arts des mines.*
Slatkine, 1986. 3 vol. in folio, 2320 p., et 124 planches, rel. 1025.–
- *Les Arts du coutelier et du chirurgien.*
Slatkine, 1986. 1 vol. in-folio, 800 p., et 179 planches, rel. RSD
- *Les Arts du cuir.*
Slatkine, 1986. 1 vol. in-folio, 752 p. et 41 planches, rel. RSD
- *Les Arts du papier.*
Slatkine, 1986. 1 vol. in-folio, 680 p., et 55 planches, rel. ISBN 978-2-05-100641-5 330.–
- DESEILLE (Ernest)**
Glossaire du patois des matelots boulonnais. (1884).
Genève, Slatkine, 1978. 1 vol. in-8, 140 p., rel. 40.–
- DES ESSARTS (Nicolas-Toussaint Le Moyne, dit)**
Les siècles littéraires de la France ou Nouveau Dictionnaire historique, critique et bibliographique de tous les écrivains français, morts et vivants jusqu'à la fin du XVIII^e siècle. (1800-1803).
Genève, Slatkine, 1971-1972. 7 vol. in-8, 3344 p. en 4 vol., rel. 600.–
- DESFONTAINES (Pierre-François Guyot)**
Le Nouvelliste du Parnasse ou Réflexions sur les ouvrages nouveaux. (1730-1732). Volumes 1-3. (Tout ce qui a paru).
Genève, Slatkine, 1967. 3 vol. in-12, en 1 vol. in-4, rel. 200.–
- BENHAMOU (Paul)**
Index des « Jugements sur les ouvrages nouveaux » (1744-1746) de Pierre François Guyot Desfontaines.
Genève, Slatkine, 1986. 1 vol. in-8, 152 p., rel. ISBN 978-2-05-100757-3 60.–
- DES GRANGES (Charles-M.)**
La presse littéraire sous la Restauration, 1815-1830. (1907).
Genève, Slatkine, 1973. 1 vol. in-8, 396 p., rel. 80.–
- DESJARDINS (Albert)**
Les moralistes français du XVI^e siècle. (1870).
Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 550 p., rel. 110.–
- *Les sentiments moraux au XVI^e siècle. (1887).*
Genève, Slatkine, 1969. 1 vol. in-8, 498 p., rel. 100.–
- DESMARIS (Cyprien)**
Essai sur les Classiques et les Romantiques. (1824). – Le roman. Études artistiques et littéraires. (1837). – Les dix-huit poèmes de Beethoven. Essai sur le romantisme musical. (1839).
Genève, Slatkine, 1973. 3 vol. in-8, 625 p. en 1 vol., rel. 140.–
- DESMAREST (Pierre-Marie)**
Témoignages historiques, ou Quinze ans de haute police sous Napoléon. (1833).
Genève, Slatkine, 1977. 1 vol. in-8, 394 p., rel. 80.–
- DES MONSTIERS (Jean)**
Un évêque ambassadeur au XVI^e siècle : Jean Des Monstiers, seigneur du Fraisse, évêque de Bayonne, ambassadeur en Allemagne et chez les Grisons, sous les règnes de François I^{er} et Henri II. Sa vie et sa correspondance. (1895).
Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 258 p., rel. 60.–

- DESNOIRESTERRES (Gustave Le Brisoy)**
La Comédie satirique au XVIII^e siècle. Histoire de la société française par l'allusion, la personnalité et la satire au théâtre : Louis XV, Louis XVI, la Révolution. (1885).
 Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 466 p., rel. 85.–
- *Les cours galantes. (1862-1865).*
 Genève, Slatkine, 1971. 4 vol. in-12, en 1 vol. in-4, rel. 100.–
- DESONAY (Fernand)**
Le rêve hellénique chez les poètes parnassiens. (1928).
 Genève, Slatkine, 1974. 1 vol. in-8, 470 p., rel. 100.–
- DESORMAUX (Joseph)**
Bibliographie méthodique des parlers de Savoie. Langue et littérature. Introduction à l'histoire du langage en Savoie. (1922).
 Genève, Slatkine, 1981. 1 vol. in-8, 330 p., rel. 70.–
- DES PERIERS (Bonaventure)**
CHENEVIÈRE (Adolphe)
Bonaventure Des Périers, sa vie, ses poésies. (1886).
 Genève, Slatkine, 1969. 1 vol. in-8, 263 p., rel. 55.–
- CHENEVIÈRE (Adolphe) et FRANK (Félix)**
Lexique de la langue de Bonaventure Des Périers. (1888).
 Genève, Slatkine, 1971. 1 vol. in-8, 251 p., rel. 55.–
- HAUBOLD (Rudolph)**
Les Nouvelles récréations et joyeux devis des Bonaventure Des Périers. In literarhistorischer und stilistischer Beziehung. Ein Beitrag zur französischen Novellenliteratur des 16. Jahrhunderts. (1888).
 Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 67 p., rel. 25.–
- NODIER (Charles)**
Bonaventure Despériers. – Cirano de Bergerac. (1841).
 Genève, Slatkine, 1967. 1 vol. in-8, 120 p., br. 30.–
- SOZZI (Lionello)**
Les contes de Bonaventure Des Périers. Contribution à l'étude de la nouvelle française de la Renaissance. (1965). Nouvelle édition, précédée d'un nouvel avant-propos par Lionello Sozzi.
 Genève, Slatkine, 1999. 1 vol. in-8, 526 p., rel. ISBN 978-2-05-101680-3 110.–
- DESPLANTES (F.) et POUTHIER (P.)**
Les femmes de lettres en France. (1890).
 Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 366 p., rel. 80.–
- DESPREZ DE BOISSY (Charles)**
Lettres sur les spectacles. Avec une histoire des ouvrages pour et contre les théâtres. Septième édition. (1779).
 Genève, Slatkine, 1970. 2 vol. in-12, 1350 p. en 1 vol. in-4, rel. 150.–
- DESSAIX (Joseph)**
Nice et Savoie. Sites pittoresques, description et histoire. (1864).
 Genève, Slatkine, 1980-1982. 2 vol. in-folio, 229 p. et 102 pl. en couleurs, rel. RSD
- *La Savoie historique, pittoresque, statistique et biographique. Illustrée de 112 vues, costumes, plans de villes et cartes géographiques hors texte.*
 Avant-propos de G. Melin.
 Genève, Slatkine, 1994. 1 vol. in-4, 740 p. et 112 planches h.t. rel. ISBN 978-2-05-101334-5 300.–
- DESTOUCHES (Philippe Néricault)**
Œuvres dramatiques. Nouvelle édition, précédée d'une notice sur la vie et les ouvrages de l'auteur par de Sénones. (1822).
 Genève, Slatkine, 1971. 6 vol. in-8, 3225 p., rel. 650.–
- HANKISS (Jean)**
Philippe Néricault Destouches. L'homme et l'œuvre. (1918).
 Genève, Slatkine, 1981. 1 vol. in-8, 458 p., rel. 100.–
- DEVAUX (André)**
Essai sur la langue vulgaire du Dauphiné septentrional au Moyen Âge. (1892).
 Genève, Slatkine, 1968. 1 vol. in-8, 545 p., br. 100.–
- DEVERIA (Achille)**
Diabolico-foutro-manie. Préface de Jacques Duprilot. (1835).
 Genève, Slatkine, 1981. 1 vol. in-4, 30 p. et 12 planches en couleurs, rel. 30.–

- DEVERIA (Eugène)**
Costumes pittoresques de la Vallée d'Ossau et des Pyrénées.
 Genève, Slatkine, 1980. 1 vol. in-folio, 30 planches en couleurs, rel. 225.–
- DEZEIMERIS (Reinhold)**
De la renaissance des lettres à Bordeaux au XVI^e siècle. (1864).
 Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 66 p., br. 20.–
- DHOTEL (Jules)**
La prestidigitation sans bagages, ou Mille tours dans une valise. (1936-1944).
 Genève, Slatkine, 1987. 8 vol. in-8, 3420 p., rel. ISBN 978-2-05-100818-1 900.–
- DIANE DE POYTIERS**
Lettres inédites. Publiées d'après les manuscrits de la Bibliothèque Impériale. Avec une introduction et des notes par Georges Guiffrey. (1866).
 Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 369 p., rel. 75.–
- DICHTUNGEN DER TROUBADOURS (1916-1919)**
Auf Grund altprovenzalischer Handschriften teils zum ersten Male kritisch hrsg. teils berichtigt und ergänzt von Adolf Kolsen. Heft 1-3. (Alles erschienen).
 Genève, Slatkine, 1980. 3 vol. in-8, 250 p. en 1 vol., rel. 60.–
- DICKMAN (Adolphe-Jacques)**
Le rôle du surnaturel dans les chansons de geste. (1926).
 Genève, Slatkine, 1974. 1 vol. in-8, 218 p., rel. 50.–
- DICTIONNAIRE DE L'ACADEMIE FRANÇAISE (1718)**
 Réimpression de la deuxième édition de Paris de 1718.
 Genève, Slatkine, 1994. 2 vol. in-folio, 1742 p., rel. ISBN 978-2-05-101320-8 900.–
- DICTIONNAIRE DE L'ACADEMIE FRANCAISE (1878)**
Réimpression de la septième édition de Paris de 1878 dans laquelle on a reproduit pour la première fois les préfaces des six éditions précédentes.
 Genève, Slatkine, 1994. 2 vol. grand in-4, 1931 p., rel. ISBN 978-2-05-101321-5 750.–
- DICTIONNAIRE DE L'ACADEMIE FRANCAISE (1932)**
 Réimpression de la huitième édition de Paris de 1932.
 Genève, Slatkine, 1978. 2 vol. in-4, IV-622 et 743 p., rel. 600.–
- DICTIONNAIRE DES PARLEMENTAIRES FRANÇAIS,**
comprenant tous les Membres des Assemblées françaises et tous les Ministres français depuis le 1^{er} mai 1789 jusqu'au 1^{er} mai 1889 avec leurs noms, état civil, états de services, actes politiques, votes parlementaires, etc. Publié sous la direction de MM. Adolphe Robert et Gaston Cougny. (1889-1892).
 Genève, Slatkine, 2000. 5 vol. in-8, 3325 p., rel. ISBN 978-2-05-101711-4 800.–
- DIDEROT (Denis)**
Paradoxe sur le comédien. Édition critique avec introduction, notes, fac-similé par Ernest Dupuy. (1902).
 Genève, Slatkine, 1968. 1 vol. in-4, 211 p., br. 80.–
- BARBEY D'AUREVILLY (Jules-Amédée)**
Goethe et Diderot. (1913).
 Genève, Slatkine, 1968. 1 vol. in-8, 310 p., br. 60.–
- BUSNELLI (Manlio Duilio)**
Diderot et l'Italie. Reflets de vie et de culture italiennes dans la pensée de Diderot, avec des documents inédits et un essai bibliographique sur la fortune du grand encyclopédiste en Italie. (1925).
 Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 326 p., rel. 60.–
- DUCROS (Louis)**
Diderot, l'homme et l'écrivain. (1894).
 Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 345 p., rel. 65.–
- MORLEY (John)**
Diderot and the Encyclopaedists. (1891).
 Genève, Slatkine, 1971. 2 vol. in-8, 743 p. en 1 vol., rel. 140.–
- MORTIER (Roland)**
Diderot en Allemagne (1750-1850). Avec une mise à jour de l'auteur. (1954).
 Genève, Slatkine, 1986. 1 vol. in-8, XXVI-464 p., rel. 120.–

- NAIGEON (Jacques-André)**
Mémoires historiques et philosophiques sur la vie et les ouvrages de D. Diderot. (1821).
 Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 440 p., rel. 90.–
- PAITRE (Fernand)**
Diderot biologiste. (1904).
 Genève, Slatkine, 1971. 1 vol. in-8, 110 p., rel. 25.–
- SCHLOESSER (Rudolf)**
« Rameaus Neffe ». Studien und Untersuchungen zur Einführung in Goethes Uebersetzung des Diderotschen Dialogs. (1900).
 Genève, Slatkine, 1971. 1 vol. in-8, 303 p., rel. 60.–
- TOURNEUX (Maurice)**
Diderot et Catherine II. (1899).
 Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 605 p., rel. 120.–
 — *Les manuscrits de Diderot conservés en Russie. (1885).*
 Genève, Slatkine, 1967. 1 vol. in-8, 42 p., br. 10.–
- VENTURI (Franco)**
La jeunesse de Diderot, 1713-1753. (1939).
 Genève, Slatkine, 1967. 1 vol. in-8, 420 p., br. 75.–
- DIERX (Léon)**
Œuvres complètes. – Poèmes et poésies. – Poésies posthumes. (1894-1912).
 Genève, Slatkine, 1980. 3 vol. in-8, 510 p. en 1 vol., rel. 100.–
- DIETRICH (Baron de)**
Description des gîtes de minerai, des forges et des salines des Pyrénées suivies d'observations sur le fer mazé et sur les mines des Sardes en Poitou. (1786).
 Genève, Slatkine, 1986. 1 vol. in-4, XXXVI-600 p., planches h.t., rel. RSD
 — *Description des gîtes de minerai, forges, salines, verreries, tréfleries, fabriques de fer blanc, porcelaine, faiences, etc... de la Lorraine méridionale. (An VIII)*
 Genève, Slatkine, 1986. 1 vol. in-4, XXXIII-576 p., planches h.t., rel. 300.–
- DIEZ (Frédéric)**
Anciens glossaires romans, corrigés et expliqués. Traduits par Alfred Bauer. (1870).
 Genève, Slatkine, 1974. 1 vol. in-8, 151 p., rel. 45.–
 — *Grammaire des langues romanes. Troisième édition refondue et augmentée. Traduite par A. Brachet, Morel Fatio et G. Paris. (1874-1876).*
 Genève, Slatkine, 1973. 3 vol. in-8, 1425 p., rel. RSD
 — *La poésie des troubadours. Traduit de l'allemand et annoté par F. de Roisin. (1845).*
 Genève, Slatkine, 1975. 1 vol. in-8, 454 p., rel. 100.–
- DINAUX (Arthur)**
Les sociétés badines, bachiques, littéraires et chantantes. Leur histoire et leurs travaux. Ouvrage posthume ; revu et classé par Gustave Brunet. (1867).
 Genève, Slatkine, 1968. 2 vol. in-8, 869 p., br. 160.–
 — *Les trouvères artésiens. (1843).*
 Genève, Slatkine, 1969. 1 vol. in-8, 490 p., rel. 100.–
 — *Les trouvères brabançons, hainuyers, liégeois et namurois. (1863).*
 Genève, Slatkine, 1969. 1 vol. in-8, 757 p., rel. 155.–
 — *Les trouvères cambrésiens. (1836).*
 Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 200 p., rel. 45.–
 — *Les trouvères de la Flandre et du Tournaisis. (1839).*
 Genève, Slatkine, 1969. 1 vol. in-8, 382 p., rel. 80.–
- DITCHY (Jay Karl)**
Les Acadiens louisianais et leur parler. (1932).
 Genève, Slatkine, 1977. 1 vol. in-8, 282 p., rel. 60.–
- DIX-HUITIEME SIECLE GALANT ET LITTERAIRE (1887-1891).** Volumes 1-5. (Tout ce qui a paru).
 Genève, Slatkine, 1968. 5 vol. in-8, 1950 p., rel. 350.–
- DOBELMANN (Suzanne)**
La langue de Cahors, des origines à la fin du XVI^e siècle. (1944).
 Genève, Slatkine, 1979. 1 vol. in-8, 260 p., rel. 60.–

DOCUMENTS POUR SERVIR A L'HISTOIRE DE L'INQUISITION DANS LE LANGUEDOC

Publiés par Mgr Douais. (1900).

Genève, Slatkine, 1977. 2 vol. in-8, 714 p. en 1 vol., rel.

140.–

DOLET (Etienne)

La manière de bien traduire d'une langue en aultre, d'avantage de la ponctuation de la langue françoise, plus des accents d'ycelle. (Lyon, 1540). – BEAUNE (Jacques de, seigneur de Semblançay). *Discours comme une langue vulgaire se peut perpetuer.* (Lyon, 1548). – BEZE (Théodore de). *De Franciscæ linguae recta pronuntiatione.* (Genève, 1584). – PERION (Joachim). *I.P. Dialogorum de linguae gallicae origine eiusque cum Graeca cognatione, libri IV.* (Paris, 1555).

Genève, Slatkine, 1972. 4 vol. in-8, 522 p. en 1 vol., rel.

100.–

BOULMIER (Joseph)*Estienne Dolet, sa vie, ses œuvres, son martyre. Études sur le XVI^e siècle.* (1857).

Genève, Slatkine, 1969. 1 vol. in-8, 318 p., rel.

65.–

CHRISTIE (Richard Copley)*Etienne Dolet. Le martyr de la Renaissance. Sa vie et sa mort.* Ouvrage traduit de l'anglais sous la direction de l'auteur, par C. Stryiński. (1886).

Genève, Slatkine, 1969. 1 vol. in-8, 579 p., rel.

120.–

NEE DE LA ROCHELLE (Jean-François)*Vie d'Etienne Dolet, imprimeur à Lyon dans le seizième siècle. Avec une notice des libraires et imprimeurs auteurs que l'on a pu découvrir jusqu'à ce jour.* (1779).

Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 216 p., rel.

50.–

DOMERGUE (Urbain)*Journal de la langue française, soit exacte soit ornée.* (1784-1792). Volumes I-II. (Tout ce qui a paru).

Genève, Slatkine, 1978. 11 vol. in-12, en 2 vol. in-4, rel.

450.–

DOMINIQUE (Pierre)*Chroniques corses.* Présentation de Jean-G. Fontenoy. (1926).

Genève, Slatkine, 1982. 1 vol. in-8, 332 p., br. ISBN 978-2-05-100406-0

28.–

DONNEAU DE VISE (Jean)*L'amour échappé ou les diverses manières d'aimer contenues en quarante histoires, avec le parlement d'amour.* Introduction de M. Godenne. (1669).

Genève, Slatkine, 1980. 3 vol. in-8, 1313 p. en 2 vol., rel.

270.–

— *Les nouvelles galantes comiques et tragiques.* Introduction de M. Godenne. (1669).

Genève, Slatkine, 1979. 3 vol. in-8, 1144 p. en 1 vol., rel.

RSD

EYSSEL (A.-P.)*Donneau, sa vie et ses ouvrages. L'école de Bourges ; synthèse du droit romain au XVI^e siècle ; son influence jusqu'à nos jours.* (1860).

Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 386 p., rel.

80.–

DORAT (Jean)*Œuvres poétiques* (La Pléiade française). Avec une notice biographique et des notes par Ch. Marty-Laveaux. (1875).

Genève, Slatkine, 1966. 1 vol. in-8, 144 p., br.

30.–

DOREMET (Jacques)**JOÜON DES LONGRAIS (Frédéric)***Jacques Doremét, sa vie et ses ouvrages. Avec de nouvelles recherches sur les premières impressions malouines. De l'Antiquité d'Aleth, ensemble de la ville de Saint-Malo, réimprimée sur l'exemplaire unique de 1628. La Cane de Montfort, du P. Barleuf, précédée d'une notice sur La Cane de Montfort, etc.* (1894).

Genève, Slatkine, 1971. 1 vol. in-8, 338 p., rel.

70.–

DOREZ (Léon) et THUASNE (Louis)*Pic de La Mirandole en France, 1485-1488.* (1897).

Genève, Slatkine, 1976. 1 vol. in-8, 225 p., rel.

50.–

DOTTIN (Georges)*Glossaire des parlers du Bas-Maine (département de la Mayenne).* (1899).

Genève, Slatkine, 1978. 1 vol. in-8, 850 p., rel.

175.–

— *La langue gauloise. Grammaire, textes et glossaire.* (1920).

Genève, Slatkine, 1991. 1 vol. in-8, 384 p., rel.

RSD

— *Manuel d'irlandais moyen. Grammaire, textes et glossaire.*

Genève, Slatkine, 1988. 2 vol. in-8, 638 p. en 1 vol., rel.

160.–

- DOTTIN (Georges) et LANGOUET (J.)**
Glossaire du parler de Pléchéâtel (canton de Bain, Ille-et-Vilaine). Précédé d'une étude sur les parlers de la Haute-Bretagne et suivi d'un relevé des usages et des traditions de Pléchéâtel. (1901).
 Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 383 p., rel. 80.–
- DOUARCHE (Aristide)**
L'Université de Paris et les Jésuites (XVI^e et XVII^e siècles). (1888).
 Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 336 p., rel. 70.–
- DOUBLET (Jean)**
Élégies. Suivies des épigrammes et rimes diverses. Publiées par D. Jouaust. (1871).
 Genève, Slatkine, 1969. 1 vol. in-8, 275 p., rel. 60.–
- DOUHET (Jules de)**
Dictionnaire des mystères, ou collection générale des mystères, moralités, rites figurés, etc. Suivi d'une notice sur le théâtre libre. (1854).
 Genève, Slatkine, 1977. 1 vol. in-4, 798 p., rel. 325.–
- DOUJAT (Jean)**
Dictionnaire de la langue toulousaine. Contenant principalement les mots les plus éloignés du français avec leur explication, augmenté du virement des mots anciens aux typiques dires d'aujourd'hui par G. Visner, l'un des écrivains de « Le Gril », précédé d'un avant-propos de celui qui a noté l'ajouté, et d'une préface de M.A. Jeanroy. (1895).
 Genève, Slatkine, 1974. 1 vol. in-8, 254 p., rel. 60.–
- DOUTREPONT (Georges)**
Inventaire de la « librairie » de Philippe le Bon, 1420. (1906).
 Genève, Slatkine, 1977. 1 vol. in-8, 250 p., rel. 60.–
- *La littérature française à la cour des ducs de Bourgogne. (1909).*
 Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 612 p., rel. 100.–
- *Les mises en prose des épopées et des romans chevaleresques du XIV^e au XVI^e siècle. (1939).*
 Genève, Slatkine, 1969. 1 vol. in-8, 732 p., rel. RSD
- DOVALLE (Charles)**
Poésies complètes. Publiées par Léon Séché, avec une notice biographique de M.C. Ballu. (1898).
 Genève, Slatkine, 1973. 1 vol. in-8, 281 p., rel. 60.–
- RAIMBAUT D'HAUTERIVE (R.-N.)**
Contribution à l'étude de la période romantique : Charles Dovalle, sa vie et son œuvre. D'après des documents inédits. (1913).
 Genève, Slatkine, 1973. 1 vol. in-8, 240 p., rel. 50.–
- DRAGONETTI (Roger)**
La technique poétique des trouvères dans la chanson courtoise. (1960).
 Genève, Slatkine, 1979. 1 vol. in-8, 708 p., br. ISBN 978-2-05-100001-7 80.–
- DREHER (S.) et ROLLI (M.)**
Bibliographie de la littérature française, 1930-1939. (1948).
 Genève, Slatkine, 1976. 1 vol. in-8, 468 p., rel. RSD
- DREUX-DURADIER (Jean-François)**
Histoire littéraire du Poitou. Précédée d'une introduction, et continuée jusqu'en 1840 (1849) par une société d'hommes de lettres. (1842-1849).
 Genève, Slatkine, 1969. 1 vol. in-8, 1214 p., rel. 245.–
- DREYSS (Charles)**
Étude sur les Mémoires de Louis XIV pour l'instruction du Dauphin. (1859).
 Genève, Slatkine, 1971. 1 vol. in-8, 254 p., rel. 50.–
- DROUINEAU (Gustave)**
Résignée. (1833).
 Genève, Slatkine, 1973. 2 vol. in-8, 770 p. en 1 vol., rel. 180.–
- DROZ (Eugénie)**
Chemins de l'hérésie. Textes et documents.
 Genève, Slatkine, 1970-1976. 4 vol. in-8, rel. 80.–
- *Le Recueil Trepperel. Les Sotties. (1935).*
 Genève, Slatkine, 1974. 1 vol. in-8, 470 p., rel. 100.–
- DROZ (Eugénie) et THIBAUT (Geneviève)**
Poètes et musiciens du XV^e siècle. (1924).
 Genève, Slatkine, 1976. 1 vol. in-8, 86 p., rel. RSD

- DU BARTAS (Guillaume de Salluste, sieur)**
The works. A critical edition with introduction, commentary and variants by Urban Tigner Holmes, John Coriden Lyons and Robert White Linker. (1935-1940).
 Genève, Slatkine, 1977. 3 vol. in-8, 1516 p., rel. 300.–
- ASHTON (Harry)**
Du Bartas en Angleterre. (1908).
 Genève, Slatkine, 1969. 1 vol. in-8, 392 p., rel. 80.–
- PELLISSIER (Georges)**
La vie et les œuvres de Du Bartas. (1883).
 Genève, Slatkine, 1969. 1 vol. in-8, 291 p., rel. 60.–
- DU BELLAY (Joachim)**
La deffence et illustration de la langue françoise. Fac-similé de l'édition originale. (1549).
 Genève, Slatkine, 1972. 1 vol. in-8, 106 p., rel. 40.–
- *La deffence et illustration de la langue françoise. Édition critique par Henri Chamard. (1904).*
 Genève, Slatkine, 1969. 1 vol. in-8, 402 p., rel. RSD
- *Lettres. Publiées pour la première fois d'après les originaux par Pierre de Nolhac. (1883).*
 Genève, Slatkine, 1974. 1 vol. in-8, 120 p., rel. 30.–
- ADDAMIANO (Natale)**
Delle opere poetiche francesi di Joachim Du Bellay e delle sue imitazioni italiane. (1921).
 Genève, Slatkine, 1982. 1 vol. in-8, 270 p., rel. 60.–
- CHAMARD (Henri)**
Joachim Du Bellay, 1522-1560. (1900).
 Genève, Slatkine, 1969. 1 vol. in-8, 561 p., rel. 115.–
- DU BOCCAGE (Anne-Marie)**
GILL-MARK (Grace)
Une femme de lettres au XVIII^e siècle : Anne-Marie Du Boccage. (1927).
 Genève, Slatkine, 1976. 1 vol. in-8, 192 p., rel. 40.–
- DUBOIS (Auguste)**
Précis de l'histoire des doctrines économiques dans leurs rapports avec les faits et les institutions. L'époque antérieure aux Physiocrates. (1903).
 Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 342 p., rel. 70.–
- DUBOIS (Jacques, dit Sylvius)**
Iacobii Sylvii Ambiani in linguam Gallicam Isagoge una, cum eiusdem Grammatica Latinogallica, ex Hebraeis, Graecis et Latinis authoribus. (1531).
 Genève, Slatkine, 1971. 1 vol. in-8, 180 p., rel. RSD
- DU BOS (abbé)**
LOMBARD (Alfred)
L'abbé Du Bos : un initiateur de la pensée moderne, 1670-1742. (1913).
 Genève, Slatkine, 1969. 1 vol. in-8, 626 p., rel. 120.–
- *La correspondance de l'abbé Du Bos, 1670-1742. (1913).*
 Genève, Slatkine, 1969. 1 vol. in-8, 100 p., br. 25.–
- *La querelle des anciens et des modernes : l'abbé Du Bos. (1908).*
 Genève, Slatkine, 1969. 1 vol. in-8, 70 p., br. 20.–
- DU BOS (Jean-Baptiste)**
Réflexions critiques sur la poésie et sur la peinture. (1770).
 Genève, Slatkine, 1994. 1 vol. in-4, 398 p., rel. ISBN 978-2-05-100392-6 200.–
- DU CAMP (Maxime)**
Souvenirs littéraires. (1822-1880).
 Genève, Slatkine, 1993. 1 vol. in-8, 820 p. en 1 vol., rel. ISBN 978-2-05-101272-0 200.–
- DU CANGE (Charles du Fresne, seigneur)**
FEUGERE (Léon)
Étude sur la vie et les ouvrages de Du Cange. (1852).
 Genève, Slatkine, 1971. 1 vol. in-8, 104 p., rel. 30.–
- DU CERCEAU (Jean-Antoine)**
Réflexions sur la poésie française. (1742).
 Genève, Slatkine, 1971. 1 vol. in-8, 472 p., rel. 100.–

- DU CHATELET (Émilie le Tonnelier de Breteuil, marquise)**
CAPEFIGUE (Jean-Baptiste)
La marquise Du Châtelet et les amis des philosophes du XVIII^e siècle. (1868).
 Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 210 p., rel. 40.–
- DUCHESNE (Julien)**
Histoire des poèmes épiques français du XVII^e siècle. (1870).
 Genève, Slatkine, 1971. 1 vol. in-8, 384 p., rel. 70.–
- DUCHON (Paul)**
Grammaire et dictionnaire du patois bourbonnais (canton de Varennes). (1904).
 Genève, Slatkine, 1978. 1 vol. in-8, 140 p., rel. RSD
- DUCLOS (Charles Pinot)**
Œuvres complètes. Précédées d'une notice sur sa vie et ses écrits par M. Auger, de l'Académie française. Nouvelle édition. (1820-1821).
 Genève, Slatkine, 1968. 9 vol. in-8, 3908 p., rel. 800.–
- LE BOURGO (Léo)**
Un homme de lettres au XVII^e siècle : Duclos, sa vie et ses ouvrages. (1902).
 Genève, Slatkine, 1971. 1 vol. in-8, 240 p., rel. 50.–
- DUCROS (Louis)**
Les Encyclopédistes. (1900).
 Genève, Slatkine, 1967. 1 vol. in-8, 376 p., br. 75.–
- DU DEFFAND (Marie de Vichy-Chamrond, marquise)**
CORRESPONDANCE COMPLÈTE DE LA MARQUISE DU DEFFAND avec ses amis le président Hénault, Montesquieu, d'Alembert, Voltaire, Horace Walpole. Classée dans l'ordre chronologique et sans suppressions, augmentée des lettres inédites au chevalier de L'Isle. Suivie de ses Œuvres diverses et éclairée de nombreuses notes, par M. de Lescure. (1865).
 Genève, Slatkine, 1971. 2 vol. in-8, 1624 p., rel. 290.–
- DUEZ (Nathanaël)**
Le vray et parfait Guidon de la langue françoise avec quatre dialogues françois et allemands et un bouquet de sentences. (Amsterdam, 1669). – Compendium grammaticae gallicae in gratiam illorum editum, qui Germanicum idioma perfecte non callent. (Amsterdam, 1668).
 Genève, Slatkine, 1973. 2 vol. in-8, 732 p. en 1 vol., rel. 150.–
- DU FAIL (Noël)**
Les propos rustiques. Texte original de 1547, interpolations et variantes de 1548, 1549, 1573. Avec introduction, éclaircissements et index par Arthur de La Borderie. (1878).
 Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 353 p., rel. 75.–
- DUFÉY (Pierre-J.)**
Histoire, actes et remontrances des Parlements de France, Chambres de comptes, Cours des aides et autres souveraines depuis 1461 jusqu'à leur suppression. (1826).
 Genève, Slatkine, 1975. 2 vol. in-8, 897 p. en 1 vol., rel. 200.–
- DU FOSSE (Pierre-Thomas)**
Mémoires. Publiés d'après le manuscrit original, en entier pour la première fois. Avec une introduction et des notes, par F. Bouquet. (1876-1879).
 Genève, Slatkine, 1976. 4 vol. in-8, 1743 p. en 2 vol., rel. 380.–
- DUFOUR (Auguste) et RABUT (François)**
Les imprimeurs et les libraires en Savoie du XV^e au XIX^e siècle. (1877).
 Genève, Slatkine, 1998. 1 vol. in-8, 420 p., rel. ISBN 978-2-05-101667-4 100.–
- DUFOUR (Valentin)**
La Dance macabre des Saint Innocents de Paris. D'après l'édition de 1484, précédée d'une étude sur le cimetière, le charnier et la fresque peinte en 1425. (1874).
 Genève, Slatkine, 1975. 1 vol. in-8, 190 p., rel. 50.–
- DUFOURNET (Jean)**
Le goupil et le paysan (Roman de Renart, branche X). Études réunies par J. Dufournet, avec le concours de R. Bellon, M. de Combarieu, J.-R. Scheidegger, J. Subrenat, E. Baumgartner, etc.
 Genève, Slatkine, 1989. 1 vol. in-8, 260 p., rel. 45.–
- *Sur la « Farce de Maître Pathelin ».*
 Genève, Slatkine, 1986. 1 vol. in-8, 142 p., rel. ISBN 978-2-05-100796-2 45.–

DUFRESNE CANAYE (Philippe)

Le Voyage du Levant de Philippe Dufresne Canaye, 1573. Publié et annoté par M. Hauser. (1897).

Genève, Slatkine, 1980. 1 vol. in-8, 380 p., rel. 90.–

DU GARDIN (Louys)

Les premières addresses du chemin de Parnasse pour montrer la prosodie française par les menutes des vers français, minutées en cent reigles. (1610).

Genève, Slatkine, 1974. 1 vol. in-8, 320 p., rel. 75.–

DU GERARD

Tables alphabétique et chronologique des pièces représentées sur l'ancien théâtre italien. Depuis son établissement jusqu'en 1697 qu'il a été fermé, avec des remarques sur ces pièces et une table alphabétique des auteurs qui ont travaillé pour ce théâtre. (1750).

Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 152 p., rel. 35.–

DU GUILLET (Pernette)

Poésies. Publiées par MM. Coste et Péricaud. Précédées d'une notice extraite des « Vies des poètes français » par Guillaume Colletet, et suivies d'un rédige par Bréghot Du Lut. (1830).

Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 140 p., rel. 30.–

DUJARRIC-DESCOMBES (Léonard-Albert)

Recherches sur les historiens du Périgord au XVII^e siècle. (1882).

Genève, Slatkine, 1971. 1 vol. in-8, 152 p., rel. 40.–

DU JON (François)**DAVAINE (Alfred)**

François Du Jon (Junius), pasteur et professeur en théologie, 1545-1602. Étude historique. (1882).

Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 115 p., rel. 30.–

DUKAS (Jules)

Recherches sur l'histoire littéraire du XV^e siècle. (1876).

Genève, Slatkine, 1978. 1 vol. in-8, 135 p., rel. 45.–

DU MARSAIS-FONTANIER

Les Tropes. Avec un commentaire raisonné destiné à rendre plus utile que jamais pour l'étude de la grammaire, de la littérature et de la philosophie cet excellent ouvrage classique, encore unique en son genre, par M. Fontanier. Avec un avant-propos de M. Gérard Genette. (1818).

Genève, Slatkine, 1984. 2 vol. in-8, 910 p., rel. RSD

DUMAS (Alexandre père)

Le docteur mystérieux. Présentation de Nicolas Wagner. (1872).

Genève, Slatkine, 1981. 1 vol. in-8, 311 p., rel. 70.–

— *Les mille et un fantômes. Présentation de Nicolas Wagner. (1849).*

Genève, Slatkine, 1980. 1 vol. in-8, 225 p., rel. 30.–

— *Le trou de l'enfer. Présentation de Nicolas Wagner. (1863).*

Genève, Slatkine, 1980. 1 vol. in-8, XII-364 p., rel. 45.–

GLINEL (Charles)

Alexandre Dumas et son œuvre. Notes biographiques et bibliographiques. (1884).

Genève, Slatkine, 1967. 1 vol. in-8, 550 p., br. 90.–

PARIGOT (Hippolyte)

Le drame d'Alexandre Dumas. Étude dramatique, sociale et littéraire, d'après de nouveaux documents. (1898).

Genève, Slatkine, 1973. 1 vol. in-8, 477 p., rel. 100.–

DUMAS fils**LINGE (Tore)**

La conception de l'amour dans le drame de Dumas fils et d'Ibsen. (1935).

Genève, Slatkine, 1975. 1 vol. in-8, 260 p., rel. 60.–

DU MERIL (Edélestand)

Poésies inédites du Moyen Âge, précédées d'une histoire de la fable ésoopique. (1854).

Genève, Slatkine, 1977. 1 vol. in-8, 470 p., rel. 100.–

— *Poésies populaires latines du Moyen Âge. (1847).*

Genève, Slatkine, 1977. 1 vol. in-8, 468 p., rel. 100.–

DUMERIL (Edmond)

Le Lied allemand et ses traductions poétiques en France. (1933).

Genève, Slatkine, 1975. 1 vol. in-8, 415 p., rel. 80.–

- *Lieds et ballades germaniques traduits en vers français. Essai de bibliographie critique. (1934).*
Genève, Slatkine, 1977. 1 vol. in-8, 288 p., rel. 60.–
- DUMESNIL (Marie-Françoise Marchand, dite Mlle)**
Mémoires de Mademoiselle Dumesnil, en réponse aux mémoires d'Hippolyte Clairon. Revus, corrigés et augmentés d'une notice sur cette comédienne par M. Dussault. (1823).
Genève, Slatkine, 1968. 1 vol. in-8, 383 p., br. 70.–
- DUMESNIL (René)**
Le rythme musical. (1949).
Genève, Slatkine, 1979. 1 vol. in-8, 210 p., rel. RSD
- DUNANT (Henry)**
Un souvenir de Solferino. Reproduction de l'édition originale, suivie du fac-similé du manuscrit autographe de la septième édition. Introduction de Roger Durand et Philippe M. Monnier. Avant-propos de Jean Pictet. (1862).
Genève, Slatkine, 1980. 1 vol. in-4, 197 p., 1 carte, cart. ISBN 978-2-05-101867-8 60.–
- DU PERRON (Jacques Davy)**
Les diverses œuvres. Contenant plusieurs livres, conférences, discours, harangues, lettres d'Estats et autres, traductions, poésies et traitez tant d'éloquence, philosophie que théologie non encore veus n'y publiez. Ensemble tous ses écrits mis au jour de son vivant. Troisième édition augmentée. (1633).
Genève, Slatkine, 1969. 2 vol. in-4, 1336 p., rel. RSD
- FERET (Pierre)**
Le cardinal Du Perron, orateur, controversiste, écrivain. Étude historique et critique. (1877).
Genève, Slatkine, 1969. 1 vol. in-8, 472 p., rel. 95.–
- DUPIN (Henri)**
La courtoisie au Moyen Âge, d'après les textes du XII^e et du XIII^e siècle. (1931).
Genève, Slatkine, 1973. 1 vol. in-8, 175 p., rel. 40.–
- DU PLAISIR**
La duchesse d'Estramène. Avec une introduction de M. Godenne. (1682).
Genève, Slatkine, 1978. 1 vol. in-8, 456 p., rel. 100.–
- DUPLEIX (Joseph François)**
BIONNE (Henry)
Dupleix. (1881).
Genève, Slatkine, 1975. 2 vol. in-8, 468 p. en 1 vol., rel. 90.–
- DUPLEIX (Scipion)**
Liberté de la langue française dans sa pureté. (1651).
Genève, Slatkine, 1973. 1 vol. in-8, 714 p., rel. 175.–
- DU PLESSIS-MORNAY (Philippe de Mornay, dit)**
Mémoires et correspondance. Pour servir à l'histoire de la Réformation et des guerres civiles et religieuses en France sous les règnes de Charles IX, de Henri III, de Henri IV et de Louis XIII, depuis l'an 1571 jusqu'en 1623. Édition complète publiée sur les manuscrits originaux et précédée des « Mémoires de Mme de Mornay sur la vie de son mari », écrits par elle-même pour l'instruction de son fils. Publiés par A.-D. de la Fontenelle de Vaudoré et P.-R. Auguis. (1824-1825).
Genève, Slatkine, 1969. 12 vol. in-8, 6913 p., rel. 1500.–
- AMBERT (Joachim)**
Duplessis-Mornay ou études historiques et politiques sur la situation de la France de 1549 à 1623. (1848).
Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 572 p., rel. 115.–
- LALOT (J.-A.)**
Essai historique sur la conférence tenue à Fontainebleau entre Duplessis-Mornay et Duperron, le 4 mai 1600. (1889).
Genève, Slatkine, 1969. 1 vol. in-8, 314 p., rel. 65.–
- DU PONT (Gratien)**
Art et science de rhétorique métrifiée avec la diffinition de synalèphe, pour les termes qui doivent synalèpher et de leurs exceptions, les raysons pourquoy synalèphent et pourquoy non. (1539).
Genève, Slatkine, 1972. 1 vol. in-8, 170 p., rel. 50.–
- DUPONT-FERRIER (Gustave)**
Études sur les institutions financières de la France à la fin du Moyen Âge. (1930-1933).
Genève, Slatkine, 1976. 4 vol. in-8, 1316 p. en 2 vol., rel. 260.–
- *Les officiers royaux de baillages et sénéchaussées et les institutions monarchiques locales en France à la fin du Moyen Âge. (1902).*
Genève, Slatkine, 1974. 1 vol. in-8, 1090 p., rel. 200.–

DUPORTAL (Jeanne)

Étude sur les livres à figures édités en France de 1601 à 1660. Contribution au catalogue général des livres à figures du XVII^e siècle. (1601-1633).
Genève, Slatkine, 1992. 2 vol. in-8, 395-260 p., rel. en 1 vol. ISBN 978-2-05-101214-0 RSD

DUPOUY (Auguste)

L'affligé. Préface de Charles Le Goffic. Présentation de J.-A. Le Gal. (1922).
Genève, Slatkine, 1981. 1 vol. in-8, IX-252 p., br. 20.–

— *Souvenirs d'un pêcheur en eau salée. Présentation de J.-P. Dupouy. (1953).*
Genève, Slatkine, 1981. 1 vol. in-8, 220 p., br. ISBN 978-2-85203-434-1 30.–

DU PREL (Carl)

La magie, science naturelle. La physique magique. (1907).
Genève, Slatkine, 1982. 1 vol. in-8, 280 p., rel. 50.–

DURET (Claude)

Thresor de l'histoire des langues de cest univers contenant les origines, beautés, perfections, décadences, mutations, changements, conversions et ruines des langues. (1613).
Genève, Slatkine, 1972. 1 vol. in-8, 1070 p., rel. 225.–

DU RYER (Pierre)

Arétaphile, tragi-comédie. Texte établi et présenté par R. Grazia Zardini Lana.
Genève, Slatkine, 1983. 1 vol. in-8, 234 p., br. ISBN 978-2-05-100479-4 45.–

DU SABLE (Guillaume)

La Muse chasseresse. Imprimée d'après l'édition originale de 1611. Avec une notice par Paul Lacroix et des notes par Ernest Julien. (1884).
Genève, Slatkine, 1969. 1 vol. in-8, 110 p., rel. 30.–

DU TEIL (Jean, sieur de Vaux)

Nouveau recueil de diverses poésies. Augmenté de plusieurs pièces. Avec un traité des règles de la poésie françoise et de la méthode de bien composer en vers sur toutes sortes de sujets. (1659).
Genève, Slatkine, 1973. 1 vol. in-8, 185 p., rel. 50.–

DUTHIE (Enid Lowry)

L'influence du Symbolisme français dans le renouveau poétique de l'Allemagne. Les « Blätter für die Kunst » de 1892 à 1900. (1933).
Genève, Slatkine, 1974. 1 vol. in-8, 590 p., rel. 120.–

DUTILLEUX (Henri)**HUMBERT (Daniel)**

Henri Dutilleux. L'œuvre et le style musical.

Genève, Slatkine, 1985. 1 vol. in-8, 260 p., br. RSD

DU VAIR (Guillaume)

De l'éloquence françoise. Édition critique précédée d'une étude sur le traité de Du Vair, par René Radouant. (1907).
Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 208 p., rel. 45.–

— *Œuvres. Dernière édition, revue, corrigée et augmentée. (1641).*
Genève, Slatkine, 1970. 2 vol. in-4, 1175 p. en 1 vol., rel. 400.–

RADOUANT (René)

Guillaume Du Vair. L'homme et l'orateur jusqu'à la fin des troubles de la Ligue, 1556-1596. (1907).

Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 464 p., rel. 100.–

SAPEY (Charles-Alexandre)

Guillaume Du Vair – Antoine Le Maître. Études biographiques pour servir à l'histoire de l'ancienne magistrature française. (1858).

Genève, Slatkine, 1971. 1 vol. in-8, 520 p., rel. 100.–

DU VAL (Jean-Baptiste)

L'eschole françoise. Pour apprendre à bien parler & écrire selon l'usage de ce temps & pratique des bons Auteurs. Divisee en deux Livres, dont l'un contient les premiers Elemens, l'autre les Parties de l'Oraison. Ensemble les Conjectures Hieroglyphiques, par l'alliance & service mutuel des Consonantes. (1604).

Genève, Slatkine, 1973. 1 vol. in-8, 315 p., rel. 75.–

DU VAL (Pierre)

Théâtre mystique de Pierre du Val et des libertins spirituels de Rouen, au XVI^e siècle. Publié avec une introduction par Emile Picot. (1882).
Genève, Slatkine, 1969. 1 vol. in-8, 252 p., rel. 50.–

DU WES (Giles)

An Introductory for to lerne, to rede, to pronounce and to speke French trewly. (1532).

Genève, Slatkine, 1972. 1 vol. in-8, 210 p., rel. 50.–

EBERT (Adolf) <i>Entwicklungsgeschichte der franz. Tragödie, vornehmlich im 16. Jahrhundert. (1856).</i> Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 246 p., rel.	50.–
ECKEL (Auguste) <i>Annales de l'histoire de France à l'époque carolingienne. Charles le Simple. (1899).</i> Genève, Slatkine, 1977. 1 vol. in-8, 200 p., rel.	45.–
ECKER (Lawrence) <i>Arabischer, provenzalischer und deutscher Minnesang. Eine motiv-geschichtliche Untersuchung. (1934).</i> Genève, Slatkine, 1978. 1 vol. in-8, 254 p., rel.	60.–
ECRITS POUR L'ART Première série : janvier 1887 - janvier 1893. (Tout ce qui a paru). Nouvelle série : mai 1905 - février 1906. (Tout ce qui a paru). Genève, Slatkine, 1971. 3 vol. in-8, 1622 p., rel.	350.–
EDMONT (Edmond) <i>Lexique saint-polois, précédé de notes grammaticales. Suivi d'une table méthodique. (1897).</i> Genève, Slatkine, 1980. 2 vol. in-8, 660 p. en 1 vol., rel.	125.–
EEKHOUD (Georges) <i>Kermesses. Présentation de Raymond Trousson.</i> Genève, Slatkine, 1985. 1 vol. in-8, 242 p., br. ISBN 978-2-05-000219-7	30.–
— <i>La nouvelle Carthage. Présentation de Raymond Trousson. (1914).</i> Genève, Slatkine, 1982. 1 vol. in-8, XIII-442 p., br. ISBN 978-2-05-000203-6	35.–
EGGLI (Edmond) <i>Schiller et le Romantisme français. (1927).</i> Genève, Slatkine, 1970. 3 vol. in-8, 1352 p. en 2 vol., rel.	250.–
EGGLI (Edmond) et MARTINO (Pierre) <i>Le débat romantique en France : 1813-1816. (1933).</i> Genève, Slatkine, 1972. 1 vol. in-8, 504 p., rel.	100.–
EHRARD (Jean) <i>L'idée de la nature en France dans la première moitié du XVIII^e siècle. (1963).</i> Genève, Slatkine, 1993. 1 vol. in-8, 865 p., br. ISBN 978-2-05-100266-0	80.–
EIGELDINGER (Marc) <i>Le dynamisme de l'image dans la poésie française, du Romantisme à nos jours, avec un nouvel avant-propos de l'auteur. (1943).</i> Genève, Slatkine, 1972. 1 vol. in-8, 314 p., rel.	65.–
— <i>Mythologie et intertextualité.</i> Genève, Slatkine, 1987. 1 vol. in-8, 282 p., rel.	65.–
ELAN (L'), devenant L'ELAN LITTERAIRE (1885-1886). Volumes 1-2. (Tout ce qui a paru). Genève, Slatkine, 1971. 2 vol. in-8, 428 p. en 1 vol., rel.	80.–
ELIAS DE BARJOLS STRONSKI (Stanislaw) <i>Le troubadour Elias de Barjols. Édition critique publiée avec une introduction, des notes et un glossaire par S. Stronski. (1906).</i> Genève, Slatkine, 1971. 1 vol. in-8, 220 p., rel.	45.–
ELLAIN (Nicolas) <i>Œuvres poétiques françaises. Publiées par Achille Genty. (1861).</i> Genève, Slatkine, 1969. 1 vol. in-8, 91 p., rel.	30.–
ELOESSER (Arthur) <i>Das bürgerliche Drama, seine Geschichte im 18. und 19. Jahrhundert. (1898).</i> Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 218 p., rel.	45.–
EMMANUEL (Maurice) <i>La danse grecque antique d'après les monuments figurés. Suivi du Traité de la musique grecque antique et du rythme, d'Euripide à Debussy. (1896-1926).</i> Genève, Slatkine, 1984. 3 vol. in-8, 582 p. en 1 vol., rel.	RSD

ENCYCLOPEDIE PANCKOUCKE**DU MARSAIS (César Chesneau), MARMONTEL (Jean-François) et BEAUZÉE (Nicolas)***Grammaire et littérature. (1782-1786).*

Genève, Slatkine, 2001. 3 vol. 16 x 23,5 cm, 2400 p., rel. ISBN 978-2-05-101871-5

RSD

ENCYCLOPÉDIANA*ou Dictionnaire encyclopédique des ana. (1791).*

Genève, Slatkine, 2001. 1 vol. 16 x 23,5 cm, 975 p., rel. ISBN 978-2-05-101872-2

RSD

ENEAS (1891)*Texte critique. Publié par Jacques Salverda de Grave.*

Genève, Slatkine, 1975. 1 vol. in-8, 544 p., rel.

120.–

ENGEL (Johann-Jacob)*Idées sur le geste et l'action théâtrale. Présentation de Martine de Rougemont. (1795).*

Genève, Slatkine, 1979. 2 vol. in-8, 650 p. en 1 vol., rel.

RSD

ENTRETIENS POLITIQUES ET LITTÉRAIRES (1890-1893)

Numéros 1-57. (Tout ce qui a paru).

Genève, Slatkine, 1971. 4 vol. in-8, 3242 p., rel.

600.–

ERMENGAUD (Matfre)*Le « Breviari d'amor » de Matfre Ermengaud, poète provençal du XIII^e siècle. Suivi de sa lettre à sa soeur, publié avec introduction et glossaire par G. Azais. (1862-1881).*

Genève, Slatkine, 1977. 2 vol. in-8, 1450 p., rel.

300.–

ERMITAGE (L') (1890-1906)

Volumes 1-35. (Tout ce qui a paru).

Genève, Slatkine, 1968. 35 vol. in-8, 14500 p., br.

3500.–

ERSCH (Johann Samuel)*La France littéraire contenant les auteurs français de 1771 à 1796. – Das gelehrte Frankreich oder Lexicon der franz. Schriftsteller von 1771 bis 1796. (1797-1805).*

Genève, Slatkine, 1971. 5 vol. in-8, 2600 p., rel.

400.–

ESNAULT (Gaston)*Le poilu tel qu'il se parle. Dictionnaire des termes populaires récents et neufs employés aux armées en 1914-1918, étudiés dans leur étymologie, leur développement et leur usage. (1919).*

Genève, Slatkine, 1971. 1 vol. in-8, 610 p., rel.

120.–

ESPINAY (Charles d')**BUSSON (Henri)***Charles d'Espinay, évêque de Dol, et son œuvre poétique, 1531-1591. (1923).*

Genève, Slatkine, 1978. 1 vol. in-8, 211 p., rel.

40.–

ESQUIROS (Alphonse)*Choix de lettres, 1812-1876. Textes réunis, présentés et annotés par A. Zielonka.*

Genève, Slatkine, 1990. 1 vol. in-8, 144 p., br. ISBN 978-2-05-101086-3

35.–

ZIELONKA (Anthony)*Alphonse Esquiros. A study of his works. (1812-1876).*

Genève, Slatkine, 1985. 1 vol. in-8, 300 p., br. ISBN 978-2-05-100697-2

50.–

ESSAIS D'ART LIBRE (1892-1894)

Numéros 1-38. (Tout ce qui a paru).

Genève, Slatkine, 1971. 2 vol. in-8, 1824 p., rel.

375.–

ESTEVE (Louis)*L'hérédité romantique dans la littérature contemporaine. (1914).*

Genève, Slatkine, 1973. 1 vol. in-8, 267 p., rel.

60.–

ESTEVE (Edmond)*Byron et le romantisme français. Essai sur la fortune et l'influence de l'œuvre de Byron en France, de 1812 à 1850. (1929).*

Genève, Slatkine, 1973. 1 vol. in-8, 580 p., rel.

100.–

ESTEVE (Pierre)*L'esprit des Beaux-Arts ou histoire raisonnée du goût. (1753).*

Genève, Slatkine, 1970. 2 vol. in-8, 512 p. en 1 vol., rel.

120.–

ESTIENNE (Charles)

La guide des chemins de France de 1553, éditée par Jean Bonnerot. Introduction, texte commenté, notes, fac-similé de l'édition de 1553. (1936).
Genève, Slatkine, 1978. 2 vol. in-8, 850 p. en 1 vol., rel. 180.–

ESTIENNE (Henri)

Apologie pour Hérodote (Satire de la société au XVI^e siècle). Nouvelle édition faite sur la première et augmentée de remarques, par P. Ristelhuber. (1879).

Genève, Slatkine, 1969. 2 vol. in-8, 986 p., rel. 200.–

— *Conformité du langage français avec le grec. Nouvelle édition précédée d'un essai sur la vie et les ouvrages de cet auteur par Léon Feugère. (1853).*

Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 460 p., rel. 100.–

— *Deux dialogues du nouveau langage François italianisé et autrement desguizé, principalement entre les courtisans de ce temps. Avec une introduction et des notes par P. Ristelhuber. (1885).*

Genève, Slatkine, 1970. 2 vol. in-8, 745 p. en 1 vol., rel. 150.–

— *Deux dialogues du nouveau langage François italianisé et autrement desguizé, principalement entre les courtisans de ce temps. De plusieurs nouveutez qu'ont accompagné ceste nouveauté de langage. (1578).*

Genève, Slatkine, 1972. 1 vol. in-8, 670 p., rel. 150.–

— *Deux dialogues du nouveau langage François italianisé et autrement desguizé, principalement entre les courtisans de ce temps. De plusieurs nouveutez qui ont accompagné ceste nouveauté de langage. De quelques courtoisismes modernes, et de quelques singularitez courtoisanesques. Édition critique par P.-M. Smith. (1578).*

Genève, Slatkine, 1980. 1 vol. in-8, 478 p., br. 60.–

— *Hypomneses de Gall. Lingua peregrinis eam discentibus necessariae ; quaedam vero ipsis etiam Gallis multum profuturae. Insuper sunt nonnulla, partim ad Graecam, partim ad Latinam linguam pertinentia, minime vulgaria. Autore Henr. Stephano ; qui et Gallicam patris sui Grammaticen adiunxit. C. Mitalerii Epist. De vocabulis quae Iudae in Galliam introduxerunt. Suivi de Caucius (Antoine). Grammaticae gallicae libri tres, ad illustrissimos Holsatiae duces. Grammatica, per me Celtarum celebrat quoque Cimbria linguam, in patria illustres quam didicere duces. (1582 et 1586).*

Genève, Slatkine, 1968. 2 vol. in-8, 610 p. en 1 vol., br. 120.–

— *Les prémices, ou le 1 livre des proverbes épigrammaticez, ou des épigrammes proverbializez. C'est-à-dire, signez & scellez par les proverbes François : aucuns aussi par les Grecs & Latins, ou autres, pris de quelcun des langages vulgaires. Rengez en lieux communs. (1593).*

Genève, Slatkine, 1968. 1 vol. in-8, 223 p., br. 40.–

— *Traicté de la conformité du langage François avec le Grec divisé en trois livres. Avec une préface remonstrant quelque partie du desordre et abus qui se commet aujourd'hui en l'usage de la langue Française. – De latinitate falso suspecta ex postulatio H.S. Eiusdem de Plauti latinitate dissertatio. – Projet du livre intitulé : « De la precellence du langage François ». (1565, 1576 et 1579).*

Genève, Slatkine, 1972. 3 vol. in-8, 910 p. en 1 vol., rel. 200.–

CLEMENT (Louis)

Henri Estienne et son œuvre française. (1899).

Genève, Slatkine, 1967. 1 vol. in-8, 540 p., br. 90.–

ESTIENNE (Robert)

Dictionnaire François-Latin, autrement dict, les mots François, avec les manières duser diceux, tournez en Latin. Corrigé et augmenté. (1549).

Genève, Slatkine, 1972. 1 vol. in-4, 680 p., rel. 300.–

— *Traicté de la grammaire Française, 1557. – La manière de tourner en langue Française les verbes actifz, passifz, gérundifz, supins et participes, item les verbes impersonnels aians termination active ou passive, avec le verbe substantif nommé « sum », 1526. – De gallica verborum dedinatione, 1540. – La manière de tourner toutes espèces de noms latins en nostre langue François, 1540. – Les déclinaisons des noms et verbes que doivent sçavoir entièrement par cueur les enfans ausquelz on veult bailler entrée à la langue latine. Ensemble la manière de tourner les noms, prenoms, verbes, 1543. – Les mots François selon l'ordre des lettres ainsi que les fault escrire, tournez en latin, pour les enfans, 1544.*

Genève, Slatkine, 1972. 6 vol. in-8, 562 p. en 1 vol., rel. RSD

BRANDON (Edgar)

Robert Estienne et le dictionnaire François au XVI^e siècle. (1904).

Genève, Slatkine, 1967. 1 vol. in-8, 135 p., br. 20.–

ETIENNE (Eugène)

Essai de grammaire de l'ancien François, IX^e-XIV^e siècles. (1895).

Genève, Slatkine, 1980. 1 vol. in-8, 540 p., rel. RSD

ETIENNE (Servais)

Le genre romanesque en France depuis l'apparition de la « Nouvelle Héloïse » jusqu'aux approches de la Révolution. (1922).

Genève, Slatkine, 2000. 1 vol. in-8, 444 p., rel. ISBN 978-2-05-101723-7 100.–

ETUDES DE DIALECTOLOGIE ROMANE

Dédiées à la mémoire de Charles GRANDGAGNAGE. (1932).

Genève, Slatkine, 1980. 1 vol. in-8, 350 p., rel. 75.–

ETUDES D'HISTOIRE DU MOYEN AGE DEDIEES A GABRIEL MONOD (1896) Genève, Slatkine, 1975. 1 vol. in-8, 490 p., rel.	100.–
ETUDES ROMANES DEDIEES A GASTON PARIS <i>Publiées par ses amis et ses élèves. (1891).</i> Genève, Slatkine, 1976. 1 vol. in-8, 560 p., rel.	120.–
EUROPE SAVANTE (L') (1718-1720) Volumes 1-12. (Tout ce qui a paru). Genève, Slatkine, 1969. 12 vol. in-12, en 2 vol. in-4, rel.	480.–
EVANS (David Owen) <i>Le drame moderne à l'époque romantique. – Les problèmes d'actualité au théâtre de l'époque romantique, 1827-1850. – Le théâtre pendant la période romantique, 1827-1848. (1923-1925).</i> Genève, Slatkine, 1974. 3 vol. in-8, 710 p. en 1 vol., rel.	150.–
EVANS (Raymond Leslie) <i>Les Romantiques français et la musique. (1934).</i> Genève, Slatkine, 1976. 1 vol. in-8, 210 p., rel.	RSD
EVENTAIL (L') (1917-1919) <i>Revue de littérature et d'art. Numéros 1-21. (Tout ce qui a paru).</i> Genève, Slatkine, 1971. 2 vol. in-8, 1324 p., rel.	250.–
EXCURSIONS SUR LES CÔTES ET DANS LES PORTS DE NORMANDIE Textes de Noël-Jacques Lefebvre-Durufle. (1862). Genève, Slatkine, 1991. 1 vol. in-folio, 192 p. et 40 planches en couleurs, rel.	750.–
FABLIAUX ET CONTES DES POETES FRANÇAIS <i>Des XI, XII, XIII, XIV et XV siècles, tirés des meilleurs auteurs ; publiés par Barbazan. Nouvelle édition augmentée et revue sur les manuscrits de la Bibliothèque impériale par M. Méon. (1808). – Nouveau recueil de fabliaux et contes inédits des poètes français des XII^e, XIII^e, XIV^e et XV^e siècles, publié par M. Méon. (1823).</i> Genève, Slatkine, 1975. 6 vol. in-8, 3080 p. en 3 vol., rel.	650.–
FABLIAUX OU CONTES DU XII^e ET DU XIII^e SIECLES <i>Traduits ou extraits d'après plusieurs manuscrits du tems ; avec des notes historiques et critiques, et les imitations qui ont été faites de ces contes depuis leur origine jusqu'à nos jours. Nouvelle édition, augmentée d'une dissertation sur les troubadours, par Legrand d'Aussy. (1781).</i> Genève, Slatkine, 1971. 5 vol. in-12, en 1 vol. in-4, rel.	190.–
FABRE (Ferdinand) <i>Les Courbezon. Présentation de Marcel Barral. (1875).</i> Genève, Slatkine, 1980. 1 vol. in-8, 446 p., br.	RSD
— <i>Julien Savignac. Présentation de Marcel Barral. (1899).</i> Genève, Slatkine, 1981. 1 vol. in-12, 340 p., br.	22.–
FABRE (Jean-Henri) <i>Les inventeurs et leurs inventions. Histoire élémentaire des principales découvertes dans l'ordre des sciences physiques. Présentation d'Yves Delange. (1881).</i> Genève, Slatkine, 1986. 1 vol. in-8, 532 p., rel.	80.–
FABRE (Joseph Amant) <i>La pensée moderne, de Luther à Leibnitz. (1908).</i> Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 563 p., rel.	100.–
— <i>Les pères de la Révolution, de Bayle à Condorcet. (1910).</i> Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 766 p., rel.	140.–
FABRE D'OLIVET (Antoine) <i>« Caïn », mystère dramatique en trois actes de Lord Byron. Traduit en vers français par Fabre d'Olivet et réfuté dans une suite de remarques philosophiques et critiques ; précédé d'une lettre adressée à Lord Byron sur les motifs et le but de cet ouvrage. (1923).</i> Genève, Slatkine, 1981. 1 vol. in-8, 275 p., rel. ISBN 978-2-05-100265-3	24.–
CELLIER (Léon) <i>Fabre d'Olivet. Contribution à l'étude des aspects religieux du Romantisme. Avec une introduction de Jean-Claude Richard et une bibliographie complète des œuvres de Léon Cellier. (1953).</i> Genève, Slatkine, 1999. 1 vol. in-8, 470 p., rel. ISBN 978-2-05-101639-1	100.–

- FABRI (Pierre Le Fèvre, dit)**
Cy ensuit le grant et vray art de pleine rhétorique. Utile, profitable et nécessaire à toutes gens qui désirent à bien élégamment parler et écrire. (1521).
 Genève, Slatkine, 1972. 1 vol. in-8, 330 p., rel. 80.–
- *Le grand et vrai art de pleine rhétorique. Publié avec une introduction, des notes et un glossaire par A. Héron. (1889-1890).*
 Genève, Slatkine, 1969. 3 vol. in-8, 620 p. en 1 vol., br. 120.–
- FAGGION (Lucien)**
Les Seigneurs du droit dans la république de Venise. Collège des Juges et société à Vicence à l'époque moderne (1530-1730 env.)
 Genève, Slatkine, 1998. 1 vol. in-8, 424 p., br. ISBN 978-2-05-101598-1 60.–
- FAGNIEZ (Gustave)**
L'économie sociale de la France sous Henri IV, 1589-1610. (1897).
 Genève, Slatkine, 1975. 1 vol. in-8, 428 p., rel. 90.–
- *Études sur l'industrie et la classe industrielle à Paris au XIII^e et au XIV^e siècle. (1877).*
 Genève, Slatkine, 1975. 1 vol. in-8, 450 p., rel. 100.–
- FAGUET (Emile)**
La politique comparée de Montesquieu, Rousseau et Voltaire. (1902).
 Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 305 p., rel. RSD
- *La tragédie française au XVI^e siècle, 1550-1600. (1912).*
 Genève, Slatkine, 1969. 1 vol. in-8, 391 p., rel. 80.–
- FALCONNET (Etienne-Maurice)**
Œuvres complètes. Troisième édition, revue et corrigée par l'auteur. (1808).
 Genève, Slatkine, 1970. 3 vol. in-8, 1442 p., rel. 300.–
- FALCONNET (Jean)**
La chartreuse du Reposoir au diocèse d'Annecy. (1895).
 Genève, Slatkine, 1980. 1 vol. in-8, XIII-682 p., rel. RSD
- FALK (Henri)**
Les privilèges de librairie sous l'Ancien Régime. Étude historique du conflit des droits sur l'œuvre littéraire. (1906).
 Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 194 p., rel. 45.–
- FALLAIZE (Elisabeth)**
Etienne Carjat and « Le Boulevard ». (1861-1863).
 Genève, Slatkine, 1987. 1 vol. in-8, 311 p., rel. 80.–
- FARAL (Edmond)**
Les arts poétiques du XII^e et XIII^e siècle. Recherches et documents sur la technique littéraire au Moyen Âge. (1925).
 Genève, Slatkine, 1971. 1 vol. in-8, 410 p., rel. RSD
- *Les jongleurs en France au Moyen Âge. (1925).*
 Genève, Slatkine, 1988. 1 vol. in-8, 337 p., rel. RSD
- *Mimes français du XIII^e siècle. Textes, publiés avec notices et glossaire. Contribution à l'histoire du théâtre comique au Moyen Âge. (1910).*
 Genève, Slatkine, 1973. 1 vol. in-8, 150 p., rel. 40.–
- *Recherches sur les sources latines des contes et romans courtois du Moyen Âge. Précédées de « La littérature latine au Moyen Âge ». (1913-1925).*
 Genève, Slatkine, 1983. 2 vol. in-8, 492 p. en 1 vol., rel. RSD
- FAREL (Guillaume)**
Biographie nouvelle écrite d'après les documents originaux par un groupe d'historien, pasteurs et professeurs de Suisse, de France et d'Italie. (1930).
 Genève, Slatkine, 1978. 1 vol. in-8, 790 p., rel. 150.–
- FARINELLI (Arturo)**
Dante e la Francia dall'età media al secolo di Voltaire. (1908).
 Genève, Slatkine, 1971. 2 vol. in-8, 981 p. en 1 vol., rel. 180.–
- FAUCHET (Claude)**
Œuvres. Revues et corrigées en ceste dernière édition. (1610).
 Genève, Slatkine, 1969. 2 vol. in-8, 1335 p., rel. 320.–
- *Recueil de l'origine de la langue et poésie française, ryme et romans plus les noms et sommaire des œuvres de cent-vingt-sept poètes français vivans avant l'an 1300. (1581).*
 Genève, Slatkine, 1972. 1 vol. in-8, 225 p., rel. 60.–

- FAURIEL (Claude-Charles)**
Histoire de la poésie provençale. (1846).
 Genève, Slatkine, 1969. 3 vol. in-8, 1550 p., rel. 300.–
- FAVART (Charles Simon)**
Mémoires et correspondance littéraires, dramatiques et anecdotiques. Publiés par A.-P.-C. Favart, son petit-fils, et précédés d'une notice historique, rédigé sur pièces authentiques et originales par H.-F. Dumolard. (1808).
 Genève, Slatkine, 1970. 3 vol. in-8, 1162 p., rel. 210.–
- *Théâtre de M. et Mme Favart, ou recueil des comédies, parodies et opéras-comiques qu'il a donnés jusqu'à ce jour, avec les airs, rondes et vaudevilles notés dans chaque pièce. (1763-1772).*
 Genève, Slatkine, 1971. 10 vol. in-8, 4118 p. en 5 vol., rel. 850.–
- FONT (Auguste)**
Favart, l'opéra-comique et la comédie-vaudeville aux XVII^e et XVIII^e siècles. (1894).
 Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 355 p., rel. 65.–
- FAVRE (Edouard)**
Les annales de l'histoire de France à l'époque carolingienne. Études, comte de Paris et roi de France, 882-898. (1893).
 Genève, Slatkine, 1976. 1 vol. in-8, 320 p., rel. 65.–
- FAYE DE BRYIS (Edouard)**
Trois magistrats français du seizième siècle : Antoine Du Prat, Guy Du Faur de Pibrac, Jacques Faye d'Espeisses. (1844).
 Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 353 p., rel. 75.–
- FEILBOGEN (Siegmond)**
Smith und Turgot. Ein Beitrag zur Geschichte und Theorie der Nationalökonomie. (1892).
 Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 180 p., rel. 40.–
- FEIS (Jacob)**
Shakespeare and Montaigne. An endeavour to explain the tendency of « Hamlet » from allusion in contemporary works. (1884).
 Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 218 p., rel. 50.–
- FENELON (François de Salignac de La Mothe)**
Œuvres complètes. Précédées de son histoire littéraire par M. Gosselin. (1851-1852).
 Genève, Slatkine, 1971. 10 vol. in-8, 7110 p., rel. 1000.–
- *Écrits et lettres politiques. Publiés sur les manuscrits autographes par C. Urbain. (1920).*
 Genève, Slatkine, 1981. 1 vol. in-8, 210 p., rel. ISBN 978-2-05-100270-7 40.–
- *Lettre à l'Académie. Édition publiée conformément au texte de l'édition de 1716, avec une introduction, des notes et des appendices par Albert Cahen. – Lettre sur les occupations de l'Académie française, suivie des lettres de Lamotte et de Fénelon sur Homère et sur les Anciens. Nouvelle édition accompagnée de notes par E. Despois. (1897-1899).*
 Genève, Slatkine, 1970. 2 vol. in-8, 420 p. en 1 vol., rel. 90.–
- BOULVE (Léon)**
De l'Hellénisme chez Fénelon. (1897).
 Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 368 p., rel. 70.–
- CAGNAC (Moïse)**
Fénelon directeur de conscience. Deuxième édition revue et remaniée. (1903).
 Genève, Slatkine, 1971. 1 vol. in-8, 476 p., rel. 100.–
- CHEREL (Albert)**
Fénelon au XVIII^e siècle en France, 1715-1820. Son prestige, son influence. Tableaux bibliographiques (supplément). (1917).
 Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 794 p., rel. RSD
- GIDEL (Gilbert)**
La politique de Fénelon. (1906).
 Genève, Slatkine, 1971. 1 vol. in-8, 113 p., rel. 30.–
- REVUE FENELON (1910-1912)**
 Volumes 1-3. (Tout ce qui a paru).
 Genève, Slatkine, 1971. 3 vol. in-8, 706 p. en 1 vol., rel. 140.–
- FENNE (François de)**
Entretiens familiers pour les amateurs de la langue française, divisés en deux parties, dont la première contient un abrégé des règles et des observations de la grammaire et l'autre la manière dont on se doit gouverner parmi le beau monde. (1690).
 Genève, Slatkine, 1973. 1 vol. in-8, 215 p., rel. 50.–

- FERAUD (Raymond)**
La Vida de Sant Honorat. Légende en vers provençaux par R. Féraud, troubadour niçois du XIII^e siècle. Publiée pour la première fois en son entier, avec de nombreuses notes explicatives par A.-L. Sardou. (1879).
 Genève, Slatkine, 1974. 1 vol. in-8, 245 p., rel. 60.–
- FERET (Denys)**
MADELEINE (Jacques)
Quelques poètes français des XVI^e et XVII^e siècles à Fontainebleau. – Denys Feret, avocat à Moret (1900-1901).
 Genève, Slatkine, 1971. 2 vol. in-8, 537 p. en 1 vol., rel. 110.–
- FERNEL (Jean)**
FIGARD (Léon)
Un médecin philosophe au XVI^e siècle : étude sur la psychologie de Jean Fernel. (1903).
 Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 370 p., rel. 80.–
- FERRAND (Anne Bellinzani, dame Michel)**
Histoire des amours de Cléanthe et de Bélise, avec ses lettres. Introduction de René Godenne. (1691).
 Genève, Slatkine, 1979. 1 vol. in-8, 240 p., rel. 60.–
- FERRAND (David)**
Glossaire de la Muse normande, par Alexandre Héron. (1895).
 Genève, Slatkine, 1969. 1 vol. in-8, 275 p., br. 50.–
- FERRARI (Joseph)**
Les philosophes salariés. Présenté par Marc Vuilleumier. (1849).
 Genève, Slatkine, 1980. 1 vol. in-8, 200 p., rel. 30.–
- FERRARI (Luigi)**
Le traduzioni italiane del teatro tragico francese nei se. XVII e XVIII. Saggio bibliografico. (1925).
 Genève, Slatkine, 1974. 1 vol. in-8, 344 p., rel. 70.–
- FERRIERE (Théophile de)**
Les romans et le mariage. (1837).
 Genève, Slatkine, 1973. 2 vol. in-8, 740 p. en 1 vol., rel. 180.–
- « Il vivere ». *Les contes de Samuel Bach. (1836).*
 Genève, Slatkine, 1973. 1 vol. in-8, 378 p., rel. 90.–
- FERTIAULT (François)**
Dictionnaire du langage populaire verduno-chalonnais (Saône-et-Loire). Avec une présentation de Gérard Taverdet. (1896).
 Genève, Slatkine, 1980. 1 vol. in-8, 463 p., rel. 100.–
- FESTGABE für Wendelin FOERSTER.** *Beiträge zur romanischen und englischen Philologie. (1902).*
 Genève, Slatkine, 1977. 1 vol. in-8, 505 p., rel. 100.–
- FESTGABE für Gustav GROEBER (1899)**
 Genève, Slatkine, 1975. 1 vol. in-8, 550 p., rel. 120.–
- FESTGABE für Hermann SUCHIER.** *Forschungen zur romanischen Philologie. (1900).*
 Genève, Slatkine, 1978. 1 vol. in-8, 690 p., rel. 130.–
- FESTSCHRIFT für Carl APPEL (1927)**
 Genève, Slatkine, 1975. 1 vol. in-8, 690 p., rel. 130.–
- FESTSCHRIFT Heinrich MORF.** *Aus romanischen Sprachen und Literaturen. (1905).*
 Genève, Slatkine, 1980. 1 vol. in-8, 437 p., rel. 100.–
- FESTSCHRIFT Adolf TOBLER (1905)**
 Genève, Slatkine, 1978. 1 vol. in-8, 490 p., rel. 100.–
- FEUGERE (Léon)**
Caractères et portraits littéraires du XVI^e siècle. (1859).
 Genève, Slatkine, 1969. 2 vol. in-8, 1049 p., rel. 200.–
- *Les femmes poètes au XVI^e siècle. Étude suivie de Mlle de Gournay, Honoré d'Urfé, le maréchal de Monluc, Guillaume Budé, Pierre Ramus. (1860).*
 Genève, Slatkine, 1969. 1 vol. in-8, 409 p., rel. 85.–
- FEVAL (Paul)**
Les contes de nos pères. Présentation de J.-Jim Sevellec. (1845).
 Genève, Slatkine, 1980. 1 vol. in-8, 284 p., br. RSD

- FEVRE (Henry) et DESPREZ (Louis)**
Autour d'un clocher. Mœurs rurales. Présentation de Henri Mitterand. (1884).
 Genève, Slatkine, 1981. 1 vol. in-8, XII-410 p., rel. 50.–
- FIORI (Hermann)**
La Bibliographie des ouvrages imprimés à Alger de 1830 à 1850. (1938).
 Genève, Slatkine, 1998. 1 vol. in-8, 144 p., rel. ISBN 978-2-05-101668-1 45.–
- FLAMENCA (ROMAN DE)**
ROMAN DE FLAMENCA (Le)
Publié d'après le manuscrit unique de Carcassonne, traduit et accompagné d'un vocabulaire. Deuxième édition entièrement refondue par Paul Meyer. (1901).
 Genève, Slatkine, 1974. 1 vol. in-8, 440 p., rel. 100.–
- GRIMM (Charles)**
Étude sur le « Roman de Flamenca », poème provençal du XII^e siècle. (1930).
 Genève, Slatkine, 1980. 1 vol. in-8, 180 p., rel. 45.–
- FLAUBERT (Gustave)**
DEMOREST (D.L.)
L'expression figurée et symbolique dans l'œuvre de Gustave Flaubert. (1931).
 Genève, Slatkine, 1977. 1 vol. in-8, 715 p., rel. 120.–
- DESCARMES (René)**
Flaubert. Sa vie, son caractère et ses idées avant 1857. (1909).
 Genève, Slatkine, 1993. 1 vol. in-8, 636 p., rel. ISBN 978-2-05-101289-8 150.–
- DESCARMES (René) et DUMESNIL (René)**
Autour de Flaubert. Études historiques et documentaires. (1912).
 Genève, Slatkine, 2001. 2 vol. in-12, 720 p., rel. ISBN 978-2-05-101748-0 175.–
- DUMESNIL (René)**
Flaubert. Son hérité, son milieu, sa méthode. (1906).
 Genève, Slatkine, 1969. 1 vol. in-8, 385 p., rel. 75.–
- FERRERE (E.-L.)**
L'esthétique de Gustave Flaubert. (1913).
 Genève, Slatkine, 1967. 1 vol. in-4, 340 p., br. 75.–
- FLEURIOT (Léon)**
Le vieux breton. Eléments d'une grammaire. (1964).
 Genève, Slatkine, 1989. 1 vol. in-8, X-439 p., rel. RSD
- FLICHE (Augustin)**
La réforme grégorienne. (1924-1937).
 Genève, Slatkine, 1978. 3 vol. in-8, 1318 p., rel. 250.–
- FLOQUET (Amable-Pierre)**
Diaire, ou Journal du voyage du chancelier Seguier en Normandie après la sédition des Nu-pieds, 1639-1640. (1842).
 Genève, Slatkine, 1975. 1 vol. in-8, 491 p., rel. 100.–
- FLORE (Jeanne)**
Comptes amoureux. Réimpression textuelle de l'édition de Lyon, 1574, avec une notice bibliographique par le bibliophile Jacob. (1870).
 Genève, Slatkine, 1971. 1 vol. in-8, 190 p., rel. 45.–
- FLORIMOND DE RAYMOND**
TAMIZEY DE LARROQUE (Philippe)
Essai sur la vie et les ouvrages de Florimond de Raymond, conseiller au Parlement de Bordeaux. (1867).
 Genève, Slatkine, 1971. 1 vol. in-8, 135 p., rel. 40.–
- FLORS DEL GAY SABER (estier dichas Las Leys d'Amors) (Las)**
Les fleurs du gai savoir, autrement dites Lois d'Amour. Traduction de MM. d'Aguilar et d'Escouloubre, revue et complétée par M. Gatién-Arnoult. (Monuments de la littérature romane 1-3). (1841-1843).
 Genève, Slatkine, 1977. 2 vol. in-8, 1250 p., rel. 250.–
- FLOURNOY (Théodore)**
Des Indes à la planète Mars. Étude sur un cas de somnambulisme avec glossolalie. Présentation et bibliographie de Mme H. Bousinhac. (1899).
 Genève, Slatkine, 1983. 1 vol. in-8, 452 p., rel. ISBN 978-2-05-100499-2 90.–

- FLUTRE (Louis-Fernand)**
Li « Fait des Romains » dans les littératures française et italienne, du XIII^e au XVI^e siècle. (1932).
 Genève, Slatkine, 1974. 2 vol. in-8, 654 p. en 1 vol., rel. 150.–
- FLUTRE (Louis-Fernand) et SNEYDERS DE VOGEL (K.)**
« Li Fet des Romains », compilé ensemble de Saluste et de Suétone et de Lucan. Texte du XIII^e siècle, publié pour la première fois, d'après les meilleurs manuscrits. Tome I : Texte critique. Tome II : Introduction, commentaire, index des noms propres, glossaire. (1937-1938).
 Genève, Slatkine, 1977. 2 vol. in-8, 1060 p. en 1 vol., rel. 200.–
- FOCKENS (Pieter)**
Maria Stuart. Eine literar-historische Studie. (1887).
 Genève, Slatkine, 1971. 1 vol. in-8, 104 p., rel. 30.–
- FOIGNY (Gabriel de)**
La Terre australe connue. Avec une introduction de Raymond Trousson. (1676).
 Genève, Slatkine, 1979. 1 vol. in-8, 310 p., rel. RSD
- LACHEVRE (Frédéric)**
Les successeurs de Cyrano : Gabriel de Foigny et la « Terre australe connue », 1676, etc. (1922).
 Genève, Slatkine, 1968. 1 vol. in-8, 300 p., br. 60.–
- FOLQUET DE LUNEL**
EICHELKRAUT (Franz)
Der Troubadour Folquet de Lunel. Hrsg. nach den Pariser Handschriften. (1872).
 Genève, Slatkine, 1975. 1 vol. in-8, 70 p., rel. 15.–
- FOLQUET DE MARSEILLE**
Œuvres. Édition critique, précédée d'une étude biographique et littéraire et suivie d'une traduction, d'un commentaire historique, de notes et d'un glossaire par Stanislaw Stronski. (1910).
 Genève, Slatkine, 1968. 1 vol. in-8, 450 p., br. 80.–
- FONDS RENAISSANT (Un)**
Catalogue descriptif des éditions françaises, néo-latines et autres (1501-1600) de la Bibliothèque municipale de Poitiers. Notices rédigées par Trevor Peach, Université de Galles à Lampeter, avec la collaboration de Béatrice Drecq.
 Genève, Slatkine, 2000. 1 vol. in-8, XX-782 p., rel. 180.–
- FONTAINE (André-Jean-Charles)**
Les doctrines d'art en France : peintres, amateurs, critiques, de Poussin à Diderot. (1909).
 Genève, Slatkine, 1989. 1 vol. in-8, 325 p., rel. RSD
- FONTAINE (Léon)**
Le théâtre et la philosophie au XVIII^e siècle. (1878).
 Genève, Slatkine, 1967. 1 vol. in-8, 266 p., br. 45.–
- FONTAINE (Nicolas)**
Mémoires pour servir à l'histoire de Port-Royal. (1736).
 Genève, Slatkine, 1970. 2 vol. in-12, en 1 vol. in-4, rel. 90.–
- FONTANEY (Antonin ou Antoine)**
Ballades, mélodies et poésies diverses. – Scènes de la vie castillane et andalouse, par Lord Felling. (1829-1835).
 Genève, Slatkine, 1977. 2 vol. in-8, 680 p. en 1 vol., rel. 140.–
- FONTENELLE (Bernard le Bovier de)**
CARRE (Jean-R.)
La philosophie de Fontenelle ou le sourire de la raison. (1932).
 Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 705 p., rel. 130.–
- FLOURENS (Pierre-Marie-Jean)**
Fontenelle, ou de la philosophie moderne relativement aux sciences physiques. (1847).
 Genève, Slatkine, 1971. 1 vol. in-8, 250 p., rel. 50.–
- MAIGRON (Louis)**
Fontenelle : l'homme, l'œuvre, l'influence. (1906).
 Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 436 p., rel. 80.–
- FORAS (Amédée de)**
Armorial et nobiliaire de l'ancien duché de Savoie. (1863-1966).
 Genève, Slatkine, 1992. 6 vol. in-folio, 2992 p. et 600 blasons en couleurs, rel. 5000.–

- FORMEY (Jean-Henri-Samuel)**
Principes élémentaires des Belles-Lettres. (1763).
 Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 272 p., rel. 70.–
- FORNERET (Xavier)**
 « Deux destinées », drame en cinq actes. – « Vingt-trois trente-cinq », comédie-drame en un acte. – « L'Homme noir », drame en cinq actes. (1834-1835).
 Genève, Slatkine, 1973. 3 vol. in-8, 616 p. en 1 vol., rel. 140.–
 — Œuvres. Précédées d'un texte d'André Breton. Introduction, bibliographie par Willy-Paul Romain. (1952).
 Genève, Slatkine, 1980. 1 vol. in-8, 251 p., rel. RSD
- FORSTER (Ch. Thornton) et DANIELL (F.-H.)**
The life and letters of Ogier Ghiselin de Busbecq, seigneur of Bousbecque, Knight, imperial ambassador. (1881).
 Genève, Slatkine, 1971. 2 vol. in-8, 759 p., rel. 150.–
- FOUCAULT (Cyr)**
Les épîtres amoureuses d'Aristénète. Réimprimé sur la première édition, avec une notice par A. Poulet-Malassis. (1876).
 Genève, Slatkine, 1971. 1 vol. in-8, 232 p., rel. 50.–
- FOUCHE (Pierre)**
Morphologie historique du Roussillonnais. (1924).
 Genève, Slatkine, 1980. 1 vol. in-8, 212 p., rel. 50.–
 — *Phonétique historique du Roussillonnais. (1924).*
 Genève, Slatkine, 1980. 1 vol. in-8, 351 p., rel. 80.–
- FOUCHER (Victor)**
Assises du royaume de Jérusalem (textes français et italien), conférées entre elles, ainsi qu'avec les lois des Francs, les capitulaires, les établissements de Saint-Louis et le droit romain, suivies d'un précis historique et d'un glossaire, publiées sur un manuscrit tiré de la Bibliothèque de Saint-Marc de Venise. (1839-1841).
 Genève, Slatkine, 1974. 2 vol. in-8, 1300 p., rel. 250.–
- FOUCQUET (Nicolas)**
CHATELAIN (Urbain-Victor)
Le surintendant Nicolas Foucquet, protecteur des lettres, des arts et des sciences. (1905).
 Genève, Slatkine, 1971. 1 vol. in-8, 598 p., rel. RSD
- FOUNET (Ernest)**
La Stréga. (1832).
 Genève, Slatkine, 1973. 2 vol. in-8, 734 p. en 1 vol., rel. 160.–
- FOURIER (Charles)**
Le nouveau monde amoureux. Présentation de Madame S. Debout-Oleskiewicz. (1967).
 Genève, Slatkine, 1979. 1 vol. in-8, 520 p., rel. RSD
- SILBERING (Edouard)**
Dictionnaire de sociologie phalanstérienne. Guide des œuvres complètes de Charles Fourier. (1911).
 Genève, Slatkine, 1984. 1 vol. in-8, 471 p., rel. 100.–
- FOURNEL (Paul)**
L'histoire véritable de Guignol. (1975).
 Genève, Slatkine, 1981. 1 vol. in-8, 310 p., br. RSD
- FOURNEL (Victor)**
De Jean-Baptiste Rousseau à André Chénier. Études littéraires et morales sur le XVIII^e siècle. (1886).
 Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 341 p., rel. 75.–
 — *La littérature indépendante et les écrivains oubliés. Essais de critique et d'érudition sur le XVII^e siècle. (1862).*
 Genève, Slatkine, 1968. 1 vol. in-8, 491 p., br. 75.–
 — *Petites comédies rares et curieuses du XVII^e siècle. Avec notes et notices. (1884).*
 Genève, Slatkine, 1968. 2 vol. in-8, 681 p., br. 125.–
 — *Le théâtre au XVII^e siècle. La comédie. (1892).*
 Genève, Slatkine, 1968. 1 vol. in-8, 417 p., br. 70.–
- FOURNIER (Edouard)**
Le théâtre français au XVI^e et au XVII^e siècles, ou choix des comédies les plus curieuses antérieures à Molière, avec une introduction, des notes et une notice sur chaque auteur. (1871).
 Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 594 p., rel. 120.–

FRAIN DU TREMBLAY (Jean)

Discours sur l'origine de la poésie, sur son usage et sur le bon goût. (1713).

Genève, Slatkine, 1971. 1 vol. in-8, 312 p., rel.

80.–

— *Traité des langues où l'on donne des principes et des règles pour juger du mérite et de l'excellence de chaque langue et en particulier de la langue française. (1703).*

Genève, Slatkine, 1972. 1 vol. in-8, 306 p., rel.

70.–

FRANCE (Anatole)

Sur la pierre blanche. Présentation de Raymond Trousson. (1905).

Genève, Slatkine, 1979. 1 vol. in-8, 325 p., rel.

40.–

FRANCK (Adolphe)

La Kabbale ou la philosophie religieuse des Hébreux. (1889).

Genève, Slatkine, 1981. 1 vol. in-8, 330 p., rel.

50.–

FRANCO (Pierre)

Chirurgie. Nouvelle édition, avec une introduction historique, une biographie et l'histoire du Collège de chirurgie, par E. Nicaise. (1895).

Genève, Slatkine, 1972. 1 vol. in-8, 546 p., rel.

110.–

FRANÇOIS I^{er}

Poésies du roi François I^{er}, de Louise de Savoie, duchesse d'Angoulême, de Marguerite, reine de Navarre. Et correspondance intime du roi avec Diane de Poitiers et plusieurs autres dames de la cour, recueillies et publiées par A. Champollion-Figeac. (1847).

Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 243 p., br.

RSD

HEUBI (William)

François I^{er} et le mouvement intellectuel en France, 1515-1547. (1913).

Genève, Slatkine, 1972. 1 vol. in-8, 170 p., rel.

40.–

PARIS (Paulin)

Études sur François I^{er}, roi de France, sur sa vie privée et son règne. Publiées d'après le manuscrit de l'auteur et accompagnées d'une préface. (1885).

Genève, Slatkine, 1970. 2 vol. in-8, 632 p. en 1 vol., rel.

130.–

FRANÇOIS (Alexis)

La grammaire du purisme et l'Académie française au dix-huitième siècle. Introduction à l'étude des commentaires grammaticaux d'auteurs classiques. – Les origines lyriques de la phrase moderne. Étude sur la prose cadencée dans la littérature française au dix-huitième siècle. (1905-1929).

Genève, Slatkine, 1973. 2 vol. in-8, 350 p. en 1 vol., rel.

70.–

FRANKLIN (Alfred)

Histoire de la Bibliothèque Mazarine et du Palais de l'Institut, depuis sa fondation jusqu'à nos jours. Deuxième édition revue et augmentée. (1901).

Genève, Slatkine, 1969. 1 vol. in-8, 435 p., br.

70.–

— *La vie privée d'autrefois. La cuisine. (1888).*

Genève, Slatkine, 1980. 1 vol. in-8, 265 p., rel.

35.–

— *La vie privée d'autrefois. Les médecins. (1892).*

Genève, Slatkine, 1980. 1 vol. in-8, 320 p., rel.

35.–

FRANKLIN (Benjamin), SERVAN (Joseph) et BAILLY (Jean-Sylvain)

De l'examen du magnétisme animal. Rapport des commissaires. – Doutes d'un provincial. Avec une préface de François Azouvi. (1784).

Genève, Slatkine, 1980. 1 vol. in-8, 230 p., rel.

50.–

FRANSEN (J.)

Les comédiens français en Hollande au XVII^e et au XVIII^e siècle. (1926).

Genève, Slatkine, 1978. 1 vol. in-8, 520 p., rel.

125.–

FREGIER (H.-A.)

Des classes dangereuses de la population dans les grandes villes et des moyens de les rendre meilleures. (1840).

Genève, Slatkine, 1977. 2 vol. in-8, 978 p. en 1 vol., rel.

200.–

FREI (Henri)

La grammaire des fautes. Introduction à la linguistique fonctionnelle. Assimilation et différenciation, brièveté et invariabilité, expressivité. (1929).

Genève, Slatkine, 1993. 1 vol. in-8, 327 p., rel. ISBN 978-2-05-100381-0

75.–

FREMINVILLE (Chevalier de)

Antiquités de la Bretagne. Côtes du Nord. (1837).

Genève, Slatkine, 1980. 1 vol. in-8, XVII-424 p., rel.

RSD

— *Antiquités du Finistère. (1832-1835).*

Genève, Slatkine, 1979. 2 vol. in-8, 334 et X-541 p. en 1 vol., rel.

RSD

- FREMY (Edouard)**
Essai sur les diplomates du temps de la Ligue. D'après des documents nouveaux et inédits. (1873).
 Genève, Slatkine, 1971. 1 vol. in-8, 400 p., rel. 85.–
- *Origines de l'Académie française. L'Académie des derniers Valois, Académie de poésie et de musique (1570-1576). Académie du Palais (1576-1585). D'après des documents nouveaux et inédits. (1887).*
 Genève, Slatkine, 1969. 1 vol. in-8, 409 p., rel. 85.–
- FRENDO (Edouard)**
La face Nord des Grandes Jorasses. Préface de Lucien Devies. (1946).
 Genève, Slatkine, 1981. 1 vol. in-8, 155 p., rel. 35.–
- FRERE (Edouard-Benjamin)**
Manuel du bibliographe normand, ou dictionnaire bibliographique et historique. (1858-1860).
 Genève, Slatkine, 1971. 2 vol. in-8, 1 123 p. en 1 vol., rel. 230.–
- FRERON (Elie)**
Lettres sur quelques écrits de ce temps. (1749-1754). Volumes 1-13. (Tout ce qui a paru).
 Genève, Slatkine, 1966. 13 vol. in-12, en 2 vol. in-4, rel. 400.–
- ANNEE LITTERAIRE (L') (1754-1790)**
 Publiée par Elie Fréron. Volumes 1-292. (Tout ce qui a paru).
 Genève, Slatkine, 1966. 292 vol. in-12, en 37 vol. in-4, rel. RSD
- BENHAMOU (Paul)**
Index des « Lettres sur quelques écrits de ce temps » d'Elie-Catherine Fréron. (1749-1754).
 Genève, Slatkine, 1985. 1 vol. in-8, 148 p., rel. ISBN 978-2-05-100657-6 60.–
- LENARDON (Dante)**
Index de « L'Année littéraire ». (1754-1790).
 Genève, Slatkine, 1979. 1 vol. in-4, 511 p., rel. 350.–
- VAN TIEGHEM (Paul)**
« L'Année littéraire » (1754-1790) comme intermédiaire en France des littératures étrangères. (1917).
 Genève, Slatkine, 1966. 1 vol. in-8, 170 p., br. 30.–
- FROISSART (Jean)**
Poésies. Publiées avec glossaire par A. Scheler. (1870-1872).
 Genève, Slatkine, 1977. 3 vol. in-8, 1575 p., rel. 350.–
- FROMENTIN (Eugène)**
Correspondance et fragments inédits. Biographie et notes par Pierre Blanchon. (1912).
 Genève, Slatkine, 1973. 1 vol. in-8, 460 p., rel. 80.–
- *Lettres de jeunesse. Biographie et notes par Pierre Blanchon. (1909).*
 Genève, Slatkine, 1973. 1 vol. in-8, 370 p., rel. 70.–
- FRONTON DU DUC**
L'histoire tragique de la Pucelle d'Orléans. Représentée à Pont-à-Mousson, le 7 septembre 1580, devant Charles III, duc de Lorraine, et publiée en 1581 par J. Barnet. Nouvelle édition par Durand de Lançon. (1859).
 Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 134 p., rel. 35.–
- FROSSARD (Benjamin Sigismond)**
La cause des esclaves nègres et des habitants de la Guinée. (1789).
 Genève, Slatkine, 1978. 2 vol. in-8, 814 p. en 1 vol., rel. 150.–
- FUCHS (Albert)**
Les apports français dans l'œuvre de Wieland, de 1772 à 1789. (1934).
 Genève, Slatkine, 1977. 1 vol. in-8, 774 p., rel. 150.–
- FUCHS (Maximilien)**
Lexique des troupes de comédiens au XVIII^e siècle. – La vie théâtrale en province au XVIII^e siècle. (1933-1934).
 Genève, Slatkine, 1976. 2 vol. in-8, 485 p. en 1 vol., rel. 110.–
- FURETIERE (Antoine)**
Dictionnaire universel, contenant généralement tous les mots françois, tant vieux que modernes, et les termes de toutes les sciences et des arts. (1690).
 Genève, Slatkine, 1970. 3 vol. in-folio, 1650 p., rel. RSD
- *Essais d'un dictionnaire universel contenant tous les mots françois tant vieux que modernes, et les termes de toutes les sciences et des arts. (1687).*
 Genève, Slatkine, 1968. 1 vol. in-8, 323 p., br. 60.–

- *Nouvelle allégorique ou histoire des derniers troubles arrivez au royaume d'Eloquence. Seconde édition. – Essais de lettres familières. Avec un discours sur l'art épistolaire et quelques remarques nouvelles sur la langue française. Œuvre posthume. (1659-1690).*
Genève, Slatkine, 1972. 2 vol. in-8, 520 p. en 1 vol., rel. 125.–
- GABRIEL (Charles-Nicolas)**
Étude sur Nicolas Psaulme, évêque et comte de Verdun, 1518-1575. (1867).
Genève, Slatkine, 1971. 1 vol. in-8, 178 p., rel. 45.–
- GACHES (Jacques)**
Mémoires sur les Guerres de religion à Castres et dans le Languedoc (1555-1610). – Suite des Mémoires (1610-1612). Publiés pour la première fois d'après les meilleurs manuscrits, avec notes et variantes par Charles Pradel. (1879-1894).
Genève, Slatkine, 1970. 2 vol. in-8, 591 p. en 1 vol., rel. RSD
- GACHON (Lucien)**
Jean-Marie, homme de la terre. Présentation de Guy Bordes. (1932).
Genève, Slatkine, 1981. 1 vol. in-8, XII-280 p., br. RSD
- GAERTNER (Johannes)**
Das « Journal étranger » und seine Bedeutung für die Verbreitung deutscher Literatur in Frankreich. (1905).
Genève, Slatkine, 1971. 1 vol. in-8, 104 p., rel. 30.–
- GAGE (Thomas)**
Nouvelles relations contenant les voyages de Thomas Gage dans la Nouvelle Espagne. Présentation de Paul Vernière. (1676).
Genève, Slatkine, 1979. 1 vol. in-8, 950 p., rel. 100.–
- GAGNOL (P.)**
La dîme ecclésiastique en France au XVIII^e siècle. (1911).
Genève, Slatkine, 1974. 1 vol. in-8, 435 p., rel. 90.–
- GAGUIN (Robert)**
Epistolae et orationes. Texte publié sur les éditions originales de 1498, précédé d'une notice biographique et suivi de pièces en partie inédites, par Louis Thuasne. (1903).
Genève, Slatkine, 1977. 2 vol. in-8, 1004 p. en 1 vol., rel. 180.–
- GAILLARD (Auger)**
Poésies languedociennes et françaises. Publiées par Gustave de Clausade. (1843).
Genève, Slatkine, 1969. 1 vol. in-8, 379 p., rel. 75.–
- GALIFFE (John-Barthelémy)**
La chaîne symbolique. Origine, développement et tendances de l'idée maçonnique. Introduction de Fabrizio Frigerio. (1852).
Genève, Slatkine, 1986. 1 vol. in-8, XII-512 p., rel. ISBN 978-2-05-100722-1 85.–
- GAMBER (Stanislas)**
Le livre de la « Genèse » dans la poésie latine au V^e siècle (versions françaises de la Genèse au Moyen Âge). Traduction de la Bible en langue d'Oc. (1899).
Genève, Slatkine, 1977. 1 vol. in-8, 290 p., rel. 60.–
- GAMON (Achille)**
Mémoires, 1552-1586. Publiés pour la première fois d'après le manuscrit original, avec une introduction et des notes par J. Brun-Durand. (1888).
Genève, Slatkine, 1971. 1 vol. in-8, 173 p., rel. 40.–
- MAZON (Albin)**
Notice sur la vie et les œuvres d'Achille Gamon et de Christophle de Gamon, d'Annonay en Vivarais. (1885).
Genève, Slatkine, 1969. 1 vol. in-8, 136 p., rel. 35.–
- GARIN LE LOHERAIN**
ROMANS DE GARIN LE LOHERAIN (Li)
Publiés pour la première fois et précédé du système de M. Fauriel sur les romans carolingiens par Paulin Paris. (1833-1835).
Genève, Slatkine, 1969. 2 vol. in-8, 635 p., rel. 125.–
- MORT DE GARIN LE LOHERAIN (La)**
Poème du XII^e siècle, publié pour la première fois d'après douze manuscrits par M. Edélestand Du Méril. (1846).
Genève, Slatkine, 1969. 1 vol. in-8, 365 p., rel. 70.–
- GARNIER (Jean)**
Institutio Gallicae linguae in usum iuventutis Germanicae. (1558).
Genève, Slatkine, 1972. 1 vol. in-8, 115 p., rel. 35.–

- GARNIER (Marie-Reine)**
Henry James et la France. (1927).
 Genève, Slatkine, 1978. 1 vol. in-8, 228 p., rel. 50.–
- GARNIER (Robert)**
Les Tragédies. (Paris, 1585). Treuer Abdruck der ersten Gesamtausgabe. Hrsg. von Wendelin Foerster. (1882-1883).
 Genève, Slatkine, 1970. 4 vol. in-8, 738 p. en 1 vol., rel. 150.–
- BERNAGE (S.)**
Étude sur Robert Garnier. (1880).
 Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 188 p., rel. 40.–
- CHARDON (Henri)**
Robert Garnier, sa vie, ses poésies inédites. Avec son véritable portrait et un fac-similé de sa signature. (1905).
 Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 284 p., rel. 60.–
- GARRICK et MACKLIN**
Mémoires sur Garrick et Macklin. Traduits de l'anglais, précédés d'une histoire abrégée du théâtre anglais par M. Desprès. (1822).
 Genève, Slatkine, 1968. 1 vol. in-8, 422 p., br. 75.–
- GARY (Joseph-Marie)**
Examen critique du « Dictionnaire de l'Académie française » au point de vue surtout de la théorie grammaticale. (1873).
 Genève, Slatkine, 1971. 1 vol. in-8, 174 p., rel. 40.–
- GARY (Léger)**
Dictionnaire patois-français à l'usage du département du Tarn et des départements circonvoisins. (1845).
 Genève, Slatkine, 1978. 1 vol. in-8, 410 p., rel. RSD
- GATIEN-ARNOULT (Adolphe-Félix)**
Monuments de la littérature romane. Recueil de poésies en langue romane depuis l'an 1324 jusques en l'an 1498. Avec la traduction littérale et des notes par J.-B. Noulet. (1841-1849).
 Genève, Slatkine, 1977. 4 vol. in-8, 1580 p., rel. RSD
- GAUCELM FAIDIT
 MOUZAT (Jean)**
Les poèmes de Gaucelm Faidit, troubadour du XII^e siècle. Suivi de : Guilhem Peire de Cazals, troubadour du XIII^e siècle et le troubadour Arnaut de Tintinhac. Éditions critiques.
 Genève, Slatkine, 1989. 3 vol. in-8, 724 p. en 1 vol., rel. ISBN 978-2-05-101037-5 175.–
- GAUCHAT (Gabriel)**
Lettres critiques ou analyse et réfutation de divers écrits modernes contre la religion. (1753-1763). Volumes 1-19. (Tout ce qui a paru).
 Genève, Slatkine, 1973. 19 vol. in-12, en 3 vol. in-4, rel. 580.–
- GAUDIN (Alexis)**
La distinction et la nature du bien et du mal. Traité où l'on combat l'erreur des Manichéens, les sentiments de Montaigne et de Charron et ceux de M. Bayle ; et le livre de Saint Augustin, « De la nature du bien », contre les Manichéens, traduit en français, sur l'édition latine des Pères bénédictins de la Congrégation de Saint-Maur, avec des notes. (1704).
 Genève, Slatkine, 1970. 2 vol. in-8, 334 p. en 1 vol., rel. 70.–
- GAUDRY (Joachim-A.)**
Histoire du barreau de Paris, depuis son origine jusqu'à 1830. (1864).
 Genève, Slatkine, 1977. 2 vol. in-8, 1098 p., rel. 220.–
- GAULTIER (Camille)**
La prestidigitation sans appareils. Traité de tous les tours de mains anciens et de toutes les manipulations nouvelles (notamment du double empalme), comprenant des tours anciens et modernes (cartes, pièces, billes de billard, dés à coudre). Avec une préface de Richard Vollmer. (1914).
 Genève, Slatkine, 1985. 1 vol. in-8, 564 p., 209 figures, rel. RSD
- GAURIER (Ludovic)**
Les lacs des Pyrénées françaises. (1934).
 Genève, Slatkine, 1988. 1 vol. in-8, 319 p. et 16 cartes, rel. RSD
- GAUTHERET-COMBOULOT**
Les auteurs beauinois du XVI^e au XIX^e siècle. (1893).
 Genève, Slatkine, 1971. 1 vol. in-8, 442 p., rel. 90.–
- GAUTHIER D'ARGIES**
Chansons inédites de Gauthier d'Argies, trouvère picard du XIII^e siècle. Publiées avec introduction et notes par Eugène Vaillant. (1913).
 Genève, Slatkine, 1977. 1 vol. in-8, 150 p., rel. 40.–

GAUTIER (Théophile)

Les Grottesques. (1897).

Genève, Slatkine, 1969. 1 vol. in-8, 400 p., rel. RSD

— *Nouvelles. Présentation de Claudine Lacoste. (1889).*

Genève, Slatkine, 1979. 1 vol. in-8, 418 p., br. 24.–

— *Romans et contes. Présentation d'Anne Bouchard. (1891).*

Genève, Slatkine, 1979. 1 vol. in-8, 460 p., br. 28.–

— *Spirite. Présentation de Pierre Laubriet. (1882).*

Genève, Slatkine, 1979. 1 vol. in-8, 247 p., br. 20.–

— *Un trio de romans. Présentation de Pierre Laubriet. (1888).*

Genève, Slatkine, 1979. 1 vol. in-8, 420 p., br. 24.–

— *Voyage en Russie. Présentation de Pierre Laubriet. (1878).*

Genève, Slatkine, 1979. 1 vol. in-8, 425 p., br. 24.–

BERGERAT (Emile)

Théophile Gautier. Entretiens, souvenirs et correspondance. Avec une préface de Edmond de Goncourt. (1880).

Genève, Slatkine, 1988. 1 vol. in-8, 360 p., rel. ISBN 978-2-05-101603-2 80.–

SPOELBERCH DE LOVENJOU (Charles de)

Histoire des œuvres de Théophile Gautier. (1887).

Genève, Slatkine, 1968. 2 vol. in-8, 1180 p., br. 200.–

GAUTIER D'ARRAS

Œuvres. Eracle. – Ille et Galeron. Publiées par E. Löseth. (1890).

Genève, Slatkine, 1974. 2 vol. in-8, 603 p. en 1 vol., rel. 140.–

GAUTIER DE COINCI

Les Miracles de la Sainte Vierge. Publiés avec une introduction, des notes explicatives et un glossaire par A. E. Poquet. (1857).

Genève, Slatkine, 1972. 1 vol. in-8, 460 p., rel. 100.–

DUCROT-GRANDERYE (Arlette)

Études sur les « Miracles Notre Dame » de Gautier de Coincy. Description et classement sommaire des manuscrits. Notice biographique.

Édition des miracles : « D'un chevalier a cui sa volenté fu contée por fait après sa mort » et « Comment Notre Dame desfendi la cité de Constantinople », d'après tous les manuscrits connus. (1932).

Genève, Slatkine, 1980. 1 vol. in-8, 308 p., rel. 70.–

GAUTIER DE SIBERT (Pierre-Edme)

Histoire des ordres royaux, hospitaliers-militaires de Notre-Dame du Mont-Carmel et de Saint-Lazare de Jérusalem. (1772).

Genève, Slatkine, 1983. 1 vol. in-8, 680 p., rel. RSD

GAUTSCHI-LANZ (Catherine)

Le roman à table. Nourritures et repas imaginaires dans le roman français (1850-1900).

Genève, Slatkine, 2006. 1 vol. in-8, 272 p., rel. ISBN 978-2-05-101927-9 52.–

GAY (Jules)

Bibliographie des ouvrages relatifs à l'amour, aux femmes, au mariage, et des livres facétieux, pantagruéliques, scatologiques, satiriques, etc.

Quatrième édition entièrement refondue et mise à jour par J. Lemonnier. (1894-1900).

Genève, Slatkine, 1990. 4 vol. in-8, 2306 p., rel. RSD

GEESINK (W.)

Calvinisten in Holland. (1887). Franciscus Junius (1545-1602). – Petrus Plancius (1552-1622). – Cornelius Geselius (1583-1614). – De

doleerende Kerk van Rotterdam (1611-1618).

Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 296 p., rel. 60.–

GELIS (François de)

Histoire critique des Jeux Floraux, depuis leur origine jusqu'à leur transformation en Académie, 1323-1694. (1912).

Genève, Slatkine, 1981. 1 vol. in-8, 436 p., rel. 100.–

GENDARME DE BEVOTTE (Georges)

Le « Festin de Pierre » avant Molière. Dorimon. – De Villiers. Scénario des Italiens. Textes publiés avec introduction, lexique et notes. (1907).

Genève, Slatkine, 1978. 1 vol. in-8, 375 p., rel. 80.–

— *La légende de Don Juan. Son évolution dans la littérature, des origines au romantisme. (1906).*

Genève, Slatkine, 1993. 1 vol. in-8, 570 p., rel. ISBN 978-2-05-101286-7 150.–

- GENLIS (Caroline-Stéphanie de)**
*Mademoiselle de Clermont. Suivi de l'Histoire intéressante de Madame la duchesse de C***. (1783-1800).*
 Genève, Slatkine, 1982. 1 vol. in-8, 218 p., rel. 50.–
- GENTHE (Friedrich Wilhelm)**
Geschichte der macaronischen Poesie und Sammlung ihrer vorzüglichsten Denkmale. (1829).
 Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 366 p., rel. 75.–
- GEOFFRIN (Marie-Thérèse Rodet, Mme)**
Correspondance inédite du roi Stanislas-Auguste Poniatowski et de Mme Geoffrin, 1764-1777. Précédée d'une étude sur Stanislas-Auguste et Mme Geoffrin, et accompagnée de notes par Charles de Mouy. (1875).
 Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 533 p., rel. 100.–
- GEOFFROY (Julien-Louis)**
Cours de littérature dramatique, ou recueil par ordre de matières des feuilletons de Geoffroy. Précédé d'une notice historique sur sa vie et ses ouvrages, par Etienne Gosse. Seconde édition considérablement augmentée. (1825).
 Genève, Slatkine, 1970. 6 vol. in-8, 2880 p. en 3 vol., rel. 600.–
- GEOFFROY (Julien-Louis) et GROSIER (Jean-Baptiste)**
« L'Année littéraire ». (1800). Volumes 1-6. (Tout ce qui a paru).
 Genève, Slatkine, 1968. 6 vol. in-12, en 1 vol. in-4, rel. 200.–
- GERARDIN (Jean)**
Étude sur les bénéfices ecclésiastiques aux XVI^e et XVII^e siècles. (1897).
 Genève, Slatkine, 1971. 1 vol. in-8, 167 p., rel. 40.–
- GERHARDT (Max)**
Der Aberglaube in der franz. Novelle des 16. Jahrhunderts. (1906).
 Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 170 p., rel. 40.–
- GERRARD (Paul)**
La javanaise. Postface de Jacques Baudou. (1964).
 Genève, Slatkine, 1982. 1 vol. in-8, 188-XV p., br. 10.–
- GERVASUTTI (Giusto)**
Montagne, ma vie. Nouvelle édition augmentée de préfaces de G. Sonnier et L. Devies, de lettres et de photographies inédites de G. Gervasutti. Avant-propos d'Yves Ballu. (1949).
 Genève, Slatkine, 1978. 1 vol. in-8, 294 p. et 16 pl., rel. RSD
- GESCHICHTE DES PHYSIOLOGUS**
 Hrsg. von Friedrich Lauchert. (1889).
 Genève, Slatkine, 1974. 1 vol. in-8, 340 p., rel. 80.–
- GESTA KAROLI MAGNI AD CARCASSONAM ET NARBONAM**
Lateinischer Text und provenzalische Uebersetzung mit Einleitung, Herausgegeben von F.-Ed. Schneegans. (1898).
 Genève, Slatkine, 1977. 1 vol. in-8, 280 p., rel. 60.–
- GHERARDI (Evariste)**
Le théâtre italien ou le recueil général de toutes les comédies et scènes françaises jouées par les Comédiens italiens du Roi. (1741).
 Genève, Slatkine, 1969. 6 vol. in-8, 1750 p. en 3 vol., rel. 340.–
- GIDE (André)**
MOUTOTE (Daniel)
Le « Journal » de Gide et les problèmes du Moi. (1889-1925). (1968).
 Genève, Slatkine, 1998. 1 vol. in-8, 700 p., rel. ISBN 978-2-05-101606-3 150.–
- GILLIERON (Jules)**
Généalogie des mots qui désignent l'abeille, d'après l'atlas linguistique de la France. (1918).
 Genève, Slatkine, 1975. 1 vol. in-8, 372 p., rel. 80.–
- *Pathologie et thérapeutique verbales. (1921).*
 Genève, Slatkine, 1977. 1 vol. in-8, 212 p., rel. 50.–
- GILLOT (Hubert)**
La querelle des Anciens et des Modernes en France. (1914).
 Genève, Slatkine, 1968. 1 vol. in-8, 640 p., br. RSD

- GIRALDI (Jean-Baptiste)**
BERTHE DE BESAUCELLE (Louis)
Jean-Baptiste Giraldi (1504-1573). Étude sur l'évolution des théories littéraires en Italie au XVI^e siècle, suivie d'une notice sur Gabriel Chappuys, traducteur français de Giraldi. (1920).
 Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 304 p., rel. 65.–
- GIRARDIN (Delphine de)**
Nouvelles. Présentation d'Arlette Michel. (1853).
 Genève, Slatkine, 1979. 1 vol. in-8, 348 p., rel. 40.–
- GIRART DE ROUSSILLON**
Chanson de geste. Traduite pour la première fois par Paul Meyer. (1884).
 Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 598 p., rel. 110.–
- GIRAUDOUX (Jean)**
BRUNET (Etienne)
Le vocabulaire de Jean Giraudoux. Structures et évolution.
 Genève, Slatkine, 1978. 1 vol. in-8, 681 p., br. 70.–
- GIRAULT DE SAINT-FARREAU (Eusèbe)**
Revue des romans. Recueil d'analyses raisonnées des productions remarquables des plus célèbres romanciers français et étrangers, contenant mille cent analyses faisant connaître le sujet, les personnages, l'intrigue et le dénouement de chaque roman. (1839).
 Genève, Slatkine, 1968. 2 vol. in-8, 810 p. en 1 vol., rel. 145.–
- GIRAUT DE BORNELH**
Sämtliche Lieder mit Übersetzung, Kommentar und Glossar. Kritisch hrsg. von Adolf Kolsen. Texte mit Varianten, Vida, Kommentar und Glossar. (1910-1935).
 Genève, Slatkine, 1976. 2 vol. in-8, 820 p. en 1 vol., rel. 150.–
- GIRAUT DE SALIGNAC**
STREMPPEL (Alexandre)
Giraut de Salignac, ein provenzalischer Trobador. (1916).
 Genève, Slatkine, 1977. 1 vol. in-8, 118 p., rel. 35.–
- GIRY (Arthur)**
Les établissements de Rouen. Études sur l'histoire des institutions municipales de Rouen, Falaise, Pont-Audemer, La Rochelle, Saintes, Oleroy, Bayonne, Tours, Niort, Cognac, Saint-Jean-d'Angely, Angoulême, Poitiers, etc. (1883-1885).
 Genève, Slatkine, 1975. 2 vol. in-8, 746 p. en 1 vol., rel. 150.–
- *Histoire de la ville de Saint-Omer et de ses institutions jusqu'au XIV^e siècle. (1877).*
 Genève, Slatkine, 1976. 1 vol. in-8, 632 p., rel. 120.–
- GLASSON (Ernest-Désiré)**
Le Parlement de Paris. Son rôle politique depuis le règne de Charles VII jusqu'à la Révolution. (1901).
 Genève, Slatkine, 1974. 2 vol. in-8, 986 p. en 1 vol., rel. 200.–
- GLOBE (Le) (1824-avril 1832).** *Journal philosophique et littéraire. Journal de la religion saint-simonienne. (Tout ce qui a paru).*
 Genève, Slatkine, 1974-1978. 12 vol. 7 in-4 et 5 in-folio, rel. 4200.–
Volumes vendables séparément. Pour détails, nous consulter.
- GODARD (Jean)**
La langue française. (1620).
 Genève, Slatkine, 1972. 1 vol. in-8, 230 p., rel. 50.–
- GODART (Justin)**
L'ouvrier en soie. Monographie du tisseur lyonnais. Étude historique, économique et sociale. (1899).
 Genève, Slatkine, 1976. 1 vol. in-8, 547 p., rel. 125.–
- GODEFROI DE VITERBE**
MEYER (Lucienne)
Les légendes des matières de Rome, de France et de Bretagne dans le « panthéon de Godefroi de Viterbe ». (1933).
 Genève, Slatkine, 1981. 1 vol. in-8, 281 p., rel. 60.–
- GODEFROY (Frédéric)**
Dictionnaire de l'ancienne langue française et de tous ses dialectes, du IX^e au XV^e siècles. (1891-1892).
 Genève, Slatkine, 1982. 10 vol. in-4, 8265 p., rel. RSD
- GODEFROY-MENILGLAISE (Denis-Charles)**
Les savants Godefroy. Mémoires d'une famille pendant les XVI^e, XVII^e et XVIII^e siècles. (1873).
 Genève, Slatkine, 1971. 1 vol. in-8, 429 p., rel. 90.–

GODENNE (René)

Études sur la nouvelle de langue française.

Genève, Slatkine, 2005. 1 vol. in-8, 464 p., br. ISBN 978-2-05-101969-9 75.–

— *Second supplément à la Bibliographie critique de la nouvelle de langue française (1940-2000).*

Genève, Slatkine, 2005. 1 vol. in-8, 382 p., br. ISBN 978-2-05-101979-8 65.–

GOETHE (Johann Wolfgang)

Voyage en Italie. Traduction nouvelle complète, avec notes de M. Mutterer. (1930).

Genève, Slatkine, 1990. 1 vol. in-8, 547 p., rel. RSD

GOHIN (Ferdinand)

Les transformations de la langue française pendant la deuxième moitié du XVIII^e siècle, 1740-1789. (1903).

Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 400 p., rel. RSD

GOLDONI (Carlo)

Mémoires de Goldoni, pour servir à l'histoire de sa vie et à celle de son théâtre. Précédés d'une notice sur la comédie italienne au XVI^e, et sur Goldoni, par M. Moreau. (1822).

Genève, Slatkine, 1968. 2 vol. in-8, 790 p., br. 140.–

GOLEA (Antoine)

Claude Debussy. Liste complète des œuvres. Avec « Pelléas et Mélisande », analyse poétique et musicale inédite. Présentation de Jean Roy. (1952-1966).

Genève, Slatkine, 1983. 1 vol. in-8, 278 p., br. RSD

— *Rencontres avec Olivier Messiaen.* (1960).

Genève, Slatkine, 1984. 1 vol. in-8, 283 p., br. ISBN 978-2-05-000218-0 25.–

— *Rencontres avec Pierre Boulez.* Présentation de Martine Cadieu. (1958).

Genève, Slatkine, 1982. 1 vol. in-8, 259 p., rel. ISBN 978-2-05-000205-0 25.–

— *Vingt ans de musique contemporaine.*

Tome I : *De Messiaen à Boulez.* (1962).

Genève, Slatkine, 1981. 1 vol. in-8, 230 p., rel. RSD

Tome II : *De Boulez à l'inconnu.* (1962).

Genève, Slatkine, 1981. 1 vol. in-8, 220 p., rel. RSD

GOLENISTCHEFF-KOUTOUZOFF (Elie)

L'histoire de Griseldis en France au XIV^e et au XV^e siècle. (1933).

Genève, Slatkine, 1975. 1 vol. in-8, 301 p., rel. 60.–

GOMBERVILLE (Marin Le Roy, seigneur de)

Polexandre. (1641).

Genève, Slatkine, 1978. 5 vol. in-8, 4350 p., rel. 900.–

GONCOURT (Edmond et Jules de)

Œuvres complètes. (1854-1934).

Genève, Slatkine, 1985. 21 vol. in-8, 19200 p., rel. 3500.–

— *Histoire de la société française pendant la Révolution.* (1864).

Genève, Slatkine, 1971. 1 vol. in-8, 456 p., rel. RSD

FUCHS (Maximilien)

Lexique du « Journal » des Goncourt. (1912).

Genève, Slatkine, 1972. 1 vol. in-8, 190 p., rel. 45.–

SABATIER (Pierre)

L'esthétique des Goncourt. (1920).

Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 642 p., rel. ISBN 978-2-05-100592-0 100.–

GONNARD (Philippe)

Les origines de la légende napoléonienne. L'œuvre historique de Napoléon à Sainte-Hélène. (1906).

Genève, Slatkine, 1976. 1 vol. in-8, 388 p., rel. 80.–

GONNEVILLE (Binot Paulmier de)

Campagne du navire l'Espoir, de Honfleur (1503-1505). Relation authentique du voyage du capitaine de Gonneville ès nouvelles terres des Indes. Publiée intégralement pour la première fois, avec une introduction et des éclaircissements par M. d'Avezac. (1869).

Genève, Slatkine, 1971. 1 vol. in-8, 115 p., rel. RSD

- GOOVAERTS (Léon)**
Ecrivains, artistes et savants de l'ordre de Prémontré. Dictionnaire bio-bibliographique. (1899-1907).
 Genève, Slatkine, 1971. 4 vol. in-8, 1708 p. en 3 vol., rel. 350.–
- GORCE (Matthieu-Maxime)**
L'essor de la pensée au Moyen Âge. Albert le Grand. – Thomas d'Aquin. (1933).
 Genève, Slatkine, 1978. 1 vol. in-8, 454 p., rel. 100.–
- GOTTFRIED DE STRASBOURG**
BOSSERT (Adolphe)
« Tristan et Iseult », poème de Gottfried de Strasbourg, comparé à d'autres poèmes sur le même sujet. – La légende chevaleresque de Tristan et Iseult. Essai de littérature comparée. (1865-1902).
 Genève, Slatkine, 1974. 2 vol. in-8, 460 p. en 1 vol., rel. 100.–
- GOUJET (Claude-Pierre)**
Bibliothèque française, ou histoire de la littérature française. Dans laquelle on montre l'utilité que l'on peut retirer des livres publiés en françois, depuis l'origine de l'imprimerie, pour la connaissance des Belles-Lettres, de l'histoire, des sciences et des arts ; et où l'on rapporte les jugemens des critiques sur les principaux ouvrages en chaque genre écrits dans la même langue. (1741-1756).
 Genève, Slatkine, 1966. 18 vol. in-12, en 3 vol. in-4, rel. RSD
- *Mémoire historique et littéraire sur le Collège royal de France. (1758).*
 Genève, Slatkine, 1971. 3 vol. in-12, en 1 vol. in-4, rel. 145.–
- GOURNAY (Vincent de)**
SCHELLE (Gustave)
Vincent de Gournay. (1897).
 Genève, Slatkine, 1984. 1 vol. in-8, 310 p., rel. 60.–
- GOZLAN (Léon)**
Le notaire de Chantilly. (1836).
 Genève, Slatkine, 1973. 2 vol. in-8, 726 p. en 1 vol., rel. 160.–
- *Nouvelles. (1880).*
 Genève, Slatkine, 1973. 1 vol. in-8, 454 p., rel. 100.–
- AUDEBRAND (Philibert)**
Léon Gozlan. Scènes de la vie littéraire, 1828-1865.
 Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 332 p., rel. 60.–
- GRAAL**
BRUCE (James Douglas)
The Evolution of Arthurian Romance from the beginnings down to the year 1300. Second edition with a supplement by Alphons Hilka. (1928).
 Genève, Slatkine, 1974. 1 vol. in-8, 970 p., rel. 140.–
- CHRETIEN DE TROYES**
Perceval le Gallois ou le Conte du Graal. Publiés d'après les manuscrits originaux par Charles Potvin. (1866-1871).
 Genève, Slatkine, 1977. 6 vol. in-8, 2150 p. en 3 vol., rel. 350.–
- HUCHER (Eugène)**
Le Saint-Graal ou le Joseph d'Arimathie. Première branche des romans de la Table Ronde. Publié d'après des textes et des documents inédits. (1875).
 Genève, Slatkine, 1967. 3 vol. in-8, 2060 p., br. 350.–
- LUMIERE DU GRAAL.** *Études et textes. (1951).*
 Genève, Slatkine, 1977. 1 vol. in-8, 345 p., rel. RSD
- MARX (Jean)**
La légende arthurienne et le Graal. (1952).
 Genève, Slatkine, 1974. 1 vol. in-8, 420 p., rel. ISBN 978-2-05-101363-5 80.–
- SAINT-GRAAL (Le) (1892-1899).** Numéros 1-20. (Tout ce qui a paru).
 Genève, Slatkine, 1971. 1 vol. in-8, 630 p., rel. 125.–
- GRAESSE (Johann Georg Théodor)**
Trésor de livres rares et précieux. (1859-1869).
 Genève, Slatkine, 1993. 8 vol. in-4, 4648 p., rel. ISBN 978-2-05-101300-0 800.–
- GRAINVILLE (Jean-Baptiste-François-Xavier Cousin de)**
Le dernier homme, ouvrage posthume. Seconde édition publiée par Charles Nodier. (1811).
 Genève, Slatkine, 1976. 2 vol. in-8, 403 p. en 1 vol., rel. 100.–

GRAND DICTIONNAIRE UNIVERSEL DU XIX^e SIECLE par Pierre LAROUSSE

Français, historique, géographique, biographique, mythologique, bibliographique, littéraire, artistique, scientifique, etc. (1866-1890).

Genève, Slatkine, 1982. 17 vol. in-4, 26.284 p. en 34 vol., rel.

RSD

GRAND-CARTERET (John)

Les almanachs français. Bibliographie-icnographie des almanachs, années, annuaires, calendriers, chansonniers, étrennes, états, heures, listes, livres d'adresses, tableaux, tablettes et autres publications annuelles éditées à Paris, de 1600 à 1895. Ouvrage illustré de 5 planches et de 306 vignettes : affiches, reliures, titres et figures d'almanachs. (1896).

Genève, Slatkine, 1968. 1 vol. in-8, 960 p., rel.

RSD

— *La montagne à travers les âges*. Nouvelle édition, avec une iconographie renouvelée. Role joué par elle : façon dont elle a été vue. Tome I : *Des Temps antiques à la fin du XVIII^e siècle*. Tome II : *La Montagne d'aujourd'hui*. (1901).

Genève, Slatkine, 1983. 2 vol. in-4, 1074 p. et 657 illustr., rel.

RSD

Édition « Prestige ». Reliure dos cuir à nerfs, plats papier maître, tranche marbrée bleue

850.–

Édition « Bibliophile ». Reliure pleine peau, dos à nerfs, tranche sup. dorée à l'or fin

1250.–

— *Raphaël et Gambrinus, ou l'art dans la brasserie*. Avant-propos d'H. Viard. (1886).

Genève, Slatkine, 1984. 1 vol. in-8, 368 p., rel.

RSD

GRANDGAGNAGE (Charles)

Dictionnaire étymologique de la langue wallonne, avec un glossaire d'anciens mots wallons et une introduction. (1845-1880).

Genève, Slatkine, 1969. 3 vol. in-8, 1080 p., br.

220.–

GRANET (François)

Réflexions sur les ouvrages de littérature. (1737-1741). Volumes I-12. (Tout ce qui a paru).

Genève, Slatkine, 1968. 12 vol. in-12, en 2 vol. in-4, rel.

400.–

GRANT KALENDRIER ET COMPOST DES BERGIERS (Le)

avecq leur astrologie et plusieurs autres choses. Réimpression de l'édition troyenne de Nicolas le Rouge du plus vieil almanach français (1480), transcrite par B. Guégan. (1925).

Genève, Slatkine, 1978. 1 vol. in-8, 165 p., rel.

50.–

GRAS (Pierre)

Dictionnaire du patois forézien. (1863).

Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 302 p., rel.

55.–

GREBAN (Arnoul et Simon)

Le Mystère de la Passion. Publié d'après les manuscrits de Paris. Avec une introduction et un glossaire par Gaston Paris et Gaston Raynaud. (1878).

Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 524 p., rel.

RSD

THIBOUST (Jacques)

Relation de l'ordre de la triomphante et magnifique monstre du mystère des SS. actes des Apostres par Arnoul et Simon Greban. Suivie de l'inventaire de la Sainte Chapelle de Bourges, d'un recueil de faits historiques sur la ville de Bourges et les départements de l'ancien Berry, du plan visuel de la ville de Bourges et de gravures. (1836).

Genève, Slatkine, 1975. 1 vol. in-8, 445 p., rel.

100.–

GREGOIRE DE TOURS**MONOD (Gabriel)**

Étude sur les sources de l'histoire mérovingienne. Introduction. Grégoire de Tours. – Marius d'Avenches. – La compilation dite "de Frédégaire". (1872-1885).

Genève, Slatkine, 1978. 2 vol. in-8, 360 p. en 1 vol. rel.

80.–

GRIMAREST (Jean-Léonor Le Gallois, sieur de)

Eclaircissements sur les principes de la langue française. (1712).

Genève, Slatkine, 1973. 1 vol. in-8, 320 p., rel.

75.–

GRIMES (Evie Margaret)

The Lays of Désiré, Graelent and Melion. Edition of the texts with an introduction. (1928).

Genève, Slatkine, 1976. 1 vol. in-8, 155 p., rel.

45.–

GRIMM (Melchior)**CAZES (André)**

Grimm et les Encyclopédistes. (1933).

Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 407 p., rel.

75.–

SCHERER (Edmond)

Melchior Grimm. L'homme de lettres, le factotum, le diplomate. Avec un appendice sur la Correspondance secrète de Métra. (1887).

Genève, Slatkine, 1968. 1 vol. in-8, 480 p., rel.

85.–

GRIMOD DE LA REYNIERE**DESNOIRESTERRES (Gustave Le Brisoy)**

Grimod de la Reynière et son groupe d'après des documents entièrement inédits. (1877).

Genève, Slatkine, 1971. 1 vol. in-8, 399 p., rel.

75.–

GRINGORE (Pierre)

La vie de Msgr Saint-Louis par personnages. Publié pour la première fois par A. de Montaiglon. Introduction par J.-C. Aubailly. (1877).

Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 390 p., rel.

80.–

OULMONT (Charles)

La poésie morale, politique et dramatique à la veille de la Renaissance : Pierre Gringore. (1911).

Genève, Slatkine, 1976. 1 vol. in-8, 426 p., rel.

90.–

GRISCOM (Acton)

The « Historia Regum Britanniae » of Geoffrey of Monmouth. With contributions to the study of its place in early British history. Together with a literal translation of the Welsh manuscript No LXI of Jesus College, Oxford, by Robert Ellis Jones. (1929).

Genève, Slatkine, 1977. 1 vol. in-8, 708 p., rel.

150.–

GRISELLE (Eugène)

Louis XIII et Richelieu. Lettres et pièces diplomatiques. (1911).

Genève, Slatkine, 1974. 1 vol. in-8, 427 p., rel.

90.–

GUERET (Gabriel)

Le Parnasse réformé. Nouvelle édition, revue, corrigée et augmentée. (1671).

Genève, Slatkine, 1968. 1 vol. in-8, 165 p., rel.

40.–

GUERNES DE PONT-SAINTE-MAXENCE

La vie de Saint Thomas le martyr publiée d'après le ms. français Bibl. nat. 13515 et précédée d'une introduction par C. Hippeau. (1859).

Genève, Slatkine, 1969. 1 vol. in-8, 285 p., br.

55.–

GUERREIRO (Joaquim)

Essai sur la philosophie des sciences d'observation. Une comparaison de l'économie et de la physique.

Genève, Slatkine, 1999. 1 vol. in-8, 488 p., br. ISBN 978-2-05-101656-8

50.–

GUESNON (Adolphe-Henri)

La satire à Arras au XIII^e siècle. – « La bataille d'enfer et de paradis » (Arras contre Paris), poème inédit du XIII^e siècle. (1900-1909).

Genève, Slatkine, 1977. 2 vol. in-8, 131 p. en 1 vol., rel.

50.–

GUESSARD (François)

Grammaires provençales de Hugues Faidit et Raymond Vidal de Besaudun (XIII^e siècle). Deuxième édition revue, corrigée et considérablement augmentée. (1858).

Genève, Slatkine, 1973. 1 vol. in-8, 160 p., rel.

40.–

GUEULLETTE (Thomas-Simon)

Notes et souvenirs sur le théâtre au XVIII^e siècle. Publiés par J.-E. Gueullette. (1938).

Genève, Slatkine, 1976. 1 vol. in-8, 230 p., rel.

50.–

GUEULLETTE (J.-E.)

Un magistrat du XVIII^e siècle, ami des lettres, du théâtre et des plaisirs : T. S. Gueullette. (1938).

Genève, Slatkine, 1977. 1 vol. in-8, 210 p., rel.

50.–

GUEX (Jules)

Le théâtre et la société française de 1815 à 1848. (1900).

Genève, Slatkine, 1973. 1 vol. in-8, 190 p., rel.

50.–

GUIARD (Théodore)

Luccioles. (1837).

Genève, Slatkine, 1973. 1 vol. in-8, 335 p., rel.

80.–

GUIETTE (Robert)

La légende de la sacristine. Étude de littérature comparée. (1928).

Genève, Slatkine, 1981. 1 vol. in-8, 564 p., rel.

100.–

GUILBERT DE PIXERECOURT (René-Charles)

Théâtre choisi. (1841-1843). Précédé d'une introduction par Charles Nodier, et illustré par des notices littéraires dues à ses amis. Esquisses et fragments de voyage. Dernières réflexions de l'auteur sur le mélodrame. Quelques réflexions inédites de Sedaine sur l'opéra-comique.

Genève, Slatkine, 1971. 4 vol. in-8, 2647 p., rel.

500.–

GUILHEM MOLINIER

Las flors del gay saber estier dichas las leys d'amors. (Monuments de la littérature romane). Publiés par A.-F. Gatién-Arnoult, avec la traduction littérale et des notes par J.-B. Noulet. (1841-1843).

Genève, Slatkine, 1977. 3 vol. in-8, 1250 p., rel. 250.–

GUILHEM MONTANHAGOL**COULET (Jules)**

Le troubadour Guilhem Montanhagol. (1898).

Genève, Slatkine, 1971. 1 vol. in-8, 242 p., rel. 55.–

GUILLAUME (Paul)

Le Mystère de Saint Eustache, 1504. (1883).

Genève, Slatkine, 1978. 1 vol. in-8, 115 p., rel. 50.–

GUILLAUME DE MACHAUT

Œuvres. Publiées par Prosper Tarbé. (1849).

Genève, Slatkine, 1977. 1 vol. in-8, 260 p., rel. RSD

— *Poésies lyriques.* Édition complète en deux parties, avec introduction, glossaire et fac-similés, publiée par Vladimir Chichmaref. (1909).

Genève, Slatkine, 1973. 2 vol. in-8, 826 p. en 1 vol., rel. RSD

GUILLAUME LE CLERC

Le Besant de Dieu. Mit einer Einleitung über den Dichter und seine sämtliche Werke. Hrsg. von Ernst Martin. (1869).

Genève, Slatkine, 1975. 1 vol. in-8, 180 p., rel. 45.–

— *Le Bestiaire divin de Guillaume, clerc de Normandie, trouvère du XIII^e siècle.* Publié d'après les manuscrits de la Bibliothèque Nationale, avec une

introduction sur les bestiaires, volucraires et lapidaires du Moyen Âge, considérés dans leurs rapports avec la symbolique chrétienne par C. Hippeau. (1852).

Genève, Slatkine, 1969. 1 vol. in-8, 325 p., br. RSD

GUILLAUMIN (Emile)

Tableaux champêtres. Présentation de Michel Ragon. (1905).

Genève, Slatkine, 1980. 1 vol. in-8, 320 p., br. RSD

GUILLEMAUT (Lucien)

Dictionnaire patois ou recueil par ordre alphabétique des mots patois et des expressions du langage populaire les plus usités dans la Bresse louchannaise et une partie de la Bourgogne ; avec l'origine et l'étymologie des mots. (1894-1902).

Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 351 p., rel. 70.–

GUIOT DE PROVINS

Les œuvres de Guiot de Provins, poète lyrique et satirique, éditées par J. Orr. (1915).

Genève, Slatkine, 1974. 1 vol. in-8, 270 p., rel. 60.–

GUIRAUT RIQUIER**ANGLADE (Joseph)**

Le troubadour Guiraud Riquier. Étude sur la décadence de l'ancienne poésie provençale. (1905).

Genève, Slatkine, 1973. 1 vol. in-8, 368 p., rel. 80.–

GUTTINGER (Ulric)

Amour et opinion, histoire contemporaine. (1828).

Genève, Slatkine, 1973. 3 vol. in-8, 680 p. en 1 vol., rel. 170.–

— *Les deux âges du poète.* (1844).

Genève, Slatkine, 1973. 1 vol. in-8, 320 p., rel. 75.–

GUTTINGER (Ulric), MARQUIS et autres

Du Classique et du Romantique. Recueil de discours pour et contre, lus à l'Académie de Rouen, pendant l'année 1824. (1826).

Genève, Slatkine, 1973. 1 vol. in-8, 354 p., rel. 80.–

GUY (Henri)

Histoire de la poésie française au XVI^e siècle.

Tome I : *L'école des rhétoriciens* (1910).

Genève, Slatkine, 1998. 1 vol. in-8, 390 p., rel. ISBN 978-2-05-101642-1 90.–

Tome II : *Clément Marot et son école.* (1926).

Genève, Slatkine, 1998. 1 vol. in-8, 340 p., rel. ISBN 978-2-05-101662-9 80.–

GUY DE TOURS (Michel Guy, dit)

Premières œuvres et soupirs amoureux. Le paradis d'amour, les mignardises amoureuses, Meslanges et épithames. Avec préface et notes par Prosper Blanchemain. (1878).

Genève, Slatkine, 1969. 2 vol. in-8, 248 p. en 1 vol., rel. 50.–

- GUYET (François)**
Gaeomemphionis Cantaliensis Satyricon. Le roman satyrique de Gaeomemphion du Cantal. Traduction française de cet ouvrage anonyme, imprimé à Paris en 1628, par Madame Juliette Desjardins.
 Genève, Slatkine, 1972. 1 vol. in-12, 235 p., br. 50.–
- GUYON (Mme)**
GUERRIER (Louis)
Mme Guyon, sa vie, sa doctrine et son influence. D'après les écrits originaux et documents inédits. (1881).
 Genève, Slatkine, 1971. 1 vol. in-8, 521 p., rel. 100.–
- HAAG (Eugène)**
La France protestante, ou vie des protestants français qui se sont fait un nom dans l'histoire, depuis les premiers temps de la Réformation jusqu'à la reconnaissance du principe de la liberté des cultes par l'Assemblée nationale ; ouvrage précédé d'une notice historique sur le protestantisme en France et suivi de pièces justificatives. (1846-1859).
 Genève, Slatkine, 2004. 11 vol. in-8, 5312 p., br. ISBN 978-2-05-101945-3 1300.–
- HABERT (François)**
FRANCHET (Henri)
Le philosophe parfait et le Temple de vertu de François Habert. Nouvellement remis en lumière, avec notice et notes. (1925).
 Genève, Slatkine, 1976. 1 vol. in-8, 114 p., br. 35.–
- Haignere (Daniel)**
Le patois boulonnais comparé avec les patois du Nord de la France. – Vocabulaire. (1901-1903).
 Genève, Slatkine, 1969. 2 vol. in-8, 1196 p., br. 205.–
- HALLAYS-DABOT (Victor)**
Histoire de la censure théâtrale en France. (1862).
 Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 340 p., rel. 65.–
- HALPHEN (Louis)**
Études sur l'administration de Rome au Moyen Âge, 751-1251. (1907).
 Genève, Slatkine, 1981. 1 vol. in-8, 220 p., rel. 50.–
- HAMILTON (Thomas)**
Les hommes et les mœurs aux États-Unis. Présentation de Maximilien Rubel. (1834).
 Genève, Slatkine, 1979. 2 vol. in-8, 500 p. en 1 vol., rel. 50.–
- HAMP (Pierre)**
La peine des hommes. Le rail. Présentation de Michel Ragon. (1914).
 Genève, Slatkine, 1980. 1 vol. in-8, 260 p., br. RSD
- HARDOUIN (Jean)**
Apologie d'Homère. (1716).
 Genève, Slatkine, 1971. 1 vol. in-8, 346 p., rel. 100.–
- HARRISSE (Henry)**
Excerpta colombiniana. Bibliographie de quatre cents pièces gothiques françaises, italiennes et latines du commencement du XVI^e siècle, non décrites jusqu'ici, précédée d'une histoire de la Bibliothèque colombine et de son fondateur. (1887).
 Genève, Slatkine, 1971. 1 vol. in-8, 400 p., rel. 85.–
- HARTLAND (Reginald)**
Walter Scott et le roman « frénétique ». Contribution à l'étude de leur fortune en France. (1928).
 Genève, Slatkine, 1975. 1 vol. in-8, 276 p., rel. 60.–
- HATEM (Anouar)**
Les poèmes épiques des Croisades. Genèse, historicité, localisation. Essai sur l'activité littéraire dans les colonies franques de Syrie au Moyen Âge. (1932).
 Genève, Slatkine, 1973. 1 vol. in-8, 435 p., rel. 100.–
- HATIN (Eugène)**
Histoire politique et littéraire de la presse en France. Avec une introduction historique sur les origines du journal et la bibliographie générale des journaux depuis leur origine. (1859-1861).
 Genève, Slatkine, 1967. 8 vol. in-8, 4250 p., rel. RSD
- HAUREAU (Jean-Barthélemy)**
Histoire littéraire du Maine. (1870-1877).
 Genève, Slatkine, 1969. 10 vol. in-8, 2750 p. en 5 vol., rel. 400.–

- HAUSER (Henri)**
Ouvriers du temps passé (XV^e-XVI^e siècles). (1899).
 Genève, Slatkine, 1982. 1 vol. in-8, 310 p., rel. 65.–
- *Recherches et documents sur l'histoire des prix en France de 1500 à 1800. (1936).*
 Genève, Slatkine, 1985. 1 vol. in-8, 524 p., rel. 125.–
- HAUTEL (d')**
Dictionnaire du bas-langage ou des manières de parler usitées parmi le peuple. (1808).
 Genève, Slatkine, 1972. 2 vol. in-8, 820 p. en 1 vol., rel. 160.–
- HAUTERIVE (Ernest d')**
Le merveilleux au XVIII^e siècle. (1902).
 Genève, Slatkine, 1973. 1 vol. in-8, 276 p., rel. 55.–
- HAZARD (Paul)**
La Révolution française et les lettres italiennes, 1789-1815. (1910).
 Genève, Slatkine, 1977. 1 vol. in-8, 595 p., rel. 100.–
- HEBRIL (Jacques) et LA PORTE (Joseph de)**
La France littéraire. (1769-1784).
 Genève, Slatkine, 1968. 4 vol. in-12, en 1 vol. in-4, rel. 210.–
- HECART (Gabriel-Antoine)**
Dictionnaire rouchi-français. (1834).
 Genève, Slatkine, 1978. 1 vol. in-8, 530 p., rel. 110.–
- HECKMAIR (Anderl)**
Les trois derniers problèmes des Alpes. (1951).
 Genève, Slatkine, 1978. 1 vol. in-8, 180 p. et 39 planches, rel. 35.–
- HECQ (Gaetan) et PARIS (Louis)**
La poésie française au Moyen Âge et à la Renaissance. (1896).
 Genève, Slatkine, 1978. 1 vol. in-8, 270 p., rel. 60.–
- HEINE (Henri)**
De l'Allemagne. Présentation d'Ephraïm Harpaz. (1874).
 Genève, Slatkine, 1979. 1 vol. in-8, 725 p., rel. 70.–
- *De la France. Présentation d'Ephraïm Harpaz. (1873).*
 Genève, Slatkine, 1980. 1 vol. in-8, 395 p., rel. RSD
- *Lutèce. Présentation d'Ephraïm Harpaz. (1861).*
 Genève, Slatkine, 1979. 1 vol. in-8, 420 p., rel. RSD
- HELIN (Maurice)**
La clef des songes. Fac-similés, notes et liste des éditions incunables. (1925).
 Genève, Slatkine, 1977. 1 vol. in-8, 125 p. et planches, rel. 50.–
- HELVETIUS**
KEIM (Albert)
Helvétius, sa vie et son œuvre. D'après ses ouvrages, des écrits divers et des documents inédits. (1907).
 Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 728 p., rel. RSD
- HEMON (Félix)**
Études littéraires et morales. (1896).
 Genève, Slatkine, 1971. 1 vol. in-8, 426 p., rel. 85.–
- HENAULT (Charles-Jean-François)**
Mémoires. Nouvelle édition, complète, corrigée et annotée par François Rousseau. (1911).
 Genève, Slatkine, 1971. 1 vol. in-8, 477 p., rel. 100.–
- HENRI IV**
GUADET (Joseph)
Henri IV, sa vie, son œuvre, ses écrits. (1879).
 Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 428 p., rel. 90.–
- JUNG (Eugène)**
Henri IV écrivain. (1855).
 Genève, Slatkine, 1969. 1 vol. in-8, 354 p., rel. 70.–

HENRI D'ANDELI

Œuvres d'Henri d'Andeli, trouvère normand du XIII^e siècle. Publiées avec introduction, variantes, notes et glossaire par Alexandre Héron. (1881).

Genève, Slatkine, 1974. I vol. in-8, 333 p., rel. 80.–

HENRY (Marjorie-Louise)

Stuart Merrill. La contribution d'un américain au symbolisme français. (1927).

Genève, Slatkine, 1978. I vol. in-8, 315 p., rel. 65.–

HENTSCH (Alice-André)

De la littérature didactique du Moyen Âge s'adressant spécialement aux femmes. (1903).

Genève, Slatkine, 1975. I vol. in-8, 265 p., rel. 60.–

HEREDIA (José Maria de)

Poésies complètes. Texte définitif avec notes et variantes. (1924).

Genève, Slatkine, 1979. I vol. in-8, 364 p., rel. 80.–

HERICOURT et CARON

Recherches sur les livres imprimés à Arras depuis l'origine de l'imprimerie dans cette ville jusqu'à nos jours. (1851-1853).

Genève, Slatkine, 1971. I vol. in-8, 339 p., rel. 70.–

HERLUISON (Henri-Théodore-Martin)

Actes d'état civil d'artistes français, peintres, graveurs, architectes, etc. extraits des registres de l'Hôtel de ville de Paris, détruits dans l'incendie du 24 mai 1871. (1873).

Genève, Slatkine, 1972. I vol. in-8, 487 p., rel. 100.–

HERON (Alexandre)

Glossaire de la Muse normande de David Ferrand. (1895).

Genève, Slatkine, 1969. I vol. in-8, 275 p., br. 50.–

HERTZKA (Théodore)

Un voyage à Terre-Libre. Coup d'oeil sur la société de l'avenir. Présentation de Raymond Trousson. (1894).

Genève, Slatkine, 1980. I vol. in-8, XIX-280 p., rel. 35.–

HERZEN (Alexandre)

De l'autre rive. Présentation de Marc Vuilleumier. (1870).

Genève, Slatkine, 1980. I vol. in-8, XXXV-259 p., rel. 35.–

— *Lettres de France et d'Italie. Présentation de Marc Vuilleumier. (1871).*

Genève, Slatkine, 1979. I vol. in-8, 320 p., rel. 35.–

HERZL (Théodore)

Terre ancienne, terre nouvelle... Présentation de Raymond Trousson. (1931).

Genève, Slatkine, 1980. I vol. in-8, XII-331 p., rel. ISBN 978-2-05-000165-7 40.–

HESSE (Alexandre)

L'administration provinciale et communale en France et en Europe, 1785-1870. (1870).

Genève, Slatkine, 1976. I vol. in-8, 800 p., rel. 175.–

HETZEL (Louis-Jules)**CORRESPONDANCE INEDITE DE JULES ET MICHEL VERNE AVEC L'EDITEUR LOUIS-JULES HETZEL (1886-1914)**

Etablie par Olivier Dumas, Volker Dehs et Piero Gondolo della Riva.

Tome I : 1886-1896

Genève, Slatkine, 2005. I vol. in-8, rel. ISBN 978-2-05-101958-3 60.–

Tome II : 1897-1914

Genève, Slatkine, 2006. I vol. in-8, rel. ISBN 978-2-05-101997-2 75.–

HETZEL (Pierre-Jules)**CORRESPONDANCE INEDITE DE JULES VERNE ET PIERRE-JULES HETZEL (1863-1886)**

Etablie par Olivier Dumas, Volker Dehs et Piero Gondolo della Riva.

Tome I : 1863-1874

Genève, Slatkine, 1999. I vol. in-8, rel. ISBN 978-2-05-101790-9 55.–

Tome II : 1875-1878

Genève, Slatkine, 2001. I vol. in-8, rel. ISBN 978-2-05-101889-0 60.–

Tome III : 1879-1886

Genève, Slatkine, 2002. I vol. in-8, rel. ISBN 978-2-05-101914-9 80.–

HEULARD (Arthur) <i>La foire Saint-Laurent, son histoire et ses spectacles. (1878).</i> Genève, Slatkine, 1971. 1 vol. in-8, 324 p., rel.	RSD
HEYLLI (Edmond Georges d') <i>Dictionnaire des pseudonymes. Nouvelle édition entièrement refondue et augmentée. (1887).</i> Genève, Slatkine, 1971. 1 vol. in-8, 567 p., rel.	100.–
HINDRET (Jean) <i>L'art de bien prononcer et bien parler la langue française. (1687).</i> Genève, Slatkine, 1973. 1 vol. in-8, 255 p., rel.	60.–
HIPPEAU (Célestin) <i>Les écrivains normands au XVII^e siècle. (1858).</i> Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 310 p., rel.	65.–
HOFFMANN (E.-T.-A.) <i>Contes fantastiques. Traduction de Xavier Marmier. Nouvelle édition augmentée d'une étude par Théophile Gautier. Présentation d'E. Harpaz. (1878).</i> Genève, Slatkine, 1979. 1 vol. in-8, 470 p., rel.	50.–
HOFFMANN (Paul) <i>La femme dans la pensée des Lumières. Réimpression de l'édition de Strasbourg, 1977, avec addenda et errata.</i> Genève, Slatkine, 1995. 1 vol. in-8, 623 p., br. ISBN 978-2-05-101344-4 <i>Idem.</i> Rel. ISBN 978-2-05-101345-1	78.– 118.–
HOLBACH (Paul-Henri-Dietrich, baron d') <i>Catalogue des tableaux des trois écoles. – Élément de la morale universelle ou catéchisme de la nature. (1789-1790). Avec une introduction de Jeroom Vercruysse.</i> Genève, Slatkine, 1979. 1 vol. in-4, 100 p., rel.	40.–
CATALOGUE DES LIVRES DE LA BIBLIOTHEQUE DE FEU M. LE BARON D'HOLBACH (1789) Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 300 p., rel.	60.–
HOLSBOER (S.-William) <i>L'histoire de la mise en scène dans le théâtre français, de 1600 à 1657. (1933).</i> Genève, Slatkine, 1976. 1 vol. in-8, 340 p. et 32 planches, rel.	80.–
HOTMAN (François) <i>Le tigre de 1560. Reproduit pour la première fois en fac-similé d'après l'unique exemplaire connu (qui a échappé à l'incendie de l'Hôtel de Ville en 1871) et publié avec des notes historiques, littéraires et bibliographiques par Charles Read. (1875).</i> Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 152 p., rel.	35.–
BLOCAILLE (Etienne) <i>Étude sur François Hotman. La Franco-Gallia. (1902).</i> Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 270 p., rel.	60.–
HOUDOY (Jules) <i>Les imprimeurs lillois. Bibliographie des impressions lilloises, 1595-1700. (1789).</i> Genève, Slatkine, 1971. 1 vol. in-8, 413 p., rel.	85.–
HOUSSAYE (Arsène) <i>Les confessions. Souvenirs d'un demi-siècle, 1830-1890. (1885-1891).</i> Genève, Slatkine, 1971. 3 vol. in-8, 2560 p., rel.	530.–
HUART (Louis) <i>Physiologie de la grisette. Vignettes de Gavarni. Présentation d'E. Harpaz. (1848).</i> Genève, Slatkine, 1979. 1 vol. in-8, 120 p., rel.	20.–
HUE DE ROTELANDE <i>« Ipomedon ». Ein altfranz. Abenteuerroman des 12. Jahrhunderts. Als Anhang zu der Ausgabe der drei englischen Versionen, zum ersten Male hrsg. von E. Koelbing und E. Koschwitz. (1889).</i> Genève, Slatkine, 1975. 1 vol. in-8, 202 p., rel.	45.–
HUGARD (Jean) et BRAUE (F.) <i>La technique moderne aux cartes. (1955).</i> Genève, Slatkine, 2004. 1 vol. in-8, 520 p., rel. ISBN 978-2-05-101952-1	80.–

- HUGO (Victor)**
BAUER (Henri-François)
Les « Ballades » de Victor Hugo. (1935).
 Genève, Slatkine, 1975. 1 vol. in-8, 246 p., rel. 50.–
- RAOUL (L.-V.)**
L'anti-Hugo. (1844).
 Genève, Slatkine, 1973. 1 vol. in-8, 271 p., rel. 60.–
- SECHE (Léon)**
Victor Hugo. (Le cénacle de Joseph Delorme, 1827-1830). Victor Hugo et les poètes. – Victor Hugo et les artistes.
 Genève, Slatkine, 1912. 2 vol. in-12, 714 p., br. RSD
- SOURIAU (Maurice)**
La préface de « Cromwell ». Introduction, texte et notes. (1897).
 Genève, Slatkine, 1973. 1 vol. in-8, 350 p., rel. 75.–
- VIATTE (Auguste)**
Victor Hugo et les illuminés de son temps. (1942). Avec un nouvel avant-propos de l'auteur.
 Genève, Slatkine, 2003. 1 vol. in-8, 288 p., rel. ISBN 978-2-05-101906-4 80.–
- ZUMTHOR (Paul)**
Victor Hugo poète de Satan. (1946).
 Genève, Slatkine, 1973. 1 vol. in-8, 340 p., rel. 70.–
- HUGUES CAPET**
LOT (Ferdinand)
Études sur le règne de Hugues Capet et la fin du X^e siècle. (1905).
 Genève, Slatkine, 1975. 1 vol. in-8, 578 p., rel. RSD
- HUGUET (Edmond)**
Dictionnaire de la langue française du XVI^e siècle. (1925-1967).
 Genève, Slatkine, 1989. 7 vol. in-4, 6132 p., rel. RSD
- *Petit glossaire des classiques français du XVII^e siècle.*
 Genève, Slatkine, 1989. 1 vol. in-8, VII-409 p., rel. ISBN 978-2-05-101063-4 65.–
- HUMANISME ET RENAISSANCE (1933-1940)**
 Volumes 1-7 et table générale. (Tout ce qui a paru).
 Genève, Slatkine, 1974. 7 vol. in-8, br. 630.–
Volumes vendables séparément. Pour détails, nous consulter.
- HUON DE MERY**
Le tournoiement de l'Antechrist. Publié par Prosper Tarbé. (1851).
 Genève, Slatkine, 1977. 1 vol. in-8, 218 p., rel. 70.–
- HUREL (Augustin-Jean)**
Les orateurs sacrés à la cour de Louis XIV. (1872).
 Genève, Slatkine, 1971. 2 vol. in-8, 864 p. en 1 vol., rel. 150.–
- HUXLEY (Aldous)**
Temps futurs. Présentation de Jacques Goimard. (1949).
 Genève, Slatkine, 1980. 1 vol. in-8, 260 p., br. RSD
- HUYSMANS (Joris-Karl)**
Œuvres complètes. (1928-1934).
 Genève, Slatkine, 1972. 18 vol. in-8, 7862 p. en 9 vol., rel. 1500.–
- BULLETIN DE LA SOCIÉTÉ J.-K. HUYSMANS (1928-1947)**
 Numéros 1-20.
 Genève, Slatkine, 1975. 3 vol. in-8, 1212 p., rel. 210.–
- CRESSOT (Marcel)**
La phrase et le vocabulaire de J.-K. Huysmans. Contribution à l'histoire de la langue française pendant le dernier quart du XIX^e siècle. (1938).
 Genève, Slatkine, 1975. 1 vol. in-8, 614 p., rel. 120.–
- TRUDGIAN (Helen)**
L'esthétique de J.-K. Huysmans. (1934).
 Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 389 p., rel. RSD

- HYDROPATHE (L') (1879-1880).** *Journal littéraire illustré.* Numéros 1-37. (Tout ce qui a paru).
Genève, Slatkine, 1971. 1 vol. in-4, rel. RSD
- IFFLAND (Auguste)**
Mémoires d'Auguste Guillaume Iffland, auteur et comédien allemand. Avec une notice sur les ouvrages de cet acteur. (1823).
Genève, Slatkine, 1968. 1 vol. in-8, 315 p., br. 56.–
- ILVONEN (Eero)**
Parodies de thèmes pieux dans la poésie française du Moyen Âge. Pater, Credo, Ave Maria, Laetabundus. Textes critiques précédés d'une introduction. (1914).
Genève, Slatkine, 1975. 1 vol. in-8, 195 p., rel. 50.–
- IMBART DE LA TOUR (Pierre)**
Les élections épiscopales dans l'Eglise de France, du IX^e au XII^e siècle. (1891).
Genève, Slatkine, 1974. 1 vol. in-8, 586 p., rel. 125.–
— *Les origines de la Réforme. (1905-1944).*
Genève, Slatkine, 1978. 4 vol. in-8, 2332 p., rel. 470.–
- IMPRIMERIE EN BRETAGNE AU XV^e SIECLE (L')**
Étude sur les incunables bretons, avec fac-similé contenant la reproduction intégrale de la plus ancienne impression bretonne (Bibliographie des incunables bretons). (1878).
Genève, Slatkine, 1973. 1 vol. in-8, 166 p., rel. 45.–
- INGOLD (Augustin)**
Essai de bibliographie oratorienne, suivi du supplément. (1880-1882).
Genève, Slatkine, 1972. 1 vol. in-8, 248 p., rel. 50.–
- IRAILH (Augustin Simon)**
Querelles littéraires, ou Mémoires pour servir à l'histoire des révolutions de la République des Lettres, depuis Homère jusqu'à nos jours. (1761).
Genève, Slatkine, 1967. 4 vol. in-12, en 1 vol. in-4, rel. 150.–
- IRSON (Claude)**
Nouvelle méthode pour apprendre facilement les principes et la pureté de la langue française. (1662).
Genève, Slatkine, 1973. 1 vol. in-8, 360 p., rel. 80.–
- ISTORIA PETRI ET PAULI**
Mystère en langue provençale du XV^e siècle. Publié d'après le manuscrit original par Paul Guillaume. (1887).
Genève, Slatkine, 1977. 1 vol. in-8, 260 p., rel. 60.–
- ITHIER (J.-J. Waslay)**
La littérature de langue française à l'île Maurice. (1930).
Genève, Slatkine, 1981. 1 vol. in-8, 300 p., rel. RSD
- IYOI (Paul)**
Voyages excentriques. (1894-1917).
Genève, Slatkine, 1982-1984. 14 vol. in-8, 6300 p., rel. RSD
- JACOLLIOT (Louis)**
Le spiritisme dans le monde. L'initiation et les sciences occultes dans l'Inde et chez tous les peuples de l'antiquité. (1880).
Genève, Slatkine, 1981. 1 vol. in-8, 364 p., br. RSD
- JACQUES D'AMIENS**
KOERTING (Gustav)
Jakes d'Amiens : « L'Art d'Amors » und « Li Remedes d'Amors ». Zwei altfranz. Lehrgedichte von Jacques d'Amiens, nach der Dresdener Handschrift zum ersten Male vollständig herausgegeben. (1868).
Genève, Slatkine, 1976. 1 vol. in-8, 150 p., rel. 45.–
- JACQUET (Augustin-Joseph)**
La vie littéraire dans une ville de province sous Louis XIV. Étude sur la société dijonnaise pendant la seconde moitié du XVII^e siècle, d'après les documents inédits. (1886).
Genève, Slatkine, 1971. 1 vol. in-8, 270 p., rel. 60.–
- JACQUIN (Armand-Pierre)**
Entretiens sur les romans. Ouvrage moral et critique dans lequel on traite de l'origine des romans et de leurs différentes espèces. (1755).
Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 396 p., rel. 80.–
- JACQUIN (Gérard)**
Le style historique dans les récits français et latins de la quatrième croisade.
Genève, Slatkine, 1986. 1 vol. in-8, 686 p., br. ISBN 978-2-85203-023-7 80.–

- JAL (Auguste)**
Dictionnaire critique de biographie et d'histoire. (1872).
 Genève, Slatkine, 1970. 2 vol. in-8, 1361 p., rel. 200.–
- *Souvenirs d'un homme de lettres, 1795-1873. (1877).*
 Genève, Slatkine, 1973. 1 vol. in-8, 580 p., rel. 120.–
- JAMMES (Francis)**
Œuvres complètes. (1913-1926).
 Genève, Slatkine, 1978. 5 vol. in-8, 1777 p. en 3 vol., rel. RSD
- JAMYN (Amadis)**
Œuvres poétiques. Avec sa vie par Guillaume Colletet, d'après le manuscrit incendié au Louvre, et une introduction par Charles Brunet. (1879).
 Genève, Slatkine, 1967. 1 vol. in-8, 322 p., br. 50.–
- GRAUR (Théodosia)**
Un disciple de Ronsard : Amadis Jamyn, 1540-1593. Sa vie, son œuvre, son temps. (1929).
 Genève, Slatkine, 1981. 1 vol. in-8, 390 p., rel. 80.–
- JANET (Paul-Alexandre)**
Histoire de la science politique dans ses rapports avec la morale. Cinquième édition. (1913).
 Genève, Slatkine, 1971. 2 vol. in-8, 1491 p., rel. RSD
- JANIN (Jules)**
L'Âne mort et la femme guillotinée. (1829).
 Genève, Slatkine, 1923. 2 vol. in-8, 380 p. en 1 vol., rel. 80.–
- *Contes fantastiques. Présentation de Jean Decottignies. (1863).*
 Genève, Slatkine, 1979. 1 vol. in-8, 310 p., rel. 35.–
- *Histoire de la littérature dramatique. (1853-1858).*
 Genève, Slatkine, 1970. 6 vol. in-8, 2509 p. en 3 vol., rel. 550.–
- JANMART DE BROUILLANT (Léonce)**
La liberté de la presse en France aux XVII^e et XVIII^e siècles. Histoire de Pierre Du Marteau, imprimeur à Cologne (XVII^e-XVIII^e siècles), suivie d'une notice d'un livre intitulé : « Histoire des amours du Grand Alcarande... A Paris... MDCLII ». (1888).
 Genève, Slatkine, 1971. 1 vol. in-8, 326 p., rel. 70.–
- JANNEQUIN (Claude)**
Le voyage de Lybie au Royaume de Sénégal, le long du Niger. (1643).
 Genève, Slatkine, 1980. 1 vol. in-8, 240 p., rel. ISBN 978-2-05-100239-4 50.–
- JARRY (Alfred)**
Œuvres complètes. (1948).
 Genève, Slatkine, 1975. 8 vol. in-8, 2484 p. en 4 vol., rel. RSD
- JASINSKI (Max)**
Histoire du sonnet en France. (1903).
 Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 255 p., rel. 55.–
- JAUBERT (Hippolyte-François)**
Glossaire du Centre de la France. Suivi du supplément. (1864-1869).
 Genève, Slatkine, 1970. 2 vol. in-8, 915 p. en 1 vol., rel. 190.–
- JAUFFRET (Paul-Eugène)**
Le théâtre révolutionnaire, 1788-1799. (1869).
 Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 438 p., rel. 80.–
- JAURES (Jean)**
Études socialistes. Présentation de Madeleine Rebérioux. (1902).
 Genève, Slatkine, 1979. 1 vol. in-8, 275 p., rel. ISBN 978-2-05-000101-0 30.–
- *Préface aux discours parlementaires. Le socialisme et le radicalisme en 1885. Présentation de Madeleine Rebérioux. (1904).*
 Genève, Slatkine, 1980. 1 vol. in-8, X-178 p., rel. 25.–
- JAY (Antoine)**
La conversion d'un romantique, manuscrit de Jacques Delorme. Suivi de deux lettres sur la littérature du siècle, et d'un essai sur l'éloquence politique en France. (1830).
 Genève, Slatkine, 1973. 1 vol. in-8, 441 p., rel. 100.–

JEAN D'ARRAS

Mélusine. Roman du XIV^e siècle, publié pour la première fois d'après le manuscrit de la bibliothèque de l'Arsenal, avec les variantes des manuscrits de la Bibliothèque nationale, par Louis Stouff. (1932).

Genève, Slatkine, 1974. 1 vol. in-8, 360 p., rel.

RSD

JEAN DE BUEIL

Le Jouvencel. Suivi du commentaire de Guillaume Tringant. Texte établi et annoté par L. Lecestre. Introduction biographique et littéraire par C. Favre.

Genève, Slatkine, 1996. 2 vol. in-8, 721 p., rel. ISBN 978-2-05-101364-2

175.–

JEAN DE HAUTE-SEILLE

Dolopathos, sive de rege et septem sapientibus. Hrsg. von H. von Oesterley. (1873).

Genève, Slatkine, 1978. 1 vol. in-8, 140 p., rel.

40.–

JEAN D'ORLEANS**DU PORT (Jean, sieur Des Rosiers)**

La vie de Jean d'Orléans, dit le Bon, comte d'Angoulême, aïeul de François I^{er}. Nouvelle édition publiée par J.-F. Eusèbe Castaigne. (1852).

Genève, Slatkine, 1971. 1 vol. in-8, 144 p., rel.

30.–

JEANNE D'ALBRET (reine de Navarre)

Mémoires et poésies. Publiés par le baron de Ruble. (1893).

Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 259 p., rel.

55.–

JEAN RENART**LEJEUNE-DEHOUSSE (Rita)**

L'œuvre de Jean Renart. Contribution à l'étude romanesque au Moyen Âge. (1935).

Genève, Slatkine, 1968. 1 vol. in-8, 480 p., br.

80.–

JEANROY (Alfred)

Histoire sommaire de la poésie occitane, des origines à la fin du XVIII^e siècle. (1945).

Genève, Slatkine, 1973. 1 vol. in-8, 198 p., rel.

45.–

— *La poésie lyrique des troubadours. (1934).*

Genève, Slatkine, 1999. 1 vol. in-8, 830 p., rel. ISBN 978-2-05-101678-0

120.–

JEHAN L'HERMITE

Le Passetemps. Publié d'après le manuscrit original par Ch. Ruelens, E. Ouverleaux et J. Petit. (1890-1896).

Genève, Slatkine, 1971. 2 vol. in-8, 775 p., rel.

160.–

JEHAN MARION

Rondeaux et vers d'amour, par Jehan Marion, poète nivernois du XVI^e siècle. Publiés pour la première fois par Prosper Blanchemain. (1873).

Genève, Slatkine, 1969. 1 vol. in-8, 112 p., rel.

30.–

JENSEN (Christian A.E.)

L'évolution du Romantisme. L'année 1826. (1959).

Genève, Slatkine, 1986. 1 vol. in-8, 364 p., rel.

100.–

JOANNIDES (A.)

La Comédie française de 1680 à 1900. Dictionnaire général des pièces et des auteurs, avec une préface de Jules Clarétie. (1901).

Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 464 p., rel.

RSD

JODELLE (Etienne)

Les œuvres et mélanges poétiques. Avec une notice biographique et des notes par Ch. Marty-Laveaux (La Pléiade française). (1868-1870).

Genève, Slatkine, 1966. 2 vol. in-8, 754 p., br.

90.–

JOHANNET (René)

L'évolution du roman social au XIX^e siècle. (1909).

Genève, Slatkine, 1973. 1 vol. in-8, 130 p., br.

RSD

JOHNSON (Alfred)

Étude sur la littérature comparée de la France et de l'Angleterre à la fin du XVII^e siècle. Lafosse, Otway, Saint-Réal. Origines et transformations d'un thème tragique. (1901).

Genève, Slatkine, 1971. 1 vol. in-8, 449 p., rel.

85.–

JOLIAT (Eugène)

Smollett et la France. (1935).

Genève, Slatkine, 1974. 1 vol. in-8, 228 p., rel.

60.–

- JOLLY (Jules)**
Histoire du mouvement intellectuel au XVI^e siècle et pendant la première partie du XVII^e. (1860).
 Genève, Slatkine, 1969. 2 vol. in-8, 919 p., rel. 185.–
- JOMINI (Antoine-Henri)**
Précis politique et militaire des campagnes de 1812 à 1814. (1886).
 Genève, Slatkine, 1975. 2 vol. in-8, 679 p. en 1 vol., rel. 150.–
- JONES (David-J.)**
La tenson provençale. Étude d'un genre poétique, suivie d'une édition critique de quatre tenses et d'une liste complète des tenses provençales. (1934).
 Genève, Slatkine, 1974. 1 vol. in-8, 122 p., rel. 40.–
- JORDAN (Charles-Etienne)**
Histoire d'un voyage littéraire fait en 1733, en France, en Angleterre et en Hollande. (1736).
 Genève, Slatkine, 1968. 1 vol. in-8, 266 p., br. 45.–
- JORET (Charles)**
La littérature allemande au XVIII^e siècle, dans ses rapports avec la littérature française et avec la littérature anglaise. – Des rapports intellectuels et littéraires de la France avec l'Allemagne avant 1789. (1876-1884).
 Genève, Slatkine, 1970. 2 vol. in-8, 95 p. en 1 vol., br. 20.–
 — *Les plantes dans l'antiquité et au Moyen Âge. Histoire, usages et symbolisme. (1897-1904).*
 Genève, Slatkine, 1975. 2 vol. in-8, 1230 p., rel. RSD
 — *La rose dans l'antiquité et au Moyen Âge. Histoire, légende et symbolisme. (1892).*
 Genève, Slatkine, 1993. 1 vol. in-8, 495 p., rel. ISBN 978-2-05-101049-8 150.–
- JOUBERT (Laurent)**
Traité du ris contenant son essence, ses causes, et merveilleux effets, curieusement recherchés, raisonnés et observés. Plus un dialogue sur la cacographie française avec des annotations sur l'orthographe. (1579).
 Genève, Slatkine, 1973. 1 vol. in-8, 450 p., rel. 100.–
- AMOREUX (Pierre-Joseph)**
Notice historique et bibliographique sur la vie et les ouvrages de M. Laurent Joubert, chancelier en l'Université de médecine de Montpellier au XVI^e siècle. (1814).
 Genève, Slatkine, 1971. 1 vol. in-8, 142 p., rel. 30.–
- JOUFFROY (Théodore)**
Mélanges philosophiques. Présentation de Jean-Paul Dumont. (1833).
 Genève, Slatkine, 1979. 1 vol. in-8, 500 p., rel. 50.–
- JOURDA (Pierre)**
L'exotisme dans la littérature française depuis Chateaubriand. – Le Romantisme. – Du Romantisme à 1939. (1938 et 1956).
 Genève, Slatkine, 1970. 2 vol. in-8, 510 p. en 1 vol., rel. 95.–
- JOURNAL DE TREVOUX (1701-1767)**
ou Mémoires pour servir à l'histoire des sciences et des arts, recueillis par l'ordre de S.A.S. Monseigneur le prince souverain de Dombes.
 Volumes I-265. (Tout ce qui a paru).
 Genève, Slatkine, 1968. 265 vol. in-12, en 67 vol. in-4, rel. 14500.–
- JOURNAL ENCYCLOPEDIQUE (1756-1793)**
 Volumes I-304. (Tout ce qui a paru).
 Genève, Slatkine, 1967. 304 vol. in-12, en 76 vol. in-4, rel. 12000.–
- JOURNAL LITTERAIRE (1713-1737)**
 Publié par Sallengre, Saint-Hyacinthe, Van Effen, s'Gravesande, Joncourt, La Barre de Beaumarchais, etc.
 Volumes I-24. (Tout ce qui a paru).
 Genève, Slatkine, 1968. 24 vol. in-12, en 6 vol. in-4, rel. 1400.–
- JOURNEE DES MADRIGaux (La)**
 Suivie de la Gazette de tendre et du Carnaval des Précieuses. Introduction et notes par E. Colombey. (1856).
 Genève, Slatkine, 1971. 1 vol. in-8, 104 p., rel. 30.–
- JOUVENEL (Robert de)**
La République des camarades. Présentation de F. Bourricaud. (1914).
 Genève, Slatkine, 1979. 1 vol. in-8, 220 p., rel. 30.–

JOYAS DEL GAY SABER (Las)

Les joies du gai savoir. Recueil de poésies en langue romane couronnées par le consistoire de la gaie-science de Toulouse depuis l'an 1324 jusques en l'an 1498, avec la traduction littérale et des notes par J.-B. Noulet. (Monuments de la littérature romane 4). (1849).

Genève, Slatkine, 1977. 1 vol. in-8, 325 p., rel.

80.–

JUBINAL (Achille)

Jongleurs et trouvères, ou choix de saluts, épîtres, rêveries et autres pièces légères des XIII^e et XIV^e siècles. Publiées pour la première fois d'après les manuscrits de la bibliothèque du roi. (1835).

Genève, Slatkine, 1977. 1 vol. in-8, 200 p., rel.

50.–

— *Mystères inédits du XV^e siècle. (1837).*

Genève, Slatkine, 1977. 2 vol. in-8, 896 p. en 1 vol., rel.

200.–

— *Nouveau recueil de contes, dits, fabliaux et autres pièces inédites des XIII^e, XIV^e et XV^e siècles, pour faire suite aux collections de Legrand d'Aussy, Barbazan et Méon, mis au jour pour la première fois d'après les manuscrits de la bibliothèque du roi. (1839-1842).*

Genève, Slatkine, 1975. 2 vol. in-8, 860 p. en 1 vol., rel.

190.–

JUDEN (Brian)

Traditions orphiques et tendances mystiques dans le Romantisme français. Nouvelle présentation et supplément bibliographique. (1971).

Genève, Slatkine, 1984. 1 vol. in-8, 816 p., rel.

160.–

JULLIAN (Camille)

Notes sur l'histoire en France au XIX^e siècle. (1913).

Genève, Slatkine, 1979. 1 vol. in-8, 128 p., br.

80.–

JULLIEN (Adolphe)

La comédie à la cour. Les théâtres de société royale pendant le siècle dernier ; la duchesse du Maine et les grandes nuits de Sceaux ; Madame de Pompadour et le théâtre des petits cabinets ; le théâtre de Marie-Antoinette à Trianon. (1885).

Genève, Slatkine, 1971. 1 vol. in-4, 354 p., rel.

RSD

JULLIEN (André)

Topographie de tous les vignobles connus. Contenant leur position géographique, l'indication du genre et de la qualité des produits de chaque cru, les lieux où se font les chargements et le principal commerce des vins, le nom et la capacité des tonneaux et des mesures en usage, les moyens de transport ordinairement employés, etc. Précédée d'une notice topographique sur les vignobles de l'antiquité et suivie d'une classification générale des vins. (1866).

Genève, Slatkine, 1985. 1 vol. in-8, 568 p., rel. ISBN 978-2-05-100689-7

100.–

JUSSERAND (Jean-Jules)

Les sports et jeux d'exercice dans l'ancienne France. Ouvrage orné de 60 reproductions gravées par G. de Résener, d'après des documents originaux. Présentation de Louis Burgener.

Genève, Slatkine, 1986. 1 vol. in-8, 474 p., 60 illustr., rel.

50.–

KAHN (Gustave)

L'Esthétique de la rue. – Silhouettes littéraires. (1901-1905).

Genève, Slatkine, 2001. 1 vol. in-8, 520 p., rel. ISBN 978-2-05-101740-4

RSD

— *Symbolistes et décadents. (1902).*

Genève, Slatkine, 1993. 1 vol. in-8, 414 p., rel. ISBN 978-2-05-101264-5

100.–

KAREIEW (Nikolaï Ivanovitch)

Les paysans et la question paysanne en France dans le dernier quart du XVIII^e siècle. (1899).

Genève, Slatkine, 1974. 1 vol. in-8, 664 p., rel.

150.–

KARPE (S.)

Étude sur les origines et la nature du Zohar. Précédée d'une étude sur l'histoire de la Kabbale. Avec une préface de A. Sennert. (1901).

Genève, Slatkine, 1982. 1 vol. in-8, 640 p., rel.

80.–

KARR (Alphonse)

Sous les tilleuls. Présenté par Louis Virlogeux. (1851).

Genève, Slatkine, 1980. 1 vol. in-8, 344 p., rel.

RSD

— *Voyage autour de mon jardin. Présentation de Louis Virlogeux. (1851).*

Genève, Slatkine, 1979. 1 vol. in-8, 330 p., rel.

RSD

KEIDEL (Georges C.)

The «Evangile aux femmes». An old French satire on women, edited with introduction and notes. A manual of Aesopic fable literature. (1895-1896).

Genève, Slatkine, 1974. 2 vol. in-8, 200 p. en 1 vol., rel.

45.–

KERLEVEO (Jean)

Paimpol au temps d'Islande. (1944).

Genève, Slatkine, 1984. 1 vol. in-8, 904 p., rel.

RSD

- KERVILER (René)**
Essai d'une bibliographie raisonnée de l'Académie française. (1877).
 Genève, Slatkine, 1968. 1 vol. in-8, 110 p., rel. 25.–
- KILLEN (Alice M.)**
Le roman terrifiant ou roman noir, de Walpole à Anne Radcliffe, et son influence sur la littérature française jusqu'en 1884. (1967).
 Genève, Slatkine, 1984. 1 vol. in-8, 296 p., rel. ISBN 978-2-05-101714-5 70.–
- KIRCHER (Athanase)**
La Chine illustrée, de plusieurs monuments tant sacrés que profanes, et de quantité de recherches de la nature de l'art. Traduit par F.-S. Dalquie. (1670).
 Genève, Slatkine, 1980. 1 vol. in-folio, 400 p., rel. 350.–
- KJELLMAN (Hilding)**
La deuxième collection anglo-normande des « Miracles de la Sainte Vierge » et son original latin. Avec les miracles correspondants des manuscrits fr. 375 et 818 de la Bibliothèque Nationale. (1922).
 Genève, Slatkine, 1977. 1 vol in-8, 510 p., rel. 100.–
- *La « Vie saint Edmund le roi », poème anglo-normand du XII^e siècle par Denis Piramus. Publié avec introduction, notes et glossaire. (1935).*
 Genève, Slatkine, 1974. 1 vol. in-8, 345 p., rel. 80.–
- KLEBS (A.C) et DROZ (Eugénie)**
Remèdes contre la peste. Fac-similés, notes et liste bibliographique des incunables sur la peste. (1925).
 Genève, Slatkine, 1978. 1 vol. in-8, 125 p., rel. 50.–
- KLEINCLAUSZ (Arthur)**
Histoire de Bourgogne. Deuxième édition revue et corrigée. (1924).
 Genève, Slatkine, 1976. 1 vol. in-8, 461 p., rel. 100.–
- KLINGER (Oskar)**
Die Comédie-Italienne in Paris nach der Sammlung von Gherardi. Ein Beitrag zur Litteratur-und Sittengeschichte Frankreichs im 17. Jahrhundert. (1902).
 Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 241 p., rel. 50.–
- KNOWLES (Dorothy)**
La réaction idéaliste au théâtre depuis 1890. (1934).
 Genève, Slatkine, 1972. 1 vol. in-8, 560 p., rel. 120.–
- KOERTING (Gustav)**
Altfranzösische Uebersetzung der « Remedia Amoris » des Ovid. Ein Teil des allegorisch-didactischen Epos « Les échecs amoureux » nach der Dresdener Handschrift herausgegeben. (1871).
 Genève, Slatkine, 1971. 1 vol. in-8, 130 p., rel. 40.–
- KOERTING (Heinrich)**
Geschichte des französischen Romans im 17. Jahrhundert. Zweite vermehrte Ausgabe. (1891).
 Genève, Slatkine, 1970. 2 vol. in-8, 816 p. en 1 vol., rel. 150.–
- KOREFF**
MARTIN (Marietta)
Un aventurier intellectuel sous la Restauration et la monarchie de juillet : le docteur Koreff, 1783-1851. (1925).
 Genève, Slatkine, 1977. 1 vol. in-8, 180 p., rel. 40.–
- KOSCHWITZ (Eduard)**
Grammaire historique de la langue des Félibres. (1894).
 Genève, Slatkine, 1973. 1 vol. in-8, 190 p., rel. 45.–
- KOSKO (Marja)**
La fortune de « Quo Vadis? » de Sienkiewicz en France. (1935).
 Genève, Slatkine, 1976. 1 vol. in-8, 286 p., rel. 60.–
- KOSTKA (Jean)**
Lucifer démasqué. Précédé de « Fol amant de Sophie ». Introduction de R. Amadou. (1895).
 Genève, Slatkine, 1984. 1 vol. in-8, 462 p., rel. ISBN 978-2-05-100525-8 60.–
- KRANTZ (Emile)**
Essai sur l'esthétique de Descartes. Rapports de la doctrine cartésienne avec la littérature classique française au XVII^e siècle. (1898).
 Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 380 p., rel. RSD
- KURTH (Godefroid)**
Histoire poétique des Mérovingiens. (1893).
 Genève, Slatkine, 1968. 1 vol. in-8, 552 p., br. 100.–

- KURTZ (Leonard P.)**
The Dance of death and the macabre spirit in European literature. (1934).
 Genève, Slatkine, 1975. 1 vol. in-8, 315 p., rel. 75.–
- LABE (Louise)**
Œuvres. Publiées par Charles Boy. (1887).
 Genève, Slatkine, 1981. 2 vol. in-8, 390 p. en 1 vol., rel. 80.–
- GIUDICI (Enzo)**
Louise Labé et l'École lyonnaise. Studi e ricerche con documenti inediti. (1985).
 Genève, Slatkine, 2001. 1 vol. in-8, 531 p., rel. ISBN 978-2-05-101744-2 RSD
- O'CONNOR (Dorothy)**
Louise Labé. Sa vie et son œuvre. (1926).
 Genève, Slatkine, 1972. 1 vol. in-8, 220 p., rel. RSD
- LA BELLAUDIÈRE (Louis Bellaud de)**
FABRE (Augustin)
Louis Bellaud de La Bellaudière, poète provençal du XVI^e siècle. Étude historique et littéraire. (1861).
 Genève, Slatkine, 1971. 1 vol. in-8, 116 p., rel. 30.–
- LABENSKI (Xavier)**
Poésies, par Jean Polonius (pseudonyme). – Empédocle, vision poétique, suivie d'autres poésies. – Erostrate, poème. (1827, 1829 et 1840).
 Genève, Slatkine, 1973. 3 vol. in-8, 695 p. en 1 vol., rel. 150.–
- LABITTE (Charles)**
De la démocratie chez les prédicateurs de la Ligue. (1841).
 Genève, Slatkine, 1971. 1 vol. in-8, 402 p., rel. 85.–
- LA BOETIE (Estienne de)**
Œuvres complètes. Publiées avec notice biographique, variantes, notes et index par Paul Bonnefon. (1892).
 Genève, Slatkine, 1967 1 vol. in-8, 535 p., br. RSD
- BARRERE (Joseph)**
L'humanisme et la politique dans le « Discours de la servitude volontaire ». Étude sur les origines du texte et l'objet du discours d'Etienne de La Boétie. (1923).
 Genève, Slatkine, 1981. 1 vol. in-8, 256 p., rel. RSD
- LABORDE (Léon de)**
Glossaire français du Moyen Âge à l'usage de l'archéologue et de l'amateur des arts, précédé de l'inventaire des bijoux de Louis, duc d'Anjou, dressé vers 1360. (1872).
 Genève, Slatkine, 1975. 1 vol. in-8, 562 p., rel. 110.–
- *La Renaissance des arts à la cour de France. Étude sur le XVI^e siècle. (1850).*
 Genève, Slatkine, 1970. 2 vol. in-8, 1136 p., rel. 230.–
- LABORDE (Raymond)**
Lexique limousin d'après les œuvres de Joseph Roux. (1895).
 Genève, Slatkine, 1978. 1 vol. in-8, 208 p., rel. 45.–
- LA BOURASSE (H.)**
Glossaire abrégé du patois de la Meuse. (1887).
 Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 570 p., rel. 100.–
- LA BRUYÈRE (Jean de)**
ALLAIRE (Etienne)
La Bruyère dans la maison de Condé. Études biographiques et historiques sur la fin du XVII^e siècle. (1886).
 Genève, Slatkine, 1970. 2 vol. in-8, 1228 p., rel. 220.–
- PELLISSON (Maurice)**
La Bruyère. (1892).
 Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 240 p., rel. 50.–
- LA CAILLE (Jean de)**
Histoire de l'imprimerie et de la librairie, où l'on voit son origine et son progrès jusqu'en 1689. (1689).
 Genève, Slatkine, 1971. 1 vol. in-8, 485 p., rel. 100.–
- LA CALPRENEDE (Gautier de Coste, chevalier de)**
Cassandre. (1644-1657).
 Genève, Slatkine, 1978. 10 vol. in-8, 5843 p. en 5 vol., rel. 1200.–

— *Cléopâtre, la belle égyptienne. (1652-1658).*
Genève, Slatkine, 1979 12 vol. in-8, 4643 p. en 6 vol., rel. 1000.–

LACASSIN (Francis)

Pour un neuvième art : la bande dessinée. (1971).
Genève, Slatkine, 1982. 1 vol. in-8, 524 p., br. RSD

LACEPEDE (Bernard-Germain-Etienne de La Ville)

La poésie de la musique. (1785).
Genève, Slatkine, 1970 1 vol. in-8, 754 p., rel. 100.–

LA CHAUSSEE (Pierre Claude Nivelles de)

Œuvres. Nouvelle édition corrigée et augmentée de plusieurs pièces qui n'avoient point encore paru. (1777).
Genève, Slatkine, 1970. 5 vol. in-12, en 1 vol. in-4, rel. 130.–

LANSON (Gustave)

Nivelles de La Chaussée et la comédie larmoyante. (1903).
Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 332 p., rel. 60.–

LACHEVRE (Frédéric)

Bibliographie des recueils collectifs de poésies du XVI^e siècle. Du « Jardin de Plaisance », 1502, aux « Recueils » de Toussaint du Bray, 1609. (1922).
Genève, Slatkine, 1967. 1 vol. in-4, 614 p., br. 250.–

— *Bibliographie des recueils collectifs de poésies publiés de 1597 à 1700. (1901-1905).*
Genève, Slatkine, 1967. 4 vol. in-4, 2400 p., br. 850.–

— *Bibliographie sommaire des keepsakes et autres recueils collectifs de la période romantique, 1823-1848. (1929).*
Genève, Slatkine, 1973. 1 vol. in-8, 700 p., rel. 150.–

— *Disciples et successeurs de Théophile de Viau. Les derniers libertins : Lignières, Mme Deshoulières, Chaulieu et la Fare, etc. (1924).*
Genève, Slatkine, 1968. 1 vol. in-8, 435 p., br. 90.–

— *Disciples et successeurs de Théophile de Viau : les œuvres de J. Dehénault (1611?-1682). Notice, suivies de « Mélisse », tragi-comédie. (1922).*
Genève, Slatkine, 1968. 1 vol. in-8, 190 p., br. 40.–

— *Le libertinage au XVII^e siècle. (1909-1928).*
Genève, Slatkine, 1968. 15 vol. in-8, br. RSD
Volumes vendables séparément. Pour détails, nous consulter. Certains volumes disponibles.

— *Mélanges. Trois grands procès de libertinage : Geoffroy Vallée (1573), Jean Fontanier (1621), Michel Millot et Jean L'Ange (l'Escole des Filles), etc. (1920).*
Genève, Slatkine, 1968. 1 vol. in-8, 320 p., br. 65.–

LACLOS (Pierre-Ambroise Choderlos de)

DARD (Emile)

Un acteur caché du drame révolutionnaire, le général Choderlos de Laclos, auteur des « Liaisons dangereuses », 1741-1803. D'après des documents inédits. (1905).
Genève, Slatkine, 1971. 1 vol. in-8, 526 p., rel. 95.–

LACOMBE (Jacques)

Le spectacle des Beaux-Arts ou Considérations touchant leur nature, leurs objets, leurs effets et leurs règles principales. (1761).
Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 410 p., rel. 90.–

LACROIX (Daniel)

Les amours du poète. Poésie et biographie dans la littérature du XIII^e siècle.
Genève, Slatkine, 2004. 1 vol. in-8, 288 p., rel. ISBN 978-2-05-101935-4 70.–

LACROIX (Phérotée de)

L'art de la poésie françoise et latine, avec une idée de la musique sous une nouvelle méthode. (1694).
Genève, Slatkine, 1973. 1 vol. in-8, 710 p., rel. 150.–

LA FAYE (Abraham de)

Linguae Gallicae et Italicae hortulus amoenissimus consitus optimis floribus... Ensemble VII dialogues communs François-Italiens. (Halle, 1608). – Institutiones Linguae Gallicae, oder Gründliche Unterweisung der fransösichen Sprach. (Jena, 1613).
Genève, Slatkine, 1973. 2 vol. in-8, 770 p., en 1 vol. rel. 175.–

LA FAYETTE (Marie Joseph, marquis de)

CHARAVAY (Etienne)

Le général La Fayette, 1757-1834. Notice biographique. (1898).
Genève, Slatkine, 1977. 1 vol. in-8, 661 p., rel. 125.–

- LA FAYETTE (Mme de)**
RAYNAL (Marie-Aline)
Le talent de Mme de La Fayette. – La nouvelle française, de Segrais à Mme de La Fayette. L' « Eugénie » de Segrais, suivie de la « Princesse de Montpensier », de Mme de La Fayette. (1926).
 Genève, Slatkine, 1978. 2 vol. in-8, 395 p. en 1 vol., rel. 80.–
- LA FERRIERE-PERCY (Hector de)**
Les La Boderie. Étude sur une famille normande. (1857).
 Genève, Slatkine, 1969. 1 vol. in-8, 196 p., rel. 45.–
- LAFITAU (Joseph-François)**
Histoire des découvertes et conquêtes des Portugais dans le monde. (1733).
 Genève, Slatkine, 1974. 2 vol. in-8, 1486 p., rel. 250.–
- LA FONTAINE (Jean de)**
COLLINET (Jean-Pierre)
Le monde littéraire de La Fontaine. (1970).
 Genève, Slatkine, 1989. 1 vol. in-8, 647 p., rel. RSD
- LA FONT DE SAINT-YENNE**
Réflexions sur quelques causes de l'état présent de la peinture en France. Avec un examen des principaux ouvrages exposés au Louvre le mois d'août 1746. (1747).
 Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 175 p., rel. 40.–
- *Sentiments sur quelques ouvrages de peinture, sculpture et gravure écrits à un particulier en province. (1754).*
 Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 200 p., rel. 45.–
- LA FORCE (Charlotte-Rose de Caumont de)**
Histoire secrète de Bourgogne. Avec une introduction de M. Godenne. (1694).
 Genève, Slatkine, 1979. 2 vol. in-8, 595 p. en 1 vol., rel. 125.–
- LAFORGUE (Jules)**
Œuvres complètes. (1922).
 Genève, Slatkine, 1979. 6 vol. in-8, 1612 p. en 3 vol., rel. RSD
- *Mélanges posthumes. Présentation de Philippe Bonnefis. (1903).*
 Genève, Slatkine, 1979. 1 vol. in-8, 340 p., rel. RSD
- LA HARPE (Frédéric-César de)**
CORRESPONDANCE DE FREDERIC-CEsar DE LA HARPE SOUS LA REPUBLIQUE HELVETIQUE
Tome III : Le directeur helvétique (26 juillet 1798-7 janvier 1800). Publiée par Philippe Bastide et Elisabeth Kastl.
 Genève, Slatkine, 1998. 1 vol. in-8, rel. ISBN 978-2-05-101664-3 120.–
- Tome IV : L'exilé (janvier 1800-février 1803). Publiée par Marie-Claude Jequier.*
 Genève, Slatkine, 2004. 1 vol. in-8, rel. ISBN 978-2-05-101941-X 135.–
- LA HARPE (Jean-François de)**
De la philosophie du XVIII^e siècle. (1826).
 Genève, Slatkine, 1970. 2 vol. in-8, 940 p., rel. 200.–
- PEIGNOT (Etienne-Gabriel)**
Recherches historiques, littéraires et bibliographiques sur la vie et les ouvrages de M. de La Harpe. (1820).
 Genève, Slatkine, 1971. 1 vol. in-8, 160 p., rel. 40.–
- LAHAYE de CORMENIN (Louise-Marie de)**
Livre des Orateurs. Présentation par Éphraïm Harpaz. (1845).
 Genève, Slatkine, 2000. 1 vol. in-8, X-546 p., rel. ISBN 978-2-05-101710-7 125.–
- LAJARTE (Théodore Dufaure de)**
Bibliothèque musicale du théâtre de l'Opéra. Catalogue historique, chronologique, anecdotique. (1878).
 Genève, Slatkine, 1969. 2 vol. in-8, 724 p., rel. 150.–
- LALANNE (Ludovic)**
Dictionnaire historique de la France, contenant l'histoire civile, politique et littéraire, l'histoire militaire, l'histoire religieuse et la géographie historique. (1867).
 Genève, Slatkine, 1977. 2 vol. in-8, 1867 p., rel. RSD
- LA LAURENCIE (Lionel de)**
Le goût musical en France. (1905).
 Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 359 p., rel. 75.–

- LAMA (Charles de)**
Bibliothèque des écrivains de la Congrégation de Saint-Maur, ordre de Saint-Benoît en France. (1882).
 Genève, Slatkine, 1971. 1 vol. in-8, 267 p., rel. RSD
- LAMARTINE (Alphonse de)**
Méditations poétiques. Nouvelle édition publiée d'après les manuscrits et les éditions originales, avec des variantes, une introduction, des notices et des notes par Gustave Lanson. (1915).
 Genève, Slatkine, 2000. 1 vol. in-8, 800 p., rel. ISBN 978-2-05-101718-3 175.–
- *Sur la politique rationnelle.* Fac-similé de l'édition de Paris, 1831. Avec une introduction et une bibliographie de Claire-Lise Rogers.
 Genève, Slatkine, 1977. 1 vol. in-8, 132 p., br. 35.–
- CITOLEUX (Marc)**
La poésie philosophique au XIX^e siècle : Lamartine et Madame Ackermann. D'après de nombreux documents inédits. (1905-1906).
 Genève, Slatkine, 1973. 2 vol. in-8, 670 p. en 1 vol., rel. 125.–
- GUILLEMIN (Henri)**
Le « Jocelyn » de Lamartine. (1936).
 Genève, Slatkine, 1967. 1 vol. in-8, 865 p., br. 140.–
- SECHE (Léon)**
Les amitiés de Lamartine : Louis de Vignet, Eléonore de Canonge, Marianne-Elisa Birch, Caroline Angebert.
 Genève, Slatkine, 1911. 1 vol. in-12, 407 p., br. RSD
- LAMBERT (Franz)**
BAUM (Jean-Guillaume)
Franz Lambert von Avignon. (1840).
 Genève, Slatkine, 1971. 1 vol. in-8, 236 p., rel. 50.–
- LAMBERT (Mayer) et BRANDIN (Louis)**
Glossaire hébreu-français du XIII^e siècle ; recueil de mots hébreux bibliques avec traduction française. Manuscrit de la Bibliothèque Nationale, fonds hébreu N° 302. (1905).
 Genève, Slatkine, 1977. 1 vol. in-8, 315 p., rel. 75.–
- LAMENNAIS (Félicité-Robert de)**
Œuvres complètes. Édition établie, préfacée et annotée par Louis Le Guillou. (1836-1856).
 Genève, Slatkine, 1980-1981. 11 vol. in-8, 9682 p., rel. RSD
- CARCOPINO (Claude)**
Les doctrines sociales de Lamennais. (1942). Avec un nouvel avant-propos de l'auteur.
 Genève, Slatkine, 1965. 1 vol. in-8, 225 p., br. 45.–
- ROGER-WHITE (Claire-Lise)**
Les relations Hugo-Lamennais. (1821-1854).
 Genève, Slatkine, 1989. 1 vol. in-8, 137 p., rel. 40.–
- LA MESNARDIERE (Hippolyte-Jules Pilet de)**
La poétique. (1640).
 Genève, Slatkine, 1972. 1 vol. in-8, 550 p., rel. RSD
- LA METTRIE (Julien Offray de)**
PORITZKY (J.-E.)
Julien Offray de Lamettrie, sein Leben und seine Werke. (1900).
 Genève, Slatkine, 1971. 1 vol. in-8, 363 p., rel. 80.–
- LA MOTTE (Antoine Houdar de)**
Œuvres complètes. (1754).
 Genève, Slatkine, 1970. 11 vol. in-12, en 2 vol. in-4, rel. 550.–
- *Les paradoxes littéraires ou Discours écrits par cet académicien sur les principaux genres de poèmes. Réunis et annotés par Bernard Julien. (1859).*
 Genève, Slatkine, 1971. 1 vol. in-8, 577 p., rel. 105.–
- DUPONT (Paul)**
Un poète-philosophe au commencement du dix-huitième siècle : Houdar de La Motte, 1672-1731. (1898).
 Genève, Slatkine, 1971. 1 vol. in-8, 318 p., rel. 60.–
- FOURMONT (Etienne)**
Examen pacifique de la querelle de Madame Dacier et de Monsieur de La Motte sur Homère. (1716).
 Genève, Slatkine, 1971. 2 vol. in-8, 710 p. en 1 vol., rel. 180.–

- GACON (François)**
Homère vengé, ou réponse à M. de La Motte sur l'« Iliade ». (1715).
 Genève, Slatkine, 1971. 1 vol. in-8, 474 p., rel. 100.–
- LAMY (Bernard)**
Nouvelles réflexions sur l'art poétique. (1668).
 Genève, Slatkine, 1973. 1 vol. in-8, 270 p., rel. 60.–
- LANCELOT EN PROSE**
- LOT (Ferdinand)**
Étude sur le « Lancelot en prose ». Nouvelle édition, augmentée d'un septième appendice dû à Myrrha Lot-Borodine. (1918).
 Genève, Slatkine, 1984. 1 vol. in-8, 485 p., rel. 80.–
- ROMAN EN PROSE DE « LANCELOT DU LAC » (Le)**
« Le Conte de la charrette », édité par Gweneth Hutchings. (1938).
 Genève, Slatkine, 1974. 1 vol. in-8, 215 p., rel. 50.–
- LANFREY (Pierre)**
L'Église et les philosophes au XVIII^e siècle. Avec une étude biographique par M. de Pressensé. (1879).
 Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 451 p., rel. 90.–
- LANGFORS (Arthur)**
Deux recueils de sottes chansons : Bodléienne, Douce 308 et Bibl. Nat. fr. 24432. Édition critique. (1945).
 Genève, Slatkine, 1977. 1 vol. in-8, 180 p., rel. 45.–
- *Les incipit des poèmes français antérieurs au XV^e siècle. Répertoire bibliographique établi à l'aide de notes de Paul Meyer.* (1918).
 Genève, Slatkine, 1977. 1 vol. in-8, 460 p., rel. 80.–
- LANGLOIS (Charles-Victor)**
La vie en France au Moyen Âge. Nouvelle édition revue, avec 67 planches hors texte d'après les documents originaux. (1926-1928).
 Genève, Slatkine, 1970. 4 vol. in-8, 1673 p., rel. RSD
- *La vie en France au Moyen Âge, de la fin du XII^e siècle au milieu du XIV^e siècle. D'après des moralistes du temps.* (1926).
 Genève, Slatkine, 1984. 1 vol. in-8, 406 p., br. 30.–
- LANGLOIS (Ernest)**
Les manuscrits du « Roman de la Rose ». Description et classement. (1910).
 Genève, Slatkine, 1974. 1 vol. in-8, 558 p., rel. 100.–
- *Nouvelles françaises inédites du XV^e siècle.* (1908).
 Genève, Slatkine, 1975. 1 vol. in-8, 178 p., rel. 40.–
- *Origines et sources du « Roman de la Rose ». – De artibus rhetoricae rhythmicae, sive de artibus poeticis in Francia ante litterarum renovationem editis, quibus versificationis nostrae leges explicantur.* (1890).
 Genève, Slatkine, 1973. 2 vol. in-8, 350 p. en 1 vol., rel. RSD
- *Recueil d'arts de seconde rhétorique.* (1902).
 Genève, Slatkine, 1974. 1 vol. in-8, 590 p., rel. 120.–
- *Table des noms propres de toute nature compris dans les chansons de gestes imprimées.* (1904).
 Genève, Slatkine, 1974. 1 vol. in-8, 700 p., rel. 125.–
- LANGUES DU MONDE (Les)**
Par un groupe de linguistes sous la direction de A. Meillet et Marcel Cohen. Avec un atlas des langues du monde de 24 cartes (en 26 feuilles). (1952).
 Genève, Slatkine, 1981. 2 vol. in-8, XLII-1295 p., rel. ISBN 978-2-05-100254-7 250.–
- LA NOUE (François de)**
Correspondance. Précédée de la vie de ce grand capitaine, par Ph. Kervyn de Volkaersbeke. (1854).
 Genève, Slatkine, 1971. 1 vol. in-8, 275 p., rel. 60.–
- HAUSER (Henri)**
François de La Noue, 1531-1591. (1892).
 Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 366 p., rel. 70.–
- LA NOUE (Pierre de)**
Le grand dictionnaire des rimes françaises selon l'ordre alphabétique. En outre trois traittez : I. Des conjugaisons françaises. II. De l'orthographe française. III. Les épithètes. (1623).
 Genève, Slatkine, 1972. 1 vol. in-8, 640 p., rel. 150.–

- LANTOINE (Albert)**
Histoire de la franc-maçonnerie française.
 Tome I : *La franc-maçonnerie chez elle. (1927).*
 Genève, Slatkine, 1981-1982. 1 vol. in-8, rel. RSD
- Tome II : *Le rite écossais ancien et accepté. (1930).*
 Genève, Slatkine, 1981-1982. 1 vol. in-8, rel. RSD
- Tome III : *La franc-maçonnerie dans l'état. (1935).*
 Genève, Slatkine, 1981-1982. 1 vol. in-8, rel. ISBN 978-2-05-100454-1 80.–
- LANUSSE (Maxime)**
De l'influence du dialecte gascon sur la langue française, de la fin du XV^e siècle à la seconde moitié du XVII^e. (1893).
 Genève, Slatkine, 1977. 1 vol. in-8, 480 p., rel. 100.–
- LA PERUSE (Jean Bastier de)**
Œuvres poétiques (1529-1554). Nouvelle édition, publiée par E. Gellibert Des Seguin. (1867).
 Genève, Slatkine, 1969. 1 vol. in-8, 320 p., rel. 75.–
- BANACHEVITCH (Nicolas)**
Jean Bastier de La Péruse (1529-1554). Étude biographique et littéraire. (1923).
 Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 244 p., rel. 50.–
- LA PINELIERE (Pierre Guérin de)**
Le Parnasse ou la critique des poètes. (Suite des Visions de Quevedo). (1636).
 Genève, Slatkine, 1973. 1 vol. in-8, 120 p., br. 30.–
- LAPORTE (Antoine)**
Bibliographie cléricalo-galante. Ouvrages galants ou singuliers sur l'amour, les femmes, le mariage, le théâtre, etc. écrits par des abbés, prêtres, chanoines, religieux, religieuses, évêques, archevêques, cardinaux et papes. (1879).
 Genève, Slatkine, 1968. 1 vol. in-8, 210 p., br. 40.–
- LA PORTE (Joseph de) et CLEMENT (Jean-Marc)**
Anecdotes dramatiques. Contenant toutes les pièces de théâtre, tragédies, pastorales... jouées à Paris et en province depuis l'origine des spectacles en France jusqu'en 1775. Tous les ouvrages dramatiques imprimés ou manuscrits dans quelques bibliothèques, un recueil d'anecdotes, faits curieux auxquels ont donné lieu les représentations de la plupart des pièces de théâtre, les noms de tous les auteurs, poètes ou musiciens qui ont travaillé pour nos théâtres, de tous les acteurs ou actrices célèbres avec un abrégé de leur vie, etc. (1775).
 Genève, Slatkine, 1971. 3 vol. in-12, en 1 vol. in-4, rel. RSD
- LA PORTE (Maurice de)**
Les épithètes de M. de La Porte, Parisien. Livre non seulement utile à ceux qui font profession de la poésie, mais fort propre aussi pour illustrer toute autre composition française. Avec briesves annotations sur les noms & dictionnaires difficiles. (1571).
 Genève, Slatkine, 1973. 1 vol. in-8, 600 p., rel. 140.–
- LA PRIMAUDAYE (Pierre de)**
L'Académie française en laquelle il est traicté de l'institution des moeurs et de ce qui concerne le bien et heureusement vivre. – Suite de l'Académie française. – Troisième tome de l'Académie française. (1580, 1581 et 1590).
 Genève, Slatkine, 1972. 3 vol. in-8, 1326 p., rel. 400.–
- LARCHER (Louis-Julien)**
La femme jugée par les grands écrivains des deux sexes. Préface de Philippe Andriès. (1854).
 Genève, Slatkine, 1994. 1 vol. in-8, 543 p., rel. ISBN 978-2-05-101309-3 125.–
- LA RIVIERE (Charles de)**
La France et la Russie au XVIII^e siècle. Études d'histoire et de littérature franco-russe. Catherine II et d'Alembert ; Mercier de La Rivière ; Buffon et Figaro ; le comte Esterhazy à la cour de Russie ; la jeunesse de Nicolas I^{er}. (1909).
 Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 356 p., rel. 65.–
- LA ROCHE-GUILHEM (Anne de)**
Le Grand Scanderberg, nouvelle. Avec une introduction de M. Godenne. (1688).
 Genève, Slatkine, 1979. 1 vol. in-8, 220 p., rel. ISBN 978-2-05-100032-1 50.–
- LAROCQUE-TINKER (Edward)**
Les écrits de langue française en Louisiane au XIX^e siècle. Essais biographiques et bibliographiques. (1933).
 Genève, Slatkine, 1975. 1 vol. in-8, 522 p., rel. 100.–
- LAROUSSE (Pierre)**
Grand dictionnaire universel du XIX^e siècle. Français, historique, géographique, biographique, mythologique, bibliographique, littéraire, artistique, scientifique, etc. (1866-1890).
 Genève, Slatkine, 1982. 17 vol. in-4, 26284 p. en 34 vol., rel. RSD

LARTIGAUT (Antoine)

Les progrès de la véritable orthographe ou l'orthographe française fondée sur ses principes. Les principes infaillibles et les règles assurées de la juste prononciation de notre langue. (1669).

Genève, Slatkine, 1972. 1 vol. in-8, 282 p., rel.

70.–

LA SALE (Antoine de)**NEVE (Joseph)**

Antoine de La Salle. Sa vie et ses ouvrages, d'après des documents inédits. Suivi du « Réconfort de Madame Du Fresne », d'après le ms. unique de la Bibliothèque royale de Belgique, du « Paradis de la reine Sybille », etc., et de fragments et documents inédits tirés des bibliothèques et des archives de France et de Belgique. (1903).

Genève, Slatkine, 1975. 1 vol. in-8, 296 p., rel.

70.–

LA SALLE DE ROCHEMAURE

Les troubadours cantaliens. Avec notes complémentaires critiques et explicatives sur les textes publiés. (1910).

Genève, Slatkine, 1977. 2 vol. in-8, 1350 p., rel.

210.–

LASSAILLY (Charles)

Les roueries de Trialph, notre contemporain avant son suicide. (1833).

Genève, Slatkine, 1973. 1 vol. in-8, 380 p., rel.

90.–

LASSERRE (Pierre)

Le Romantisme français. Essai sur la Révolution dans les sentiments et dans les idées au XIX^e siècle. (1907).

Genève, Slatkine, 2000. 1 vol. in-8, 548 p., rel. ISBN 978-2-05-101712-1

120.–

LASTEYRIE (Robert de)

Études sur les comtes et vicomtes de Limoges antérieurs à l'an 1000. (1874).

Genève, Slatkine, 1977. 1 vol. in-8, 162 p., rel.

40.–

LA TAILLE (Jean de et Jacques de)**BAGUENAUT DE PUCHESSE (Gustave)**

Jean et Jacques de La Taille. Étude biographique et littéraire sur deux poètes du XVI^e siècle. (1889).

Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 66 p., rel.

25.–

DALEY (Tatham-A.)

Jean de La Taille, 1533-1608. Étude historique et littéraire. (1934).

Genève, Slatkine, 1980. 1 vol. in-8, 267 p., rel. ISBN 978-2-05-101663-6

40.–

LA TAYSSONNIERE (Guillaume de)

Les Amoureuses Occupations. Réimprimées pour la première fois avec une préface par M.-C. Guigue. (1877).

Genève, Slatkine, 1969. 1 vol. in-8, 93 p., rel.

30.–

LATINI (Brunetto)

Li Livres dou Tresor. Édition critique par Francis Carmody. (1948).

Genève, Slatkine, 1975. 1 vol. in-8, 525 p., rel. ISBN 978-2-05-101685-8

100.–

LATOUCHE (Henri de)

Œuvres complètes. (1867-1875).

Genève, Slatkine, 1980. 11 vol. in-8, 3450 p. en 4 vol., rel.

800.–

LA TOUCHE (Pierre de)

L'art de bien parler français, qui comprend tout ce qui regarde la grammaire et les manières de parler douteuses. (1696).

Genève, Slatkine, 1973. 1 vol. in-8, 751 p., rel.

150.–

LATOUCHE (Robert)

Histoire du comté du Maine pendant le X^e et le XI^e siècle. (1910).

Genève, Slatkine, 1977. 1 vol. in-8, 225 p., rel.

50.–

LA TOUR D'Auvergne

Origines gauloises. Recherches sur la langue et les antiquités des celto-bretons de l'Armorique. Avec une préface de Jean Balcou. (1801).

Genève, Slatkine, 1980. 1 vol. in-8, 448 p., rel.

70.–

LATREILLE (Pierre-André)

Essai sur l'histoire des fourmis de la France. Présentation de Jean-Marc Drouin. (1798).

Genève, Slatkine, 1989. 1 vol. in-8, IX-50 p., rel.

65.–

LAUDUN (Pierre de, sieur des Aigaliers)

L'Art poétique français, divisé en cinq livres. (1597).

Genève, Slatkine, 1971. 1 vol. in-8, 315 p., rel.

75.–

- *L'Art poétique français. Édition critique. Essai sur la poésie dans le Languedoc, de Ronsard à Malherbe, par Joseph Dedieu. (1909).*
Genève, Slatkine, 1969. 1 vol. in-8, 167 p., rel. 40.–
- LAUER (Philippe)**
Annales de l'histoire de France à l'époque carolingienne. Le règne de Louis IV d'Outre-Mer. (1900).
Genève, Slatkine, 1977. 1 vol. in-8, 425 p., rel. 90.–
- *Annales de l'histoire de France à l'époque carolingienne. Robert I^{er} et Raoul de Bourgogne, rois de France, 923-936. (1910).*
Genève, Slatkine, 1976. 1 vol. in-8, 131 p., rel. 35.–
- LAUNAY (Gilles de)**
La dialectique contenant l'art de raisonner juste sur toute sorte de matières. (1673).
Genève, Slatkine, 1972. 1 vol. in-8, 270 p., rel. 60.–
- LAURENT (Françoise)**
La philosophie du XVIII^e siècle et le Christianisme. Étude sur l'histoire de l'humanité. (1866).
Genève, Slatkine, 1972. 1 vol. in-8, 599 p., rel. 110.–
- LAUSSER (Abbé)**
Gerbert. Étude historique sur le X^e siècle. (1866).
Genève, Slatkine, 1976. 1 vol. in-8, 418 p., rel. 90.–
- LAVAL (Antoine de)**
FAURE (Henri)
Antoine de Laval et les écrivains bourbonnais de son temps. Deuxième édition considérablement augmentée. (1870).
Genève, Slatkine, 1968. 1 vol. in-8, 490 p., br. 90.–
- LA VALLIERE (Louis-César de La Baume Le Blanc, duc de)**
Bibliothèque du théâtre français depuis son origine. Contenant un extrait de tous les ouvrages composés pour ce théâtre, depuis les mystères jusqu'aux pièces de Pierre Corneille, une liste chronologique de celles composées depuis cette dernière époque, jusqu'à présent, avec deux tables alphabétiques, l'une des auteurs et l'autre des pièces. (1768).
Genève, Slatkine, 1969. 3 vol. in-8, 1684 p., rel. 250.–
- LA VARANNE**
De gestis Ioannae Virginis Francae egregiae bellatrix. Poème de 1516 remis en lumière, analysé et annoté par Ernest Prarond. (1889).
Genève, Slatkine, 1971. 1 vol. in-8, 323 p., rel. 65.–
- LAVAUD (René)**
Les troubadours cataliens (XII^e-XIV^e siècles). Notes complémentaires critiques et explicatives sur les textes publiés dans l'ouvrage de M. le duc de La Salle de Rochemaure. (1910).
Genève, Slatkine, 1978. 1 vol. in-8, 144 p., rel. 40.–
- LAVERGNE (Léonce-Guilhaud de)**
Les économistes français du XVIII^e siècle. (1870).
Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 501 p., rel. 65.–
- LAWTON (Harold Walter)**
Contribution à l'histoire de l'humanisme en France : Térence en France au XVI^e siècle.
Tome I : Éditions et traductions. (1926).
Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 571 p., rel. RSD
- Tome II : Imitation et influence.
Genève, Slatkine, 1972. 1 vol. in-8, 235 p., rel. 60.–
- LEADBEATER (Charles.-W.)**
Le côté occulte de la franc-maçonnerie. Présentation de Daniel Ligou. (1930).
Genève, Slatkine, 1981. 1 vol. in-8, 275 p., rel. RSD
- LE BLANC (Jean-Bernard)**
Lettres sur l'exposition des ouvrages de peinture, sculpture... etc. de l'année 1747. Et en général sur l'utilité de ces sortes d'expositions. (1747).
Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 190 p., rel. 45.–
- LEBLOND (Marius-Ary)**
Peintres de races. Hollande, Espagne, Scandinavie, Angleterre, Russie, Belgique, Allemagne, France, Italie, Afrique, Amérique, Océanie. (1909).
Genève, Slatkine, 1985. 1 vol. in-8, XVII-238 p. et 28 pl., rel. 60.–
- LE BRAZ (Anatole)**
Au pays des pardons. Présentation de A.-P. Segalen. (1908).
Genève, Slatkine, 1980. 1 vol. in-8, 390 p., br. RSD

- *La légende de la mort chez les Bretons armoricains. Édition intégrale. (1928).*
Genève, Slatkine, 1989. 1 vol. in-8, 887 p., rel. RSD
- *Le théâtre celtique. Avec une préface de Jean Le Dù. (1905).*
Genève, Slatkine, 1981. 1 vol. in-8, XXVI-544 p., rel. 80.–
- LE BRETON (André)**
Le roman français au XVII^e siècle. (1890).
Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 332 p., rel. 60.–
- *Le roman français au XVIII^e siècle. (1898).*
Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 396 p., rel. 75.–
- *Le roman français au XIX^e siècle. Avant Balzac. (1901).*
Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 316 p., rel. 60.–
- LECLERC (Jean)**
Bibliothèque ancienne et moderne. (1714-1730). Volumes 1-29. (Tout ce qui a paru).
Genève, Slatkine, 1968. 29 vol. in-12, en 6 vol. in-4, rel. 900.–
- *Bibliothèque choisie. (1703-1713). Volumes 1-28. (Tout ce qui a paru).*
Genève, Slatkine, 1968. 28 vol. in-12, en 6 vol. in-4, rel. 900.–
- *Bibliothèque universelle et historique. (1686-1693). Volumes 1-26. (Tout ce qui a paru).*
Genève, Slatkine, 1968. 26 vol. in-12, en 6 vol. in-4, rel. 850.–
- LECLERC (Ludovic, pseud. Celler)**
Les valets au théâtre. Études dramatiques. (1875).
Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 150 p., rel. 40.–
- LECOMTE (Charles)**
Le parler dolois. Étude et glossaire des patois comparés de l'arrondissement de Saint-Malo, suivi d'un relevé des locutions et dictons populaires. Contribution à l'étude des littératures orales. (1910).
Genève, Slatkine, 1981. 1 vol. in-8, 260 p., rel. 60.–
- LECOMTE (L.-Henry)**
Histoire des théâtres de Paris, 1402-1911. (1905-1912).
Genève, Slatkine, 1973. 10 vol. in-8, 1900 p. en 3 vol., rel. 400.–
- LECONTE DE LISLE (Charles-Marie)**
Poèmes barbares. Texte définitif avec notes et variantes. (1928).
Genève, Slatkine, 1981. 1 vol. in-8, 363 p., br. RSD
- VIANEY (Joseph)**
Les sources de Leconte de Lisle. (1907).
Genève, Slatkine, 1973. 1 vol. in-8, 409 p., rel. 80.–
- LECOT (Jean-Paul)**
De Louis Couperin à Guillaume Lasceux. Douze œuvres françaises pour orgue. Publiées pour la première fois par J.-P. Lécot.
Genève, Slatkine, 1986. 1 vol. in-4, 54 p., br. ISBN 978-2-05-100751-1 RSD
- LECOUVET (Ferdinand)**
Hannonia poetica ou les poètes latins du Hainaut. (1859).
Genève, Slatkine, 1971. 1 vol. in-8, 235 p., rel. 50.–
- LECOY (Félix)**
Recherches sur le « Libro de Buen Amor » de Juan Ruiz, archiprêtre de Hita. (1938).
Genève, Slatkine, 1999. 1 vol. in-8, 384 p., rel. ISBN 978-2-05-101679-7 90.–
- LECOY DE LA MARCHE (Albert)**
La chaire française au Moyen Âge, spécialement au XIII^e siècle. D'après les manuscrits contemporains. Deuxième édition. (1886).
Genève, Slatkine, 1974. 1 vol. in-8, 575 p., rel. 120.–
- *Le roi René, sa vie, son administration, ses travaux artistiques et littéraires. D'après les documents inédits des archives de France et d'Italie. (1875).*
Genève, Slatkine, 1969. 2 vol. in-8, 1123 p., rel. 230.–
- LE DOYEN (Guillaume)**
Annales et chroniques du pays de Laval et parties circonvoisines depuis l'an 1480 jusqu'à l'année 1537. Publiées pour la première fois par M. H. Godbert avec notes et éclaircissements de M. Louis La Beaulière. (1859).
Genève, Slatkine, 1971. 1 vol. in-8, 423 p., rel. 85.–

- LE DUC (Philibert)**
Chansons et lettres patoises bressanes, bugesiennes et dombistes, avec une étude sur le patois du pays de Gex et la musique des chansons. Textes recueillis, traduits et annotés. (1881).
 Genève, Slatkine, 1978. 1 vol. in-8, 495 p., rel. 100.–
- LEENHARDT (Albert)**
Quelques belles résidences des environs de Montpellier. Première et deuxième séries. (1931-1932).
 Genève, Slatkine, 1985. 2 vol. in-8, 166 p. et 24 planches en 1 vol., rel. 75.–
 — *Les vieux hôtels montpelliérains. (1935).*
 Genève, Slatkine, 1984. 1 vol. in-8, 332 p. et 32 planches, rel. 60.–
- LE FEBVRE (Yves)**
Claude Jégou, paysan de l'Arrée. Présentation de J.-A. Le Gall. (1936).
 Genève, Slatkine, 1981. 1 vol. in-8, 235 p., br. 20.–
- LEFEVRE-DURUFLE (Noël-Jacques)**
Excursion sur les côtes et dans les ports de Normandie.
 Genève, Slatkine, 1991. 1 vol. in-folio, 182 p. et 40 planches en couleurs, rel. 750.–
- LE FEVRE (Jean)**
Dictionnaires des rimes françaises premièrement composés par J.L.F. et depuis augmenté, corrigé et mis en bon ordre par le seigneur Des Accords. (1588).
 Genève, Slatkine, 1973. 1 vol. in-8, 562 p., rel. 120.–
- LEFEVRE D'ETAPLES (Jacques)**
GRAF (Charles-Henri)
Essai sur la vie et les écrits de Jacques Lefèvre d'Etaples. (1842).
 Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 130 p., rel. 30.–
- LEFEVRE-DEUMIER (Jules)**
Sir Lionel d'Arquenay. Avec notice biographique sur l'auteur par Paul Lacroix. (1882).
 Genève, Slatkine, 1973. 2 vol. in-8, 659 p. en 1 vol., rel. 150.–
- LEFRANC (Abel)**
Histoire du collège de France, depuis ses origines jusqu'à la fin du premier Empire. (1893).
 Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 448 p., rel. 90.–
- LE FRANC DE POMPIGNAN (Jean-Jacques)**
Œuvres. (1784).
 Genève, Slatkine, 1971. 4 vol. in-8, 1836 p. en 2 vol., rel. 340.–
- LE GENTIL (Pierre)**
La poésie lyrique espagnole et portugaise à la fin du Moyen Âge. (1949-1953).
 Genève, Slatkine, 1981. 2 vol. in-8, 1141 p., rel. RSD
- LE GOFFIC (Charles)**
L'âme bretonne. (1908-1924).
 Genève, Slatkine, 1982-1983. 4 vol. in-8, 1828 p., rel. RSD
 Tome I. 50.–
 Tomes II, III et IV pour chaque tome 50.–
 — *Le crucifié de Kéraliès. Présentation de Jean Balcou. (1914).*
 Genève, Slatkine, 1980. 1 vol. in-8, 200 p., br. RSD
- LEGRAND (Marc-Antoine)**
BURNETT (Mary Scott)
Marc-Antoine Legrand, acteur et auteur comique, 1673-1728. (1938).
 Genève, Slatkine, 1977. 1 vol. in-8, 210 p., rel. 50.–
- LE HOUX (Jean)**
GASTE (Armand)
Étude critique et historique sur Jean Le Houx et le Vau de Vire à la fin du XVI^e siècle. (1874).
 Genève, Slatkine, 1969. 1 vol. in-8, 247 p., rel. 50.–
- LEKAIN (Henri-Louis Cain, dit)**
Mémoires de Lekain. Précédés de réflexions sur cet acteur, et sur l'art théâtral, par F. Talma. (1825).
 Genève, Slatkine, 1968. 1 vol. in-8, 515 p., br. 90.–

- LE MAGUET (Paul-Emile)**
Le monde médical parisien sous le Grand Roi. Suivi du « Portefeuille de Vallant », médecin de S.A.R. Madame de Guise et de Madame la marquise de Sablé. (1899).
 Genève, Slatkine, 1971. 1 vol. in-8, 570 p., rel. 120.–
- LEMAIRE DE BELGES (Jean)**
Œuvres. Publiées par J. Stecher. (1882-1885).
 Genève, Slatkine, 1969. 4 vol. in-8, 1898 p., rel. RSD
- BECKER (Philipp-August)**
Jean Lemaire. Der erste humanistische Dichter Frankreichs. (1893).
 Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 402 p., rel. 80.–
- DOUTREPONT (Georges)**
Jean Lemaire de Belges et la Renaissance. (1934).
 Genève, Slatkine, 1974. 1 vol. in-8, 492 p., rel. 100.–
- MUNN (Kathleen Miriam)**
A contribution to the study of Jean Lemaire de Belges. A critical study of bio-bibliographical data, including a transcript of various unpublished works. (1936).
 Genève, Slatkine, 1975. 1 vol. in-8, 225 p., rel. 50.–
- SPAAK (Paul)**
Jean Lemaire de Belges, sa vie, son œuvre et ses meilleures pages. (1926).
 Genève, Slatkine, 1975. 1 vol. in-8, 287 p., rel. 60.–
- THIBAUT (Francisque)**
Marguerite d'Autriche et Jehan Lemaire de Belges, ou de la littérature et des arts aux Pays-Bas sous Marguerite d'Autriche. (1888).
 Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 278 p., rel. 60.–
- LEMAITRE (Frédéric)**
Souvenirs, publiés par son fils. (1880).
 Genève, Slatkine, 1973. 1 vol. in-8, 360 p., rel. 75.–
- LE MOIGNE (Lucas)**
Noëls. Publiés sur l'édition gothique par la Société des bibliophiles français. On y a joint les « Noëls » composés vers 1254 par les prisonniers de la Conciergerie, et deux aguillenneufs tirés du recueil des « Noëls du Plat d'argent », par le baron Jérôme Pichon. (1860).
 Genève, Slatkine, 1971. 1 vol. in-8, 188 p., rel. 45.–
- LE MOYNE (père Pierre)**
CHEROT (Henri)
Étude sur la vie et les œuvres du père Pierre Le Moyne, 1602-1671. (1887).
 Genève, Slatkine, 1971. 1 vol. in-8, 568 p., rel. 100.–
- LEMONNIER (Camille)**
Noëls flamands. Présentation de Raymond Trousson. (1887).
 Genève, Slatkine, 1980. 1 vol. in-8, 309 p., rel. 35.–
- LENARDON (Dante)**
Index du « Journal de Trévoux » ou Mémoires pour servir à l'histoire des sciences et des arts. (1701-1767).
 Genève, Slatkine, 1987. 1 vol. in-4, 390 p., rel. ISBN 978-2-05-100768-9 300.–
 — *Index du « Journal Encyclopédique ». (1756-1793).*
 Genève, Slatkine, 1975. 1 vol. in-4, 466 p., rel. 325.–
- LENCLOS (Anne, dite Ninon de)**
Correspondance authentique. (1886).
 Genève, Slatkine, 1968. 1 vol. in-8, 332 p., br. 70.–
- LENIENT (Charles)**
La satire en France ou la littérature militante au XVI^e siècle. (1886).
 Genève, Slatkine, 1970. 2 vol. in-8, 679 p. en 1 vol., rel. 120.–
- LE NOBLE (Eustache)**
Les aventures provinciales. La fausse comtesse d'Isamberg. Seconde nouvelle divertissante. Avec une introduction de M. Godenne. (1697).
 Genève, Slatkine, 1980. 2 vol. in-8, 352 p. en 1 vol., rel. 70.–
 — *Le gage touché, histoires galantes et comiques. Avec une préface de R. Godenne. (1722).*
 Genève, Slatkine, 1980. 1 vol. in-8, 403 p., rel. 90.–

- *Ildegerte, reyne de Norvège, ou l'amour magnanime, première nouvelle historique. Avec une préface de René Godenne. (1694).*
Genève, Slatkine, 1980. 2 vol. in-8, 280 p. en 1 vol., rel. 70.–
- LE PETIT (Claude)**
Les œuvres libertines de Claude Le Petit, Parisien, brûlé le 1^{er} septembre 1662. Avec notice biographique, par Frédéric Lachèvre. (1918).
Genève, Slatkine, 1968. 1 vol. in-8, 305 p., br. 60.–
- LACHEVRE (Frédéric)**
Claude Le Petit et la Muse de la Cour, avec l'historique des gazettes concurrentes de Loret, etc. (1922).
Genève, Slatkine, 1968. 1 vol. in-8, 105 p., br. 20.–
- LE PLAY (Frédéric)**
La réforme sociale en France déduite de l'observation comparée des peuples européens. Préface de Patrick de Laubier. (1864).
Genève, Slatkine, 1982. 2 vol. in-8, 944 p. en 1 vol., rel. 200.–
- LEPRINCE DE BEAUMONT (Marie-Jeanne)**
Civan, Roi de Bungo. Histoire japonnaise, ou Tableau de l'éducation d'un prince. Introduction de Alix S. Deguise. (1758).
Genève, Slatkine, 1999. 1 vol. in-8, 457 p., rel. ISBN 978-2-05-101683-4 100.–
- ROBAIN (Jean-Marie)**
Madame Leprince de Beaumont intime. Avec ses principaux contes et des documents inédits.
Genève, Slatkine, 2004. 1 vol. in-8, 224 p., rel. ISBN 978-2-05-101940-8 50.–
- LE RICHE (Guillaume et Michel)**
Journal de Guillaume et de Michel Le Riche, avocats du Roi à Saint-Maixent, de 1534 à 1586, contenant pour le Poitou et pour les provinces voisines, des détails inconnus et curieux sur les troubles survenus à l'occasion de la gabelle, sur les commencements du protestantisme et les guerres de religion, sur les jeux scéniques et les mœurs et usages du XVI^e siècle, suivi d'un appendice. Publié pour la première fois et annoté par A.-D. de La Fontenelle de Vaudoré. (1846).
Genève, Slatkine, 1971. 1 vol. in-8, 578 p., rel. 120.–
- LERIS (Antoine de)**
Dictionnaire portatif historique et littéraire des théâtres. Contenant l'origine des différents théâtres de Paris, le nom de toutes les pièces qui y ont été représentées depuis leur établissement et des pièces jouées en province ou qui ont paru depuis plus de trois siècles, avec des anecdotes et des remarques, le nom et les particularités intéressantes de la vie des auteurs, musiciens et acteurs, avec le catalogue de leurs ouvrages, une chronologie des auteurs, des musiciens et des opéras, et une chronologie des pièces qui ont paru depuis trente-trois ans. (1763).
Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 765 p., rel. 150.–
- LEROUX (Pierre)**
Cours de phrénologie. Préface d'Armelle Le Bras-Chopard. (1853).
Genève, Slatkine, 1995. 1 vol. in-8, 216 p., rel. ISBN 978-2-05-101348-2 70.–
- *Réfutation de l'éclectisme. Présentation de F. Lacassagne. (1839).*
Genève, Slatkine, 1979. 1 vol. in-8, 350 p., rel. 40.–
- *Sept discours sur la situation actuelle de la société et de l'esprit humain. Premier discours : Aux Philosophes. De la situation actuelle de l'esprit humain. (1841).*
Genève, Slatkine, 1973. 1 vol. in-8, 193 p., rel. 50.–
- ENCYCLOPEDIE NOUVELLE**
Publiée par Pierre Leroux et Jean Reynaud. (1835-1841).
Genève, Slatkine, 1991. 8 vol. in-4, 4800 p., rel. RSD
- LE ROUX DE LINCY (Antoine Jean Victor)**
Le livre des proverbes français. Précédé de recherches historiques sur les proverbes français et leur emploi dans la littérature du Moyen Âge et de la Renaissance. (1859).
Genève, Slatkine, 1968. 2 vol. in-8, 1150 p., br. 210.–
- *Recueil de chants historiques français, depuis le XII^e jusqu'au XVIII^e siècle. Avec des notices et une introduction. (1841-1842).*
Genève, Slatkine, 1969. 2 vol. in-8, 1095 p., rel. 220.–
- LE ROUX DE LINCY (Antoine Jean Victor) et MICHEL (Francisque)**
Recueil de Farces, Moralités et Sermons joyeux, publié d'après le manuscrit de la bibliothèque royale. (1837).
Genève, Slatkine, 1977. 4 vol. in-8, 2056 p. en 2 vol., rel. 400.–
- LERY (Jean de)**
L'histoire mémorable du Siège et de la Famine de Sancerre, 1573. Au lendemain de la Saint-Barthélemy. Présentation, édition critique et notes de G. Nakam. (1975).
Genève, Slatkine, 2000. 1 vol. in-8, XII-404 p., rel. ISBN 978-2-05-101708-4 100.–

- LESAGE (Alain-René)**
CLARETIE (Leo)
Le roman en France au début du XVIII^e siècle : Lesage romancier, d'après de nouveaux documents. (1890).
 Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 447 p., rel. 80.–
- CORDIER (Henri)**
Essai bibliographique sur les œuvres d'Alain-René Lesage. (1910).
 Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 348 p., rel. 65.–
- LESAGE (Alain-René) et D'ORNEVAL**
Le théâtre de la foire ou l'Opéra comique, contenant les meilleures pièces qui ont été représentées aux Foires de S. Germain et S. Laurent. (1737).
 Genève, Slatkine, 1968. 10 vol. in-12, en 2 vol. in-4, rel. 550.–
- LESCALE (Paul)**
Recherches et observations sur le patois de Quercy (dialecte de Cahors et environs). Étude étymologique comprenant un glossaire étymologique de près de 3000 mots. (1923).
 Genève, Slatkine, 1978. 1 vol. in-8, 184 p., rel. 50.–
- LESCLACHE (Louis de)**
Les véritables règles de l'ortographe francèze ou l'art d'aprandre an peu de tams à écrire côrectement (1668). – Traité de l'orthographe dans lequel on établit par une méthode claire et facile, fondée sur l'usage et sur la raison, les règles certaines d'écrire correctement. (1669).
 Genève, Slatkine, 1972. 2 vol. in-8, 320 p. en 1 vol., rel. 75.–
- LESPINASSE (Julie de)**
Lettres de Mademoiselle de Lespinasse. Suivies de ses autres œuvres (« Portrait du marquis de Concordet », suite du « Voyage sentimental ») et de lettres de Madame du Deffand, de Turgot, de Bernardin de Saint-Pierre, revues sur les éditions originales, augmentées des variantes, de nombreuses notes, d'un appendice comprenant les écrits de d'Alembert, de Guibert, de Voltaire, de Frédéric II, sur Mademoiselle de Lespinasse ; d'un index et précédées d'une notice biographique et littéraire par Eugène Asse. (1876).
 Genève, Slatkine, 1994. 1 vol. in-8, 489 p., rel. ISBN 978-2-05-101311-6 125.–
- LESPY (Jean-Désiré, dit Vastin)**
Grammaire béarnaise, suivie d'un vocabulaire béarnais-français. Deuxième édition. (1880).
 Genève, Slatkine, 1978. 1 vol. in-8, 540 p., rel. RSD
- LE TELLIER (Michel)**
ANDRE (Louis)
Michel Le Tellier et l'organisation de l'armée monarchique. (1906).
 Genève, Slatkine, 1980. 2 vol. in-8, 884 p. en 1 vol., rel. ISBN 978-2-05-100080-2 170.–
 — Michel Le Tellier et Louvois. (1942).
 Genève, Slatkine, 1974. 1 vol. in-8, 708 p., rel. 140.–
- LETTRES A GREGOIRE SUR LES PATOIS DE FRANCE, 1790-1794**
Documents inédits sur la langue, les moeurs et l'état des esprits dans les diverses régions de la France, au début de la Révolution, suivis du rapport de Grégoire à la Convention... Avec une introduction et des notes par A. Gazier. (1880).
 Genève, Slatkine, 1969. 1 vol. in-8, 359 p., br. 65.–
- LETTRES DE PARIS A UN DIPLOMATE HOLLANDAIS. 6 SEPTEMBRE 1715-23 JUIN 1719**
Correspondances littéraires érudites, philosophiques, privées ou secrètes. Présentées et annotées par Françoise Weil.
 Genève, Slatkine, 2004. 1 vol. in-8, 512 p., rel. ISBN 978-2-05-101936-1 110.–
- LEVESQUE DE POUILLY (Louis-Jean)**
Théorie des sentiments agréables où, après avoir indiqué les règles que la nature suit dans la distribution du plaisir, on établit les principes de la théologie naturelle et ceux de la philosophie morale. (1747).
 Genève, Slatkine, 1971. 1 vol. in-8, 265 p., rel. 70.–
- LEVI (Eliphas, pseud. de A.-L. Constant)**
Le testament de la liberté. (1848).
 Genève, Slatkine, 1980. 1 vol. in-8, 240 p., br. RSD
- LEWENT (Kurt)**
Das altprovenzalische Kreuzlied. (1905).
 Genève, Slatkine, 1976. 1 vol. in-8, 141 p., rel. 40.–
- LEX et JACQUELOT**
Le langage populaire de Mâcon et des environs. (1926).
 Genève, Slatkine, 1978. 1 vol. in-8, 145 p., rel. 40.–

- LEYS D'AMORS (Las)**
Manuscrit de l'Académie des Jeux Floraux, publié par Joseph Anglade. (1910-1920).
 Genève, Slatkine, 1971. 4 vol. in-8, 787 p., rel. 180.–
- LEZAT (Adrien)**
De la prédication sous Henri IV. (1871).
 Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 272 p., rel. 60.–
- LHERMET (Jean)**
Contribution à la lexicologie du dialecte aurillacois. (1931).
 Genève, Slatkine, 1978. 1 vol. in-8, 200 p., rel. 45.–
- L'HERMITE (Jehan)**
Le Passetemps. Publié d'après le manuscrit original, par Ch. Ruelens, E. Ouverleaux et J. Petit. (1890-1896).
 Genève, Slatkine, 1971. 2 vol. in-8, 788 p., rel. 160.–
- L'HOSPITAL (Michel de)**
Ceuvres complètes. Éditées et précédées d'un essai sur sa vie et ses ouvrages par P. J. S. Dufey. (1824-1826).
 Genève, Slatkine, 1968. 5 vol. in-8, 2450 p., rel. RSD
- AMPHOUX (Henri)**
Michel de l'Hôpital et la liberté de conscience au XVI^e siècle. (1900).
 Genève, Slatkine, 1969. 1 vol. in-8, 445 p., rel. 90.–
- LHOTE (Amédée)**
Biographie châlonnaise. Avec documents inédits. (1870).
 Genève, Slatkine, 1971. 1 vol. in-8, 387 p., rel. 80.–
- LICHTENBERGER (André)**
Le socialisme et la Révolution française. Étude sur les idées socialistes en France de 1789 à 1796. (1899).
 Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 316 p., rel. 60.–
- *Le socialisme utopique. Études sur quelques précurseurs inconnus du socialisme. (1898).*
 Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 281 p., rel. 50.–
- LIEBRECHT (Henri)**
Histoire du théâtre français à Bruxelles aux XVII^e et XVIII^e siècles. (1923).
 Genève, Slatkine, 1978. 1 vol. in-8, 388 p., rel. 100.–
- LIFSCHITZ-GOLDEN (Manya)**
Les juifs dans la littérature française du Moyen Âge. (Mystères, miracles, chroniques). (1935).
 Genève, Slatkine, 1977. 1 vol. in-8, 230 p., rel. 60.–
- LINGUET (Nicolas-Simon-Henry)**
Annales politiques, civiles et littéraires du XVIII^e siècle. (1777-1792). Volumes 1-19. (Tout ce qui a paru).
 Genève, Slatkine, 1970-1971. 19 vol. in-8, 10184 p. en 10 vol., rel. 2000.–
- LINSKILL (Joseph)**
Saint-Léger. Étude de la langue du manuscrit de Clermont-Ferrand, suivie d'une édition critique du texte avec commentaire et glossaire. (1937).
 Genève, Slatkine, 1974. 1 vol. in-8, 210 p., rel. 50.–
- LINTILHAC (Eugène)**
Histoire générale du théâtre en France. (1904-1911).
 Genève, Slatkine, 1973. 5 vol. in-8, 2200 p., rel. 320.–
- LIRON (Jean)**
Bibliothèque chartraine ou le traité des auteurs et des hommes illustres de l'ancien diocèse de Chartres, avec le catalogue de leurs ouvrages. (1719).
 Genève, Slatkine, 1971. 1 vol. in-8, 404 p., rel. 85.–
- LIVANOS (Georges)**
Au-delà de la verticale. Avec une introduction par Yves Ballu. (1958).
 Genève, Slatkine, 1978. 1 vol. in-8, 268 p. et 12 planches, rel. RSD
- LIVET (Charles-Louis)**
La grammaire française et les grammairiens du XVI^e siècle. (1885).
 Genève, Slatkine, 1980. 1 vol. in-8, 548 p., br. 90.–

- LIVINGSTONE (David)**
Explorations dans l'intérieur de l'Afrique australe. (1859).
 Genève, Slatkine, 1980. 1 vol. in-8, 824 p., rel. RSD
- LODS (Adolphe)**
Histoire de la littérature hébraïque juive depuis les origines jusqu'à la ruine de l'état juif (135 après J.-C.). Préface d'André Parrot. (1950).
 Genève, Slatkine, 1982. 1 vol. in-8, 1054 p., rel. 100.–
- LOISELEUR (Jules)**
La doctrine secrète des Templiers. (1872).
 Genève, Slatkine, 1975. 1 vol. in-8, 238 p., rel. RSD
- LOMENIE (Louis de)**
La comtesse de Rochefort et ses amis. Études sur les mœurs en France au XVIII^e siècle. Avec des documents inédits. (1870).
 Genève, Slatkine, 1971. 1 vol. in-8, 375 p., rel. 80.–
- LOMMATZSCH (Erhard)**
Provenzalisches Liederbuch. Lieder der Troubadours mit einer Auswahlbiograph. Zeugnisse, Nachdichtungen und Sinweisen zusammengestellt. (1917).
 Genève, Slatkine, 1975. 1 vol. in-8, 550 p., rel. 100.–
- LONG (Jean-Denis)**
La Réforme et les guerres de religion en Dauphiné, de 1560 à l'Edit de Nantes, 1598. (1856).
 Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 327 p., rel. 70.–
- LONGNON (Auguste)**
Études sur les Pagi de la Gaule. Les Pagi de l'Astenois, du Boulonnais et du Ternois, les Pagi du diocèse de Reims. (1869-1872).
 Genève, Slatkine, 1977. 2 vol. in-8, 224 p. en 1 vol., rel. 50.–
- LÖSETH (Eilert)**
Le «Roman en prose de Tristan», le «Roman de Palamède», et la compilation de Rusticien de Pise. Analyse critique d'après les manuscrits de Paris. (1890).
 Genève, Slatkine, 1974. 1 vol. in-8, 580 p., rel. 120.–
- LOT (Ferdinand) et HALPHEN (Louis)**
Annales de l'histoire de France à l'époque carolingienne. Le règne de Charles le Chauve, 840-877. (1909).
 Genève, Slatkine, 1975. 1 vol. in-8, 248 p., rel. RSD
- LOT-BORODINE (Myrrha)**
Le roman idyllique au Moyen Âge. (1913).
 Genève, Slatkine, 1972. 1 vol. in-8, 280 p., rel. 50.–
- LOTE (Georges)**
L'alexandrin d'après la phonétique expérimentale. Étude sur le vers français. (1919).
 Genève, Slatkine, 1975. 3 vol. in-4 oblong, 970 p., en 1 vol., rel. 350.–
- *Les origines du vers français. (1940).*
 Genève, Slatkine, 1973. 1 vol. in-8, 225 p., rel. 50.–
- LOTH (Joseph)**
L'émigration bretonne en Armorique, du V^e au VII^e siècle de notre ère. Préface de Bernard Tanguy. (1883).
 Genève, Slatkine, 1986. 1 vol. in-8, 298 p., rel. RSD
- LOUGH (John)**
The « Encyclopédie ». (1971).
 Genève, Slatkine, 1989. 1 vol. in-8, XII-430 p., rel. 100.–
- LOUKOWITCH (Koster)**
L'évolution de la tragédie religieuse classique en France. (1933).
 Genève, Slatkine, 1977. 1 vol. in-8, 490 p., rel. 100.–
- LOUMYER (G.)**
Les traditions techniques de la peinture médiévale. (1914).
 Genève, Slatkine, 1998. 1 vol. in-8, 230 p., rel. ISBN 978-2-05-101644-5 60.–
- LOUYS (Pierre)**
Œuvres complètes. (1929-1931).
 Genève, Slatkine, 1973. 14 vol. in-8, 3850 p. en 6 vol., rel. 700.–

- LOYS LE ROY (Ludovicus Regius)**
BECKER (A.-Henri)
Un humaniste au XVI^e siècle : Loys Le Roy (Ludovicus Regius), de Coutances. (1896).
 Genève, Slatkine, 1969. 1 vol. in-8, 417 p., rel. 85.–
- LUCE (Siméon)**
Histoire de la Jacquerie, d'après des documents inédits. Nouvelle édition, considérablement augmentée, et précédée d'une bibliographie des travaux de l'auteur. (1894).
 Genève, Slatkine, 1978. 1 vol. in-8, 402 p., rel. 80.–
- LUCHAIRE (Achille)**
Alain le Grand, sire d'Albret. L'administration royale et la féodalité du Midi, 1440-1522. (1877).
 Genève, Slatkine, 1974. 1 vol. in-8, 245 p., rel. 60.–
 — *Études sur les idiomes pyrénéens de la région française. Recueil de textes de l'ancien dialecte gascon, d'après des documents antérieurs au XIV^e siècle. Suivi d'un glossaire. (1879 et 1881).*
 Genève, Slatkine, 1973. 2 vol. in-8, 600 p. en 1 vol., rel. 120.–
- LUEDTKE (Hélène)**
Les croyances religieuses au Moyen Âge en France. D'après les pièces de théâtre sérieux du XII^e, XIII^e et XIV^e siècle. (1911).
 Genève, Slatkine, 1977. 1 vol. in-8, 180 p., rel. 50.–
- LUNEL (Ernest)**
Le théâtre et la Révolution. (1910).
 Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 163 p., rel. 40.–
- LURINE (Louis)**
Les rues de Paris. Paris ancien et moderne. Origine, histoire, monuments, costumes, moeurs, chroniques et traditions. Ouvrage illustré de 300 dessins de Grandville, Daumier, etc. (1844).
 Genève, Slatkine, 1982. 2 vol. in-8, 834 p., rel. ISBN 978-2-05-100462-6 120.–
- LYCOSTHENES (Conrad)**
Apophthemas et sa transcription manuscrite. (1560).
 Tome I : *Fac-similé*. Tome II : *Introduction*. Édité par Étienne Ithurria.
 Genève, Slatkine, 1998. 2 vol. in-8, 1280 et 341 pp., rel. ISBN 978-2-05-101651-3 220.–
- LYONNET (Henry)**
Dictionnaire des comédiens français (ceux d'hier). Biographie, bibliographie, iconographie. (1902-1908).
 Genève, Slatkine, 1969. 2 vol. in-8, 1362 p., rel. 275.–
- MABILLE (Emile)**
Choix de farces, soties et moralités des XV^e et XVI^e siècles. Recueillies sur les manuscrits originaux. (1872).
 Genève, Slatkine, 1970. 2 vol. in-8, 601 p. en 1 vol., rel. 125.–
- MABLY (Gabriel Bonnot de)**
TEYSSENDIER DE LA SERVE
Mably et les Physiocrates. (1911).
 Genève, Slatkine, 1971. 1 vol. in-8, 169 p., rel. 40.–
- MACFARLANE (John)**
Antoine Vérard. (1900).
 Genève, Slatkine, 1971. 1 vol. in-8, 175 p., rel. RSD
- MAETERLINCK (Maurice)**
Théâtre complet. Présentation de Martine de Rougemont. (1901-1902).
 Genève, Slatkine, 1992. 1 vol. in-8, 789 p., br. RSD
- MAETERLINCK (Maurice)**
Théâtre. L'Intruse et Intérieur. Présentation de Pascale Alexandre-Bergues.
 Genève, Slatkine, 2005. 1 vol. in-8, 160 p., br., ISBN 978-2-05-101971-2 14.–
- MAGE DE FIEFMELIN (André)**
AUDIAT (Louis)
Les oubliés : André Mage de Fiefmelin, poète du XVI^e siècle. (1864).
 Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 65 p., rel. 20.–
- MAGENDIE (Maurice)**
La politesse mondaine et les théories de l'honnêteté en France au XVII^e siècle, de 1600 à 1660.
 Genève, Slatkine, 1993. 2 vol. in-8, 993 p. en 1 vol., rel. ISBN 978-2-05-101290-4 125.–

- *Le roman français au XVII^e siècle, de l'« Astrée » au « Grand Cyrus »*. Avec un index analytique de E.F. Henein. (1932).
Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 457 p., rel. 100.–
- MAGNIN (Charles)**
Histoire des marionnettes en Europe, depuis l'Antiquité jusqu'à nos jours. (1862).
Genève, Slatkine, 1981. 1 vol. in-8, 375 p., br. RSD
- MAGNY (Olivier de)**
Œuvres. Texte original avec notice par E. Courbet. (1871-1880).
Genève, Slatkine, 1969. 6 vol. in-12, en 1 vol. in-4, rel. RSD
- FAVRE (Jules)**
Olivier de Magny, 1529-1561. Étude biographique et littéraire. (1885).
Genève, Slatkine, 1969. 1 vol. in-8, 448 p., rel. 90.–
- MAHN (C.-A.-F.)**
Gedichte der Troubadours, in provenzalischer Sprache. Zum ersten Male und treu nach den Handschriften hrsg. und mit kritischen Anmerkungen versehen. (1856-1873).
Genève, Slatkine, 1977. 4 vol. in-8, 1080 p. en 1 vol., rel. 180.–
- *Die Werke der Troubadours in provenzalischer Sprache. Nach Raynouard, Rochemont, Diez und nach den Handschriften der Pariser Nationalbibliothek, mit einer Grammatik und einem Wörterbuche*. (1846-1886).
Genève, Slatkine, 1977. 4 vol. in-8, 1390 p. en 2 vol., rel. 200.–
- MAIGRON (Louis)**
Le roman historique à l'époque romantique. Essai sur l'influence de Walter Scott. (1898).
Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 459 p., rel. RSD
- *Le Romantisme et la mode*. (1911).
Genève, Slatkine, 1989. 1 vol. in-8, VII-250 p., rel. 90.–
- *Le Romantisme et les mœurs. Essai d'étude historique et sociale d'après des documents inédits*. (1910).
Genève, Slatkine, 1977. 1 vol. in-8, 538 p., rel. 100.–
- MAILLARD (Olivier)**
Œuvres françaises. Sermons et poésies. Publiées d'après les manuscrits et les éditions originales. Avec introduction, notes et notices par Arthur de la Borderie. (1877).
Genève, Slatkine, 1968. 1 vol. in-8, 220 p., br. 45.–
- MAINARD (François)**
DROUHET (Charles)
Le poète François Mainard (1583-1646). Étude critique d'histoire littéraire. – Tableau chronologique des lettres du poète François Mainard, accompagné de lettres inédites. – Les manuscrits de Mainard conservés à la bibliothèque de Toulouse. Étude bibliographique accompagnée de pièces inédites. (1908-1909).
Genève, Slatkine, 1981. 3 vol. in-8, 750 p. en 1 vol., rel. 150.–
- MAINE DE BIRAN (François-Pierre-Gonthier)**
Œuvres complètes. Accompagnées de notes et d'appendices par P. Tisserand. (1920-1949).
Genève, Slatkine, 1982. 14 vol. in-8, rel. 1000.–
Volumes vendables séparément. Pour détails, nous consulter.
- MAIRET (Jean de)**
BIZOS (Gaston)
Étude sur la vie et les œuvres de Jean de Mairet. (1877).
Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 400 p., rel. 80.–
- MAISTRE (Joseph de)**
Œuvres complètes. Nouvelle édition contenant ses œuvres posthumes et toute sa correspondance inédite, table générale des 14 volumes. (1884-1886).
Genève, Slatkine, 1979. 14 vol. in-8, 7338 p. en 7 vol., rel. 1500.–
Volumes vendables séparément. Pour détails, nous consulter.
- MAISTRE (Xavier de)**
BERTHIER (Alfred)
Xavier de Maistre. Étude biographique et littéraire. Nombreux documents rares ou inédits. (1920).
Genève, Slatkine, 1984. 1 vol. in-8, 404 p., rel. 100.–
- MALEBRANCHE (Nicolas de)**
ANDRE (Yves-Marie)
La vie du R.P. Malebranche, prêtre de l'Oratoire. Avec l'histoire de ses ouvrages, publiée par le P. Ingold. (1886).
Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 450 p., rel. 90.–

- GAONACH (J.-M.)**
La théorie des idées dans la philosophie de Malebranche. (1908).
Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 312 p., rel. 60.–
- MALESHERBES (Chrétien-Guillaume de Lamoignon de)**
Mémoires sur la librairie et sur la liberté de la presse. (1809).
Genève, Slatkine, 1969. 1 vol. in-8, 440 p. br. 80.–
- *Observations de Lamoignon-Malesherbes sur l'histoire naturelle générale et particulière de Buffon et Daubenton. Publié avec une introduction et des notes par L.-P. Abeille. (1798).*
Genève, Slatkine, 1971. 1 vol. in-8, 682 p., rel. 140.–
- MALHERBE (François de)**
ALLAIS (Gustave)
Malherbe et la poésie française à la fin du XVI^e siècle. (1892).
Genève, Slatkine, 1969. 1 vol. in-8, 440 p., br. RSD
- BOISSIERE (Gustave)**
Remarques sur les poésies de Malherbe par Urbain Chevreau. Édition critique d'après le manuscrit de Niort. (1909).
Genève, Slatkine, 1989. 1 vol. in-8, 485 p., rel. 125.–
- MALLARME (Stéphane)**
AISH (Deborah A.K.)
La métaphore dans l'œuvre de Stéphane Mallarmé. (1938).
Genève, Slatkine, 1993. 1 vol. in-8, 220 p., rel. ISBN 978-2-05-100264-6 60.–
- MAURON (Charles)**
Mallarmé l'obscur. (1941).
Genève, Slatkine, 1986. 1 vol. in-8, 202 p., rel. ISBN 978-2-05-100735-1 60.–
- VERLAINE (Paul) et ZILCKEN (Charles-Louis)**
Lettres à propos de « Quinze jours en Hollande » et documents inédits. Lettre-préface par Stéphane Mallarmé et portrait de Verlaine. Deuxième édition collationnée sur les originaux. (1922).
Genève, Slatkine, 1983. 1 vol. in-8, 54 p., rel. ISBN 978-2-05-100503-6 RSD
- MALLEMENT DE MESSANGE (Claude)**
Réponse à une critique satyrique intitulée « L'Apothéose du Dictionnaire de l'Académie française ». (Paris, 1696). – L'enterrement du Dictionnaire de l'Académie. Ouvrage contenant la réfutation de la réponse de M. de M. (Paris, 1697). – Le dictionnaire des Halles ou extrait du Dictionnaire de l'Académie française. (Bruxelles, 1696).
Genève, Slatkine, 1972. 3 vol. in-8, 756 p. en 1 vol., rel. 150.–
- MALLINGER (Léon)**
Médée. Étude de littérature comparée. (1897).
Genève, Slatkine, 1971. 1 vol. in-8, 428 p., rel. 80.–
- MALNORY (A.)**
Saint Césaire, évêque d'Arles, 503-543. (1894).
Genève, Slatkine, 1978. 1 vol. in-8, 355 p., rel. 70.–
- MALVYN (Geoffroy de)**
COURTEAULT (Paul)
Geoffroy de Malvyn. Magistrat et humaniste bordelais, 1545-1617. Étude biographique et littéraire, suivie de harangues, poésies et lettres inédites. (1907).
Genève, Slatkine, 1981. 1 vol. in-8, 218 p., rel. 50.–
- MANDET (Francisque)**
Histoire de la langue romane (roman provençal) depuis la conquête des Gaules par César, jusqu'à la croisade contre les Albigeois ; suivie d'une histoire de la littérature et des poètes au Moyen Âge, d'un chapitre sur les cours d'amour et de considérations sur les principaux dialectes de la France méridionale. (1840).
Genève, Slatkine, 1978. 1 vol. in-8, 410 p., rel. 80.–
- MANN (Margaret)**
Erasmus et les débuts de la Réforme française, 1517-1536. (1934).
Genève, Slatkine, 1978. 1 vol. in-8, 257 p., rel. 50.–
- MANUSCRIT LA VALLIERE**
Fac-similé intégral du manuscrit 24.341 de la Bibliothèque Nationale de Paris. Avec une introduction de M. Werner Helmich, de l'Université de Francfort/Main.
Genève, Slatkine, 1972. 1 vol. in-4, 920 p., rel. 300.–

- MAPES (Erwin K.)**
L'influence française dans l'œuvre de Rubén Darío. (1925).
 Genève, Slatkine, 1977. 1 vol. in-8, 200 p., rel. 45.–
- MARAIS (Mathieu)**
Journal et mémoires sur la Régence et le règne de Louis XV, 1715-1737. Publiés pour la première fois d'après le manuscrit de la bibliothèque impériale. Avec une introduction et des notes par M. de Lescure. (1863-1868).
 Genève, Slatkine, 1967. 4 vol. in-8, 2200 p., br. 300.–
- MARCH (Auzias)**
PAGES (Amédée)
Auzias March et ses prédécesseurs. Essai sur la poésie amoureuse et philosophique en Catalogne aux XIV^e et XV^e siècles. (1912).
 Genève, Slatkine, 1974. 1 vol. in-8, 502 p., rel. 100.–
- MARESCHAL (Philibert)**
La guide des arts et sciences, et promptuaire de tous livres tant composez que traduits en françois. (1598).
 Genève, Slatkine, 1971. 1 vol. in-8, 430 p., rel. 100.–
- MARGUERITE DE NAVARRE**
L'« Heptaméron » des nouvelles. Publié sur les manuscrits par les soins et les notes de MM. Le Roux de Lincy et Anatole de Montaiglon. (1880).
 Genève, Slatkine, 1969. 4 vol. in-8, 1500 p., rel. 280.–
- JOURDA (Pierre)**
Marguerite d'Angoulême, duchesse d'Alençon, reine de Navarre, 1492-1549. Étude biographique et littéraire. (1930).
 Genève, Slatkine, 1978. 2 vol. in-8, 1210 p., rel. 200.–
- *Une princesse de la Renaissance : Marguerite d'Angoulême, reine de Navarre, 1492-1549. (1932).*
 Genève, Slatkine, 1973. 1 vol. in-8, 290 p., rel. RSD
- *Répertoire analytique et chronologique de la correspondance de Marguerite d'Angoulême, duchesse d'Alençon, reine de Navarre, 1492-1549. (1930).*
 Genève, Slatkine, 1973. 1 vol. in-8, 310 p., rel. 70.–
- MARIEJOL (Jean-H.)**
La vie de Marguerite de Valois, reine de Navarre et de France (1553-1615). (1928).
 Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 402 p., rel. 85.–
- TELLE (E.-V.)**
L'œuvre de Marguerite d'Angoulême, reine de Navarre, et la querelle des femmes. (1937).
 Genève, Slatkine, 1969. 1 vol. in-8, 416 p., rel. RSD
- MARIE (Aristide)**
La forêt symboliste. Esprits et visages. (1936).
 Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 294 p., rel. 50.–
- MARIE DE FRANCE**
Das Buch von « Espurgatoire S. Patrice » und seine Quelle. Hrsg. von Karl Warnke. (1938).
 Genève, Slatkine, 1976. 1 vol. in-8, 240 p., rel. 60.–
- *Espurgatoire Seint Patriz. An old French poem of the twelfth century. Published with an introduction and a study of the language of the author by Thomas Atkinson Jenkins. (1894).*
 Genève, Slatkine, 1974. 1 vol. in-8, 150 p., rel. RSD
- *Die Fabeln. Mit Benützung des von Ed. Mall hinterlassenen Materials, hrsg. von Karl Warnke. (1898).*
 Genève, Slatkine, 1974. 1 vol. in-8, 600 p., rel. 125.–
- *Die Lais. Hrsg. von Karl Warnke mit vergleichenden Ammerkungen von Rheinhold Köhler. Nebst Ergänzungen von Johannes Bolte und einem Anhang « Der Lai von Guingamor » herausgegeben von Peter Kusel. Dritte verbesserte Auflage. (1925).*
 Genève, Slatkine, 1974. 1 vol. in-8, 540 p., rel. 120.–
- MARION (Marcel)**
L'impôt sur le revenu au XVIII^e siècle, principalement en Guyenne. (1901).
 Genève, Slatkine, 1976. 1 vol. in-8, 262 p., rel. 60.–
- MARIVAUX (Pierre Carlet de Chamblain de)**
Œuvres complètes. Édition Veuve Duchesne. (1781).
 Genève, Slatkine, 1972. 12 vol. in-8, 7800 p., rel. 1500.–
- *Le cabinet du philosophe. (1734).*
 Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 264 p., rel. 60.–

- DELOFFRE (Frédéric)**
Une préciosité nouvelle : Marivaux et le marivaudage. Troisième édition revue. (1967).
 Genève, Slatkine, 1993. 1 vol. in-8, 620 p., rel. ISBN 978-2-05-101283-6 150.–
- LARROUMET (Gustave)**
Marivaux, sa vie et ses œuvres, d'après de nouveaux documents. (1882).
 Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 651 p., rel. 130.–
- MARKOVITCH (Milan I.)**
Jean-Jacques Rousseau et Tolstoï. (1928).
 Genève, Slatkine, 1975. 1 vol. in-8, 430 p., rel. 80.–
- *Tolstoï et Gandhi. (1928).*
 Genève, Slatkine, 1977. 1 vol. in-8, 198 p., rel. 40.–
- MARLET (Jean-Henri)**
Tableaux de Paris. Commentaires par Guillaume de Bertier de Sauvigny.
 Genève, Slatkine, 1979. 1 vol. in-4 oblong, V-145 p. et 72 gravures, rel. RSD
- MARMIER (Xavier)**
Études sur Goethe. (1835).
 Genève, Slatkine, 1973. 1 vol. in-8, 540 p., rel. 120.–
- MARMONTEL (Jean-François)**
Mémoires. Publiés avec préface, notes et table par M. Tourneux. (1891).
 Genève, Slatkine, 1967. 3 vol. in-8, 1090 p., br. 150.–
- LENEL (S.)**
Un homme de lettres au XVIII^e siècle : Marmontel. D'après des documents nouveaux et inédits. (1902).
 Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 580 p., rel. 105.–
- MARNIX DE SAINTE-ALDEGONDE (Philippe)**
Œuvres. Précédées d'une introduction générale par Edgar Quinet, et suivies d'une notice biographique et bibliographique. (1857-1860).
 Genève, Slatkine, 1971. 6 vol. in-8, 2621 p. en 3 vol., rel. 550.–
- OOSTERHOF (Gosselinus)**
La vie littéraire de Marnix de Sainte-Aldegonde et son Tableau des différens de la religion. (1909).
 Genève, Slatkine, 1971. 1 vol. in-8, 167 p., rel. 40.–
- MAROLLES (Michel de)**
BOSSEBOEUF (Louis A.)
Un précurseur : Michel de Marolles, abbé de Villeloin, sa vie et son œuvre. (1911).
 Genève, Slatkine, 1971. 1 vol. in-8, 322 p., rel. 60.–
- MAROT (Clément)**
Œuvres. Édition Georges Guiffrey, mise à jour d'après les papiers posthumes de l'éditeur, avec des commentaires et des notes par Robert Yve-Plessis. (1911).
 Genève, Slatkine, 1969. 5 vol. in-8, 2795 p., rel. 450.–
 Volumes vendables séparément. Pour détails, nous consulter.
- COLLETET (Guillaume)**
Notices biographiques sur les trois Marot. Précédemment transcrites d'après le manuscrit détruit dans l'incendie de la bibliothèque du Louvre, le 24 mai 1871, et publiées pour la première fois par Georges Guiffrey. (1871).
 Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 61 p., rel. 20.–
- KINCH (Charles)**
La poésie satirique de Clément Marot. (1940).
 Genève, Slatkine, 1969. 1 vol. in-8, 296 p., rel. RSD
- MORLEY (Henry)**
Clément Marot and other studies. (1871).
 Genève, Slatkine, 1970. 2 vol. in-8, 630 p. en 1 vol., rel. 130.–
- PICOT (Emile)**
Querelle de Marot et Sagon. Pièces réunies en collaboration avec Paul Lacombe. Introduction par Georges Dubosc. (1920).
 Genève, Slatkine, 1969. 1 vol. in-8, 520 p., rel. 100.–
- PLATTARD (Jean)**
Marot, sa carrière poétique, son œuvre. (1938).
 Genève, Slatkine, 1972. 1 vol. in-8, 230 p., rel. RSD

- VILLEY (Pierre)**
Tableau chronologique des publications de Marot. – Recherches sur la chronologie des œuvres de Marot. (1920-1922).
 Genève, Slatkine, 1973. 2 vol. in-8, 360 p. en 1 vol., rel. 75.–
- MAROT (Jean)**
Œuvres. Nouvelle édition (avec l'épître de Clément Marot au Roy, faisant mention de la mort de Jean Marot), suivie des poésies de Michel Marot, fils de Clément. (1723).
 Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 266 p., rel. 60.–
- THEUREAU (Louis)**
Étude sur la vie et les œuvres de Jean Marot. (1873).
 Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 214 p., rel. 45.–
- MARSAN (Jules)**
La bataille romantique, 1813-1857. (1912-1915).
 Genève, Slatkine, 2000. 1 vol. in-8, 614 p., rel. ISBN 978-2-05-101724-4 150.–
 — *La Pastorale dramatique en France à la fin du XVI^e et au commencement du XVII^e siècle. (1905).*
 Genève, Slatkine, 1969. 1 vol. in-8, 536 p., rel. 110.–
- MARTEAU (Jean)**
Œuvres complètes.
 Genève, Slatkine, 1993. 4 vol. in-8, XVIII-504, 443, 450 et 441 p., rel. ISBN 978-2-05-101301-7 220.–
- MARTELLIERE (Paul)**
Glossaire du Vendômois. (1893).
 Genève, Slatkine, 1978. 1 vol. in-8, 385 p., rel. 80.–
- MARTIN (F.-J.)**
Itinéraire descriptif de la vallée de Sixt, province de Faucigny en Savoie. (1821).
 Genève, Slatkine, 1979. 1 vol. in-8, VI-155 p., br. 10.–
- MARTIN (Frank) et REICHEL (Bernard)**
Le Tombeau de Monsieur Basile. Préface de Madame Frank Martin.
 Genève, Slatkine, 1994. 1 vol. in-8 oblong, 100 p., rel. ISBN 978-2-05-101315-4 35.–
- MARTIN (Gaston)**
La franc-maçonnerie française et la préparation de la Révolution. (1926).
 Genève, Slatkine, 1989. 1 vol. in-8, XXXII-XIX-313 p., rel. ISBN 978-2-05-101019-1 60.–
- MARTIN (Jehan, seigneur de Choisy)**
La Papillon de Cupido. Réimpression faite d'après le seul exemplaire connu de l'édition de Lyon, 1543, avec une notice bibliographique par Philomnestre Junior (G. Brunet). (1868).
 Genève, Slatkine, 1971. 1 vol. in-8, 75 p., br. 20.–
- MARTIN (Nicolas)**
Noelz et chansons. Nouvellement composez tant en vulgaire françoys que savoysien, dict patois, par Nicolas Martin, musicien en la cité Saint-Jean de Morienne en Savoye, 1555. Avec la musique d'après l'exemplaire unique, conservé à la bibliothèque Mazarine. (1883).
 Genève, Slatkine, 1969. 1 vol. in-8, 108 p., rel. 30.–
- MARTINE (Jacques-Daniel)**
Examen des tragiques anciens et modernes, dans lequel le système classique et le système romantique sont jugés et comparés. (1834).
 Genève, Slatkine, 1973. 3 vol. in-8, 998 p. en 1 vol., rel. 225.–
- MARTINENCHE (Ernest)**
La Comedia espagnole en France, de Hardy à Racine. (1900).
 Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 445 p., rel. 80.–
- MARTINO (Pierre)**
L'Orient dans la littérature française au XVII^e et au XVIII^e siècle. (1906).
 Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 378 p., rel. RSD
- MARTINON (Philippe)**
Les strophes. Étude historique et critique sur les formes de la poésie lyrique en France depuis la Renaissance. Répertoire général de la strophe française depuis la Renaissance. Bibliographie chronologique.
 Genève, Slatkine, 1989. 2 vol. in-8, XX-523-96 p. en 1 vol., rel. 160.–

- MARTIN SAINT-LEON (Etienne)**
Histoire des corporations de métiers, depuis leurs origines jusqu'à leur suppression en 1791. Suivie d'une étude sur l'évolution de l'idée corporative, de 1791 à nos jours, et sur le mouvement syndical contemporain. (1922).
 Genève, Slatkine, 1976. 1 vol. in-8, 903 p., rel. RSD
- MARTY-LAVEAUX (Charles)**
Études de langue française. XVI^e-XVII^e siècles. (1901).
 Genève, Slatkine, 1968. 1 vol. in-8, 371 p., br. 70.–
- MARX (Jean)**
L'inquisition en Dauphiné. Étude sur le développement et la répression de l'hérésie et de la sorcellerie, du XIV^e siècle au début du règne de François I^{er}. (1914).
 Genève, Slatkine, 1978. 1 vol. in-8, 330 p., rel. 75.–
- MARX (Jean)**
La légende arthurienne et le Graal. (1952).
 Genève, Slatkine, 1974. 1 vol. in-8, 420 p., rel. ISBN 978-2-05-101363-5 80.–
- MASSEBIEAU (Louis)**
Les colloques scolaires du XVI^e siècle et leurs auteurs, 1480-1570. (1878).
 Genève, Slatkine, 1968. 1 vol. in-8, 260 p., br. 50.–
- MASSILLON (Jean-Baptiste)**
BLAMPIGNON (Emile-Antoine)
Massillon. D'après des documents inédits. (1879).
 Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 481 p., rel. 100.–
- MATHIEU (Abel)**
Devis de la langue françoise. (Paris, 1559). – Second devis et principal propos de la langue françoise. (Paris, 1560).
 Genève, Slatkine, 1972. 2 vol. in-8, 175 p. en 1 vol., rel. 60.–
- MATHIEZ (Albert)**
Les origines des cultes révolutionnaires, 1789-1792. (1904).
 Genève, Slatkine, 1977. 1 vol. in-8, 150 p., rel. RSD
- *La Théophilanthropie et le culte décadaire (1796-1801). Essai sur l'histoire religieuse de la Révolution. (1903).*
 Genève, Slatkine, 1975. 1 vol. in-8, 752 p., rel. RSD
- MATORE (Georges)**
Le vocabulaire et la société sous Louis-Philippe. (1951). Avec un nouvel avant-propos de l'auteur.
 Genève, Slatkine, 1967. 1 vol. in-8, 385 p., br. 70.–
- MATULKA (Barbara)**
The novels of Juan de Flores and their European diffusion. A study in comparative literature. (1931).
 Genève, Slatkine, 1974. 1 vol. in-8, 499 p., rel. 100.–
- MAUCLAIR (Camille)**
L'Orient vierge. Roman épique de l'An 2000. Présentation de R. Trousson. (1887).
 Genève, Slatkine, 1980. 1 vol. in-8, XIX-360 p., rel. 40.–
- *Le soleil des morts. Présentation de Raymond Trousson. (1897).*
 Genève, Slatkine, 1979. 1 vol. in-8, 260 p., rel. 30.–
- MAUCONDUIT**
Traité de l'orthographe dans lequel on établit par une méthode claire et facile, fondée sur l'usage et la raison, les règles certaines d'écrire correctement et où l'on examine par occasion les règles qu'a données M. de Lesclache. (Paris, 1669). – Nova grammatica gallica, quâ quivis alienigena Latinae linguae peritus, Gallicam faciliè poterit assequi. (Paris, 1678).
 Genève, Slatkine, 1972. 2 vol. in-8, 502 p. en 1 vol., rel. 125.–
- MAUCROIX (François de)**
Œuvres diverses. Publiées par Louis Paris sur le manuscrit de la bibliothèque de Reims. (1854).
 Genève, Slatkine, 1971. 2 vol. in-8, 883 p. en 1 vol., rel. 180.–
- MAUGIS (Edouard)**
Histoire du Parlement de Paris, de l'avènement des rois Valois à la mort d'Henri IV. (1913-1916).
 Genève, Slatkine, 1977. 3 vol. in-8, 1584 p. en 2 vol., rel. 300.–
- MAULDE LA CLAVIERE (René-Alphonse de)**
La diplomatie au temps de Machiavel. (1892-1893).
 Genève, Slatkine, 1970. 3 vol. in-8, 1352 p., rel. 280.–

- MAUPAS (Charles)**
Grammaire et syntaxe française, contenant règles bien exactes et certaines de la prononciation, orthographe, construction et usage de nostre langue, en faveur des estrangiers qui en sont desireux. Seconde édition. Reveuë, corrigee et augmentée de moitié, et en beaucoup de sortes amendee outre la precedente, par ledit Auteur. (1618).
 Genève, Slatkine, 1973. 1 vol. in-8, 375 p., rel. 100.–
- MAUPASSANT (Guy de)**
LUMBROSO (Albert)
Souvenirs sur Maupassant. Sa dernière maladie, sa mort. Avec des lettres inédites communiquées par Madame Laure de Maupassant, et des notes recueillies parmi les amis et les médecins de l'écrivain. Portraits, autographes, instantanés. (1905).
 Genève, Slatkine, 1981. 1 vol. in-8, 720 p., rel. RSD
- MAUPERTUIS (Pierre Louis Moreau de)**
LE SUEUR (Achille)
Maupertuis et ses correspondants. Lettres inédites du grand Frédéric, du prince Henri de Prusse, de La Beaumelle, du président Hénault, du comte de Tressan, d'Euler, de Kaestner, de Koenig, de Haller, de Condillac, de l'abbé d'Olivet, du maréchal d'Ecosse, etc. (1896).
 Genève, Slatkine, 1971. 1 vol. in-8, 448 p., rel. 80.–
- MAURIN (C.-A.)**
Littérature mariale : Les saluts d'amour. Les troubadours de Notre-Dame des premiers siècles au dix-septième siècle. (1932-1935).
 Genève, Slatkine, 1977. 2 vol. in-8, 740 p. en 1 vol., rel. 150.–
- MAURY (Alfred)**
Croyances et légendes du Moyen Âge. Nouvelle édition des fées du Moyen Âge et des légendes pieuses, publiée d'après les notes de l'auteur par A. Longnon et C. Bonet-Maury. (1896).
 Genève, Slatkine, 1974. 1 vol. in-8, 535 p., rel. 120.–
- MAUZI (Robert)**
L'idée du bonheur dans la littérature et la pensée française au XVIII^e siècle. (1960).
 Genève, Slatkine, 1993. 1 vol. in-8, 725 p., br. 80.–
- MAYNARD (François de)**
Œuvres poétiques. Publiées avec notice et notes par Gaston Garrisson. (1885-1888).
 Genève, Slatkine, 1970. 3 vol. in-12, en 1 vol. in-4, 1 rel. 90.–
- MAZE (Camille)**
Étude sur le langage de la banlieue du Havre. (1903).
 Genève, Slatkine, 1969. 1 vol. in-8, 243 p., br. 45.–
- MAZUC (Emile)**
Grammaire languedocienne, dialecte de Pézenas. (1899).
 Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 371 p., rel. 70.–
- MEDIEVAL STUDIES IN MEMORY OF GERTRUDE SCHOEPPERLE LOOMIS**
 Genève, Slatkine, 1974. 1 vol. in-8, 555 p., rel. 120.–
- MEHEGAN (Guillaume-Alexandre, chevalier de)**
Considérations sur les révolutions des arts. (1755).
 Genève, Slatkine, 1971. 1 vol. in-8, 348 p., rel. 100.–
- MEIGRET (Louis)**
Traite touchant le commun usage de l'écriture française auquel est debattu des faultes et abus en la vraye et ancienne puissance des lettres. (Paris, 1542). – Le tretté de la grammère françoëze. (Paris, 1550). – Defenses de Louis Meigret, touchant son Orthographe françoëze contre les censures et calomnies de Glaumalis du Vezelet e de ses adherans. (Paris, 1550). – La Reponse à l'Apologie de Jacques Pelletier. (Paris, 1550). – Reponse de Louis Meigret à la dézespérée réplique de Glaomalis de Vezelet transformé en Gyllaome des Aotels. (Paris, 1551).
 Genève, Slatkine, 1972. 5 vol. in-8, 520 p. en 1 vol., rel. 120.–
- *Le Tretté de la grammère françoëze. Nach der einzigen pariser Ausgabe (1550) neu hrsg. von Wendelin Foerster. (1888).*
 Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 241 p., rel. 50.–
- MELANGES dédiés à H. d'ARBOIS DE JUBAINVILLE**
Par ses élèves et ses amis. (1905).
 Genève, Slatkine, 1972. 1 vol. in-8, 300 p., rel. 60.–
- MELANGES de littérature, de philologie et d'histoire offerts à Louis ARNOULD**
Par ses élèves et ses amis (1934).
 Genève, Slatkine, 1973. 1 vol. in-8, 380 p., rel. 75.–

MELANGES d'histoire littéraire générale et comparée offerts à Fernand BALDENSPERGER <i>Par ses élèves et ses amis. (1930).</i> Genève, Slatkine, 1972. 2 vol. in-8, 810 p. en 1 vol., rel.	150.–
MELANGES de littérature offerts à Charles BALLY <i>Par ses élèves et ses amis. (1939).</i> Genève, Slatkine, 1972. 1 vol. in-8, 530 p., rel.	100.–
MELANGES d'histoire littéraire et de philologie offerts à Bernard BOUVIER <i>Par ses élèves et ses amis. (1920).</i> Genève, Slatkine, 1972. 1 vol. in-8, 370 p., rel.	75.–
MELANGES de philologie offerts à Ferdinand BRUNOT <i>Par ses élèves et ses amis. (1904).</i> Genève, Slatkine, 1972. 1 vol. in-8, 470 p., rel.	100.–
MELANGES CHABANEAU <i>Par ses élèves et ses amis. (1907).</i> Genève, Slatkine, 1973. 1 vol. in-8, 1140 p., rel.	200.–
MELANGES offerts à M. Emile CHATELAIN <i>Par ses élèves et ses amis. (1910).</i> Genève, Slatkine, 1976. 1 vol. in-8, 720 p., rel.	225.–
MELANGES Paul FABRE <i>Études d'histoire du Moyen Âge. (1902).</i> Genève, Slatkine, 1972. 1 vol. in-8, 540 p., rel.	110.–
MELANGES Paul FREDERICQ (1904) Genève, Slatkine, 1975. 1 vol. in-8, 400 p., rel.	80.–
MELANGES GEIJER <i>Uppsater i romansk filologi tillagnade Professeur P.A. Geijer. (1901).</i> Genève, Slatkine, 1977. 1 vol. in-8, 328 p., rel.	75.–
MELANGES de linguistique et de philologie offerts à Jacq van GINNEKEN <i>Par ses élèves et ses amis. (1937).</i> Genève, Slatkine, 1973. 1 vol. in-8, 415 p., rel.	80.–
MELANGES de linguistique romane offerts à M. Jean HAUST <i>Par ses élèves et ses amis. (1972).</i> Genève, Slatkine, 1972. 1 vol. in-8, 450 p., rel.	90.–
MELANGES de philologie, d'histoire et de littérature offerts à Henri HAUVETTE <i>Par ses élèves et ses amis. (1934).</i> Genève, Slatkine, 1972. 1 vol. in-8, 895 p., rel.	175.–
MELANGES Julien HAVET <i>Recueil de travaux d'érudition dédiés à la mémoire de Julien Havet. (1895).</i> Genève, Slatkine, 1972. 1 vol. in-8, 810 p., rel.	150.–
MELANGES offerts à Louis HAVET <i>Philologie et linguistique. (1909).</i> Genève, Slatkine, 1972. 1 vol. in-8, 630 p., rel.	125.–
MÉLANGES de philologie romane et de littérature médiévale offerts à Ernest HOEPPFNER <i>Par ses élèves et ses amis. (1949).</i> Genève, Slatkine, 1974. 1 vol. in-8, 406 p., rel.	80.–
MELANGES de philologie et d'histoire littéraire offerts à Edmond HUGUET <i>Par ses élèves et ses amis. (1940).</i> Genève, Slatkine, 1972. 1 vol. in-8, 520 p., rel.	100.–
MELANGES de linguistique et de littérature offerts à M. Alfred JEANROY <i>Par ses élèves et ses amis. (1928).</i> Genève, Slatkine, 1972. 1 vol. in-8, 700 p., rel.	150.–

MELANGES offerts à M. Gustave LANSON <i>Par ses élèves et ses amis. (1922).</i> Genève, Slatkine, 1972. 1 vol. in-8, 540 p., rel.	100.–
MELANGES de littérature, d'histoire et de philologie offerts à Paul LAUMONIER <i>Par ses élèves et ses amis. (1935).</i> Genève, Slatkine, 1972. 1 vol. in-8, 710 p., rel.	140.–
MELANGES offerts à Abel LEFRANC <i>Par ses élèves et ses amis. (1936).</i> Genève, Slatkine, 1972. 1 vol. in-8, 550 p., rel.	110.–
MELANGES d'histoire du Moyen Âge offerts à Ferdinand LOT <i>Par ses amis et ses élèves. (1925).</i> Genève, Slatkine, 1976. 1 vol. in-8, 820 p., rel.	160.–
MELANGES linguistiques offerts à M. Antoine MEILLET <i>Par ses élèves et ses amis. (1902).</i> Genève, Slatkine, 1972. 1 vol. in-8, 145 p., rel.	40.–
MELANGES de philologie offerts à Johan MELANDER <i>Par ses élèves et ses amis. (1943).</i> Genève, Slatkine, 1977. 1 vol. in-8, 330 p., rel.	70.–
MELANGES offerts à M. Max NIEDERMANN <i>Par ses élèves et ses amis. (1944).</i> Genève, Slatkine, 1972. 1 vol. in-8, 215 p., rel.	50.–
MELANGES offerts à Emile PICOT <i>Par ses amis et ses élèves. (1913).</i> Genève, Slatkine, 1969. 2 vol. in-8, 1275 p., rel.	260.–
MELANGES de linguistique et de littérature offerts à Mario ROQUES <i>Par ses élèves et ses amis. (1950-1953).</i> Genève, Slatkine, 1975. 4 vol. in-8, 1240 p., br.	240.–
MELANGES de philologie offerts à Jean-Jacques SALVERDA DE GRAVE <i>Par ses élèves et ses amis. (1933).</i> Genève, Slatkine, 1972. 1 vol. in-8, 450 p., rel.	90.–
MELANGES de linguistique offerts à Ferdinand de SAUSSURE <i>Par ses élèves et ses amis. (1908).</i> Genève, Slatkine, 1975. 1 vol. in-8, 343 p., rel.	80.–
MELANGES de philologie et d'histoire offerts à M. Antoine THOMAS <i>Par ses élèves et ses amis. (1927).</i> Genève, Slatkine, 1973. 1 vol. in-8, 625 p., rel.	120.–
MELANGES de philologie, d'histoire et de littérature offerts à Joseph VIANEY <i>Par ses élèves et ses amis. (1934).</i> Genève, Slatkine, 1973. 1 vol. in-8, 540 p., rel.	110.–
MELANGES de philologie romane dédiés à Carl WAHLUND <i>Par ses élèves et ses amis. (1896).</i> Genève, Slatkine, 1972. 1 vol. in-8, 398 p., rel.	80.–
MELANGES de linguistique et de littérature offerts à Emmanuel WALBERG <i>Par ses élèves et ses amis. (1938).</i> Genève, Slatkine, 1977. 1 vol. in-8, 356 p., rel.	80.–
MELANGES de philologie romane et d'histoire littéraire offerts à M. Maurice WILMOTTE <i>Par ses élèves et ses amis. (1910).</i> Genève, Slatkine, 1972. 2 vol. in-8, 995 p. en 1 vol., rel.	190.–
MELANGES de littérature et d'histoire <i>Recueillis et publiés par la Société des bibliophiles français. (1850-1857). Volumes 1-3. (Tout ce qui a paru).</i> Genève, Slatkine, 1967. 3 vol. in-8, 1073 p., br.	200.–

MELANGES HISTORIQUES, LITTERAIRES ET BIBLIOGRAPHIQUES

Publiés par la Société des bibliophiles bretons. (1878-1883).

Genève, Slatkine, 1972. 2 vol. in-8, 530 p. en 1 vol., rel.

100.–

MELANGES publiés par la section historique et philologique de l'École des Hautes Etudes

pour le dixième anniversaire de sa fondation. Avec 10 planches gravées. (1878). Genève, Slatkine, 1977. 1 vol. in-8, 315 p., rel.

70.–

MELANGES publiés par la Société des bibliophiles français

Volumes 1-6. (Tout ce qui a paru). (1820-1829).

Genève, Slatkine, 1970. 6 vol. in-8, 3020 p., rel.

600.–

MELESE (Pierre)

Répertoire analytique des documents contemporains d'information et de critique concernant le théâtre à Paris sous Louis XIV, 1659-1715. (1934).

Genève, Slatkine, 1976. 1 vol. in-8, 237 p., rel.

60.–

— *Le théâtre et le public à Paris sous Louis XIV, 1659-1715.* (1934).

Genève, Slatkine, 1976. 1 vol. in-8, 470 p. et 9 planches, rel.

RSD

MEMOIRES LITTERAIRES DE LA GRANDE-BRETAGNE (1720-1724)

Volumes 1-16. (Tout ce qui a paru).

Genève, Slatkine, 1969. 16 vol. in-12, en 2 vol. in-4, rel.

500.–

MEMOIRES POUR SERVIR A L'HISTOIRE DES CACOUACS

suivi d'un supplément à l'histoire des Cacouacs jusqu'à nos jours. (1757, 1758 et 1828).

Genève, Slatkine, 1968. 1 vol. in-8, 120 p., br.

25.–

MEMOIRES POUR SERVIR A L'HISTOIRE DES HOMMES ILLUSTRES DANS LA REPUBLIQUE DES LETTRES (1729-1745)

Avec un catalogue raisonné de leurs ouvrages. Publiés par Jean-Pierre Nicéron. Continué par le P. Oudin, J.-B. Michault et l'abbé Goujet. Volumes 1-43. (Tout ce qui a paru).

Genève, Slatkine, 1971. 43 vol. in-12, en 6 vol. in-4, rel.

RSD

MENAGE (Gilles)

Dictionnaire étymologique de la langue française avec les origines françaises de M. de Caseneuve,

les additions de R.P. Jacob... Nouvelle édition dans laquelle on trouvera encore les étymologies de Messieurs Huet, Le Duchat, de Vergy, etc., le tout mis en ordre par A.-F. Jault. (1750).

Genève, Slatkine, 1973. 2 vol. in-4, 1720 p., rel.

750.–

— *Observations sur la langue française.* (1675-1676).

Genève, Slatkine, 1972. 2 vol. in-8, 1240 p. en 1 vol., rel.

250.–

— *Les origines de la langue française.* (Paris, 1650). – *Le Parnasse alarmé ou la requête des Dictionnaires.* (Paris, 1649).

Genève, Slatkine, 1972. 2 vol. in-8, 900 p. en 1 vol., rel.

200.–

SAMFIRESCO (Elvire)

Ménage, polémiste, philologue, poète. (1902).

Genève, Slatkine, 1971. 1 vol. in-8, 589 p., rel.

120.–

MENAGIER DE PARIS (Le)

Traité de morale et d'économie domestique composé vers 1393 par un bourgeois parisien. Contenant des préceptes moraux, quelques faits historiques, des instructions sur l'art de diriger une maison... un traité de cuisine fort étendu, et un autre non moins complet sur la chasse à l'épervier. L'« Histoire de Grisélidis, Mellibée et Prudence » par Albertan de Brescia (1246), traduit par frère Renault de Louens ; et le « Chemin de Povreté et de Richesse », poème composé, en 1342, par Jean Bruyan, notaire au Châtelet de Paris. (1847).

Genève, Slatkine, 1967. 2 vol. in-8, 736 p., rel. ISBN 978-2-05-100380-3

150.–

MENDES (Catulle)

La légende du Parnasse contemporain. (1884).

Genève, Slatkine, 1983. 1 vol. in-8, 310 p., rel.

RSD

— *Le mouvement poétique français de 1867 à 1900. Précédé de réflexions sur la personnalité de l'esprit poétique de France, suivi d'un dictionnaire bibliographique et critique et d'une nomenclature chronologique de la plupart des poètes français du XIX^e siècle.*

Genève, Slatkine, 1993. 1 vol. in-8, 580 p., rel. ISBN 978-2-05-101274-4

150.–

MENEGAU (A.-P.-F.)

Le martyrologue littéraire ou Dictionnaire critique de sept cents auteurs vivants, par un ermite qui n'est pas mort. (1816).

Genève, Slatkine, 1969. 1 vol. in-8, 350 p., br.

65.–

MENIERE (Charles)

Glossaire angevin étymologique comparé avec différents dialectes. (1880).

Genève, Slatkine, 1979. 1 vol. in-8, 384 p., rel.

80.–

MENON

Les soupers de la Cour ou l'Art de travailler toutes sortes d'aliments. (1755).

Genève, Slatkine, 1978. 4 vol. in-8, 1520 p. en 2 vol., rel.

RSD

MENOT (Michel)**GASTE (Armand)**

Michel Menot. En quelle langue a-t-il prêché? Son genre d'éloquence. Essai de restitution, en français du commencement du XVI^e siècle, des sermons sur l'Enfant prodigue et sur la Madeleine. (1897).

Genève, Slatkine, 1971. 1 vol. in-8, 71 p., br.

20.–

MEON (Dominique-Martin)

Nouveau recueil de fabliaux et contes inédits des XII^e, XIII^e, XIV^e et XV^e siècles. (1823).

Genève, Slatkine, 1976. 2 vol. in-8, 1000 p. en 1 vol., rel.

200.–

MERCIER (Louis-Sébastien)

L'An deux mille quatre cent quarante, rêve s'il en fut jamais. Suivi de l'« Homme de fer », songe. Avec une introduction de R. Trousson. (1799).

Genève, Slatkine, 1979. 3 vol. in-8, 1110 p. en 1 vol., rel.

250.–

— *De la littérature et des littérateurs. Suivi d'un nouvel examen de la tragédie française. (1778).*

Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 158 p., rel.

RSD

— *Tableau de Paris. Nouvelle édition, corrigée et augmentée. (1782-1788).*

Genève, Slatkine, 1979. 12 vol. in-8, 4346 p. en 6 vol., rel.

900.–

— *Théâtre complet. (1778-1784).*

Genève, Slatkine, 1970. 4 vol. in-12, en 1 vol. in-4, rel.

125.–

MERCURE DE FRANCE (1721-1791)

Volumes 1-274. (1721-1740).

Genève, Slatkine, 1968. 274 vol. in-12, en 39 vol. in-4, rel.

6875.–

— Volumes 275-625. (1741-1765).

Genève, Slatkine, 1970. 350 vol. in-12, en 50 vol. in-4, rel.

8250.–

— Volumes 626-989. (1766-1791).

Genève, Slatkine, 1971-1974. 364 vol. in-12, en 52 vol. in-4, rel.

9000.–

DEVILLE (Etienne)

Index du « Mercure de France » (1672-1832). Donnant l'indication, par ordre alphabétique, de toutes les notices, mentions, annonces, planches, etc concernant les Beaux-Arts et l'Archéologie. (1910).

Genève, Slatkine, 1973. 1 vol. in-8, 318 p., rel.

70.–

GUIGARD (Joannis)

Indicateur du « Mercure de France » (1672-1789). Contenant, par ordre alphabétique, les noms des personnages sur lesquels on trouve, dans cette collection, des notices biographiques et généalogiques, avec renvoi aux années, tomes et pages. (1869).

Genève, Slatkine, 1968. 1 vol. in-8, 145 p., br.

30.–

MERCURE GALANT (1672-1674)

Première période.

Genève, Slatkine, 1982. 1 vol. in-4, 520 p., rel.

250.–

MERIMEE (Prosper)

H.B. Suivi de XIX lettres à Stendhal. Préface et notes par V. Del Litto. (1972).

Genève, Slatkine, 1998. 1 vol. in-8, 180 p., rel. ISBN 978-2-05-101553-0

60.–

YOVANOVITCH (Voyslas)

« La Guzla » de Prosper Mérimée. Les origines du livre, ses sources, sa fortune. Étude d'histoire romantique. (1910).

Genève, Slatkine, 1973. 1 vol. in-8, 590 p., rel.

120.–

MERLANT (Joachim)

De Montaigne à Vauvenargues. Essai sur la vie intérieure et la culture du moi. (1914).

Genève, Slatkine, 1969. 1 vol. in-8, 421 p., rel.

85.–

— *Le roman personnel, de Rousseau à Fromentin. (1905).*

Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 459 p., rel.

95.–

MERLET (Lucien)

Bibliothèque chartraine antérieure au XIX^e siècle. (1882).

Genève, Slatkine, 1971. 1 vol. in-8, 446 p., rel.

90.–

- MERMET (Claude)**
La pratique de l'orthographe française avec la manière de tenir livre de raison, coucher cedulae et lettres missives. Livre tres-utile et necessaire à un chacun, spécialement aux estrangers. (1583).
 Genève, Slatkine, 1973. 1 vol. in-8, 325 p., rel. 75.–
- MESCHINOT (Jean)**
Les lunettes des princes. Publiées avec préface, notes et glossaire, par Olivier de Gourcuff. (1890).
 Genève, Slatkine, 1971. 1 vol. in-8, 168 p., rel. 40.–
- MESMES (Henri)**
Mémoires inédits. Suivis de ses « Pensées inédites », écrites pour Henri III. Précédés de la « Vie publique et privée de Henri de Mesmes ». Avec notes et variantes par Edouard Frémy. (1886).
 Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 246 p., rel. 50.–
- MESSAC (Régis)**
Le « detective-novel » et l'influence de la pensée scientifique. (1929).
 Genève, Slatkine, 1975. 1 vol. in-8, 708 p., rel. RSD
- METRA (François)**
Correspondance secrète, politique et littéraire, ou Mémoires pour servir à l'histoire des cours, des sociétés et de la littérature en France, depuis la mort de Louis XV. (1787-1790). Volumes 1-18. (Tout ce qui a paru).
 Genève, Slatkine, 1967. 18 vol. in-12, en 3 vol. in-4, rel. RSD
- MEURIER (Gabriel)**
Conjugaisons, règles et instructions moult propres et necessairement requises pour ceux qui desirent apprendre françois, italien, espagnol et flamen. (1558).
 Genève, Slatkine, 1973. 1 vol. in-8, 90 p., br. 30.–
- MEYER (Paul-Marie-Hyacinthe)**
Les derniers troubadours de Provence. D'après le chansonnier donné à la Bibliothèque impériale par M. Ch. Giraud. (1871).
 Genève, Slatkine, 1973. 1 vol. in-8, 221 p., rel. 60.–
- *Recueil d'anciens textes bas-latins, provençaux et français, accompagnés de deux glossaires. (1874-1877).*
 Genève, Slatkine, 1977. 2 vol. in-8, 396 p. en 1 vol., rel. 80.–
- MEYER-LÜBKE (Wilhelm)**
Grammaire des langues romanes. Traduction française par E. Rabiet et A. et E. Doutrepoint. (1890-1906).
 Genève, Slatkine, 1974. 4 vol. in-8, 2650 p., rel. RSD
- MEZIERES (Philippe de)**
JORGA (Nicolas)
Philippe de Mézières (1327-1405) et la croisade du XIV^e siècle. (1896).
 Genève, Slatkine, 1976. 1 vol. in-8, 604 p., rel. 130.–
- MICHALIAS (Régis)**
Glossaire des mots particuliers du dialecte d'oc de la commune d'Ambert (Puy-de-Dôme). (1912).
 Genève, Slatkine, 1978. 1 vol. in-8, 110 p., rel. 30.–
- MICHAULT (Pierre)**
La Dance des aveugles, composée en vers français. Publiée et reproduite en fac-similé par Adam Pilinski. (1884).
 Genève, Slatkine, 1974. 1 vol. in-8, 90 p., rel. 35.–
- MICHELET (Joseph-Alexandre)**
Poètes gascons du Gers depuis le XVI^e siècle jusqu'à nos jours. (1904).
 Genève, Slatkine, 1972. 1 vol. in-8, 493 p., rel. 100.–
- MICHELET (Jules)**
Nos fils. Présentation de Françoise Puts. (1870).
 Genève, Slatkine, 1981. 1 vol. in-8, 436 p., rel. 45.–
- MONOD (Gabriel)**
La vie et la pensée de Jules Michelet (1798-1852). Tome I : Les débuts, la maturité. Tome II : La crise de la pensée de Michelet. La prédication démocratique. (1923).
 Genève, Slatkine, 1975. 2 vol. in-8, 677 p. en 1 vol., rel. 150.–
- MICHIELS (Alfred)**
Histoire des idées littéraires en France au XIX^e siècle, et de leurs origines dans les siècles antérieurs. Quatrième édition très augmentée et continuée jusqu'en 1861. (1863).
 Genève, Slatkine, 1970. 2 vol. in-8, 1227 p., rel. 250.–

- MIGNARD (Prosper-Thomas)**
Vocabulaire raisonné et comparé du dialecte et du patois de la province de Bourgogne, ou étude de l'histoire et des moeurs de cette province d'après son langage. (1869).
 Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 366 p., rel. 70.–
- MIGNON (Maurice)**
Études sur le théâtre français et italien de la Renaissance. (1923).
 Genève, Slatkine, 1975. 1 vol. in-8, 95 p., rel. 30.–
- MILLARDET (Georges)**
Linguistique et dialectologie romanes. Problèmes et méthodes. (1923).
 Genève, Slatkine, 1977. 1 vol. in-8, 532 p., rel. 100.–
- MILLERAN (René)**
Les deux grammaires fransaises, l'ordinaire d'aprezant et la plus nouvelle qu'on puise faire sans altérer ni changer les mots par le moyen d'une nouvelle ortographe. (1694).
 Genève, Slatkine, 1973. 1 vol. in-8, 406 p., rel. 100.–
- MILLIOT (Sylvette)**
Le violoncelle en France au XVIII^e siècle. (1981).
 Genève, Slatkine, 1985. 1 vol. in-8, 744-XLIX p. et 35 planches, rel. RSD
- MINUT (Gabriel de)**
De la Beauté. Discours divers pris sur deux fort belles façons de parler, desquelles l'hébreu et le grec usent, l'hébreu Tob, et le grec Kalon Kagaçon, voulant signifier ce qui est naturellement beau et aussi naturellement bon ; avec la Paule-graphie ou description des beautez d'une dame tholosaine, nommée la Belle Paule. (1865).
 Genève, Slatkine, 1969. 1 vol. in-8, 269 p., rel. 60.–
- MIROT (Léon)**
Une grande famille parlementaire aux XIV^e et XV^e siècles : les d'Orgemont. Leur origine, leur fortune, le boîteux d'Orgemont. (1913).
 Genève, Slatkine, 1977. 1 vol. in-8, 330 p., rel. 65.–
- MISCELLANEA linguistica in onore di Graziadio Isaia ASCOLI (1901)**
 Genève, Slatkine, 1973. 1 vol. in-8, 640 p., rel. 120.–
- MISCELLANES BIBLIOGRAPHIQUES**
 Publiées par Edouard Rouveyre et Octave Uzanne. (1878-1880).
 Genève, Slatkine, 1968. 1 vol. in-8, 590 p., br. 110.–
- MISRAHI (Jean)**
Le roman des sept Sages. (1933).
 Genève, Slatkine, 1975. 1 vol. in-8, 170 p., rel. 40.–
- MISTRAL (Frédéric)**
Lou tresor dou felibrige ou Dictionnaire provençal-français embrassant les divers dialectes de la langue d'oc moderne. (1932).
 Genève, Slatkine, 1979. 2 vol. in-4, 2240 p., 32 pl. iconographiques h.t., rel. RSD
- MODERNISTE ILLUSTRÉ (Le) (1889)**
 Numéros 1-23. (Tout ce qui a paru).
 Genève, Slatkine, 1971. 1 vol. in-folio, rel. 85.–
- MOHL (F. Georges)**
Introduction à la chronologie du latin vulgaire. Étude de philologie historique. (1899).
 Genève, Slatkine, 1976. 1 vol. in-8, 360 p., rel. RSD
- MOISY (Henry)**
Dictionnaire du patois normand indiquant particulièrement tous les termes de ce patois en usage dans la région centrale de la Normandie. (1887).
 Genève, Slatkine, 1969. 1 vol. in-8, 864 p., br. 150.–
- MOLE (François-René)**
Mémoires de Molé, précédés d'une notice sur cet acteur par M. Etienne. – « Le Comédien », par Remond de Sainte-Albine. (1825).
 Genève, Slatkine, 1968. 1 vol. in-8, 383 p., br. 75.–
- MOLIERE**
ALLAINVAL
Mémoires sur Molière et sur Madame Guérin, sa veuve, suivis des Mémoires sur Baron et sur Mlle Lecouvreur. (1822).
 Genève, Slatkine, 1968. 1 vol. in-8, 390 p., br. 75.–

- ARNAVON (Jacques)**
 « *Le malade imaginaire* » de Molière. (1938).
 Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 380 p., rel. 70.–
- « *Le Misanthrope* » de Molière. *L'interprétation de la comédie classique*. (1930).
 Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 273 p., rel. 50.–
- *Morale de Molière*. (1945).
 Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 231 p., rel. 45.–
- *Notes sur l'interprétation de Molière. Tradition et tradition. Le sens second dans Molière. La pluralité des décors. La mise en scène de l'« Avare »*. (1923).
 Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 406 p., rel. 75.–
- BORDELON (Laurent)**
Molière, comédien aux Champs Elysées. Avec une préface de M. Godenne. (1694).
 Genève, Slatkine, 1979. 1 vol. in-8, 184 p., rel. 45.–
- COLLECTION MOLIERESQUE et NOUVELLE COLLECTION MOLIERESQUE (1867-1890)**
 Volumes 1-37. (Tout ce qui a paru).
 Genève, Slatkine, 1968. 37 vol. in-8, 3257 p., br. 680.–
- FOURNEL (Victor)**
Les contemporains de Molière. Recueil de comédies, rares ou peu connues, jouées de 1650 à 1680, avec l'histoire de chaque théâtre, des notes et notices biographiques, bibliographiques et critiques. (1863-1865).
 Genève, Slatkine, 1967. 3 vol. in-8, 1880 p., br. 240.–
- FRITSCHÉ (Hermann)**
Molière-Studien. Ein Namenbuch zu Molière's Werken. Mit philologischen und historischen Erläuterungen. (1887).
 Genève, Slatkine, 1971. 1 vol. in-8, 250 p., rel. 50.–
- GRIMAREST (Jean-Léonor Le Gallois, sieur de)**
La vie de M. de Molière. Édition critique par Georges Mongrédien. (1955).
 Genève, Slatkine, 1973. 1 vol. in-8, 190 p., rel. 45.–
- LEVERTIN (Oskar)**
Studien zur Geschichte der Farce und Farceurs seit der Renaissance bis auf Molière. (1890).
 Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 172 p., rel. 40.–
- MICHAUT (Gustave)**
Les débuts de Molière à Paris. (1923).
 Genève, Slatkine, 1968. 1 vol. in-8, 265 p., br. 50.–
- *La jeunesse de Molière*. (1923).
 Genève, Slatkine, 1968. 1 vol. in-8, 255 p., br. 50.–
- *Les luttes de Molière*. (1925).
 Genève, Slatkine, 1968. 1 vol. in-8, 260 p., br. 50.–
- MOLIERE JUGE PAR SES CONTEMPORAINS**
 Avec une notice par A. Poulet-Malassis. (1877).
 Genève, Slatkine, 1967. 1 vol. in-8, 175 p., br. 35.–
- MOLIERISTE (Le) (1879-1889)**
Études et documents originaux et inédits sur Molière et son temps ; publiés sous la direction de Georges Monval.
 Volumes 1-10. (Tout ce qui a paru).
 Genève, Slatkine, 1967. 10 vol. in-8, 4200 p., rel. 900.–
- VEDEL (Valdemar)**
Deux classiques français vus par un critique étranger : Corneille et son temps. Molière. Traduit du danois par Mme E. Cornet. (1935).
 Genève, Slatkine, 1978. 1 vol. in-8, 522 p., rel. 110.–
- YOUNG (Bert Edward) et YOUNG (Grace Philputt)**
«Le Registre de La Grange», 1659-1685, reproduit en fac-similé avec un index et une notice sur La Grange et sa part dans le théâtre de Molière. Notice sur «La Grange et son œuvre», comparaison des anciens registres de la Comédie française, historique des premiers recueils de Molière. (1947).
 Genève, Slatkine, 1977. 2 vol. in-4, 590 p. en 1 vol., rel. 150.–
- MONET (Philibert)**
Invantaire des deux langues, française et latine, assorti des plus utiles curiosités de l'un & de l'autre idiome. (1636).
 Genève, Slatkine, 1973. 1 vol. in-4, 1010 p., rel. 380.–

- MONGLOND (André)**
La France révolutionnaire et impériale. Annales de bibliographie méthodique et description des livres illustrés. (1930-1963).
 Genève, Slatkine, 1976. 9 vol. in-8, 6115 p., br. 1430.–
Volumes vendables séparément. Pour détails, nous consulter.
- *Index général de la France révolutionnaire et impériale.*
 Genève, Slatkine, 1978. 1 vol. in-8, 479 p., br. 125.–
- *Le Prémomantisme français. I. Le héros prémomantique. II. Le maître des âmes sensibles. (1930).*
 Genève, Slatkine, 2000. 1 vol. in-8, 526 p., rel. ISBN 978-2-05-101709-1 180.–
- MONLUC (Jean de)**
REYNAUD (Hector)
Essai d'histoire littéraire : Jean de Monluc, évêque de Valence et de Dié. (1893).
 Genève, Slatkine, 1971. 1 vol. in-8, 305 p., rel. 65.–
- MONNIER (Henry)**
MARIE (Aristide)
Henry Monnier. 1799-1877. (1931).
 Genève, Slatkine, 1983. 1 vol. in-8, 292 p., rel. 70.–
- MONOD (Albert)**
De Pascal à Chateaubriand : les défenseurs français du christianisme de 1670 à 1802. (1916).
 Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 610 p., rel. RSD
- MONSELET (Charles)**
La lorgnette littéraire. Augmentée du complément : Dictionnaire des grands et des petits auteurs de mon temps. (1857 et 1870).
 Genève, Slatkine, 1971. 2 vol. in-8, 273 p. en 1 vol., rel. 60.–
- MONTAIGLON (Anatole de) et RAYNAUD (Gaston)**
Recueil général et complet des fabliaux des XIII^e et XIV^e siècles, imprimés ou inédits. Publiés d'après les manuscrits. (1872-1890).
 Genève, Slatkine, 1973. 6 vol. in-8, 2330 p. en 3 vol., rel. 380.–
- MONTAIGNE (Michel de)**
Les Essais. Fac-similé de l'édition originale de 1580. Avec une introduction de M. Daniel Martin.
 Genève, Slatkine, 1976. 2 vol. in-8, 1225 p., rel. 180.–
- *Essais. Tome II. Reproduction en fac-similé de l'exemplaire de Bordeaux, 1588, annoté de la main de Montaigne. Édition établie et présentée avec une introduction par René Bernoulli. Avant-propos de Claude Pichois.*
 Genève, Slatkine, 1987. 3 vol. in-4, 1116 p., rel. 750.–
- *Essais. Tome III. Reproduction photographique du livre troisième de l'édition originale de 1588, avec une introduction, des notes et des additions faites par Montaigne entre 1588 et 1592, année de sa mort. Publié par Daniel Martin.*
 Genève, Slatkine, 1988. 1 vol. in-8, IV-XXXIII-408 p., rel. 123.–
- BONNEFON (Paul)**
Montaigne et ses amis. La Boétie, Charron, Mlle de Gournay. (1898).
 Genève, Slatkine, 1969. 2 vol. in-8, 764 p., rel. 155.–
- BONNET (Pierre)**
Bibliographie analytique des travaux consacrés à Montaigne. Préface de R. Aulotte.
 Genève, Slatkine, 1983. 1 vol. in-8, 586 p., rel. 125.–
- BULLETIN DE LA SOCIÉTÉ DES AMIS DE MONTAIGNE**
 Genève, Slatkine, 1970-1978.
- Série I. (1913-1921). Numéros 1-4. 1 vol. in-8, 410 p., rel. RSD
- Série II. (1937-1952). Numéros 1-15. 1 vol. in-8, 685 p., rel. RSD
- Série II. Numéros 16-19.
- Série III. (1953-1960). Numéros 1-16. 1 vol. in-8, 807 p., rel. 160.–
- Série III. (1961-1964). Numéros 17-32. 1 vol. in-8, 800 p., rel. 160.–
- Série IV. (1965-1968). Numéros 1-16. 1 vol. in-8, 825 p., rel. 160.–
- FAVRE (Julie)**
Montaigne moraliste et pédagogue. (1887).
 Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 341 p., rel. 70.–

- FEIS (Jacob)**
Shakespeare and Montaigne. An endeavour to explain the tendency of « Hamlet » from allusion in contemporary works. (1884).
Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 218 p., rel. 50.–
- GRUN (Alphonse)**
La vie publique de Michel de Montaigne. Étude biographique. (1855).
Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 426 p., rel. 85.–
- LANUSSE (Maxime)**
Montaigne. (1895).
Genève, Slatkine, 1969. 1 vol. in-8, 240 p., rel. 50.–
- MALVEZIN (Théophile)**
Michel de Montaigne, son origine, sa famille. (1875).
Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 346 p., rel. 80.–
- NEYRAC (Joseph)**
Montaigne. Le château, Montaigne intime, Pierre Magne. (1904).
Genève, Slatkine, 1969. 1 vol. in-8, 338 p., rel. 70.–
- PAYEN (Jean-François)**
Documents inédits ou peu connus sur Montaigne. (1847-1856). Numéros 1-4. (Tout ce qui a paru).
Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 240 p., rel. 50.–
- PLATTARD (Jean)**
Montaigne et son temps. (1933).
Genève, Slatkine, 1972. 1 vol. in-8, 300 p., rel. RSD
- QUATRIEME CENTENAIRE DE LA NAISSANCE DE MONTAIGNE**
Conférences organisées par la Ville de Bordeaux, et catalogue des éditions françaises des « Essais », 1533-1933. (1933).
Genève, Slatkine, 1969. 1 vol. in-8, 388 p., rel. 80.–
- ROBERTSON (John Mackinnon)**
Montaigne and Shakespeare and other essays on cognate questions. (1909).
Genève, Slatkine, 1971. 1 vol. in-8, 365 p., rel. 75.–
- RUEL (Edouard)**
Du sentiment artistique dans la morale de Montaigne. (1901).
Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 495 p., rel. 100.–
- SCHIFF (Mario)**
La fille d'alliance de Montaigne : Marie de Gournay. Essai suivi de « L'égalité des hommes et des femmes » et du « Grief des dames », avec des variantes, des notes, des appendices et un portrait. (1910).
Genève, Slatkine, 1978. 1 vol. in-8, 156 p., rel. 40.–
- VILLEY (Pierre)**
Les livres d'histoire moderne utilisés par Montaigne. Contribution à l'étude des sources des « Essais ». Suivi d'un appendice sur les traductions françaises d'histoires anciennes utilisées par Montaigne. (1901).
Genève, Slatkine, 1972. 1 vol. in-8, 270 p., rel. 55.–
- *Montaigne et François Bacon. (1913).*
Genève, Slatkine, 1973. 1 vol. in-8, 115 p., br. 30.–
- ZANGRONIZ (Joseph de)**
Montaigne, Amyot et Saliat. Étude sur les sources des « Essais ». (1906).
Genève, Slatkine, 1975. 1 vol. in-8, 220 p., rel. 45.–
- MONTANDON (moine de)**
PHILIPPSON (Emil)
Der Mönch von Montandon, ein provenzalischer Troubadour. Sein Leben und seine Geschichte, bearbeitet und erläutert mit Benützung unedierter Texte aus den vaticanischen Handschriften Nr. 3206, 3207, 3208 und 5232, sowie der estensischen Handschrift in Modena. (1873).
Genève, Slatkine, 1977. 1 vol. in-8, 110 p., rel. 35.–
- MONTCHRETIEN (Antoine de)**
L'économie politique patronale. Traicté de l'oeconomie politique, dédié en 1615 au Roy et la Reyne mère du Roy. Avec une introduction et des notes par Th. Funck-Brentano. (1889).
Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 517 p., rel. 100.–

- DESSAIX (Paul)**
Montchrétien et l'économie politique nationale. (1901).
 Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 125 p., rel. 30.–
- DUVAL (Jules)**
Mémoire sur Antoine de Montchrétien, sieur de Vateville, auteur du premier traité d'économie politique. (1868).
 Genève, Slatkine, 1971. 1 vol. in-8, 197 p., rel. 45.–
- JOLY (Aristide)**
Antoine de Montchrétien, poète et économiste normand. (1865).
 Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 135 p., rel. 35.–
- MONTENON (Philippe de)**
Études littéraires. Aperçus historiques et critiques sur les origines des littérateurs modernes et les écrivains qui les premiers usèrent de la langue française, y compris les poètes du XVI^e siècle. (1862).
 Genève, Slatkine, 1971. 1 vol. in-8, 267 p., rel. 60.–
- MONTESQUIEU**
Considérations sur les causes de la grandeur des Romains et de leur décadence. Avec commentaires et notes de Frédéric-le-Grand. Édition collationnée sur le texte de 1734, avec une introduction par J. Charvet. (1876).
 Genève, Slatkine, 1971. 1 vol. in-8, 317 p., rel. 60.–
- *Le génie de Montesquieu. (Extraits faits par A. Deleyre). (1758).*
 Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 440 p., rel. 80.–
- BARCKHAUSEN (Henri)**
Montesquieu. « L'Esprit des Lois » et les archives de la Brède. (1904).
 Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 121 p., rel. 25.–
- *Montesquieu. Ses idées et ses « Œuvres » d'après les papiers de la Brède. (1907).*
 Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 350 p., rel. RSD
- CARCASSONNE (Elie)**
Montesquieu et le problème de la constitution française au XVIII^e siècle. (1927).
 Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 766 p., rel. 135.–
- DEDIEU (Joseph)**
Montesquieu. (1913).
 Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 368 p., rel. 70.–
- *Montesquieu et la tradition politique anglaise en France. Les sources anglaises de « L'Esprit des Lois ». (1909).*
 Genève, Slatkine, 1971. 1 vol. in-8, 396 p., rel. 75.–
- DESTUTT DE TRACY (Antoine-Louis-Claude)**
Commentaire sur « L'Esprit des Lois » de Montesquieu. Suivi d'observations inédites de Condorcet sur le vingt-neuvième livre du même ouvrage, et d'un mémoire sur cette question : Quels sont les moyens de fonder la morale d'un peuple, écrit et publié par l'auteur du commentaire de « L'Esprit des Lois » en 1798. (1819).
 Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 495 p., rel. RSD
- DODDS (Muriel)**
Les récits de voyages. Sources de « L'Esprit des lois » de Montesquieu. (1929).
 Genève, Slatkine, 1980. 1 vol. in-8, 312 p., rel. 60.–
- FAGUET (Emile)**
La politique comparée de Montesquieu, Rousseau et Voltaire. (1902).
 Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 305 p., rel. RSD
- MONTESQUIEU DANS LA REVOLUTION FRANÇAISE**
 Présentation de Marcel Dorigny. (1785-1822).
 Genève, Slatkine, 1990. 4 vol. in-8, 1403 p., rel. ISBN 978-2-05-101144-0 375.–
- LOUDIN (Charles)**
De l'unité de « L'Esprit des Lois » de Montesquieu. (1910).
 Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 316 p., rel. 50.–
- *Le spinozisme de Montesquieu. Étude critique. (1911).*
 Genève, Slatkine, 1971. 1 vol. in-8, 163 p., rel. 40.–
- VIAN (Louis)**
Histoire de Montesquieu. Sa vie et ses œuvres d'après des documents nouveaux et inédits. Précédée d'une préface par Ed. Laboulaye. (1879).
 Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 411 p., rel. 80.–

- MONTET (Edouard)**
Histoire littéraire des Vaudois du Piémont, d'après les manuscrits originaux conservés à Cambridge, Genève, Paris, etc. (1885).
 Genève, Slatkine, 1977. 1 vol. in-8, 254 p., rel. 50.–
- MONTFLEURY (Antoine-Jacob, dit)**
Théâtre de MM. de Montfleury père et fils. Nouvelle édition. (1775).
 Genève, Slatkine, 1971. 4 vol. in-12, en 1 vol. in-4, rel. 180.–
- MONTFORT (Simon, sire de)**
BEMONT (Charles)
Simon de Montfort, comte de Leicester. Sa vie (120?-1265), son rôle politique en France et en Angleterre. (1884).
 Genève, Slatkine, 1976. 1 vol. in-8, 414 p., rel. 80.–
- MONTGOMERY (comte de)**
MORENNE (Claude Privas de)
Poésies profanes, suivies de la satire : Regrets et tristes lamentations du comte de Montgomery. Publiées et annotées par L. Duhamel. (1864).
 Genève, Slatkine, 1971. 1 vol. in-8, 243 p., rel. 50.–
- MONTLUC (Blaise de)**
COURTEAULT (Paul)
Blaise de Montluc historien. Étude critique sur le texte et la valeur historique des commentaires. (1908).
 Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 735 p., rel. 150.–
- MONTY (Léopold)**
Réformateurs et jésuites. Guerres de religion en France. (1876).
 Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 657 p., rel. 135.–
- MORALITES FRANÇAISES**
Réimpression en fac-similé de vingt-deux pièces allégoriques imprimées aux XV^e et XVI^e siècles. Avec une introduction de Werner Helmich.
 Genève, Slatkine, 1980. 3 vol. in-8, 2050 p., rel. RSD
- MOREAS (Jean)**
Œuvres. (1923-1926).
 Genève, Slatkine, 1977. 2 vol. in-8, 598 p. en 1 vol., rel. RSD
- MOREAU (Hégésippe)**
Œuvres complètes. (1890).
 Genève, Slatkine, 1973. 2 vol. in-8, 650 p. en 1 vol., rel. 120.–
- MOREAU (Joseph)**
Dijon à la fin du XVIII^e siècle. Quarante-deux vues inédites, d'après les gouaches de P.-J. Antoine. Avant-propos d'Yvan Christ. (1893).
 Genève, Slatkine, 1984. 1 vol. in-4, 144 p. et 43 planches, rel. 120.–
- MOREAU DE JONNES (Alexandre)**
Recherches statistiques sur l'esclavage colonial et sur les moyens de le supprimer. (1842).
 Genève, Slatkine, 1978. 1 vol. in-8, 289 p., rel. 60.–
- MOREAU DE LA SARTHE (Jacques-Louis)**
Traité historique et pratique de la vaccine, qui contient le précis et les résultats des observations et des expériences sur la vaccine, avec un examen impartial de ses avantages et des objections qui leur sont opposées, et tout ce qui concerne la pratique du nouveau mode d'inoculation. (1801).
 Genève, Slatkine, 1989. 1 vol. in-8, XVI-346 p., rel. 100.–
- MOREAU DE TOURS (J.)**
Du Hachisch. Présenté par le Docteur Claude Olievenstein. (1845).
 Genève, Slatkine, 1980. 1 vol. in-8, 443 p., br. ISBN 978-2-05-000155-8 RSD
- MOREL (Frédéric)**
DUMOULIN (Joseph)
Vie et œuvre de Frédéric Morel, imprimeur à Paris depuis 1557 jusqu'à 1583. (1901).
 Genève, Slatkine, 1969. 1 vol. in-8, 288 p., rel. 60.–
- MORELLET (abbé)**
Mémoires inédits sur le dix-huitième siècle et sur la Révolution, précédés de l'éloge de l'abbé Morellet par M. Lemontey. Deuxième édition considérablement augmentée. (1822).
 Genève, Slatkine, 1967. 2 vol. in-8, 1018 p., br. 180.–
- MAZURE (Auguste)**
Les idées de l'abbé Morellet, membre de l'Académie française, 1727-1819. (1910).
 Genève, Slatkine, 1971. 1 vol. in-8, 199 p., rel. 45.–

- MORELLE (Etienne-Gabriel)**
Essai sur le coeur humain ou principes naturels de l'éducation. (1745).
 Genève, Slatkine, 1971. 1 vol. in-8, 360 p., rel. 100.–
- *Essai sur l'esprit humain ou principes naturels de l'éducation. (1743).*
 Genève, Slatkine, 1971. 1 vol. in-8, 400 p., rel. 100.–
- *Physique de la beauté. (1748).*
 Genève, Slatkine, 1971. 1 vol. in-8, 191 p., rel. 50.–
- MORELY (Jehan)**
Traicté de la discipline et police chrestienne. (1562).
 Genève, Slatkine, 1968. 1 vol. in-4, 360 p., br. 100.–
- MORENAS (Joseph Elzéar)**
Précis historique de la traite des noirs et de l'esclavage colonial. (1828).
 Genève, Slatkine, 1978. 1 vol. in-8, XIII-423 p., rel. RSD
- MORERI (Louis)**
Le grand dictionnaire historique ou le Mélange curieux de l'histoire sacrée et profane. Nouvelle édition dans laquelle on a refondu les suppléments de l'abbé Goujet. (1759).
 Genève, Slatkine, 1995. 10 vol. in-folio (25 x 36 cm), 10331 p., rel. ISBN 978-2-05-101303-1 4500.–
- MORET (Alexandre)**
Le rituel du culte divin journalier en Egypte. D'après les papyrus de Berlin et les textes du temple de Sêti I^{er}, à Abydos. (1902).
 Genève, Slatkine, 1988. 1 vol. in-8, 288 p., rel. 125.–
- MORET (André)**
Partenopeus de Blois, conte de fée et roman de chevalerie dans la littérature européenne du Moyen Âge. L'originalité de Conrad de Würzburg dans son poème « Partenopier und Meliur ». Étude comparative du poème moyen-haut-allemand et des manuscrits français, avec rapprochement des versions anglaise, espagnole, néerlandaise, italienne, bas-allemande, islandaise et danoise, accompagnée d'une bibliographie générale et trois fac-similés de manuscrits. (1933).
 Genève, Slatkine, 1976. 1 vol. in-8, 602 p., rel. 125.–
- MORIER (Henri)**
Le rythme du vers libre symboliste étudié chez Verhaeren, Henri de Régnier, Viélé-Griffin, et ses relations avec le sens. (1943-1944).
 Genève, Slatkine, 1977. 3 vol. in-8, 826 p. en 1 vol., rel. 160.–
- MORILLOT (Paul)**
Le roman en France, depuis 1610 jusqu'à nos jours. (1892).
 Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 623 p., rel. 110.–
- MORNET (Daniel)**
Le Romantisme en France au XVIII^e siècle. (1912).
 Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 288 p., rel. ISBN 978-2-05-101716-9 70.–
- *Les sciences de la nature en France au XVIII^e siècle. Un chapitre de l'histoire des idées. (1911).*
 Genève, Slatkine, 2001. 1 vol. in-8, 304 p., rel. ISBN 978-2-05-101729-9 80.–
- *Le sentiment de la nature en France, de J.J. Rousseau à Bernardin de Saint-Pierre. Essai sur les rapports de la littérature et de mœurs. (1907).*
 Genève, Slatkine, 1980. 1 vol. in-8, 574 p., rel. ISBN 978-2-05-101717-6 125.–
- MORTENSEN (Jean)**
Le théâtre français au Moyen Âge. Traduit du suédois par Emmanuel Philipot. (1903).
 Genève, Slatkine, 1974. 1 vol. in-8, 278 p., rel. 50.–
- MORVAN DE BELLEGARDE (Jean-Baptiste)**
Réflexions sur l'élégance et la politesse du style. (1695).
 Genève, Slatkine, 1971. 1 vol. in-8, 470 p., rel. 100.–
- MORVILLIER (Jean de)**
BAGUENAUT DE PUCHESSE (Gustave)
Jean de Morvillier, évêque d'Orléans, garde des sceaux de France, 1505-1577. (1869).
 Genève, Slatkine, 1977. 1 vol. in-8, 458 p., rel. 100.–
- MOTIN (Pierre)**
Œuvres inédites. Publiées avec une notice et des notes par Paul d'Estrée. (1882).
 Genève, Slatkine, 1971. 1 vol. in-8, 149 p., rel. 40.–
- MOURGUES (Michel)**
Traité de la poésie française. Nouvelle édition, revue, corrigée et augmentée, avec plusieurs observations sur chaque espèce de poésie. (1724).
 Genève, Slatkine, 1968. 1 vol. in-8, 320 p., br. 60.–

- MOUSSIEGT (Paul)**
Hotman et Du Plessis-Mornay. Théories politiques des Réformés au XVI^e siècle. (1899).
 Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 68 p., br. 20.–
- MULLER (Erich)**
Die altprovenzalische Versnovelle. (1930).
 Genève, Slatkine, 1976. 1 vol. in-8, 180 p., rel. 45.–
- MUMMERY (A.-F.)**
Mes escalades dans les Alpes et le Caucase. (1903).
 Genève, Slatkine, 1980. 1 vol. in-8, 367 p., rel. ISBN 978-2-05-100120-5 60.–
- MUNIER-JOLAIN (Jacques)**
La plaidoirie dans la langue française. (1896-1900).
 Genève, Slatkine, 1971. 3 vol. in-8, 1193 p., rel. 225.–
- MURALT (Béat-Louis de)**
Lettres sur les Anglois et les François et sur les voyages (1728). Editées par C. Gould. (1933).
 Genève, Slatkine, 1974. 1 vol. in-8, 382 p., rel. 80.–
- MURET (Marc-Antoine)**
Opera omnia. Ex mss. aucta et emendata cum brevi adnotatione Davidis Ruhnkenii, studiose an se recognita, emendata, aucta, selectisque aliorum et suis adnotationibus instructa accurate edidit Carolus Henricus Frotscher. (1834-1841).
 Genève, Slatkine, 1971. 3 vol. in-8, 1430 p., rel. 300.–
 — *Epistolae. Ad optimarum editionum fidem accurate editae. (1866).*
 Genève, Slatkine, 1971. 1 vol. in-8, 396 p., rel. 80.–
- DEJOB (Charles)**
Marc-Antoine Muret. Un professeur français en Italie dans la seconde moitié du XVI^e siècle. (1881).
 Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 501 p., rel. 100.–
- MURGER (Henry)**
Œuvres complètes. (1855-1861).
 Genève, Slatkine, 1971. 12 vol. in-8, 3649 p. en 6 vol., rel. 750.–
- MUSSET (Alfred de)**
Correspondance (1827-1857). Recueillie et annotée par Léon Séché. (1907).
 Genève, Slatkine, 1977. 1 vol. in-8, 293 p., rel. 60.–
- CAHIERS ALFRED DE MUSSET**
Études et documents sur Alfred de Musset et son temps. (1934). Numéros 1-2. (Tout ce qui a paru).
 Genève, Slatkine, 1972. 1 vol. in-8, 110 p., br. 30.–
- COLET (Louise)**
Lui. Roman contemporain. (1864).
 Genève, Slatkine, 1973. 1 vol. in-8, 419 p., rel. 90.–
- GAMIANI (attribué à Alfred de Musset)**
Fac-similé de l'édition originale de Paris, 1833. Introduction de J. Duprilot.
 Genève, Slatkine, 1980. 1 vol. in-4, XI-26 p. et 12 planches en couleurs, cart. RSD
- LAFOSCADE (Léon)**
Le théâtre d'Alfred de Musset. (1902).
 Genève, Slatkine, 1973. 1 vol. in-8, 440 p., rel. 100.–
- SECHE (Léon)**
La jeunesse dorée sous Louis-Philippe. Alfred de Musset. De Musard à la reine Pomaré. La Présidente.
 Genève, Slatkine, 1910. 1 vol. in-8, 365 p., br. 35.–
- SPOELBERCH DE LOVENJOUL (Charles)**
La véritable histoire de « Elle et lui ». Notes et documents. (1897).
 Genève, Slatkine, 1973. 1 vol. in-8, 302 p., rel. 60.–
- MUSSET (Georges)**
Glossaire des patois et des parlers de l'Aunis et de la Saintonge. (1929-1948).
 Genève, Slatkine, 1977. 5 vol. in-8, 2650 p., rel. 500.–

- MYSTERE DE LA PASSION (Le)**
 Texte du manuscrit 697 de la Bibliothèque d'Arras, édité par Jules Marie. (1891).
 Genève, Slatkine, 1976. 1 vol. in-8, 331 p., rel. 70.–
- MYSTERES PROVENCAUX DU XV^e SIECLE**
 Publiés pour la première fois avec une introduction et un glossaire par A. Jeanroy et H. Teulié. (1893).
 Genève, Slatkine, 1971. 1 vol. in-8, 387 p., rel. 80.–
- NABERT (Jeanne)**
Le cavalier de la mer. Présentation de A.-P. Segalen. (1932).
 Genève, Slatkine, 1980. 1 vol. in-8, 352 p., br. RSD
- NAIGEON (Jacques-André)**
Recueil philosophique ou Mélange de pièces sur la religion et la morale. Par différents auteurs. (1770).
 Genève, Slatkine, 1971. 2 vol. in-8, 443 p. en 1 vol., rel. RSD
- NEBOUT (Pierre)**
Le drame romantique. (1895).
 Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 351 p., rel. RSD
- NECKER (Suzanne)**
HAUSSONVILLE (Gabriel-Paul)
Le salon de Madame Necker. D'après des documents tirés des archives de Coppet. (1882).
 Genève, Slatkine, 1970. 2 vol. in-8, 668 p. en 1 vol., rel. 125.–
- NEFF (Théodore Lee)**
La satire des femmes dans la poésie lyrique française du Moyen Âge. (1900).
 Genève, Slatkine, 1974. 1 vol. in-8, 135 p., rel. 40.–
- NERVAL (Gérard de)**
Les filles du feu. Présentation de R. Pierrot. (1854).
 Genève, Slatkine, 1979. 1 vol. in-8, 360 p., rel. 40.–
- *Petits châteaux de Bohême. Prose et poésie.* (1853).
 Genève, Slatkine, 1973. 1 vol. in-8, 96 p., rel. 30.–
- MARIE (Aristide)**
Gérard de Nerval. Le poète. Précédé d'une préface d'André Billy et suivi d'une bibliographie et de notes. (1914).
 Genève, Slatkine, 1980. 1 vol. in-8, 460 p., rel. ISBN 978-2-05-100135-9 90.–
- NESSON (Pierre de)**
PIAGET (Arthur) et DROZ (Eugénie)
Pierre de Nesson et ses œuvres. (1925).
 Genève, Slatkine, 1977. 1 vol. in-4, 160 p., rel. 80.–
- NICERON (Jean-Pierre)**
Mémoires pour servir à l'histoire des hommes illustres dans la République des Lettres. Avec un catalogue raisonné de leurs ouvrages.
 Continué par P. Oudin, J.-B. Michault et l'abbé Goujet. (1729-1745). Volumes 1-43. (Tout ce qui a paru).
 Genève, Slatkine, 1971. 43 vol. in-12, en 6 vol. in-4, rel. RSD
- NICOLAS (Michel)**
Histoire de l'ancienne Académie protestante de Montauban, 1598-1659, et de Puylaurens, 1600-1685. (1885).
 Genève, Slatkine, 1971. 1 vol. in-8, 440 p., rel. 90.–
- NICOLE (Pierre)**
Essais de morale. Contenus en divers traités sur plusieurs devoirs importants, et instructions théologiques. (1733-1751).
 Genève, Slatkine, 1971. 25 vol. in-12, en 4 vol. in-4, rel. RSD
- NISARD (Charles)**
Les gladiateurs de la République des lettres aux XV^e, XVI^e et XVII^e siècles. (1860).
 Genève, Slatkine, 1970. 2 vol. in-8, 823 p. en 1 vol., rel. 170.–
- *Le triumvirat littéraire au XVI^e siècle : Juste Lipse, Joseph Scaliger et Isaac Casaubon.* (1852).
 Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 472 p., rel. 100.–
- NODIER (Charles)**
Œuvres complètes. (1832-1837).
 Genève, Slatkine, 1998. 6 vol. in-8, 4800 p., rel. ISBN 978-2-05-101602-5 1000.–

- *Bonaventure Despériers. – Cirano de Bergerac. (1841).*
Genève, Slatkine, 1967. 1 vol. in-8, 120 p., br. 30.–
- *Correspondance inédite, 1796-1844. Publiée par A. Estignard. (1876).*
Genève, Slatkine, 1973. 1 vol. in-8, 294 p., rel. 65.–
- *Mélanges de littérature et de critique. Mis en ordre et publiés par Alexandre Barginet. (1820).*
Genève, Slatkine, 1973. 2 vol. in-8, 910 p. en 1 vol., rel. 200.–
- LARAT (Jean)**
La tradition et l'exotisme dans l'œuvre de Charles Nodier (1780-1844). Étude sur les origines du Romantisme français. – Bibliographie critique des œuvres de Charles Nodier, suivie de documents inédits. (1923).
Genève, Slatkine, 1973. 2 vol. in-8, 630 p. en 1 vol., rel. 125.–
- PINGAUD (Léonce)**
La jeunesse de Charles Nodier. Les « Philadelphes ». (1919).
Genève, Slatkine, 1977. 1 vol. in-8, 290 p., rel. 60.–
- NOGUES (Marius)**
Petite chronique de la boue. Présentation de Michel Ragon. (1957).
Genève, Slatkine, 1980. 1 vol. in-8, 140 p., br. 15.–
- NOLHAC (Pierre de)**
La bibliothèque de Fulvio Orsini. Contribution à l'histoire des collections d'Italie et à l'étude de la Renaissance. (1887).
Genève, Slatkine, 1976. 1 vol. in-8, 520 p., rel. 100.–
- *Pétrarque et l'humanisme. Réimpression de la nouvelle édition, remaniée et augmentée, Paris 1907.*
Genève, Slatkine, 2004. 1 vol. in-8, 624 p., rel. ISBN 978-2-05-101943-9 150.–
- NORDAU (Max)**
Dégénérescence. Traduit de l'allemand par Auguste Dietrich. (1896).
Genève, Slatkine, 1998. 2 vol. in-8, 429 et 575 p., rel. ISBN 978-2-05-101643-8 220.–
- NORDSTROM (Johan)**
Moyen Âge et Renaissance. Essai historique. (1933).
Genève, Slatkine, 1977. 1 vol. in-8, 250 p., rel. 50.–
- NOSTREDAME (Jehan de)**
Les vies des plus célèbres et anciens poètes provençaux. Nouvelle édition accompagnée d'extraits d'œuvres inédites du même auteur, préparée par Camille Chabaneau et publiée avec une introduction et des commentaires par J. Anglade. (1913).
Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 584 p., rel. 120.–
- NOUGARET (Pierre-Jean-Baptiste)**
De l'art du théâtre en général. Où il est parlé des spectacles de l'Europe, de ce qui concerne la comédie ancienne et la nouvelle, la tragédie, la pastorale dramatique, la parodie, l'opéra-sérieux, l'opéra-bouffon et la comédie mêlée d'ariettes, etc. Avec l'histoire philosophique de la musique et des observations sur ses différents genres reçus au théâtre. (1769).
Genève, Slatkine, 1971. 2 vol. in-12, en 1 vol. in-4, rel. 60.–
- NOULET (Jean-Baptiste) et CHABANEAU (Camille)**
Deux manuscrits provençaux du XIV^e siècle, contenant des poésies de Raimon de Cornet, de Peire de Ladils et d'autres poètes de l'école toulousaine. Publiés en entier pour la première fois avec une introduction, des notes, un glossaire et un appendice. (1888).
Genève, Slatkine, 1973. 1 vol. in-8, 325 p., rel. 75.–
- NOUVEAU CABINET DES FEES**
Précédé du volume d'introduction de Jacques Barchilon : *Le conte merveilleux français, de 1690 à 1790. (1785-1786).*
Genève, Slatkine, 1978. 18 vol. in-8, 10981 p., rel. 2000.–
- NOUVEAU DICTIONNAIRE DE L'ACADEMIE FRANÇOISE**
Dédié au Roy. Réimpression de l'édition de Paris, Coignard, 1718.
Genève, Slatkine, 1995. 2 vol. in-folio, 1742 p., rel. ISBN 978-2-05-101320-8 900.–
- NOUVEAU RECUEIL DE FARCES FRANÇAISES DES XV^e ET XVI^e SIECLES**
Publié d'après un volume unique appartenant à la Bibliothèque royale de Copenhague par Emile Picot et Ch. Nyrop. (1880).
Genève, Slatkine, 1968. 1 vol. in-8, 330 p., br. 60.–
- NOUVEAU TESTAMENT**
Traduit au XIII^e siècle en langue provençale, suivi d'un rituel cathare. Reproduction photolithographique du manuscrit de Lyon, publiée avec une nouvelle édition du rituel par L. Clédât. (1887).
Genève, Slatkine, 1968. 1 vol. in-8, 520 p., br. 100.–

NOUVEAU THÉÂTRE ITALIEN (Le)

Ou Recueil général des comédies représentées par les Comédiens italiens ordinaires du Roi. Nouvelle édition, corrigée et très augmentée, et à laquelle on a joint les airs gravés des vaudevilles à la fin de chaque volume. (1753).

Genève, Slatkine, 1969. 10 vol. in-8, 3250 p. en 5 vol., rel.

600.–

NOUVELLE RIVE GAUCHE, puis LUTECE (1882-1886)

Numéros 1-256. (Tout ce qui a paru).

Genève, Slatkine, 1973. 1 vol. in-folio, rel.

800.–

NYKL (Alois Richard)

Hispano-Arabic poetry and its relations with the Old Provençal troubadours (1946).

Genève, Slatkine, 1974. 1 vol. in-8, 456 p., rel.

80.–

NYROP (Christophe)

Grammaire historique de la langue française. (1914-1960).

Genève, Slatkine, 1979. 6 vol. in-8, 3218 p., rel.

RSD

Volumes vendables séparément. Pour détails, nous consulter.

NYS (Ernest)

Les théories politiques et le droit international en France jusqu'au XVIII^e siècle. (1899).

Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 203 p., rel.

45.–

OBERLIN (Jérôme-Jacques)

Essai sur le patois lorrain des environs du comté du Ban-de-la-Roche, fief royal d'Alsace. (1775).

Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 301 p., rel.

55.–

ŒIL ECRIT (L')

Études sur des rapports entre texte et image, 1800-1940. Volume en l'honneur de Barbara Wright. Edité par Derval Conroy et Johnnie Gratton.

Genève, Slatkine, 2005. 1 vol. in-8, 320 p., rel. ISBN 978-2-05-101980-0

50.–

ŒUVRE (L') (1897-1899)

Revue de littérature et d'art. Numéros 1-17. (Tout ce qui a paru).

Genève, Slatkine, 1972. 17 fasc. in-8, en 1 vol., rel.

100.–

OGIER DE GOMBAUD (Jean)**BARBIER (Pierre)**

Étude sur notre ancienne poésie. Le théâtre militant du XVI^e siècle. La pastorale au XVI^e et au XVII^e siècle. Un faiseur de pastorales au XVII^e siècle : Jean Ogier de Gombaud. (1873).

Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 103 p., rel.

25.–

OLIVET (Pierre-Joseph Thoulier, abbé d')

Remarques sur la langue française. (1771).

Genève, Slatkine, 1968. 1 vol. in-8, 380 p., br.

75.–

OLIVIER (Jean-Jacques)

Les comédiens français dans les cours d'Allemagne au XVIII^e siècle. (1901-1902).

Genève, Slatkine, 1971. 4 vol. in-8, 980 p. en 1 vol., rel.

200.–

OLIVIER (Paul)

Cent poètes lyriques, précieux et burlesques, du XVII^e siècle. Avec en guise de préface un poème de Jean Richépin. (1898).

Genève, Slatkine, 1971. 1 vol. in-8, 599 p., rel.

120.–

OLLIVIER (Robert)

Le pic d'Ossau. Impressions et récits. Préface de Joseph Peyre. Nouvelle édition présentée par l'auteur, avec des illustrations complémentaires.

Genève, Slatkine, 1980. 1 vol. in-8, 188 p., rel.

RSD

OMONT (Henri)

Fabliaux, dits et contes en vers français du XIII^e siècle. Fac-similé du ms. fr. 837 de la Bibliothèque nationale. (1932).

Genève, Slatkine, 1973. 1 vol. in-8, 770 p., rel.

175.–

O'NEDDY (Philothée, Théophile Dondey, dit)

Œuvres complètes. (1877-1878).

Genève, Slatkine, 1968. 2 vol. in-8, 860 p., br.

160.–

ONOFRIO (Jean-Baptiste)

Théâtre lyonnais de Guignol. Préface de Marcel Maréchal. (1909).

Genève, Slatkine, 1978. 1 vol. in-8, 503 p., rel.

50.–

OPUSCULES SUR LA LANGUE FRANÇOISE

Par divers Académiciens. (1745).

Genève, Slatkine, 1969. 1 vol. in-8, 400 p., rel.

75.–

ORESME (Maître Nicole)

« *Traictie de la première invention des monnoies* », textes français et latin, d'après les mss. de la Bibliothèque impériale, et « *Traité de la monnaie de Copernic* », texte latin et traduction française. Publiés et annotés par Louis Wolowski. (1864).

Genève, Slatkine, 1976. 1 vol. in-8, 305 p., rel.

70.–

BRIDREY (Emile)

La théorie de la monnaie au XIV^e siècle : Nicole Oresme. Étude d'histoire des doctrines et des faits économiques. (1906).

Genève, Slatkine, 1978. 1 vol. in-8, 790 p., rel.

150.–

ORIGNY (Antoine-Jean-Baptiste d')

Annales du théâtre italien, depuis son origine jusqu'à ce jour. (1788).

Genève, Slatkine, 1970. 3 vol. in-8, 1000 p. en 1 vol., rel.

200.–

OSBORN (Albert W.)

Sir Philip Sidney en France. (1932).

Genève, Slatkine, 1974. 1 vol. in-8, 225 p., rel.

50.–

OTT (André)

Étude sur les couleurs en vieux français. (1899).

Genève, Slatkine, 1971. 1 vol. in-8, 210 p., rel.

50.–

UDIN (Antoine)

Curiositez françaises. Fac-similé de l'édition originale de 1640.

Genève, Slatkine, 1993. 1 vol. in-8, 643 p., rel. ISBN 978-2-05-101270-6

180.–

— *Curiositez, pour supplément aux dictionnaires. Ou recueil de plusieurs belles propriétés, avec une infinité de proverbes et quolibets, pour l'explication de toutes sortes de livres.* (1640).

Genève, Slatkine, 1971. 1 vol. in-8, 618 p., rel.

RSD

— *Grammaire française rapportée au langage du temps.* (1632). – *Grammaire française apportée au langage du temps. Revue et augmentée de beaucoup en cette seconde édition.* (1640).

Genève, Slatkine, 1972. 2 vol. in-8, 660 p. en 1 vol., rel.

150.–

OULIPO

La bibliothèque oulipienne, présentée par Jacques Roubaud. (1974-1981).

Genève, Slatkine, 1981. 1 vol. in-8, 367 p., br.

RSD

OULMONT (Charles)

Les débats du clerc et du chevalier dans la littérature poétique du Moyen Âge. Étude historique et littéraire, suivie de l'édition critique des textes. (1911).

Genève, Slatkine, 1974. 1 vol. in-8, 256 p., rel.

60.–

PALERNE (Jean)

Poésies. Publiées avec une introduction et des notes par Auguste Benoit. (1884).

Genève, Slatkine, 1971. 1 vol. in-8, 213 p., rel.

50.–

PALISSOT DE MONTENOY (Charles)

Œuvres complètes. Nouvelle édition. (1809).

Genève, Slatkine, 1971. 6 vol. in-8, 2900 p. en 3 vol., rel.

600.–

DELAFARGE (Daniel)

La vie et l'œuvre de Palissot, 1730-1814. (1912).

Genève, Slatkine, 1971. 1 vol. in-8, 575 p., rel.

105.–

PALISSY (Bernard)

Œuvres. Publiées d'après les textes originaux, avec une notice historique et bibliographique et une table analytique, par Anatole France. (1880).

Genève, Slatkine, 1969. 1 vol. in-8, 526 p., rel.

100.–

AUDIAT (Louis)

Bernard Palissy. Étude sur sa vie et ses travaux. (1868).

Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 490 p., rel.

100.–

DUPUY (Ernest)

Bernard Palissy. L'homme, l'artiste, le savant, l'écrivain. N^{elle} édition revue et augmentée. (1902).

Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 350 p., rel.

75.–

- PALSGRAVE (John)**
L'esclarcissement de la langue françoise composé par maître Jehan Palsgrave, angloys natyf de Londres, et gradué de Paris. (1530).
 Genève, Slatkine, 1972. 2 vol. in-8, 1100 p. en 1 vol., rel. 225.–
- PANNIER (Léopold)**
Les lapidaires français du Moyen Âge, des XII^e, XIII^e et XIV^e siècles, réunis, classés et publiés. Accompagnés de préfaces, de tables et d'un glossaire. Avec une notice préliminaire par Gaston Paris. (1882).
 Genève, Slatkine, 1973. 1 vol. in-8, 368 p., rel. 80.–
- PANSIER (Paul)**
Histoire de la langue provençale à Avignon, du XII^e au XIX^e siècle. (1924-1932).
 Genève, Slatkine, 1974. 5 vol. in-8, 1110 p. en 2 vol., rel. 250.–
 — *Le théâtre provençal à Avignon au XVII^e siècle. (1932).*
 Genève, Slatkine, 1973. 1 vol. in-8, 405 p., rel. 80.–
- PAPILLON (Philibert)**
Bibliothèque des auteurs de Bourgogne. Publiée par Philippe-Louis Joly. (1745).
 Genève, Slatkine, 1970. 2 vol. in-4, 825 p. en 1 vol., rel. 280.–
- PAPON (Jean-Pierre)**
L'art du poète et de l'orateur. Nouvelle rhétorique à l'usage des collèges. Précédée d'un essai d'éducation. Édition corrigée et augmentée. (1768).
 Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 475 p., rel. 100.–
- PAPON (Loys)**
Œuvres et suppléments. Publiés sur les manuscrits originaux par N. Yemenitz, précédés d'une notice sur la vie et les œuvres de Loys Papon par Guy de La Grye. (1857, 1860 et 1904).
 Genève, Slatkine, 1969. 3 vol. in-8, 530 p. en 1 vol., rel. 100.–
- PARE (Ambroise)**
Œuvres complètes. Revues et collationnées sur toutes les éditions, avec les variantes, accompagnées de notes historiques et critiques, et précédées d'une introduction sur l'origine et les progrès de la chirurgie en Occident, du VI^e au XVI^e siècles, et sur la vie et les ouvrages d'Ambroise Paré, par J.-F. Malgaigne. (1840-1841).
 Genève, Slatkine, 1970. 3 vol. in-8, 2529 p., rel. 550.–
- PARIS (Gaston) et PANNIER (Léopold)**
La vie de Saint-Alexis. Poème du XI^e siècle, et renouvellement des XII^e, XIII^e et XIV^e siècles, publié avec préface, variantes, notes et glossaire. (1872).
 Genève, Slatkine, 1974. 1 vol. in-8, 440 p., rel. 100.–
- PARISOT (Robert)**
Le royaume de Lorraine sous les Carolingiens, 843-923. (1899).
 Genève, Slatkine, 1975. 1 vol. in-8, 851 p., rel. RSD
- PARMENTIER (Jean et Raoul)**
Le discours de la navigation de Jean et Raoul Parmentier, de Dieppe. Voyage à Sumatra en 1529. Description de l'isle de Saint-Dominigo (par Pierre Crignon). Publié par Ch. Schefer. (1883).
 Genève, Slatkine, 1971. 1 vol. in-8, 231 p., rel. 60.–
- PARNASSE CONTEMPORAIN (Le) (1866-1876)**
Recueil de vers nouveaux. Séries 1-3. (Tout ce qui a paru).
 Genève, Slatkine, 1971. 3 vol. in-8, 1643 p., rel. 300.–
- PARNASSE SATYRIQUE DU QUINZIEME SIECLE (Le)**
Anthologie de pièces libres. Publiée par Marcel Schwob. (1905).
 Genève, Slatkine, 1969. 1 vol. in-8, 345 p., rel. 70.–
- PARODIES DU NOUVEAU THEATRE ITALIEN**
Ou Recueil des parodies représentées sur le théâtre de l'Hôtel de Bourgogne. Nouvelle édition, revue, corrigée et augmentée de plusieurs parodies. (1738).
 Genève, Slatkine, 1970. 4 vol. in-12, en 2 vol., rel. 200.–
- PARTONOPEUS DE BLOIS**
 Publié pour la première fois, d'après le manuscrit de la Bibliothèque de l'Arsenal, par G.-A. Crapelet. (1834).
 Genève, Slatkine, 1977. 2 vol. in-8, 510 p. en 1 vol., rel. 125.–
- PARTRIDGE (Eric)**
The French romantic knowledge of English literature (1820-1848) according to contemporary French memoirs, letters and periodicals. (1924).
 Genève, Slatkine, 1974. 1 vol. in-8, 380 p., rel. 80.–

PASCAL (Blaise)

Original des « Pensées » de Pascal. Fac-similé du manuscrit 9202 (fonds français) de la Bibliothèque nationale. Texte imprimé en regard et notes par Léon Brunschvicg.

Genève, Slatkine, 1989. 1 vol. in-folio, 497 p., rel. RSD

SELLIER (Philippe)

Pascal et la Liturgie. Préface de Henri Gouhier. (1966).

Genève, Slatkine, 1998. 1 vol. in-8, 144 p., rel. ISBN 978-2-05-101641-4 50.–

PASQUIER (Emile)

Un curé de Paris pendant les guerres de religion : René Benoist, le pape des Halles, 1521-1608. (1913).

Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 404 p., rel. 85.–

PASQUIER (Etienne)

L'interprétation des « Institutes » de Justinian. Avec la conférence de chaque paragraphe aux ordonnances royales, arrestz de Parlement et coutumes générales de la France. Ouvrage inédit, publié par le duc E. Pasquier, avec une introduction et des notes par Charles Giraud. (1847).

Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 809 p., rel. 160.–

— *Œuvres choisies. Accompagnées de notes et d'une étude sur sa vie et sur ses ouvrages par Léon Feugère*. (1849).

Genève, Slatkine, 1968. 2 vol. in-8, 1004 p., br. 180.–

PASQUIER (J.)

L'impôt des gabelles en France aux XVII^e et XVIII^e siècles. (1905).

Genève, Slatkine, 1978. 1 vol. in-8, 151 p., rel. 30.–

PASSERAT (Jean)

Les poésies françaises. Publiées avec notice et notes par P. Blanchemain. (1880).

Genève, Slatkine, 1968. 2 vol. in-8, 450 p. en 1 vol., br. 80.–

DES GUERROIS (Charles)

Jean Passerat, poète et savant. (1856).

Genève, Slatkine, 1969. 1 vol. in-8, 80 p., rel. 30.–

PATRU (Olivier)

Œuvres diverses, contenant les plaidoyers, harangues, lettres et vies de quelques-uns de ses amis. Quatrième édition, considérablement augmentée. (1732).

Genève, Slatkine, 1972. 2 vol. in-8, 1190 p., rel. 260.–

PAULET (Jean-Jacques)

L'antimagnétisme ou origine, progrès, décadence, renouvellement et réfutation du magnétisme animal. Présentation de François Azouvi. (1784).

Genève, Slatkine, 1980. 1 vol. in-8, 272 p., rel. 60.–

PAUPHILET (Albert)

Études sur la « Queste del Saint Graal » attribuée à Gautier Map. (1980).

Genève, Slatkine, 1996. 1 vol. in-8, 207 p., rel. ISBN 978-2-05-101365-9 40.–

PEGUY (Charles)

Œuvres complètes. Avec une préface de Jean Bastaire. (1917-1955).

Genève, Slatkine, 1974. 2 vol. in-8, 9827 p. en 10 vol., rel. 1800.–

CAHIERS DE LA QUINZAINE (1897-1902)

Série Précurseurs. (1897-1899).

Genève, Slatkine, 1975. 9 vol. in-8, 2203 p. en 3 vol., rel. 400.–

Première série. (1900).

Genève, Slatkine, 1975. 12 vol. in-8, 1330 p. en 2 vol., rel. 250.–

Deuxième série. (1900-1901).

Genève, Slatkine, 1975. 16 vol. in-8, 1737 p. en 3 vol., rel. 350.–

Troisième série. (1901-1902).

Genève, Slatkine, 1975. 21 vol. in-8, 2446 p. en 3 vol., rel. 500.–

DUPLOYE (Pie, O.P.)

La religion de Pégu. (1965).

Genève, Slatkine, 1978. 1 vol. in-8, 750 p., rel. 140.–

PEIGNOT (Etienne-Gabriel)

Essai historique sur la liberté d'écrire chez les Anciens et au Moyen Âge, sur la liberté de la presse depuis le XV^e siècle, et sur les moyens de répression dont ces libertés ont été l'objet dans tous les temps ; suivi d'un tableau synoptique de l'état des imprimeries en France en 1704, 1739, 1810, 1830, et d'une chronologie des lois sur la presse, de 1789 à 1831. (1832).

Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 239 p., rel.

50.–

PEIRE BREMON RICAS NOVAS

Les poésies du troubadour Peire Bremon Ricas Novas. publiées avec une introduction, une traduction et des notes par Jean Boutière. (1930).

Genève, Slatkine, 1971. 1 vol. in-8, 164 p., rel.

40.–

PEIRE CARDINAL**VOSSLER (Karl)**

Peire Cardinal. Ein Satiriker aus dem Zeitalter des Albigenserkriege. (1916).

Genève, Slatkine, 1976. 1 vol. in-8, 210 p., rel.

50.–

PEIRE D'AUVERGNE

Die Lieder. Kritisch hrsg. mit Einleitung, Uebersetzung, Kommentar und Glossar von R. Zenker. (1900).

Genève, Slatkine, 1977. 1 vol. in-8, 286 p., rel.

60.–

PEIRESC (Nicolas Claude Fabri de)**CORRESPONDANTS DE PEIRESC (Les)**

Lettres inédites publiées et annotées par Philippe Tamizey de Larroque. (1879-1897).

Genève, Slatkine, 1972. 2 vol. in-8, 1647 p., rel.

300.–

PELADAN (Joséphin)

La décadence latine. Ethopée. Préface de J.-P. Bonnerot. (1886-1896).

Genève, Slatkine, 1979. 21 vol. in-8, 7800 p. en 9 vol., rel.

1650.–

Tome I : *Le Vice suprême. Préface de J.-P. Bonnerot. (1896).*

Genève, Slatkine, 1979. 1 vol. in-8, 396 p., br.

RSD

Tome II : *Curieuse. Préface de J.-P. Bonnerot. (1886).*

Genève, Slatkine, 1979. 1 vol. in-8, 364 p., br.

RSD

Tome III : *L'initiation sentimentale. Préface de J.-P. Bonnerot. (1887).*

Genève, Slatkine, 1979. 1 vol. in-8, 343 p., br. ISBN 978-2-05-000035-2

20.–

— *Le théâtre complet de Wagner. Les onze opéras scène par scène, avec notices biographiques et critiques. Présentation de J.-P. Bonnerot. (1894).*

Genève, Slatkine, 1981. 1 vol. in-8, XXXIX-230 p., rel. ISBN 978-2-05-000181-7

35.–

PELAN (Margaret)

L'influence du « Brut » de Wace sur les romanciers français de son temps. (1931).

Genève, Slatkine, 1974. 1 vol. in-8, 195 p., rel.

50.–

PELETIER DU MANS (Jacques)

L'arithmétique. (1548).

Genève, Slatkine, 1969. 1 vol. in-8, 220 p., br.

50.–

— *Dialogue de l'orthographe et prononciation française, départi an deus livres. (1550).*

Genève, Slatkine, 1964. 1 vol. in-12, 216 p., br.

RSD

— *Œuvres poétiques. Publiées d'après l'édition originale de 1547, par Léon Séché, avec une notice biographique, un commentaire et des notes par Paul Laumonier. (1904).*

Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 223 p., rel.

RSD

JUGE (Clément)

Jacques Peletier du Mans, 1517-1582. Essai sur sa vie, son œuvre, son influence. (1907).

Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 466 p., rel.

95.–

PELICIER (Paul)

Essai sur le gouvernement de la Dame de Beaujeu, 1483-1491. (1882).

Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 325 p., rel.

70.–

PELLICIER (Guillaume)**ZELLER (Jean)**

La diplomatie française vers le milieu du XVI^e siècle, d'après la correspondance de Guillaume Pellicier, évêque de Montpellier, ambassadeur de François I^{er} à Venise, 1539-1542. (1881).

Genève, Slatkine, 1969. 1 vol. in-8, 425 p., rel.

90.–

PELLISSON (Maurice)

Les hommes de lettres au XVIII^e siècle. (1911).

Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 311 p., rel.

60.–

- PELLISSON-FONTANIER (Paul)**
Lettres historiques. (1729).
 Genève, Slatkine, 1971. 3 vol. in-12, en 1 vol. in-4, rel. 100.–
- *Œuvres diverses. (1735).*
 Genève, Slatkine, 1971. 3 vol. in-12, en 1 vol. in-4, rel. 100.–
- PELLISSON-FONTANIER (Paul) et OLIVET (Pierre-Joseph Thorellier d')**
Histoire de l'Académie française. Avec une introduction, des éclaircissements et des notes par Ch.-L. Livet. (1858).
 Genève, Slatkine, 1989. 2 vol. in-8, 1123 p., rel. 300.–
- PERAU (Gabriel-Louis)**
L'ordre des francs-maçons trahi et le secret des mopses révélé. Présentation de Daniel Ligou. (1745).
 Genève, Slatkine, 1980. 1 vol. in-8, 225 p., rel. RSD
- PERCEVAL**
ROACH (William)
The Didot Perceval, according to the manuscripts of Modena and Paris. (1941).
 Genève, Slatkine, 1977. 1 vol. in-8, 367 p., rel. 80.–
- WESTON (Jessie-Laidly)**
The legend of Sir Perceval. Studies upon its origin, development and position in the Arthurian cycle. (1906-1909).
 Genève, Slatkine, 1975. 2 vol. in-8, 715 p. en 1 vol., rel. 120.–
- PERCHERON (Luc)**
Pyrrhe, tragédie, 1592. (1845).
 Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 94 p., rel. 30.–
- PERRAUD (Philippe)**
Les états, le parlement de Franche-Comté et la conquête de 1668. (1873).
 Genève, Slatkine, 1976. 1 vol. in-8, 397 p., rel. 80.–
- PERRAULT (Charles)**
Contes. « Grisélidis », nouvelle. Avec le conte de « Peau d'Asne », et celui des « Souhais ridicules ». Histoires ou contes du temps passé. Fac-similé de l'édition originale, avec une préface de Jacques Barchilon. (1695-1697).
 Genève, Slatkine, 1980. 1 vol. in-8, 384 p., rel. 80.–
- *Les hommes illustres qui ont paru en France pendant ce siècle, avec leur portrait au naturel. (1697).*
 Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-4, 400 p. et 100 portraits gravés, rel. 250.–
- *Parallèle des Anciens et des Modernes. En ce qui regarde les arts et les sciences. Dialogues. Avec le « Poème du Siècle » de Louis le Grand, et une épître en vers sur le génie. Seconde édition. (1692-1697).*
 Genève, Slatkine, 1971. 4 vol. in-12, en 1 vol. in-4, rel. RSD
- DESMARETS DE SAINT-SORLIN (Jean)**
*La comparaison de la langue et de la poésie française avec la grecque et la latine, et des poètes grecs, latins et français. (1670). – La défense du poème héroïque avec quelques remarques sur les œuvres satyriques du Sieur D***. (1674). – La défense de la poésie et de la langue française, adressée à M. Perrault. (Paris, 1675).*
 Genève, Slatkine, 1972. 3 vol. in-8, 510 p. en 1 vol., rel. 125.–
- DEULIN (Charles)**
Les contes de ma Mère l'Oye avant Perrault. (1879).
 Genève, Slatkine, 1969. 1 vol. in-8, 386 p., rel. 80.–
- SAINTYVES (Pierre)**
Les Contes de Perrault et les récits parallèles. Leurs origines (coutumes primitives et liturgies populaires). (1923).
 Genève, Slatkine, 1990. 1 vol. in-8, 680 p., rel. ISBN 978-2-05-101097-9 160.–
- PERRIN (François)**
CHARMASSE (Anatole de)
François Perrin, poète français du XVI^e siècle, et sa vie par Guillaume Colletet. Publiée d'après le manuscrit aujourd'hui détruit de la Bibliothèque du Louvre. (1887).
 Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 251 p., rel. 55.–
- PETAVEL (Emmanuel)**
La Bible en France ou les traductions françaises des Saintes Ecritures. Étude historique et littéraire. (1864).
 Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 319 p., rel. 65.–

- PETIT (Jean)**
COVILLE (Alfred)
Jean Petit. La question du tyrannicide au commencement du XV^e siècle. (1932).
 Genève, Slatkine, 1974. 1 vol. in-8, 640 p., rel. 125.–
- PETIT DE JULLEVILLE (Louis)**
Histoire du théâtre en France au Moyen Âge. (1880-1886).
 Genève, Slatkine, 1968. 5 vol. in-8, 2270 p., br. 390.–
 Tome I : *La comédie et les mœurs en France au Moyen Âge. (1880).*
 Genève, Slatkine, 1968. 1 vol. in-8, 365 p., br. 65.–
 Tome II : *Les comédiens en France au Moyen Âge. (1882).*
 Genève, Slatkine, 1968. 1 vol. in-8, 370 p., br. RSD
 Tome III : *Les mystères. (1884).*
 Genève, Slatkine, 1968. 2 vol. in-8, 1120 p., br. RSD
 Tome IV : *Répertoire du théâtre comique en France au Moyen Âge. (1886).*
 Genève, Slatkine, 1968. 1 vol. in-8, 402 p., br. 75.–
- PETIT-DUTAILLIS (Charles)**
Documents nouveaux sur les mœurs populaires et le droit de vengeance dans les Pays-Bas au XV^e siècle. Lettres de rémission de Philippe le Bon. (1908).
 Genève, Slatkine, 1975. 1 vol. in-8, 236 p., rel. 50.–
 — *Étude sur la vie et le règne de Louis VIII. (1187-1226). (1894).*
 Genève, Slatkine, 1975. 1 vol. in-8, 625 p., rel. 125.–
- PEYRAT (Napoléon)**
« L'Arise », romancero religieux, héroïque et pastoral. (1863).
 Genève, Slatkine, 1973. 1 vol. in-8, 380 p., rel. 90.–
- PFISTER (Christian)**
Études sur le règne de Robert le Pieux, 996-1031. (1885).
 Genève, Slatkine, 1974. 1 vol. in-8, 510 p., rel. 100.–
- PHILIPOT (Emmanuel)**
Recherches sur l'ancien théâtre français. Trois farces du Recueil de Londres. « Le Cousturier et Esopet ». « Le Cuvier ». « Maistre Mimin étudiant ». Textes publiés avec notices et commentaires. (1931).
 Genève, Slatkine, 1975. 1 vol. in-8, 180 p., rel. 45.–
- PHILIPPE DE VITRY**
Œuvres. Editées par Prosper Tarbé. (1850).
 Genève, Slatkine, 1978. 1 vol. in-8, 220 p., rel. 70.–
- PIBRAC (Guy Du Faur de)**
Les Quatrains. Suivis de ses autres poésies. Avec une notice par Jules Claretie. (1874).
 Genève, Slatkine, 1969. 1 vol. in-8, 170 p., rel. 40.–
- PICHOIS (Claude)**
Retour à Baudelaire..
 Genève, Slatkine, 2005. 1 vol. in-8, 176 p., rel. ISBN 978-2-05-101984-3 55.–
- PICOT (Emile)**
Le monologue dramatique dans l'ancien théâtre français. (1886).
 Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 240 p., rel. 50.–
 — *Les moralités polémiques ou la controverse religieuse dans l'ancien théâtre français. (1887).*
 Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 69 p., rel. 25.–
- PIEMOND (Eustache)**
Mémoires d'Eustache Piémond, notaire royal-delphinal de la ville de Saint-Antoine-en-Dauphiné, 1572-1608. Publiés d'après les manuscrits de Fontanieu et du P. Hussenot. Avec une préface, des notes et des index par J. Brun-Durand. (1885).
 Genève, Slatkine, 1973. 1 vol. in-8, 710 p., rel. 140.–
- PIERI (Marius)**
Le pétrarquisme au XVI^e siècle : Pétrarque et Ronsard ou de l'influence de Pétrarque sur la Pléiade française. (1895).
 Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 341 p., rel. 70.–

- PIERRE (Bernard)**
Une montagne nommée Nun-Kun. Nouvelle édition préfacée par G. Sonnier, augmentée d'une présentation de l'auteur et d'un lexique de la langue Sherpa. (1976).
 Genève, Slatkine, 1982. 1 vol. in-8, 280 p., rel. 55.–
- PIGNOT (J.-Henri)**
Un juriconsulte au XVI^e siècle : Barthélemy de Chasseneuz, premier commentateur de la Coutume de Bourgogne et Président du Parlement de Provence. Sa vie et ses œuvres. (1880).
 Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 328 p., rel. 70.–
- PIGOUREAU (Alexandre-Nicolas)**
Petite bibliographie biographico-romancière, ou dictionnaire des romanciers, tant anciens que modernes, tant nationaux qu'étrangers, précédé d'un catalogue des meilleurs romans. (1821).
 Genève, Slatkine, 1968. 1 vol. in-8, 650 p., br. 120.–
- PILES (Roger de)**
Conversations sur la connaissance de la peinture et sur le jugement qu'on doit faire des tableaux. (1677).
 Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 347 p., rel. RSD
- *Cours de peinture par principes. (1708).*
 Genève, Slatkine, 1969. 1 vol. in-8, 533 p., rel. RSD
- PILLOT (Jean)**
Gallicae linguae institutio latino sermone conscripta. (1550).
 Genève, Slatkine, 1972. 1 vol. in-8, 235 p., rel. 60.–
- LOISEAU (Arthur)**
Étude historique et philologique sur Jean Pillot et sur les doctrines grammaticales du XVI^e siècle. (1866).
 Genève, Slatkine, 1969. 1 vol. in-8, 144 p., rel. 40.–
- PINEL (Philippe)**
Traité médico-philosophique sur l'aliénation mentale ou la manie. Présentation de François Azouvi. (1800).
 Genève, Slatkine, 1980. 1 vol. in-8, LVI-320 p., rel. RSD
- PINGRET (Ed.)**
Costumes des Pyrénées, dessinés d'après nature et lithographiés.
 Genève, Slatkine, 1978. 1 vol. in-4, 40 planches en couleurs, rel. 360.–
- PINOT (Virgile)**
La Chine et la formation de l'esprit philosophique en France, 1640-1740. (1932).
 Genève, Slatkine, 1971. 1 vol. in-8, 480 p., rel. RSD
- PINTARD (René)**
Le libertinage érudit dans la première moitié du XVII^e siècle. Nouvelle édition augmentée d'un avant-propos et de notes et réflexions sur les problèmes du libertinage.
 Genève, Slatkine, 1995. 1 vol. in-8, XLIII-765 p., br. ISBN 978-2-05-101818-0 100.–
 — *Idem.* Rel. ISBN 978-2-05-100475-6 150.–
- PIXERECOURT (René-Charles, pseud. Charles Guilbert de)**
Théâtre choisi. Précédé d'une introduction par Charles Nodier, et illustré par des notices littéraires dues à des amis. Esquisses et fragments de voyages. Dernières réflexions de l'auteur sur le mélodrame. Quelques réflexions inédites de Sedaine sur l'opéra-comique. (1841-1843).
 Genève, Slatkine, 1971. 4 vol. in-8, 2601 p., rel. 500.–
- PLANCHE (Jean-Baptiste-Gustave)**
Portraits littéraires. (1836).
 Genève, Slatkine, 1973. 2 vol. in-8, 920 p. en 1 vol., rel. 200.–
- PLEIADE (La) (1886-1889)**
 Première série : Numéros 1-7. (Tout ce qui a paru).
 Nouvelle série : Numéros 1-15. (Tout ce qui a paru).
 Genève, Slatkine, 1971. 22 numéros in-8, 584 p. en 1 vol., rel. 100.–
- PLEIADE FRANCAISE (La)**
 Avec notes et glossaire par Charles Marty-Laveaux. (1868-1880).
 Genève, Slatkine, 1966. 13 vol. in-8, br. 670.–
- PLOWERT (Jacques)**
Petit glossaire pour servir à l'intelligence des auteurs décadents et symbolistes. (1888).
 Genève, Slatkine, 1968. 1 vol. in-8, 104 p., br. 25.–

- PLUME (La) (1889-1914)**
Revue littéraire et artistique. Numéros 1-426. (Tout ce qui a paru).
Genève, Slatkine, 1969. 426 numéros in-4, 14240 p. en 19 vol., br. 4250.–
- POINSINET DE SIVRY (Louis)**
Traité des causes physiques et morales du rire, relativement à l'art de l'exciter. (1768).
Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 145 p., rel. 40.–
- POIRION (Daniel)**
Le poète et le Prince. L'évolution du lyrisme courtois, de Guillaume de Machaut à Charles d'Orléans. (1911).
Genève, Slatkine, 1993. 1 vol. in-8, 673 p., rel. 125.–
- POISSON (Robert)**
Alfabet nouveau de la vrée et pure ortographe françoise et modele sur iceluy en forme de dixonere. – Suivi de : SIMON (Etienne). La vraye et ancienne orthographe françoise restaurée tellement que desormais l'on apprendra parfaitement à lire et écrire. Et encore avec tant de facilite et brevete que ce sera en moins de mois que l'on faisait d'années. (1609).
Genève, Slatkine, 1972. 2 vol. in-8, 310 p. en 1 vol., rel. 75.–
- POITEVIN (Auguste, pseudonyme de Maurice Drack)**
Le théâtre de la foire, la comédie italienne et l'opéra comique. Recueil de pièces choisies, jouées de la fin du XVII^e siècle aux premières années du XIX^e siècle. Avec étude historique, notes et table chronologique. (1889).
Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 433 p., rel. 90.–
- POLAIN (M.-Louis)**
Marques des imprimeurs et libraires en France au XV^e siècle. (1926).
Genève, Slatkine, 1977. 1 vol. in-4, 228 p., rel. 100.–
- POLO (Marco)**
Le livre de Marco Polo, citoyen de Venise, conseiller privé et commissaire impérial de Khoubilai-Khaân ; rédigé en français sous sa dictée en 1298 par Rusticien de Pise ; publié pour la première fois d'après trois manuscrits inédits de la Bibliothèque impériale de Paris, présentant la rédaction primitive du livre, revue par Marco Polo lui-même et donnée par lui, en 1307, à Thiébault de Cépoy, accompagnée des variantes, de l'explication des mots hors d'usage, et de commentaires géographiques et historiques, tirés des écrivains orientaux, principalement chinois, par M.-G. Pauthier. (1865).
Genève, Slatkine, 1978. 2 vol. in-8, 998 p. en 1 vol., rel. 225.–
- PONS (Gaspard de)**
Amour. A elle. – Inspirations poétiques. (1824-1825).
Genève, Slatkine, 1974. 2 vol. in-8, 332 p. en 1 vol., rel. 80.–
- PONS (Jean-François de)**
Œuvres, suivies de la lettre à Madame Dacier sur son livre « Des causes de la corruption du goût ». (1738 et 1715).
Genève, Slatkine, 1971. 2 vol. in-8, 417 p. en 1 vol., rel. 100.–
- PORTO-RICHE (Georges de)**
BRUGMANS (V.-Hendrik)
Georges de Porto-Riche. Sa vie, son œuvre. (1934).
Genève, Slatkine, 1976. 1 vol. in-8, 380 p., rel. 80.–
- POSSOT (Denis)**
Le voyage de la Terre Sainte. Composé par maître Denis Possot et achevé par messire Charles Philippe, seigneur de Champarmoy et de Grandchamp (1532). Publié et annoté par Ch. Schefer. (1890).
Genève, Slatkine, 1971. 1 vol. in-8, 220 p., rel. 80.–
- POSTEL (Guillaume)**
Les très merveilleuses victoires des femmes du Nouveau monde. Suivies de la « Doctrine du siècle doré », avec une notice biographique et bibliographique par Gustave Brunet. (1869).
Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 130 p., rel. 35.–
- DES BILLONS (François)**
Nouveaux éclaircissements sur la vie et les ouvrages de Guillaume Postel. (1773).
Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 161 p., rel. 40.–
- WEILL (Georges)**
De Gulielmi Postelli vita et indole. (1892).
Genève, Slatkine, 1969. 1 vol. in-8, 127 p., rel. 35.–
- POTTEZ (Henri)**
L'élégie en France avant le Romantisme (de Parny à Lamartine), 1778-1820. (1898).
Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 504 p., rel. 100.–

- POUEIGH (Jean)**
Chansons populaires des Pyrénées françaises. Tradition – mœurs – usages. (1926).
 Genève, Slatkine, 1989. 1 vol. in-8, XL-463 p., rel. ISBN 978-2-05-101058-0 110.–
- POULAIN (J.)**
Anthologie française ou rencontres sur divers sujetz, esquels sont comprises plusieurs belles, rares et doctes instructions pour la conduite et fin de l'humaine vie. (1614).
 Genève, Slatkine, 1973. 1 vol. in-8, 910 p., rel. 200.–
- POUPARDIN (René)**
Le royaume de Bourgogne (888-1038). Étude sur les origines du royaume d'Arles. (1907).
 Genève, Slatkine, 1974. 1 vol. in-8, 551 p., rel. RSD
- *Le royaume de Provence sous les Carolingiens, 855-933?. (1901).*
 Genève, Slatkine, 1974. 1 vol. in-8, 516 p., rel. RSD
- POURRAT (Henri)**
Le chemin des chèvres. Présentation de Paul Vernois. Avec des dessins par Berthold Mahn. (1947).
 Genève, Slatkine, 1981. 1 vol. in-8, 218 p., br. ISBN 978-2-05-100326-1 22.–
- POUVILLON (Emile)**
Nouvelles réalistes. Présentation d'Alain Buisine. (1878).
 Genève, Slatkine, 1980. 1 vol. in-8, XIV-304 p., rel. 40.–
- PRECHAC (Jean de)**
Les désordres de la Bassette, nouvelle galante. Avec une préface de René Godenne. (1682).
 Genève, Slatkine, 1980. 1 vol. in-8, 225 p., rel. 60.–
- *L'illustre parisienne. Histoire galante et véritable. Avec une préface de René Godenne. (1679-1690).*
 Genève, Slatkine, 1980. 2 vol. in-8, 380 p. en 1 vol., rel. 80.–
- PREVILLE (Pierre-Louis Dubus, dit)**
PREVILLE et DAZINCOURT (Joseph-Jean-Baptiste Albouy, dit)
Mémoires de Prévile et de Dazincourt. Revus, corrigés et augmentés d'une notice sur ces deux comédiens par M. Oury. (1823).
 Genève, Slatkine, 1968. 1 vol. in-8, 390 p., br. 75.–
- PREVOST (John-C.)**
Le dandysme en France : 1817-1939. (1957).
 Genève, Slatkine, 1982. 1 vol. in-8, 228 p., rel. 50.–
- PREVOST D'EXILES (Antoine-François)**
Le Pour et le Contre. Ouvrage périodique nouveau, dans lequel on s'explique librement sur tout ce qui peut intéresser la curiosité du public en matière de sciences, d'arts, de livres, d'auteurs, etc., sans prendre aucun parti et sans offenser personne. (1733-1740).
 Genève, Slatkine, 1967. 22 vol. in-12, en 4 vol. in-4, rel. 1400.–
- HARRISSE (Henry)**
L'abbé Prévost. Histoire de sa vie et de ses œuvres, d'après des documents nouveaux. (1896).
 Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 466 p., rel. 85.–
- HOLLAND (Allain)**
« Manon Lescaut » (1731-1759). Étude bibliographique et textuelle. Avec le fac similé de l'édition d'Amsterdam-Leipzig, Arkste'e & Merkus, 1742. (1984).
 Genève, Slatkine, 1999. 1 vol. in-8, 190 et 172 p., rel. ISBN 978-2-05-101647-6 RSD
- PREVOST-PARADOL (Lucien-Anatole)**
La France nouvelle. Présentation de Jean Tulard. (1869).
 Genève, Slatkine, 1979. 1 vol. in-8, 430 p., rel. 50.–
- PROUDHON (Pierre-Joseph)**
Œuvres complètes. Nouvelle édition publiée avec des notes et des documents inédits. (1923-1959).
 Genève, Slatkine, 1982. 19 vol. in-8, 9058 p. en 15 tomes, rel. 1800.–
Volumes vendables séparément. Pour détails, nous consulter.
- *Correspondance générale. Précédée d'une notice sur P.-J. Proudhon par J.-A. Langlois. (1875).*
 Genève, Slatkine, 1971. 14 vol. in-8, 5365 p. en 7 vol., rel. 1000.–
- PROUST (Marcel)**
FEUILLERAT (Albert)
Comment Marcel Proust a composé son roman. (1934).
 Genève, Slatkine, 1972. 1 vol. in-8, 325 p., rel. 70.–

- FISER (Emeric)**
L'esthétique de Marcel Proust. (1933).
 Genève, Slatkine, 1990. 1 vol. in-8, 217 p., rel. 60.–
- *La théorie du symbole littéraire et Marcel Proust. (1941).*
 Genève, Slatkine, 1992. 1 vol. in-8, 323 p., rel. ISBN 978-2-05-101226-3 65.–
- PROVINCIAL (Le) (1828)**
Recueil périodique dédié à 85 départements.
 Numéros 1-54. (Tout ce qui a paru).
 Genève, Slatkine, 1973. 1 vol. in-4, rel. 100.–
- PSAUTIER DE METZ**
Texte du XIV^e siècle. Édition critique, publiée d'après quatre manuscrits, par François Bonnardot. Texte intégral. (1884).
 Genève, Slatkine, 1974. 1 vol. in-8, 475 p., rel. 100.–
- PSYCHE (1826-1830)**
Choix de pièces en vers et en prose. Volumes 1-23. (Tout ce qui a paru).
 Genève, Slatkine, 1971. 23 vol. in-8, 4283 p. en 4 vol., rel. 850.–
- PUAUX (Frank)**
Les précurseurs français de la tolérance au XVII^e siècle. (1881).
 Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 231 p., rel. 50.–
- PUITSPELU (Nizier du, pseudonyme de Clair Tisseur)**
Dictionnaire étymologique du patois lyonnais. (1890).
 Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 595 p., rel. 100.–
- QUATREMER DE QUINCY (Antoine-Chrysostome)**
Considérations sur les arts du dessin en France. (1791).
 Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 178 p., rel. 45.–
- QUENTIN BAUCHART (Ernest)**
Les femmes bibliophiles de France (XVI^e, XVII^e et XVIII^e siècles). (1886).
 Genève, Slatkine, 1993. 2 vol. in-8, 960 p. et 25 planches, rel. ISBN 978-2-05-101258-4 350.–
- QUINAULT (Philippe)**
Théâtre. Contenant ses tragédies, comédies et opéra. Nouvelle édition, augmentée de sa vie, d'une dissertation sur ses ouvrages, et de l'origine de l'opéra. (1778).
 Genève, Slatkine, 1969. 5 vol in-12, en 1 vol. in-4, rel. 200.–
- GROS (Etienne)**
Philippe Quinault, sa vie et son œuvre. (1926).
 Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 845 p., rel. 150.–
- QUINET (Edgar)**
Œuvres complètes. Édition revue et annotée par Madame E. Quinet. (1885-1905).
 Genève, Slatkine, 1989. 30 vol. pet. in-8, 18452 p., rel. 3800.–
- *Ahasvérus. Présentation de C. Crossley. (1834).*
 Genève, Slatkine, 1982. 1 vol. in-8, 560 p., rel. 120.–
- *L'esprit nouveau. (1875).*
 Genève, Slatkine, 1973. 1 vol. in-8, 365 p., rel. 75.–
- CHASSIN (Charles-Louis)**
Edgar Quinet, sa vie et son œuvre. (1859).
 Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 473 p., rel. 85.–
- QUITARD (Pierre-Marie)**
Dictionnaire étymologique, historique et anecdotique des proverbes et des locutions proverbiales de la langue française, en rapport avec des proverbes et des locutions proverbiales des autres langues. (1842).
 Genève, Slatkine, 1968. 1 vol. in-8, 715 p., br. 130.–
- RABELAIS (François)**
COLLETET (Guillaume)
François Rabelais. Extrait des vies des poètes français, publié par Gustave Brunet. (1867).
 Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 73 p., rel. 20.–

- LACROIX (Paul)**
Catalogue de la bibliothèque de l'Abbaye de Saint-Victor au XVI^e siècle. Rédigé par François Rabelais et suivi d'un essai sur les bibliothèques imaginaires par Gustave Brunet. (1862).
 Genève, Slatkine, 1968. 1 vol. in-8, 426 p., br. 75.–
- LEFRANC (Abel)**
Les navigations de Pantagruel. Étude sur la géographie rabelaisienne. (1905).
 Genève, Slatkine, 1967. 1 vol. in-8, 355 p., br. 65.–
- LOTE (Georges)**
La vie et l'œuvre de François Rabelais. (1938).
 Genève, Slatkine, 1972. 1 vol. in-8, 600 p., rel. 120.–
- PLATTARD (Jean)**
François Rabelais. (1932).
 Genève, Slatkine, 1972. 1 vol. in-8, 350 p., rel. 70.–
 — *Vie de François Rabelais. (1928).*
 Genève, Slatkine, 1973. 1 vol. in-4, 350 p., rel. 100.–
- REVUE DES ÉTUDES RABELAISIENNES (1903-1912)**
 Volumes 1-10. (Tout ce qui a paru).
 Genève, Slatkine, 1974. 10 vol. in-8, 5240 p., rel. 1000.–
 — *Table générale des 10 volumes parus, publiée par MM. Clouzot et Martin. (1924).*
 Genève, Slatkine, 1974. 1 vol. in-8, 265 p., rel. 60.–
- SAINEAN (Lazare)**
L'histoire naturelle et les branches connexes dans l'œuvre de Rabelais. (1921).
 Genève, Slatkine, 1972. 1 vol. in-8, 460 p., rel. 100.–
 — *La langue de Rabelais. (1922-1923).*
 Genève, Slatkine, 1976. 2 vol. in-8, 1103 p. en 1 vol., rel. 200.–
- THUASNE (Louis)**
Villon et Rabelais. Notes et commentaires. (1911).
 Genève, Slatkine, 1969. 1 vol. in-8, 472 p., rel. RSD
- RACAN (Honorat de Bueil, seigneur de)**
ARNOULD (Louis)
Racan (1589-1670). Histoire anecdotique et critique de sa vie et de ses œuvres. (1896).
 Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 804 p., rel. 150.–
- RACINE (Jean)**
CAHEN (Jacques-Gabriel)
Le vocabulaire de Racine. (1946).
 Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 252 p., rel. RSD
- DELFOUR (L. Clodomir)**
La Bible dans Racine. (1891).
 Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 286 p., rel. 60.–
- MAURON (Charles)**
L'inconscient dans l'œuvre et la vie de Racine. (1957).
 Genève, Slatkine, 1968. 1 vol. in-8, 350 p., rel. 85.–
- ROBERT (Georges-Hippolyte)**
La poétique de Racine. Étude sur le système dramatique de Racine et la constitution de la tragédie française. (1890).
 Genève, Slatkine, 1997. 1 vol. in-8, 371 p., rel. ISBN 978-2-05-101563-9 85.–
- ZIMMERMANN (Eleonore M.)**
La liberté et le destin dans le théâtre de Jean Racine. Suivi de deux essais sur le théâtre de Jean Racine. (1915).
 Genève, Slatkine, 1999. 1 vol. in-8, 216 p., rel. ISBN 978-2-05-101695-7 35.–
- RACINE (Louis)**
Œuvres complètes. (1808).
 Genève, Slatkine, 1969. 6 vol. in-8, 3420 p., rel. 700.–
- RADIGUET (Raymond)**
Œuvres complètes. « Le diable au corps ». – « Le bal du comte d'Orgel ». – « Les joues en feu ». Textes divers. (1952).
 Genève, Slatkine, 1981. 1 vol. in-8, 496 p., br. ISBN 978-2-05-000178-7 27.–

RAGUEAU (François)

Glossaire du droit français, contenant l'explication des mots difficiles qui se trouvent dans les ordonnances des roys de France, dans les coutumes du royaume, dans les anciens arrests et les anciens titres. Revu, corrigé, augmenté de mots et de notes, et remis dans un meilleur ordre par E. de Laurière. Nouvelle édition avec additions d'anciens mots. Précédée d'un essai sur les origines du droit français depuis les Celtes jusqu'à la rédaction officielle des coutumes et suivie du glossaire du code féodal, publiée par L. Favre. (1882).

Genève, Slatkine, 1969. 1 vol. in-8, 616 p., rel. 150.–

RAIMBAUT D'ORANGE**APPEL (Carl)**

Raimbaut von Orange. (1928).

Genève, Slatkine, 1923. 1 vol. in-8, 120 p., rel. 35.–

RAIMBAUT VON VAQUEIRAS

Dichtung und Leben. Hrsg. von Klara Marie Fassbinder. (1929).

Genève, Slatkine, 1977. 1 vol. in-8, 135 p., rel. 40.–

RAIMBERT DE PARIS

La Chevalerie Ogier de Danemarque, chanson de geste par Raimbert de Paris, poème du XII^e siècle. Publié pour la première fois d'après le manuscrit de Marmoutier et le manuscrit 2729 de la Bibliothèque nationale par J. Barrois. (1842).

Genève, Slatkine, 1969. 2 vol. in-8, 595 p., rel. 120.–

RAIMON DE MIRAVAL**ANDRAUD (Paul)**

La vie et l'œuvre du troubadour Raimon de Miraval. Étude sur la littérature et la société méridionales à la veille de la guerre des Albigeois. (1902).

Genève, Slatkine, 1973. 1 vol. in-8, 280 p., rel. 60.–

RAINGUET (Pierre-Damien)

Biographie saintongeaise, ou dictionnaire historique de tous les personnages qui se sont illustrés par leurs écrits ou leurs actions dans les anciennes provinces de Saintonge et d'Aunis. (1851).

Genève, Slatkine, 1971. 1 vol. in-8, 642 p., rel. 130.–

RAMBAUD (Honorat)

La déclaration des abus que l'on commet en écrivant et le moyen de les éviter et représenter naïvement les paroles, ce que jamais homme n'a fait. (1578).

Genève, Slatkine, 1972. 1 vol. in-8, 360 p., rel. 80.–

RAMEAU (Jean-Philippe)

Observations sur notre instinct pour la musique et sur son principe. (1754).

Genève, Slatkine, 1971. 1 vol. in-8, 142 p., rel. RSD

— *Symphonies entremêlées d'airs chantans, ariettes, récitatifs mesurez, duo, trio, quatuor et chœurs ordonnés en concerts. Version pour orgue de J.-P. Lecot.*

Genève, Slatkine, 1984. 1 vol. in-4, 60 p., br. ISBN 978-2-05-100628-6 RSD

RAMÉE (Daniel)

Dictionnaire général des termes d'architecture en français, allemand, anglais et italien. (1868).

Genève, Slatkine, 2001. 1 vol. in-8, 495 p., rel. ISBN 978-2-05-101747-3 130.–

RAMOND DE CARBONNIERES (Louis)

Voyages au Mont-Perdu et dans la partie adjacente des Hautes-Pyrénées. Précédés d'une notice biographique par Charles Avocat et suivis du « Voyage au sommet du Mont-Perdu ». (1801).

Genève, Slatkine, 1978. 1 vol. in-8, LIV-392 p., rel. 100.–

RAMUS (Pierre La Ramée, dit Petrus)**DESMAZE (Charles)**

Pierre Ramus, professeur au Collège de France, sa vie, ses écrits, sa mort, 1515-1572. (1864).

Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 137 p., br. 30.–

WADDINGTON (Charles)

Ramus (Pierre de La Ramée). Sa vie, ses écrits et ses opinions. (1855).

Genève, Slatkine, 1969. 1 vol. in-8, 480 p., rel. 70.–

RAMUS (Pierre La Ramée, dit Petrus) et TALON (Omer)

Collectanea praefationes, epistolae, orationes. Edidit Nicolaus Bergeronius. (1577).

Genève, Slatkine, 1971. 1 vol. in-8, 620 p., rel. 120.–

RAOUL DE HOUDENC

Messire Gauvin ou la vengeance de Raguidel, poème de la Table ronde. Publié et précédé d'une introduction par Célestin Hippeau. (1862).

Genève, Slatkine, 1969. 1 vol. in-8, 255 p., br. 50.–

- *Sämtliche Werke*. Nach allen bekannten Handschriften hrsg. von M. Friedwagner. (1897-1909).
T. I : *Meraugis von Portlesguez*.
Genève, Slatkine, 1975. 1 vol. in-8, 400 rel. 90.–
- T. II : *La Vengeance de Raguidel*.
Genève, Slatkine, 1975. 1 vol. in-8, 590 p., rel. 120.–
- *Le songe d'enfer, suivi de la Voie de Paradis. Poèmes du XIII^e siècle, précédés d'une notice historique et critique, et suivis de notes bibliographiques et d'éclaircissements par Philéas Lebesgue. (1908).*
Genève, Slatkine, 1974. 1 vol. in-8, 250 p., rel. 60.–
- RATHERY (Edme-Jacques)**
Influence de l'Italie sur les lettres françaises, depuis le XIII^e siècle jusqu'au règne de Louis XIV. (1853).
Genève, Slatkine, 1969. 1 vol. in-8, 205 p., rel. 45.–
- RAVAISSON-MOLLIEN (François)**
Archives de la Bastille. D'après des documents inédits. (1866-1904).
Genève, Slatkine, 1975. 19 vol. in-8, 12000 p. en 10 vol., rel. RSD
Volumes vendables séparément. Pour détails, nous consulter.
- RAYMANN (Arthur)**
Evolution de l'alpinisme dans les Alpes françaises. (1912).
Genève, Slatkine, 1979. 1 vol. in-8, VII-578 p., rel. 100.–
- RAYNAL (abbé)**
FEUGERE (Anatole)
Bibliographie critique de l'abbé Raynal. (1922).
Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 98 p., br. 25.–
- *Un précurseur de la Révolution : l'abbé Raynal (1713-1796). Documents inédits. (1922).*
Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 465 p., rel. 85.–
- RAYNAUD (Gaston) et LAVOIX (Henri)**
Recueil de motets français des XII^e et XIII^e siècles. Publiés d'après les manuscrits, avec introduction, notes, variantes et glossaire. Suivis d'une étude sur la musique au siècle de Saint Louis. (1881-1883).
Genève, Slatkine, 1974. 2 vol. in-8, 885 p. en 1 vol., rel. 80.–
- RAYNOUARD (François-Just-Marie)**
Choix de poésies originales des troubadours. (1816-1821).
Genève, Slatkine, 1982. 6 vol. in-8, 2900 p., rel. 520.–
- *Lexique roman ou dictionnaire de la langue des troubadours, comparée avec les autres langues de l'Europe latine. Précédé de nouvelles recherches historiques et philologiques, d'un résumé de la grammaire romane, d'un nouveau choix des poésies originales des troubadours. (1838-1844).*
Genève, Slatkine, 1977. 6 vol. in-8, 3750 p., rel. RSD
- REAUME (Eugène)**
Les prosateurs français du XVI^e siècle. (1869).
Genève, Slatkine, 1971. 1 vol. in-8, 520 p., rel. 100.–
- REAUMUR (René-Antoine Perchault de) et TREMBLEY (Abraham)**
Correspondance inédite. Comprenant 113 lettres recueillies et annotées par Maurice Trembley. Introduction d'Emile Guyénot.
Genève, Slatkine, 1943. 1 vol. in-8, 490 p., br. 75.–
- REBOUL (Robert)**
Bibliographie des ouvrages écrits en patois du Midi de la France et des travaux sur la langue romano-provençale. – Anonymes, pseudonymes et supercheres littéraires de la Provence ancienne et moderne. (1877-1878).
Genève, Slatkine, 1973. 2 vol. in-8, 530 p. en 1 vol., rel. 120.–
- RECUEIL DE FARCES, MORALITES ET SERMONS JOYEUX**
Publié d'après le manuscrit de la Bibliothèque royale par Leroux de Lincy et Francisque Michel. (1837).
Genève, Slatkine, 1977. 4 vol. in-8, 2956 p. en 2 vol., rel. 400.–
- RECUEIL DU BRITISH MUSEUM**
Farces, soties, moralités. Reproduction en fac-similé, au format original, avec une introduction d'Halina Lewicka. (1542-1548).
Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-4, 460 p., rel. 150.–
- RECUEIL GENERAL DES OPERAS**
Représentés par l'Académie royale de musique, depuis son établissement. (1703-1746).
Genève, Slatkine, 1971. 16 vol. in-12, en 3 vol. in-4, rel. RSD

RECUEIL TREPPEREL <i>Fac-similé complet, au format original, des trente-cinq pièces connues, avec une introduction par Eugénie Droz. (1502-1520).</i> Genève, Slatkine, 1967. 1 vol. in-4, 320 p., br.	RSD
REESINK (Hendrika Johanna) <i>L'Angleterre et la littérature anglaise dans les trois plus anciens périodiques français de Hollande, de 1684 à 1709. (1931).</i> Genève, Slatkine, 1971. 1 vol. in-8, 441 p., rel.	90.–
REFLEXIONS SUR LES OUVRAGES DE LITTÉRATURE (1737-1741) Publiées par François Granet. Volumes 1-12. (Tout ce qui a paru). Genève, Slatkine, 1968. 12 vol. in-12, en 2 vol. in-4, rel.	400.–
REGISTRE DE L'ACADEMIE FRANÇOISE (1672-1793) Réimpression de l'édition de Paris, 1895-1906. Genève, Slatkine, 1971. 4 vol. in-8, 2332 p., rel.	450.–
REGNARD (Jean-François) COMPAGNON DE MARCHEVILLE (Marcel) <i>Bibliographie et iconographie des œuvres de Jean-François Regnard. (1877).</i> Genève, Slatkine, 1971. 1 vol. in-8, 66 p., br.	20.–
REGNIER (Henri de) <i>Œuvres. (1913-1931).</i> Genève, Slatkine, 1978. 7 vol. in-8, 2431 p. en 3 vol., rel.	500.–
REGNIER (Mathurin) CHERRIER (Henri) <i>Bibliographie de Mathurin Régnier. (1884).</i> Genève, Slatkine, 1969. 1 vol. in-8, 57 p., rel.	20.–
VIANEY (Joseph) <i>Mathurin Régnier. (1896).</i> Genève, Slatkine, 1969. 1 vol. in-8, 343 p., rel.	70.–
REGNIER-DESMARAIS (François-Séraphin) <i>Traité de la grammaire française. (1706).</i> Genève, Slatkine, 1973. 1 vol. in-8, 760 p., rel.	150.–
REGNIER-DESTOURBET (Hippolyte) <i>Louisa, ou les douleurs d'une fille de joie. (1830).</i> Genève, Slatkine, 1973. 2 vol. in-8, 376 p. en 1 vol., rel.	85.–
REINHOLD (Joachim) <i>Floire et Blancheflor. Étude de littérature comparée. (1906).</i> Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 182 p., rel.	45.–
REMACLE (Lambert) <i>Dictionnaire wallon et français, dans lequel on trouve la correction de nos idiotismes vicieux, et de nos wallonismes, par la traduction en français des phrases wallonnes. (1857).</i> Genève, Slatkine, 1978. 2 vol. in-8, 1402 p., rel.	300.–
REMIGIUS <i>Regule. Première grammaire humaniste allemande. (1486).</i> Genève, Slatkine, 1968. 1 vol. in-8, 250 p., br.	50.–
REMOND DE SAINTE-ALBINE (Pierre) <i>Le comédien. (1749).</i> Genève, Slatkine, 1971. 1 vol. in-8, 331 p., rel.	80.–
REMOND DE SAINT-MARD (Toussaint) <i>Réflexions sur la poésie en général, sur l'épique, sur la fable, sur l'épigramme, sur la satire, sur l'ode et sur les autres petits poèmes. Comme sonnet, rondeau, madrigal, etc. Suivies de trois lettres sur la décadence du goût en France. (1734).</i> Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 376 p., rel.	90.–
RENAISSANCE LITTÉRAIRE ET ARTISTIQUE (La) (1872-1874) Numéros 1-99. (Tout ce qui a paru). Genève, Slatkine, 1973. 3 vol. in-4, en 1 vol., rel.	450.–

RENAN (Ernest)**SOREL (Georges-Eugène)***Le système historique de Renan. (1905-1906).*

Genève, Slatkine, 1971. 1 vol. in-8, 475 p., rel.

100.–

RENAUD (André)*Manière de parler la langue française selon les différents styles, avec la critique de nos plus célèbres écrivains en prose et en vers, et un petit traité de l'orthographe et de la prononciation française. (1697).*

Genève, Slatkine, 1973. 1 vol. in-8, 602 p., rel.

140.–

RENAUDET (Augustin)*Études érasmienne, 1521-1529. (1939).*

Genève, Slatkine, 1981. 1 vol. in-8, 410 p., rel.

80.–

— *Humanisme et Renaissance. Dante, Pétrarque, Standonck, Erasme, Lefèvre d'Étaples, Marguerite de Navarre, Rabelais, Guichardin, Giordano Bruno. (1958).*

Genève, Slatkine, 1981. 1 vol. in-8, 289 p., rel.

RSD

— *Préréforme et humanisme à Paris pendant les premières guerres d'Italie (1494-1517). Deuxième édition revue et corrigée. (1953).*

Genève, Slatkine, 1981. 1 vol. in-8, 814 p., rel.

RSD

RENAULD DE BEAUJEU**BEL INCONNU (Le)***ou Giglain, fils de messire Gauvain et de la fée aux blanches mains, poème de la Table Ronde, par Renauld de Beaujeu, poète du XIII^e siècle, publié d'après le manuscrit unique de Londres, avec une introduction et un glossaire par C. Hippeau. (1860).*

Genève, Slatkine, 1969. 1 vol. in-8, 380 p., br.

70.–

RENET (Pierre-César)*Beauvais et le Beauvaisis dans les temps modernes, époque de Louis XI et de Charles le Téméraire, 1461-1483. (1898).*

Genève, Slatkine, 1977. 1 vol. in-8, 640 p., rel.

130.–

RENOUARD (Antoine-Augustin)*Annales de l'imprimerie des Estienne ou histoire de la famille des Estienne et de ses éditions. (1843).*

Genève, Slatkine, 1971. 1 vol. in-8, 604 p., rel.

120.–

RENOUARD (Philippe)*Documents sur les imprimeurs, libraires, cartiers, graveurs, fondeurs de lettres, relieurs, doreurs de livres, faiseurs de fermoirs, enlumineurs, parcheminiers et papetiers ayant exercé à Paris de 1450 à 1600. Recueillis aux Archives nationales et au département des manuscrits de la Bibliothèque nationale. (1901).*

Genève, Slatkine, 1969. 1 vol. in-8, 378 p., rel.

80.–

RENOUVIER (Charles)*Manuel républicain de l'homme et du citoyen. Nouvelle édition publiée avec une notice sur Charles Renouvier, un commentaire et des extraits de ses œuvres par Jules Thomas. Avant-propos et éclairages de Jean-Cl. Richard, Maurice Agulhon et Laurent Fedi. (1904).*

Genève, Slatkine, 2000. 1 vol. in-8, XXXVIII-326 p., rel. ISBN 978-2-05-101722-0

75.–

RENOUVIER (Jules)*Histoire de l'art pendant la révolution (1789-1804), suivie d'une étude sur J.B. Greuze. Notice biographique d'Anatole de Montaiglon. (1804).*

Genève, Slatkine, 1996. 1 vol. in-8, 592 p., rel. ISBN 978-2-05-101369-7

130.–

RENOVATION ESTHETIQUE (La) (1905-1910)*Revue de l'art le meilleur. Volumes I-10. (Tout ce qui a paru).*

Genève, Slatkine, 1971. 10 vol. in-8, en 5 vol., rel.

800.–

REPertoire GENERAL DU THEATRE FRANCAIS (1818-1825)

Volumes I-213. (Tout ce qui a paru).

Genève, Slatkine, 1970. 213 vol. in-12, en 38 vol. in-4, rel.

9000.–

REPUBLIQUE DES LETTRES (La) (1875-1877)

Première série. Volume I. Numéros 1-7. (Tout ce qui a paru).

Deuxième série. Volumes I-IV. Numéros 1-55. (Tout ce qui a paru).

Genève, Slatkine, 1971. 5 vol. in-8, 1844 p. en 2 vol., rel.

365.–

REQUE (A.-Dikka)*Trois auteurs dramatiques scandinaves : Ibsen, Bjørnson, Strindberg, devant la critique française, 1889-1901. (1931).*

Genève, Slatkine, 1976. 1 vol. in-8, 240 p., rel.

50.–

RESSEGUIER (Jules de)*Œuvres. Tableaux poétiques. – Almaria. – Les prismes poétiques. – Dernières poésies. (1828-1864).*

Genève, Slatkine, 1973. 4 vol. in-8, 1280 p. en 2 vol., rel.

280.–

RESTIF DE LA BRETONNE (Nicolas-Edme) <i>Œuvres complètes. (1767-1889).</i> Genève, Slatkine, 1987. 207 vol. in-12, 61897 p., rel. <i>Volumes vendables séparément. Pour détails, nous consulter.</i>	9000.–
— <i>La découverte australe par un homme volant.</i> Présentation de P. Vernière. (1781). Genève, Slatkine, 1988. 4 vol. in-8, 1056 p. en 2 vol., rel.	200.–
— <i>La mimographe.</i> Présentation de Martine de Rougemont. (1770). Genève, Slatkine, 1988. 1 vol. in-8, 476 p., rel.	90.–
— <i>Œuvres.</i> Texte et bibliographie établis par Henri Bachelin. (1930-1932). Genève, Slatkine, 1971. 9 vol. in-8, 4112 p. en 5 vol., rel.	750.–
RETTE (Adolphe) <i>Le Symbolisme. Anecdotes et souvenirs. (1903).</i> Genève, Slatkine, 1983. 1 vol. in-8, 288 p., rel.	RSD
RETZ (cardinal de) TOPIN (Marius) <i>Le cardinal de Retz, son génie et ses écrits. (1872).</i> Genève, Slatkine, 1971. 1 vol. in-8, 167 p., rel.	40.–
REUSS (Edouard) <i>Fragments littéraires et critiques relatifs à l'histoire de la Bible française.</i> Introduction de Gérard E. Weil. Genève, Slatkine, 1979. 1 vol. in-8, XXXIV-394 p., rel.	90.–
REVUE BLANCHE (1891-1903) Volumes 1-30. (Tout ce qui a paru). Genève, Slatkine, 1969. 30 vol. in-8, 17500 p., br.	4500.–
REVUE BLANCHE. Série belge. (1889-1891) Volumes 1-3. (Tout ce qui a paru). Genève, Slatkine, 1972. 3 vol. in-4 et in-8, br.	300.–
REVUE CONTEMPORAINE (1885-1886) <i>Littéraire, politique et philosophique.</i> Volumes 1-5. (Tout ce qui a paru). Genève, Slatkine, 1971. 5 vol. in-8, 2872 p. en 4 vol., rel.	675.–
REVUE D'ART DRAMATIQUE (1886-1909) Première série. (1886-1896). Volumes 1-40. (Tout ce qui a paru). Genève, Slatkine, 1971. 4 vol. in-8, 16202 p. en 20 vol., rel.	2500.–
Nouvelle série. (1897-1909). Volumes 1-18. (Tout ce qui a paru). Genève, Slatkine, 1972. 18 vol. in-8, 10200 p. en 13 vol., rel.	3500.–
REVUE D'AUJOURD'HUI (1890) Numéros 1-5. (Tout ce qui a paru). Genève, Slatkine, 1971. 1 vol. in-8, 728 p., rel.	140.–
REVUE DE LA RENAISSANCE (1901-1913) <i>Organe international des amis du XVI^e siècle et de la Pléiade.</i> Volumes 1-14. (Tout ce qui a paru). Genève, Slatkine, 1968. 14 vol. in-8, 3720 p. en 7 vol., rel.	850.–
REVUE DE PARIS (1829-1833) Première série. Volumes 1-57. (Tout ce qui a paru). Genève, Slatkine, 1972. 57 vol. in-8, 22403 p. en 19 vol., rel.	4000.–
REVUE DES ÉTUDES NAPOLEONIENNES (1912-1939) Volumes 1-45. (Tout ce qui a paru). Genève, Slatkine, 1976. 45 vol. in-8, rel. <i>Volumes vendables séparément. Pour détails, nous consulter.</i>	3500.–
REVUE DES LETTRES ET DES ARTS (1867-1868) Numéros 1-25. (Tout ce qui a paru). Genève, Slatkine, 1972. 1 vol. in-8, 925 p., rel.	175.–
REVUE DES LIVRES ANCIENS (1913-1917) <i>Documents d'histoire littéraire, de bibliographie et de bibliophilie,</i> publiés par P. Louys. Volumes 1-2. (Tout ce qui a paru). Genève, Slatkine, 1968. 2 vol. in-8, 870 p. en 1 vol., rel.	RSD

- REVUE DES PATOIS GALLO-ROMANS (1887-1893)**
Recueil publié par J. Gilliéron et l'abbé Rousselot.
Volumes 1-5 et supplément. (Tout ce qui a paru).
Genève, Slatkine, 1978. 6 vol. in-8, 1756 p. en 2 vol., rel. 350.–
- REVUE D'HISTOIRE ECONOMIQUE ET SOCIALE (1908-1977)**
Volumes 1-55. (Tout ce qui a paru).
Genève, Slatkine, 1984. 55 vol. in-8, rel. 5000.–
Volumes vendables séparément. Pour détails, nous consulter.
- REVUE DU DIX-HUITIEME SIECLE (1913-1918)**
Volumes 1-5. (Tout ce qui a paru).
Genève, Slatkine, 1970. 5 vol. in-8, 1474 p. en 3 vol., rel. 280.–
- REVUE DU MONDE NOUVEAU (1874)**
Littéraire, artistique, scientifique. Numéros 1-3. (Tout ce qui a paru).
Genève, Slatkine, 1971. 1 vol. in-8, 463 p., rel. 80.–
- REVUE DU SEIZIEME SIECLE (1913-1933)**
Volumes 1-19. (Tout ce qui a paru).
Genève, Slatkine, 1974. 20 vol. in-8, 7842 p. en 10 vol., rel. 1500.–
- REVUE FANTASISTE (1861)**
Numéros 1-19. (Tout ce qui a paru).
Genève, Slatkine, 1971. 3 vol. in-8, 1840 p., rel. 325.–
- REVUE INDEPENDANTE DE LITTERATURE ET D'ART (1884-1892)**
Série I. (1884-1885). Volumes 1-3. (Tout ce qui a paru).
Série II. (1885-1892). Volumes 1-26. (Tout ce qui a paru).
Genève, Slatkine, 1971. 29 vol. in-8, 12900 p., br. 3000.–
- REVUE WAGNERIENNE (1885-1888)**
Vol. 1-3. (Tout ce qui a paru).
Genève, Slatkine, 1993. 3 vol. in-8, 1060 p., rel. ISBN 978-2-05-101266-9 300.–
- REYBAUD (Louis)**
Le coton, son régime, ses problèmes, son influence en Europe. (1863).
Genève, Slatkine, 1982. 1 vol. in-8, 489 p., rel. 100.–
— *Études sur le régime des manufactures. Conditions des ouvriers en soie. (1859).*
Genève, Slatkine, 1978. 1 vol. in-8, 430 p., rel. 100.–
— *Études sur les réformateurs contemporains.* Présentation de F. Bourricaud. (1864).
Genève, Slatkine, 1979. 2 vol. in-8, 935 p. en 1 vol., rel. 75.–
- REYMONDIN (Georges)**
Bibliographie méthodique des ouvrages en langue française parus de 1543 à 1908 sur la science des comptes. (1919).
Genève, Slatkine, 1999. 1 vol. in-8, 340 p., rel. ISBN 978-2-05-101699-5 90.–
- REYNIER (Gustave)**
Le roman réaliste au XVII^e siècle. (1914).
Genève, Slatkine, 1971. 1 vol. in-8, 393 p., rel. RSD
- REYNOLD (Gonzague de)**
Synthèse du XVII^e siècle. La France classique et l'Europe Baroque. (1962).
Genève, Slatkine, 1994. 1 vol. in-8, 325 p., rel. ISBN 978-2-05-101318-5 100.–
- REY-FLAUD (Henri)**
Le cercle magique. Essai sur le théâtre en rond à la fin du Moyen Âge. Nouvelle édition, revue, corrigée et augmentée d'une postface par l'auteur. (1973).
Genève, Slatkine, 1998. 1 vol. in-8, 386 p., rel. ISBN 978-2-05-101646-9 90.–
- RICARD (Louis-Xavier)**
L'esprit politique de la Réforme. (1893).
Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 313 p., rel. 65.–
- RICCI (Charles)**
Sophonisbe dans la tragédie classique italienne et française. (1904).
Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 237 p., rel. 50.–

- RICCOBONI (Antoine-François)**
*L'art du théâtre, suivi d'une lettre de M. Riccoboni fils à M.*** au sujet de l'art du théâtre. (1750).*
 Genève, Slatkine, 1971. 1 vol. in-8, 138 p., rel. RSD
- RICCOBONI (Louis)**
*De la réformation du théâtre. Nouvelle édition augmentée des moyens de rendre la comédie utile aux moeurs par M. de B*** (Buzonnière). (1767).*
 Genève, Slatkine, 1971. 1 vol. in-8, 550 p., rel. 110.–
- COURVILLE (Xavier de)**
Un apôtre de l'art du théâtre au XVIII^e siècle : Luigi Riccoboni, dit Lelio. (1943-1958).
 Genève, Slatkine, 1969. 3 vol. in-8, 1105 p. et 36 planches, br.
 Tome I : *L'expérience italienne. Un artisan de la rénovation théâtrale avant Goldoni : Luigi Riccoboni, dit Lelio, chef de troupe en Italie, 1676-1715. Introduction et bibliographie.* RSD
 Tome II : *L'expérience française, 1716-1731.* RSD
 Tome III : *La leçon, 1676-1753.* RSD
- RICCOBONI (Marie-Jeanne Laboras de Mézières)**
CROSBY (Emily A.)
Une romancière oubliée : Madame Riccoboni. Sa vie, ses œuvres, sa place dans la littérature anglaise et française du XVIII^e siècle. (1924).
 Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 190 p., rel. 45.–
- RICHARD (Jean)**
Les ducs de Bourgogne et la formation du duché, du XI^e au XIV^e siècle. (1954).
 Genève, Slatkine, 1986. 1 vol. in-8, XXXIX-570 p., rel. RSD
- RICHARD (Jean-Jacques)**
Manuel de stylistique française. Etude pratique du langage affectif.
 Genève, Slatkine, 2006. 1 vol. in-8, 392 p., br. ISBN 978-2-05-102008-4 39.–
 — *Manuel de stylistique française. Etude pratique du langage affectif. Le livre du professeur. Corrigé des 63 exercices.*
 Genève, Slatkine, 2006. 1 vol. in-8, 80 p., br. ISBN 978-2-05-102010-7 15.–
- RICHARD DE FOURNIVAL**
« Le bestiaire d'amour », par Richard de Fournival, suivi de la « Réponse de la dame », publiés d'après le manuscrit de la Bibliothèque Impériale par C. Hippeau. (1860).
 Genève, Slatkine, 1969. 1 vol. in-8, 210 p., br. 40.–
- RICHARD LE PELERIN**
CHANSON D'ANTIOCHE (La)
Composée au commencement du XII^e siècle par le pèlerin Richard, renouvelée sous le règne de Philippe-Auguste par Graindor de Douay. Publiée pour la première fois par Paulin Paris. (1848).
 Genève, Slatkine, 1969. 2 vol. in-8, 740 p., rel. 140.–
- RICHARDOT (François)**
DUFLOT (Léon)
Un orateur du XVI^e siècle : François Richardot, évêque d'Arras. (1897).
 Genève, Slatkine, 1971. 1 vol. in-8, 398 p., rel. 80.–
- RICHELET (Pierre)**
Dictionnaire français, contenant les mots et les choses, plusieurs nouvelles remarques sur la langue française, etc. (1680).
 Genève, Slatkine, 1994. 2 vol. in-8, 1040 p., rel. 250.–
 — *La versification française, où il est parlé de l'histoire de la poésie française. (1672). – La connoissance des genres français tirée de l'usage et des meilleurs auteurs de la langue. (1695).*
 Genève, Slatkine, 1972. 2 vol. in-8, 490 p. en 1 vol., rel. 110.–
- RIEUNEAU (Maurice)**
Guerre et Révolution dans le roman français de 1919 à 1939. (1974). Avec un nouvel avant-propos de l'auteur.
 Genève, Slatkine, 2000. 1 vol. in-8, XXIV-634 p., rel. ISBN 978-2-05-101707-7 150.–
- RIGAL (Eugène)**
Alexandre Hardy et le théâtre français à la fin du XVI^e siècle et au commencement du XVII^e siècle. (1889).
 Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 739 p., rel. RSD
 — *De Jodelle à Molière. Tragédie, comédie, tragi-comédie. (1911).*
 Genève, Slatkine, 1969. 1 vol. in-8, 312 p., rel. RSD
 — *Le théâtre français avant la période classique, fin du XVI^e et commencement du XVII^e siècle. (1901).*
 Genève, Slatkine, 1969. 1 vol. in-8, 371 p., rel. 75.–

- RIMBAUD (Arthur)**
ALBUM ZUTIQUE
Fac-similé du manuscrit original. Présentation, transcription typographique et commentaire de Pascal Pia. (1961).
 Genève, Slatkine, 1981. 1 vol. in-8, 60-255 p., rel. RSD
- BULLETIN DES AMIS DE RIMBAUD (1931-1939)**
 Numéros 1-7. (Tout ce qui a paru).
 Genève, Slatkine, 1972. 1 vol. in-8, 70 p., br. 25.–
- RUCHON (François)**
Jean-Arthur Rimbaud, sa vie, son œuvre, son influence. (1929).
 Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 370 p., rel. RSD
- RINIKER (Rudolf)**
Die Preziosität der französischen Renaissancepoesie. Nach den Dichtungen von Clément Marot, Saint-Gelais, Ronsard, Belleau, Magny und Desportes. (1898).
 Genève, Slatkine, 1969. 1 vol. in-8, 128 p., rel. 35.–
- RIVAROL (Antoine)**
LE BRETON (André)
Rivarol, sa vie, ses idées, son talent. D'après des documents nouveaux. (1895).
 Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 395 p., rel. 80.–
- RIVAUDEAU (André de)**
Œuvres poétiques. Nouvelle édition, publiée et annotée par C. Mourain de Sourdeval. (1859).
 Genève, Slatkine, 1968. 1 vol. in-8, 250 p., rel. 50.–
- ROBERT (Frédéric)**
Georges Bizet. L'homme et son œuvre. Liste complète des œuvres. Discographie. (1965).
 Genève, Slatkine, 1981. 1 vol. in-8, 191 p., rel. 50.–
- ROBAIN (Jean-Marie)**
Madame Leprince de Beaumont intime. Avec ses principaux contes et des documents inédits.
 Genève, Slatkine, 2004. 1 vol. in-8, 224 p., rel. ISBN 978-2-05-101940-8 50.–
- ROBERT DE BLOIS**
Sämtliche Werke. Zum ersten Male hrsg. von Jacok Ulrich. Tome I : Beaudous, altfr. Abenteuerroman des XIII. Jahr. – Tome II : Floris und Liriopé, zusammen mit der Chanson d'Amors und den lyrischen Gedichten, nach den beiden Handschriften herausgegeben. – Tome III : Die didactischen und religiösen Dichtungen, nach d. Arsenalhandschrift herausgegeben. (1889-1895).
 Genève, Slatkine, 1978. 3 vol. in-8, 518 p. en 1 vol., rel. 100.–
- ROBERT-HOUDIN (Jean-Eugène)**
L'art de gagner à tous les jeux. Les tricheries des Grecs dévoilées. (1863).
 Genève, Slatkine, 1981. 1 vol. in-8, 420 p., br. ISBN 978-2-05-100308-7 RSD
- *Confidences et révélations. – Comment on devient sorcier. (1868).*
 Genève, Slatkine, 1980. 1 vol. in-8, 440 p., rel. RSD
- ROBERTSON (John Mackinnon)**
Montaigne and Shakespeare and other essays on cognate questions. (1909).
 Genève, Slatkine, 1971. 1 vol. in-8, 365 p., rel. 75.–
- ROBIDA (Albert)**
Paris de siècle en siècle. Texte, dessins et lithographies. (1895).
 Genève, Slatkine, 1982. 1 vol. in-4, 422 p. et 25 planches, rel. 150.–
- *La vieille France. La Bretagne. Texte, dessins, lithographies. (1891).*
 Genève, Slatkine, 1982. 1 vol. in-4, 408 p., rel. RSD
- *La vieille France. La Normandie. Texte, dessins, lithographies. (1890).*
 Genève, Slatkine, 1982. 1 vol. in-4, 340 p., rel. 180.–
- *Le vingtième siècle. (1883).*
 Genève, Slatkine, 1981. 1 vol. in-4, 400 p., rel. ISBN 978-2-05-100351-3 180.–
- ROBIN (Eugène) et LE PREVOST**
Dictionnaire du patois normand en usage dans le département de l'Eure. Étude sur le patois normand en usage dans l'arrondissement de Pont-Audemer. – Supplément au Dictionnaire du patois normand de MM. Robin, Le Prévost, etc. (1882).
 Genève, Slatkine, 1978. 2 vol. in-8, 515 p. en 1 vol., rel. 100.–

- ROBINET (Jean)**
L'autodidacte. Présentation de Michel Ragon. (1955).
 Genève, Slatkine, 1981. 1 vol. in-8, 250 p., br. RSD
- *Légendes outrancières et sorcellerie au pays de Champlitte.*
 Genève, Slatkine, 1984. 1 vol. in-8, 216 p., br. ISBN 978-2-05-000216-6 15.–
- ROCAFORT (Jacques)**
Les doctrines littéraires de l'Encyclopédie ou le romantisme des Encyclopédistes. (1890).
 Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 335 p., rel. 60.–
- ROCHAS (Adolphe)**
Biographie du Dauphiné. Contenant l'histoire des hommes nés dans cette province, qui se sont fait remarquer dans les lettres, les sciences, les arts, etc., avec le catalogue de leurs ouvrages et la description de leurs portraits. (1856-1860).
 Genève, Slatkine, 1971. 2 vol. in-8, 980 p. en 1 vol., rel. RSD
- ROCHEFORT (César de)**
Dictionnaire général et curieux contenant les principaux mots et les plus usitez en la langue françoise. (1685).
 Genève, Slatkine, 1972. 1 vol. in-4, 890 p., rel. 300.–
- ROCHEGUDE (Henri-Pascal de)**
Le Parnasse occitanien, ou choix de poésies originales des troubadours tirées des manuscrits nationaux. (1819).
 Genève, Slatkine, 1977. 1 vol. in-8, 464 p., rel. 100.–
- ROCQUAIN (Félix)**
L'esprit révolutionnaire avant la Révolution, 1715-1789. (1878).
 Genève, Slatkine, 1971. 1 vol. in-8, 554 p., rel. 100.–
- ROD (Edouard)**
Le sens de la vie. Précédé d'une introduction de Michel C. Lerner. (1889).
 Genève, Slatkine, 1973. 1 vol. in-8, 350 p., rel. 70.–
- RODENBACH (Georges)**
Œuvres. (1923-1925).
 Genève, Slatkine, 1978. 2 vol. in-8, 704 p. en 1 vol., rel. RSD
- RODOCANACHI (Emmanuel)**
Une protectrice de la Réforme en Italie et en France : Renée de France, duchesse de Ferrare. (1896).
 Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 573 p., rel. 115.–
- ROEDERER (Louis)**
Mémoire pour servir à l'histoire de la société polie en France. (1835).
 Genève, Slatkine, 1969. 1 vol. in-8, 500 p., br. 90.–
- ROEMER (Matthäus)**
Der Aberglaube bei den Dramatikern des XVI^e Jahrhunderts in Frankreich. (1903).
 Genève, Slatkine, 1971. 1 vol. in-8, 62 p., br. 20.–
- ROLLAND (Joachim)**
Le théâtre comique en France avant le XV^e siècle. Essai bibliographique. (1926). – Les origines latines du théâtre comique en France. Essai bibliographique. (1927).
 Genève, Slatkine, 1972. 2 vol. in-8, 360 p. en 1 vol., rel. 80.–
- ROLLAND (Romain)**
Les origines du théâtre lyrique moderne. Histoire de l'opéra en Europe avant Lulli et Scarlatti. (1895).
 Genève, Slatkine, 1971. 1 vol. in-8, 332 p., rel. 70.–
- ROMANCERO DE CHAMPAGNE**
 Publié par Prosper Tarbé. (1863-1864).
 Genève, Slatkine, 1980. 5 vol. in-8, 1600 p. en 3 vol., rel. 350.–
- ROMAN DE LA ROSE (Le)**
BOURDILLON (Francis William)
The early editions of the « Roman de la Rose ». (1906).
 Genève, Slatkine, 1974. 1 vol. in-4, 260 p., rel. 90.–
- LANGLOIS (Ernest)**
Les manuscrits du « Roman de la Rose ». Description et classement. (1910).
 Genève, Slatkine, 1974. 1 vol. in-8, 558 p., rel. 100.–

- *Origines et sources du « Roman de la Rose »*. – *De artibus rhetoricae rhythmicae, sive de artibus poeticis in Francia ante litterarum renovationem editis, quibus versificationis nostrae leges explicantur.* (1890).
Genève, Slatkine, 1973. 2 vol. in-8, 350 p. en 1 vol., rel. RSD
- ROMAN DE RENART (Le)**
SUDRE (Léopold)
Les sources du « Roman de Renart ». (1892).
Genève, Slatkine, 1974. 1 vol. in-8, 366 p., rel. 80.–
- ROMAN DE RENART LE CONTREFAIT (Le)
Publié par Gaston Raynaud et Henri Lemaître. (1914).
Genève, Slatkine, 1975. 2 vol. in-8, 750 p. en 1 vol., rel. 150.–
- ROMANIA (1872-2001)**
Recueil trimestriel consacré à l'étude des langues et des littératures romanes. Volumes I-122 et index I-60.
Genève, Slatkine, 2001. 125 vol. in-8, en part. rel. 14960.–
Volumes vendables séparément. Pour détails, nous consulter.
- *Table générale des volumes 1-30.* (1947).
Genève, Slatkine, 1975. 1 vol. in-8, 342 p., rel. 80.–
- *Table générale des volumes 31-60.* (1958).
Genève, Slatkine, 1975. 2 vol. in-8, 765 p. en 1 vol., rel. 180.–
- ROMANS DE PARISE LA DUCHESSE (Li)**
Publié pour la première fois d'après le manuscrit unique de la Bibliothèque nationale par G.-F. de Martonne. (1836).
Genève, Slatkine, 1969. 1 vol. in-8, 270 p., rel. 60.–
- ROMANS DE RAOUL DE CAMBRAI ET DE BERNIER (Li)**
Publié pour la première fois d'après le manuscrit de la Bibliothèque nationale par Edouard Le Glay. (1840).
Genève, Slatkine, 1969. 1 vol. in-8, 384 p., rel. 75.–
- ROMANS DES DOUZE PAIRS DE FRANCE (1832-1848)**
Volumes I-12. (Tout ce qui a paru).
Genève, Slatkine, 1969. 12 vol. in-8, 3820 p., rel. RSD
Volumes vendables séparément. Pour détails, nous consulter.
- ROMANS DI CARITE ET MISERERE DU RENCLUS DE MOILIENS (Li)**
Poème de la fin du XII^e siècle. Édition critique accompagnée d'une introduction, de notes, d'un glossaire et d'une liste de rimes par A.-G. van Hamel.
Genève, Slatkine, 1974. 2 vol. in-8, 691 p. en 1 vol., rel. 140.–
- ROMANTISME ET LES LETTRES (Le)**
Genève, Slatkine, 1973. 1 vol. in-8, 290 p., rel. 60.–
- ROMIER (Jean-Baptiste-Lucien)**
Les origines politiques des guerres de religion. D'après des documents originaux inédits. (1913-1914).
Genève, Slatkine, 1974. 2 vol. in-8, 1055 p., rel. RSD
- *Le royaume de Catherine de Médicis. La France à la veille des guerres de religion.* (1925).
Genève, Slatkine, 1978. 2 vol. in-8, XXXVI-239 et 303 p. en 1 vol., rel. 120.–
- RONJAT (Jules)**
Grammaire historique des parlers provençaux modernes. (1930-1941).
Genève, Slatkine, 1980. 4 vol. in-8, 1808 p. en 2 vol., rel. 400.–
- RONSARD (Pierre de)**
Abbrégé de l'art poétique français. (1565). – *Art poétique français.* (1585). *Fac-similés des éditions originales.*
Genève, Slatkine, 1972. 2 vol. in-8, 100 p. en 1 vol., rel. 40.–
- *Les Amours.* Commentés par Marc-Antoine Muret. Nouvelle édition publiée d'après le texte de 1578 par Hugues Vaganay, précédée d'une préface par Joseph Vianey. (1910-1914).
Genève, Slatkine, 1970. 2 vol. in-8, 692 p. en 1 vol., rel. 180.–
- BINET (Claude)**
La vie de Pierre de Ronsard (1586). Édition historique et critique avec introduction et commentaire par Paul Laumonier. (1909).
Genève, Slatkine, 1969. 1 vol. in-8, 302 p., rel. RSD
- FRANCHET (Henri)**
Le poète et son œuvre d'après Ronsard. (1923).
Genève, Slatkine, 1969. 1 vol. in-8, 366 p., rel. RSD

- GENDRE (André)**
Ronsard poète de la conquête amoureuse. (1970).
 Genève, Slatkine, 1998. 1 vol. in-8, 584 p., rel. ISBN 978-2-05-101601-8 60.–
- LAUMONIER (Paul)**
Ronsard, poète lyrique. Étude historique et littéraire avec tableau chronologique des œuvres de Ronsard. (1932).
 Genève, Slatkine, 1997. 1 vol. in-8, 806 p., rel. ISBN 978-2-05-101564-6 150.–
- LONGNON (Henri)**
Pierre de Ronsard. Essai de biographie. Les ancêtres, la jeunesse. (1912).
 Genève, Slatkine, 1975. 1 vol. in-8, 535 p., rel. 90.–
- PERDRIZET (Pierre)**
Ronsard et la Réforme. (1902).
 Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 182 p., rel. 40.–
- PIERI (Marius)**
Le pétrarquisme au XVI^e siècle : Pétrarque et Ronsard ou de l'influence de Pétrarque sur la Pléiade française. (1895).
 Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 341 p., rel. 70.–
- PRAROND (Ernest)**
Les poètes-historiens : Ronsard et d'Aubigné sous Henri III. (1873).
 Genève, Slatkine, 1969. 1 vol. in-8, 49 p., rel. 25.–
- RAYMOND (Marcel)**
L'influence de Ronsard sur la poésie française, 1550-1585. (1927).
 Genève, Slatkine, 1993. 2 vol. in-8, 792 p. en 1 vol., rel. ISBN 978-2-05-101253-9 225.–
- RUCKTAESCHEL (Theodor)**
Einige « arts poétiques » der Zeit Ronsard's und Malherbe's. Ein Beitrag zur Geschichte der französischen Poetik des 16. und 17. Jahrhunderts. (1889).
 Genève, Slatkine, 1971. 1 vol. in-8, 78 p., br. 20.–
- ROQUET (Ernest, pseudonyme d'Ernest Thoinan)**
Les relieurs français (1500-1800). Biographie critique et anecdotique, précédée de l'histoire de la communauté des relieurs et doreurs de livres de la ville de Paris et d'une étude sur les styles de reliures. (1893).
 Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 425 p., rel. RSD
- ROSIERES (Raoul)**
Recherches sur la poésie contemporaine. (1896).
 Genève, Slatkine, 1971. 1 vol. in-8, 407 p., rel. 80.–
- ROSSEL (Virgile)**
Histoire des relations littéraires entre la France et l'Allemagne. (1897).
 Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 532 p., rel. 120.–
- ROSSET (François de)**
Les histoires tragiques de nostre temps. Augmentées en ceste dernière édition de morts tragiques arrivées à aucuns personnages de France, Espagne et autres lieux d'Europe. Introduction de René Godenne. (1615).
 Genève, Slatkine, 1980. 1 vol. in-8, 600 p., rel. 130.–
- ROSTAND (Claude)**
Hugo Wolf. L'homme et son œuvre. Catalogue des œuvres. Discographie. Illustrations. (1967).
 Genève, Slatkine, 1982. 1 vol. in-8, 200 p., br. ISBN 978-2-05-000206-7 21.–
- ROTH (Thomas)**
Der Einfluss von Ariost's « Orlando Furioso » auf das französische Theater. (1905).
 Genève, Slatkine, 1971. 1 vol. in-8, 285 p., rel. 60.–
- ROTHSCHILD (Arthur de)**
Histoire de la poste aux lettres et du timbre-poste, depuis leurs origines jusqu'à nos jours. (1880).
 Genève, Slatkine, 1979. 1 vol. in-8, 440 p., rel. 60.–
- ROTRON (Jean)**
Œuvres. (1820).
 Genève, Slatkine, 1967. 5 vol. in-8, 3340 p., rel. RSD

- CHARDON (Henri)**
La Vie de Rotrou mieux connue. Documents inédits sur la société polie de son temps et la querelle du « Cid ». (1884).
Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 268 p., rel. 50.–
- CURNIER (Léonce)**
Étude sur Jean Rotrou. (1885).
Genève, Slatkine, 1971. 1 vol. in-8, 273 p., br. RSD
- DES MURS (Oeillet)**
Histoire des comtes de Perche de la famille des Rotrou, 943-1231. (1856).
Genève, Slatkine, 1976. 1 vol. in-8, 668 p., rel. RSD
- JARRY (Jules)**
Essai sur les œuvres dramatiques de Jean Rotrou. (1868).
Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 327 p., rel. 60.–
- ROUBO (Jacques-André)**
L'Art du menuisier. Suivi de l'Art du layetier. (1769-1782). (Descriptions des arts et métiers).
Genève, Slatkine, 1993. 5 parties in-folio, 1800 p. et 390 pl. en 3 vol., rel. 780.–
- ROUMEJOUX (Anatole de)**
Bibliographie générale du Périgord. (1897-1899).
Genève, Slatkine, 1971. 3 vol. in-8, 1092 p. en 1 vol., rel. 250.–
- ROUPNEL (Gaston)**
Nono. Présentation de Michel Ragon. (1910).
Genève, Slatkine, 1981. 1 vol. in-8, 311 p., br. 20.–
- ROUSSEAU (Jean-Baptiste)**
Œuvres. Nouvelle édition, avec un commentaire historique et littéraire, précédé d'un nouvel essai sur la vie et les écrits de l'auteur. (1820).
Genève, Slatkine, 1972. 5 vol. in-8, 2432 p. en 3 vol., rel. 500.–
- ROUSSEAU (Jean-Jacques)**
« *Les Confessions* ». Reproduction en fac-similé du manuscrit de Neuchâtel. Introduction de Pierre-Paul Clément.
Genève, Slatkine, 2001. 1 vol. 16 x 23,5 cm, 240 p., rel. ISBN 978-2-05-101745-9 RSD
- *Les rêveries du promeneur solitaire. Fac-similé du manuscrit original de la Bibliothèque de Neuchâtel. Avec une introduction de Marc Eigeldinger et une notice de Frédéric S. Eigeldinger.*
Genève, Slatkine, 1978. 1 vol. in-8, rel. 48.–
- BERTHOUD (Fritz)**
Jean-Jacques Rousseau au Val-de-Travers, 1762-1765. (1881).
Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 410 p., rel. 75.–
- *Jean-Jacques Rousseau et le pasteur de Montmollin, 1762-1765. – Suite et complément de « Jean-Jacques Rousseau au Val-de-Travers ».* (1884).
Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 373 p., rel. 70.–
- BURGELIN (Pierre)**
La philosophie de l'existence de J.-J. Rousseau. (1952).
Genève, Slatkine, 1978. 1 vol. in-8, 597 p., rel. RSD
- COURTOIS (Louis J.)**
Le séjour de Jean-Jacques Rousseau en Angleterre, 1766-1767. Lettres et documents inédits. (1911).
Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 315 p., br. 60.–
- CLÉMENT (Pierre-Paul)**
Jean-Jacques Rousseau. De l'éros coupable à l'éros glorieux (1976).
Genève, Slatkine, 1998. 1 vol. in-8, 528 p., rel. ISBN 978-2-05-101607-0 80.–
- DERATHE (Robert)**
Le rationalisme de Jean-Jacques Rousseau. (1948).
Genève, Slatkine, 1979. 1 vol. in-8, 201 p., rel. RSD
- DUCROS (Louis)**
Jean-Jacques Rousseau. De Genève à l'Hermitage, 1712-1757. De Montmorency au Val de Travers, 1757-1765. De l'île de Saint-Pierre à Ermenonville, 1765-1778. (1908-1918).
Genève, Slatkine, 1970. 3 vol. in-8, 1203 p., rel. 250.–

- ERDBRUGGER (Gustave)**
Die Bedeutung John Lockes für die Pädagogik Jean-Jacques Rousseaus. (1912).
 Genève, Slatkine, 1971. 1 vol. in-8, 87 p., br. 20.–
- FAGUET (Emile)**
La politique comparée de Montesquieu, Rousseau et Voltaire. (1902).
 Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 305 p., rel. RSD
- GEIGER (Ludwig)**
Jean-Jacques Rousseau, sein Leben und seine Werke. (1907).
 Genève, Slatkine, 1971. 1 vol. in-8, 131 p., rel. 35.–
- GIRARDIN (Fernand de)**
Iconographie de Jean-Jacques Rousseau. Portraits, scènes, habitations, souvenirs. Préface de E.-M. de Vogue. (1909).
 Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 344 p., rel. 65.–
 — *Iconographie des œuvres de Jean-Jacques Rousseau, pour faire suite à l'iconographie de Jean-Jacques Rousseau. Suivie d'un addendum à cette iconographie. (1913).*
 Genève, Slatkine, 1971. 1 vol. in-8, 275 p., rel. 50.–
- JANSEN (Albert)**
Jean-Jacques Rousseau als Musiker. (1884).
 Genève, Slatkine, 1971. 1 vol. in-8, 493 p., rel. 90.–
- LECERCLE (Jean-Louis)**
Rousseau et l'art du roman. (1969).
 Genève, Slatkine, 1979. 1 vol. in-8, 481 p., rel. 100.–
- MAHRENHOLTZ (Richard)**
Jean-Jacques Rousseau. Leben, Geistesentwicklung und Hauptwerke. (1889).
 Genève, Slatkine, 1971. 1 vol. in-8, 182 p., rel. 45.–
- MARKOVITCH (Milan I.)**
Jean-Jacques Rousseau et Tolstoï. (1928).
 Genève, Slatkine, 1975. 1 vol. in-8, 430 p., rel. 80.–
- MASSON (Pierre-Maurice)**
La religion de Jean-Jacques Rousseau. (1916).
 Genève, Slatkine, 1970. 3 vol. in-8, 1048 p. en 1 vol., rel. 190.–
- MOFFAT (Margaret M.)**
Rousseau ou la Querelle du théâtre au XVIII^e siècle. (1930).
 Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 437 p., rel. RSD
- MORIN (G.-H.)**
Essai sur la vie et le caractère de Jean-Jacques Rousseau. (1851).
 Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 604 p., rel. 120.–
- MUGNIER (François)**
Madame de Warens et Jean-Jacques Rousseau. Étude historique et critique. (1891).
 Genève, Slatkine, 1971. 1 vol. in-8, 450 p., rel. 80.–
- MUSSET (Victor-Donatien de, dit Musset-Pathay)**
Histoire de la vie et des ouvrages de Jean-Jacques Rousseau. Nouvelle édition. (1827).
 Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 490 p., rel. 90.–
- SOCIÉTÉ JEAN-JACQUES ROUSSEAU : ANNALES (1905-1988)**
 Volumes 1-41 et tables générales.
 Genève, Slatkine, 1972-1989. 42 vol. in-8, rel. prix sur demande
- TEXTE (Joseph)**
Jean-Jacques Rousseau et les origines du cosmopolitisme littéraire. Étude sur les relations littéraires de la France et de l'Angleterre au XVIII^e siècle. (1895).
 Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 490 p., rel. 85.–
- TROUSSON (Raymond)**
Stendhal et Rousseau. Continuités et ruptures. (1986).
 Genève, Slatkine, 1999. 1 vol. in-8, 234 p., br. ISBN 978-2-05-101698-8 60.–

- VUY (Jules)**
Origine des idées politiques de Rousseau. (1889).
Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 277 p., rel. 60.–
- WINDENBERGER (Joseph-Lucien)**
Essai sur le système de politique étrangère de J.-J. Rousseau : la république confédérative des petits états. Étude suivie d'un appendice comprenant des fragments inédits de J.-J. Rousseau et deux fac-similés de ses manuscrits autographes. (1899).
Genève, Slatkine, 1982. 1 vol. in-8, 328 p., rel. 75.–
- ROUSSEY (Charles)**
Glossaire du parler de Bournois, canton de l'Isle-sur-le-Doubs, arrondissement de Beaume-les-Dames. (1894).
Genève, Slatkine, 1978. 1 vol. in-8, 495 p., rel. 100.–
- ROUSTAN (Marius)**
Les Philosophes et la société française au XVIII^e siècle. (1911).
Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 398 p., rel. 70.–
- ROY (Emile)**
Études sur le théâtre français au XIV^e siècle : le jour du jugement, mystère français sur le grand schisme, publié pour la première fois d'après le manuscrit 579 de la Bibliothèque de Besançon, et les mystères de Sainte-Geneviève. (1902).
Genève, Slatkine, 1976. 1 vol. in-8, 280 p., rel. 60.–
— *Études sur le théâtre français du XIV^e et du XV^e siècle : la comédie sans titre. Publiée pour la première fois d'après le manuscrit latin 8163 de la Bibliothèque nationale, et les « Miracles de Notre-Dame par personnages ». (1902).*
Genève, Slatkine, 1975. 1 vol. in-8, 590 p., rel. 100.–
— *Le mystère de la passion en France du XIV^e au XVI^e siècle : étude sur les sources et le classement des mystères de la passion, accompagnée de textes inédits : la « Passion d'Autun », la « Passion bourguignonne de Semur », la « Passion d'Auvergne », la « Passion secundum legem debet mori ». (1903-1904).*
Genève, Slatkine, 1974. 2 vol. in-8, 525 p. en 1 vol., rel. 100.–
- RUDLER (Gustave)**
Les techniques de la critique et de l'histoire littéraire en littérature française moderne. Présentation de E. Harpaz. (1923).
Genève, Slatkine, 1979. 1 vol. in-8, 210 p., rel. 30.–
- RUSSELL (Henry)**
Souvenirs d'un montagnard. Seconde édition revue et corrigée. (1908).
Genève, Slatkine, 1979. 1 vol. in-8, 738 p., rel. RSD
- RUTEBEUF**
Les poésies personnelles. Étude linguistique et littéraire, suivie d'une édition critique du texte avec commentaire et glossaire par Harry Lucas. (1938).
Genève, Slatkine, 1974. 1 vol. in-8, 150 p., rel. 40.–
- SABOLY (Nicolas)**
FAURY (J.-P.)
Saboly. Étude littéraire et historique, avec un examen du manuscrit conservé à la Bibliothèque d'Inguibert. (1876).
Genève, Slatkine, 1971. 1 vol. in-8, 308 p., rel. 60.–
- SADE (Alphonse-François, marquis de)**
Idée sur les romans. Publiée avec préface, notes et documents inédits par Octave Uzanne. (1878).
Genève, Slatkine, 1967. 1 vol. in-8, 105 p., br. 20.–
- BLOCH (Iwan, pseud. Eugène Duehren)**
Le marquis de Sade et son temps. (1901).
Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 538 p., rel. 90.–
- SADOLET (Jacques)**
JOLY (Aristide)
Étude sur Jacques Sadolet, 1477-1547. (1856).
Genève, Slatkine, 1971. 1 vol. in-8, 105 p., rel. 50.–
- SAINÉAN (Lazare)**
L'argot ancien (1455-1850). Ses éléments constitutifs, ses rapports avec les langues secrètes de l'Europe méridionale et l'argot moderne. Avec un appendice sur l'argot jugé par Victor Hugo et Balzac. (1907).
Genève, Slatkine, 1972. 1 vol. in-8, 365 p., rel. 75.–
— *L'argot des tranchées d'après les lettres des poilus et les journaux du front. (1915).*
Genève, Slatkine, 1973. 1 vol. in-8, 170 p., rel. 40.–
— *Les sources de l'argot ancien. (1912).*
Genève, Slatkine, 1973. 2 vol. in-8, 920 p. en 1 vol., rel. 180.–

- *Les sources indigènes de l'étymologie française. (1925-1930).*
Genève, Slatkine, 1972. 3 vol. in-8, 1595 p. en 2 vol., rel. 300.–
- SAINLIENS (Claude de, dit Holyband)**
De pronuntiatione linguae gallicae. (1566). – The French Littleton. (1580).
Genève, Slatkine, 1973. 2 vol. in-8, 480 p. en 1 vol., rel. 120.–
- FARRER (Lucy-E.)**
La vie et les œuvres de Claude de Sainliens, alias Claudius Holyband. (1908).
Genève, Slatkine, 1971. 1 vol. in-8, 122 p., rel. 30.–
- SAINT-AMANT (sieur de)
DURAND-LAPIE (Paul)**
Un académicien du XVII^e siècle : Saint-Amant, son temps, sa vie, ses poésies, 1594-1661. (1897).
Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 521 p., rel. 95.–
- SAINT-CHAMANS (Auguste, vicomte de)**
L'Anti-romantique, ou examen de quelques ouvrages nouveaux. (1816).
Genève, Slatkine, 1973. 1 vol. in-8, 445 p., rel. 100.–
- SAINT-CYRAN
LANCELOT (Claude)**
Mémoires touchant la vie de Monsieur de Saint-Cyran. Pour servir d'éclaircissement à l'histoire de Port-Royal. (1738).
Genève, Slatkine, 1968. 2 vol. in-8, 1220 p., br. 220.–
- SAINTE-ALBINE (Remond de)
MOLE (François-René)**
Mémoires de Molé, précédés d'une notice sur cet acteur par M. Etienne. – « Le Comédien », par Remond de Sainte-Albine. (1825).
Genève, Slatkine, 1968. 1 vol. in-8, 383 p., br. 75.–
- SAINTE-BEUVE (Charles Augustin)
ALLART DE MERITENS (Hortense)**
Lettres inédites à Sainte-Beuve, 1841-1848. Introduction et notes par Léon Séché.
Genève, Slatkine, 1908. 1 vol. in-8, 345 p., br. 35.–
- MICHAUT (Gustave)**
Sainte-Beuve avant les « Lundis ». Essai sur la formation de son esprit et de sa méthode critique. (1903).
Genève, Slatkine, 1968. 1 vol. in-8, 750 p., br. 140.–
- SECHE (Léon)**
Correspondance inédite de Sainte-Beuve avec M. et Mme Juste Olivier. Publiée par Madame Bertrand.
Genève, Slatkine, 1909. 1 vol. in-12, 506 p., br. 50.–
- SAINTE-MARTHE (Scévole et Abel de)**
Scaevolae et Abellii Sammarthorum patris et filii opera latina et gallica. Quibus accessit Scaevolae ipsius Tumulus. Editio ultima. (1633).
Genève, Slatkine, 1972. 2 vol. in-8, 1441 p., rel. 300.–
- LONGUEMARE (Paul de)**
Une famille d'auteurs aux XVI^e, XVII^e et XVIII^e siècles : les Sainte-Marthe. Essai historique et littéraire d'après de nombreux documents inédits. (1902).
Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 281 p., rel. 60.–
- SAINT-GELAIS (Mellin de)
MOLINIER (Henri-Joseph)**
Mellin de Saint-Gelays (1490?-1558). Étude sur sa vie et ses œuvres. (1910).
Genève, Slatkine, 1968. 1 vol. in-8, 637 p., br. 120.–
- SAINT-GELAIS (Octavien de)
MOLINIER (Henri-Joseph)**
Essai biographique et littéraire sur Octavien de Saint-Gelays, évêque d'Angoulême (1468-1502). (1910).
Genève, Slatkine, 1972. 1 vol. in-8, 340 p., rel. 80.–
- SAINT-JULIEN DE BALLEUR
RAFFIN (Léonce)**
Saint-Julien de Balleur, historien bourguignon, 1519-1593. (1926).
Genève, Slatkine, 1975. 1 vol. in-8, 144 p., rel. 35.–

SAINT-LOUP

La montagne n'a pas voulu. Récits. Nouvelle édition augmentée d'un avant-propos de Saint-Loup et d'un chapitre inédit : *Tremplin interdit.*
Genève, Slatkine, 1978. 1 vol. in-8, 230 p., rel. RSD

SAINT-MARTIN (Louis Claude de)**CARO (Elme-Marie)**

Du mysticisme au XVIII^e siècle : essai sur la vie et la doctrine de Saint-Martin, le philosophe inconnu. (1852).

Genève, Slatkine, 1975. 1 vol. in-8, 310 p., rel. 70.–

SAINT-PIERRE (Charles Irénée Castel, abbé de)**GOUY (Edouard)**

Étude sur la vie et les écrits de l'abbé de Saint-Pierre. (1859).

Genève, Slatkine, 1971. 1 vol. in-8, 332 p., rel. 60.–

SAINT-REAL (César Vichard de)

De la critique. (1691).

Genève, Slatkine, 1972. 1 vol. in-8, 367 p., rel. 80.–

— *Dom Carlos. Nouvelle historique.* Précédée d'une introduction de René Godenne. (1672).

Genève, Slatkine, 1979. 1 vol. in-8, 274 p., rel. 60.–

DULONG (Gustave)

L'abbé de Saint-Réal. Étude sur les rapports de l'histoire et du roman au XVII^e siècle. (1921).

Genève, Slatkine, 1980. 1 vol. in-8, 555 p., rel. 120.–

SAINTSBURY (George Edward)

A history of criticism and literary taste in Europe, from the earliest texts to the present day. (1902-1904).

Genève, Slatkine, 1971. 3 vol. in-8, 1981 p., rel. 350.–

SAINT-SIMON (Claude-Henri, comte de)

Œuvres complètes. Complétées par tous les textes tardifs, dispersés et inédits, publiés ou manuscrits. (1868-1878).

Genève, Slatkine, 1975. 12 vol. in-8, 3350 p. en 6 vol., rel. RSD

GLOBE (Le) (1824-avril 1832)

Journal philosophique et littéraire. Journal de la religion saint-simonienne. (Tout ce qui a paru).

Genève, Slatkine, 1974-1978. 12 vol. 7 in-4 et 5 in-folio, rel. 4200.–

Volumes vendables séparément. Pour détails, nous consulter.

SAINT-SIMON (Louis, duc de)**ADAM (Pierre)**

La langue du duc de Saint-Simon. Le vocabulaire et les images. (1920).

Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 268 p., rel. 50.–

PILASTRE (Edouard)

Lexique sommaire de la langue du duc de Saint-Simon. (1905).

Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 153 p., rel. 40.–

SAISSET (Emile-Edmond)

Précurseurs et disciples de Descartes : Roger Bacon. La réforme de Ramus. La vie et l'œuvre de Descartes. Spinoza et la philosophie des Juifs.

La personne de Malebranche. Leibniz et la dernière philosophie allemande. (1862).

Genève, Slatkine, 1969. 1 vol. in-8, 481 p., rel. 100.–

SALEL (Hugues)**BERGOUNIOUX (Louis-Alexandre)**

Un précurseur de la Pléiade : Hugues Salel de Cazals-en-Quercy (1504-1553). Œuvres poétiques publiées avec une introduction, des notes et un lexique. (1930).

Genève, Slatkine, 1969. 1 vol. in-8, 342 p., rel. 70.–

SALLE (Eusèbe de)

Ali le Renard ou la conquête d'Alger. Roman historique. (1832).

Genève, Slatkine, 1973. 2 vol. in-8, 932 p. en 1 vol., rel. 200.–

— *Sakontala à Paris. Roman de mœurs contemporaines. (1833).*

Genève, Slatkine, 1973. 1 vol. in-8, 405 p., rel. 90.–

SALLENGRE (Albert-Henri)

Mémoires de littérature. (1715-1717).

Genève, Slatkine, 1968. 2 vol. in-12, 1010 p. en 1 vol. in-4, rel. 180.–

SALLES (Félix de)

Annales de l'Ordre teutonique ou de Sainte-Marie-de-Jérusalem, depuis son origine jusqu'à nos jours, et du service de santé volontaire avec les listes officielles des Chevaliers et des affiliés. (1887).

Genève, Slatkine, 1986. 1 vol. in-8, IX-590 p., rel. 125.–

SAMAIN (Albert)

Œuvres. (1924-1925).

Genève, Slatkine, 1977. 3 vol. in-8, 853 p. en 1 vol., rel. RSD

SAND (George)

Œuvres complètes. (1857-1905).

Genève, Slatkine, 1979. 114 vol. in-8, 32648 p. en 32 vol., rel. RSD

— *La Daniella*. Présentation de Simone Balayé. (1862).

Genève, Slatkine, 1979. 1 vol. in-8, 630 p., br. 38.–

— *Le dernier amour*. Présentation de Simone Vierne. (1864).

Genève, Slatkine, 1980. 1 vol. in-8, 350 p., br. RSD

— *Journal intime (posthume)*. Présentation de Simone Balayé. (1926).

Genève, Slatkine, 1981. 1 vol. in-8, 233 p., br. RSD

— *Mademoiselle La Quintinie*. Présentation de Simone Balayé. (1877).

Genève, Slatkine, 1979. 1 vol. in-8, 370 p., rel. RSD

— *Monsieur Sylvestre*. Présentation de Simone Vierne. (1866).

Genève, Slatkine, 1980. 1 vol. in-8, 350 p., br. ISBN 978-2-05-000171-8 22.–

— *Jacques*. Réimpression de l'édition de 1866. Présentation et bibliographie de David A. Powell.

Genève, Slatkine, 2006. 1 vol. in-8, 416 p., rel. ISBN 978-2-05-101976-7 95.–

KARENINE (Wladimir).

George Sand. Sa vie et ses œuvres. Tome I : 1804-1833. Tome II : 1833-1838. Tome III : 1838-1848. Tome IV : 1848-1876. (1899-1926).

Genève, Slatkine, 2000. 4 vol. in-8, 2432 p., rel. ISBN 978-2-05-101705-3 500.–

LESCURE (Mathurin de)

Eux et elles. Histoire d'un scandale. Seconde édition revue et augmentée d'une préface. (1860).

Genève, Slatkine, 1973. 1 vol. in-8, 145 p., rel. 35.–

VINCENT (Marie-Louise)

Le Berry dans l'œuvre de George Sand. (1919).

Genève, Slatkine, 1978. 1 vol. in-8, 380 p., rel. 75.–

— *George Sand et le Berry. (1919).*

Genève, Slatkine, 1978. 1 vol. in-8, XIV-673 p., rel. 125.–

VINCENT (Marie-Louise)

La langue et le style de George Sand dans les romans champêtres. (1916).

Genève, Slatkine, 1978. 1 vol. in-8, 424 p., rel. 90.–

SANDER (N.-Ph.) et TRENEL (I.)

Dictionnaire hébreu-français. Présentation de Gérard Weil. (1859).

Genève, Slatkine, 2005. 1 vol. in-8, VII-811 p., rel. ISBN 978-2-05-101960-6 60.–

SANTANGELO (S.)

Dante e i trovatori provenzali. (1921).

Genève, Slatkine, 1982. 1 vol. in-8, 293 p., rel. 70.–

SAUSSURE (Ferdinand de)

Recueil des publications scientifiques. (1922).

Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 644 p., rel. RSD

SAUVE (L.-F.)

Proverbes et dictons de la Basse-Bretagne. Devinettes, formulettes, charmes et conjurations magiques. Préface de J. Le Dù. (1878-1885).

Genève, Slatkine, 1980. 1 vol. in-8, XXII-275 p., rel. RSD

SAVINIAN

Grammaire provençale (sous-dialecte rhodanien). Précis historique de la langue d'Oc. Parties du discours pour les sous-dialectes marseillais, cévenol et montpelliérain. (1882).

Genève, Slatkine, 1974. 1 vol. in-8, 240 p., rel. 45.–

SAVKOVITCH (Miloch)

L'influence du réalisme français dans le roman serbo-croate. (1935).

Genève, Slatkine, 1977. 1 vol. in-8, 504 p., rel.

100.–

SAY (Jean-Baptiste)

Traité d'économie politique, ou simple exposition de la manière dont se forment, se distribuent, se consomment les richesses. Sixième édition entièrement revue par l'auteur, et publiée sur les manuscrits qu'il a laissés par Horace Say, son fils. (1841).

Genève, Slatkine, 1982. 1 vol. in-8, 650 p., rel.

100.–

SAYOUS (Pierre-André)

Études littéraires sur les écrivains français de la Réformation. (1881).

Genève, Slatkine, 1970. 2 vol. in-8, 786 p. en 1 vol., rel.

150.–

— *Histoire de la littérature française à l'étranger depuis le commencement du XVII^e siècle. (1853).*

Genève, Slatkine, 1971. 2 vol. in-8, 773 p. en 1 vol., rel.

150.–

— *Le XVIII^e siècle à l'étranger. Histoire de la littérature française dans les divers pays de l'Europe, depuis la mort de Louis XIV jusqu'à la Révolution française. (1861).*

Genève, Slatkine, 1970. 2 vol. in-8, 1024 p. en 1 vol., rel.

200.–

SCALIGER (Joseph-Juste)

Lettres françaises inédites. Publiées et annotées par Ph. Tamizey de Larroque. (1879).

Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 438 p., rel.

90.–

SCAPIN (Le) (1885-1886)

Première série : Nos 1-19. – Nouvelle série : Nos 1-9. (Tout ce qui a paru).

Genève, Slatkine, 1971. 1 vol. in-4, rel.

200.–

SCARRON (Paul)

Œuvres. Nouvelle édition plus correcte que toutes les précédentes. (1786).

Genève, Slatkine, 1970. 7 vol. in-8, 3200 p., rel.

640.–

CHARDON (Henri)

Scarron inconnu et les types des personnages du « Roman comique ». (1903-1904).

Genève, Slatkine, 1970. 2 vol. in-8, 883 p. en 1 vol., rel.

160.–

MORILLOT (Paul)

Scarron. Étude biographique et littéraire. (1888).

Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 434 p., rel.

RSD

SCEVE (Maurice)

Œuvres poétiques complètes. Réunies pour la première fois et publiées avec une introduction, un glossaire, des notes et une bibliographie par Bertrand Guégan. (1927).

Genève, Slatkine, 1967. 1 vol. in-8, 420 p., br.

RSD

SAULNIER (Verdun-L.)

Maurice Scève, ca. 1500-1560. (1948-1949).

Genève, Slatkine, 1981. 2 vol. in-8, 921 p. en 1 vol., rel. ISBN 978-2-05-101922-4

175.–

SCHLER (Auguste)

Trouvères belges du XII^e au XIV^e siècle. Chansons d'amour, jeux-partis, pastourelles, dits et fabliaux, publiés d'après les manuscrits et annotés. (1876).

Genève, Slatkine, 1977. 2 vol. in-8, 840 p. en 1 vol., rel.

160.–

SCHLEGEL (August Wilhelm von)

Cours de littérature dramatique. Traduit de l'allemand par Mme Necker de Saussure. N^{elle} édition, revue et annotée par E. Van Bommel. (1865).

Genève, Slatkine, 1971. 2 vol. in-8, 832 p. en 1 vol., rel.

RSD

SCHMIDT (Albert-Marie)

L'amour noir. Poèmes baroques. Recueillis par A.-M. Schmidt, présentés par Jacques Roubaud. (1959).

Genève, Slatkine, 1982. 1 vol. in-8, VII-175 p., rel.

45.–

SCHMIDT (Charles)

Gérard Roussel, prédicateur de la reine de Navarre. Mémoire sur la Réforme en France. (1845).

Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 252 p., rel.

50.–

SCHOELL (Franck L.)

Études sur l'humanisme continental en Angleterre à la fin de la Renaissance : M. Ficinus, L. Gyraldus, N. Comes, D. Erasmus, G. Xylander, H. Wolfius, H. Stephanus, J. Spondanus. Préface d'Emile Legouis. (1926).

Genève, Slatkine, 1978. 1 vol. in-8, 286 p., rel.

60.–

- SCHOPENHAUER (Arthur)**
Pensées et fragments. Présentation de Pierre Trottignon. (1892).
 Genève, Slatkine, 1979. 1 vol. in-8, 235 p., rel. RSD
- SCHRADER (Franz)**
Les Pyrénées. (1936).
 Genève, Slatkine, 1982. 2 vol. in-8, 736 p., rel. RSD
- SCHULTZ-GORA (Oscar)**
Die provenzalischen Dichterinnen. Biographien und Texte, nebst Anmerkungen und einer Einleitung. (1888).
 Genève, Slatkine, 1975. 1 vol. in-8, 40 p., rel. 25.–
- SCHWOB (Marcel)**
Œuvres complètes. (1927-1929).
 Genève, Slatkine, 1985. 10 vol. in-8, 4545 p. en 5 vol., rel. 800.–
- *Le Parnasse satyrique du quinzième siècle. Anthologie de pièces libres publiées par Marcel Schwob. (1905).*
 Genève, Slatkine, 1969. 1 vol. in-8, 345 p., rel. 70.–
- SCIENCES DU TEXTE ET ANALYSE DE DISCOURS**
Enjeux d'une interdisciplinarité. Edité par Jean-Michel Adam et Ute Heidmann.
 Genève, Slatkine, 2005. 1 vol. in-8, 280 p., rel. ISBN 978-2-05-101988-0 65.–
- SCOTT (Janet G.)**
Les sonnets élisabéthains. Les sources et l'apport personnel. (1929).
 Genève, Slatkine, 1978. 1 vol. in-8, 354 p., rel. 80.–
- SCOTT (Walter)**
Histoire de la démonologie et de la sorcellerie. (1832).
 Genève, Slatkine, 1980. 1 vol. in-8, 340 p., rel. ISBN 978-2-05-100226-4 20.–
- SCUDERY (Georges de)**
BATÉREAU (Alfred)
Georges de Scudéry als Dramatiker. (1902).
 Genève, Slatkine, 1971. 1 vol. in-8, 218 p., rel. 40.–
- SCUDERY (Madeleine de)**
Artamène, ou le Grand Cyrus. (1656).
 Genève, Slatkine, 1972. 10 vol. in-8, 7600 p., rel. 1000.–
- *Clélie. Histoire romaine. (1660).*
 Genève, Slatkine, 1973. 10 vol. in-8, 7354 p., rel. 1000.–
- RATHERY (Edme-Jacques) et BOUTRON**
Mademoiselle de Scudéry, sa vie et sa correspondance, avec un choix de ses poésies. (1873).
 Genève, Slatkine, 1971. 1 vol. in-8, 548 p., rel. 110.–
- SEBILLET (Thomas)**
Art poétique françois, pour l'instruction des jeunes studieux et encore peu avancez en la poésie françoise. Avec le Quintil Horatian sur la Defence et illustration de la langue françoise. Auquel est inséré à la fin un recueil de poésie françoise, pour plus facilement entendre le dict art. (1555).
 Genève, Slatkine, 1972. 1 vol. in-8, 360 p., rel. 80.–
- SECHE (Léon)**
Le cénacle de la Muse française, 1823-1827.
 Genève, Slatkine, 1909. 1 vol. in-8, 430 p., br. 40.–
- *Madame de Girardin dans ses rapports avec Lamartine, Victor Hugo, Balzac, Rachel, Jules Sandeau, Dumas, Eugène Sue et George Sand.*
 Genève, Slatkine, 1910. 1 vol. in-12, 338 p., br. 35.–
- SEDAINE (Michel-Jean)**
Théâtre. Publié avec notice et notes par Georges d'Heylli. (1877).
 Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 431 p., rel. 90.–
- SEE (Henri)**
Les classes rurales et le régime domanial en France au Moyen Âge. (1901).
 Genève, Slatkine, 1980. 1 vol. in-8, 675 p., rel. 135.–
- *Esquisse d'une histoire du régime agraire en Europe aux XVIII^e et XIX^e siècles. (1921).*
 Genève, Slatkine, 1980. 1 vol. in-8, 276 p., rel. RSD

- *L'évolution de la pensée politique en France au XVIII^e siècle. (1925).*
Genève, Slatkine, 1978. 1 vol. in-8, 410 p., rel. 80.–
- *Les idées politiques en France au XVIII^e siècle. (1920).*
Genève, Slatkine, 1980. 1 vol. in-8, 264 p., rel. 60.–
- *Matérialisme historique et interprétation économique de l'histoire. (1927).*
Genève, Slatkine, 1980. 1 vol. in-8, 146 p., rel. 40.–
- *La vie économique et les classes sociales en France au XVIII^e siècle. (1924).*
Genève, Slatkine, 1980. 1 vol. in-8, 231 p., rel. 50.–
- SEGRAIS (Jean Regnaud de)**
Œuvres. Nouvelle édition, revue et corrigée. (1755).
Genève, Slatkine, 1968. 2 vol. in-8, 660 p. en 1 vol., rel. 120.–
- BREDIF (Léon)**
Segrais, sa vie et ses œuvres. (1863).
Genève, Slatkine, 1971. 1 vol. in-8, 330 p., rel. 60.–
- TIPPING (Wessie M.)**
Jean Regnaud de Segrais. L'homme et son œuvre. (1933).
Genève, Slatkine, 1978. 1 vol. in-8, 270 p., rel. 60.–
- SEIGNOBOS (Charles)**
Le régime féodal en Bourgogne jusqu'en 1360. (1882).
Genève, Slatkine, 1975. 1 vol. in-8, 435 p., rel. 100.–
- SEIGNOLLE (Claude)**
Le diable en sabots. – Le rond des sorciers. Présentation d'André Rousseaux. (1959).
Genève, Slatkine, 1981. 1 vol. in-8, 178 p., br. ISBN 978-2-05-100310-0 22.–
- SEILLIERE (Ernest)**
Les origines romanesques de la Morale et de la Politique romantiques. (1920).
Genève, Slatkine, 1998. 1 vol. in-8, 180 p., rel. ISBN 978-2-05-101605-6 60.–
- *La philosophie de l'impérialisme. (1903-1908).*
Genève, Slatkine, 2001. 4 vol. in-8, 1787 p., rel. ISBN 978-2-05-101733-6 RSD
- SELLS (Arthur Lytton)**
Les sources françaises de Goldsmith. (1924).
Genève, Slatkine, 1977. 1 vol. in-8, 252 p., rel. 50.–
- SENAUCOUR (Etienne-Pivert de)**
Isabelle. Présentation de Béatrice Didier. (1833).
Genève, Slatkine, 1980. 1 vol. in-8, 319 p., rel. RSD
- *Les premiers âges. Incertitudes humaines. Avec une présentation de Roger Braunschweig. (1792).*
Genève, Slatkine, 1968. 1 vol. in-8, 180 p., br. 30.–
- MERLANT (Joachim)**
Sénancour (1770-1846). Poète, penseur religieux et publiciste. Sa vie, son œuvre, son influence. Documents inconnus ou inédits. (1907).
Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 346 p., rel. 70.–
- SEPET (Marius)**
Le drame chrétien au Moyen Âge. – Le drame religieux au Moyen Âge. (1878-1903).
Genève, Slatkine, 1975. 2 vol. in-8, 372 p. en 1 vol., rel. 80.–
- *Origines catholiques du théâtre moderne : les drames liturgiques et les jeux scolaires, les mystères, les origines de la comédie au Moyen Âge, la Renaissance. (1901).*
Genève, Slatkine, 1975. 1 vol. in-8, 595 p., rel. 125.–
- *Les prophètes du Christ. Étude sur les origines du théâtre au Moyen Âge. (1878).*
Genève, Slatkine, 1974. 1 vol. in-8, 203 p., rel. 50.–
- SERAN DE LA TOUR**
L'art de sentir et de juger en matière de goût. (1762).
Genève, Slatkine, 1970. 2 vol. in-8, 540 p. en 1 vol., rel. 120.–

- SERRES (Olivier de)**
Le théâtre d'agriculture et mesnage des champs. Réimpression de l'édition de Paris, 1605, avec une préface d'Etienne Wolff et une introduction d'André Cauderon.
 Genève, Slatkine, 1992. 1 vol. in-4, 1040 p., rel. ISBN 978-2-05-101212-6 RSD
- VASCHALDE (Henry)**
Olivier de Serres, seigneur du Pradel. Sa vie et ses travaux, documents inédits. (1886).
 Genève, Slatkine, 1971. 1 vol. in-8, 232 p., rel. 50.–
- SERVAN (Joseph), FRANKLIN (Benjamin) et BAILLY (Jean-Sylvain)**
De l'examen du magnétisme animal. Rapport des commissaires. – Doutes d'un provincial. Avec une préface de François Azouvi. (1784).
 Genève, Slatkine, 1980. 1 vol. in-8, 230 p., rel. 50.–
- SEVIGNE (Marie de Rabutin-Chantal, marquise de)**
PILASTRE (Edouard)
Petit glossaire des lettres de Madame de Sévigné. (1908).
 Genève, Slatkine, 1971. 1 vol. in-8, 91 p., br. RSD
- SEYLAZ (Louis)**
Edgar Poe et les premiers symbolistes français. (1923).
 Genève, Slatkine, 1979. 1 vol. in-8, 193 p., rel. 40.–
- SICARD (Augustin)**
Les études classiques avant la Révolution. (1887).
 Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 599 p., rel. 120.–
- SICILIANO (Italo)**
Les chansons de geste et l'épopée. Mythes, histoire, poèmes. (1968).
 Genève, Slatkine, 1979. 1 vol. in-8, 474 p., rel. ISBN 978-2-05-100303-2 70.–
- SIEGFRIED (André)**
Tableau politique de la France de l'Ouest sous la Troisième République.
 Genève, Slatkine, 1980. 1 vol. in-8, 565 p., rel. RSD
- SIEYES (Emmanuel Joseph)**
BASTID (Paul)
Sieyès et sa pensée. (1939).
 Genève, Slatkine, 1978. 1 vol. in-8, 652 p., rel. 125.–
- SIGER DE BRABANT**
MANDONNET (Félix-Pierre)
Siger de Brabant et l'Averroïsme latin au XIII^e siècle. (1899).
 Genève, Slatkine, 1976. 1 vol. in-8, 457 p., rel. 125.–
- SILVAIN**
Traité du sublime. (1732).
 Genève, Slatkine, 1971. 1 vol. in-8, 550 p., rel. 140.–
- SILVY (Auguste)**
Essai d'une bibliographie historique de l'enseignement secondaire et supérieur en France avant la Révolution. (1894).
 Genève, Slatkine, 1971. 1 vol. in-8, 149 p., rel. 30.–
- SIMON (Etienne)**
La vraie et ancienne orthographe française restaurée tellement que désormais l'on apprendra parfaitement à lire et écrire. Suivi de : POISSON (Robert). Alfabet nouveau de la vrée et pure ortografe françoise et modele sur iceluy en forme de dixonere. (1609).
 Genève, Slatkine, 1972. 2 vol. in-8, 250 p. en 1 vol., rel. 75.–
- SIMON (Richard)**
«Histoire critique du Vieux Testament». Nouvelle édition, la première imprimée sur la copie de Paris, augmentée d'une apologie générale et de plusieurs remarques critiques. On a de plus ajouté une table des matières et tout ce qui a été imprimé jusqu'à présent à l'occasion de cette histoire critique. (1685).
 Genève, Slatkine, 1971. 1 vol. in-8, 752 p., rel. 150.–
- BERNUS (Auguste)**
Richard Simon et son « Histoire critique du Vieux Testament ». La critique biblique au siècle de Louis XIV. (1869).
 Genève, Slatkine, 1969. 1 vol. in-8, 144 p., rel. 30.–
- MARGIVAL (Henri)**
Essai sur Richard Simon et la critique biblique au XVII^e siècle. (1900).
 Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 364 p., rel. 75.–

SISMONDI (Jean-Charles Simonde de)

Etudes sur l'économie politique. Préface de Patrick de Laubier. (1837-1838).

Genève, Slatkine, 1980. 2 vol. in-8, 344 et 347 p. en 1 vol., rel.

RSD

— *Tableau de l'agriculture toscane*. Introduction (en français et en italien) de Francesca Sofia. (1801).

Genève, Slatkine, 1998. 1 vol. in-8, 365 p. en 1 vol., rel. ISBN 978-2-05-101684-1

75.–

SMITH (David-Eugène)

Le comput manuel de Magister Anianus. (1928).

Genève, Slatkine, 1977. 1 vol. in-8, 138 p., rel.

50.–

SMYTHE (Frank S.)

Vacances d'alpiniste. (1948).

Genève, Slatkine, 1980. 1 vol. in-8, 278 p. et 16 planches, rel.

45.–

SOEDERHJELM (Alma)

Le régime de la presse pendant la Révolution française. (1900-1901).

Genève, Slatkine, 1971. 2 vol. in-8, 513 p. en 1 vol., rel.

100.–

SOEDERHJELM (Werner)

La nouvelle française au XV^e siècle. (1910)

Genève, Slatkine, 1973. 1 vol. in-8, 250 p., rel.

60.–

SOLEIL (Félix)

Les heures gothiques et la littérature pieuse aux XV^e et XVI^e siècles. (1882).

Genève, Slatkine, 1965. 1 vol. in-8, 333 p., br.

60.–

SOLOVIEV (Vladimir)

La Justification du bien. Essai de philosophie morale. Introduction de Patrick de Laubier. (1939).

Genève, Slatkine, 1997. 1 vol. in-8, 509 p., br. ISBN 978-2-05-101533-2

45.–

SOMAIZE (Antoine Baudeau, sieur de)

Le grand dictionnaire des préteuses ; historique, poétique, géographique, cosmographique, chronologique et armoirique, où l'on verra leur antiquité, coutumes, devises, éloges, études, guerres, hérésies, jeux, lois, langage, moeurs, mariages. Avec la clef du grand dictionnaire des préteuses. (1661).

Genève, Slatkine, 1972. 3 vol. in-8, 700 p. en 1 vol., rel.

RSD

SOREL (Charles, sieur de Souvigny)

Le Berger extravagant. Précédé d'une introduction par Hervé Béchade. (1627).

Genève, Slatkine, 1972. 4 vol. in-12, en 1 vol. in-4, rel.

RSD

— *La Bibliothèque française ou le choix et l'examen des livres françois qui traitent de l'éloquence, de la philosophie, de la dévotion et de la conduite des moeurs*. Seconde édition revue et augmentée. (1667).

Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-4, 451 p., rel.

RSD

— *De la connaissance des bons livres, ou examen de plusieurs auteurs*. – *Supplément du traite de la connaissance des bons livres*.

Présentation d'Hervé Béchade. (1671).

Genève, Slatkine, 1979. 2 vol. in-8, 558 p. en 1 vol., rel. ISBN 978-2-05-100013-0

RSD

— *Histoire comique de Francion, en laquelle sont descouvertes les plus subtiles finesses et trompeuses inventions, tant des hommes que des femmes de toutes sortes de conditions et d'âges. Non moins profitables pour s'en garder que plaisantes à la lecture*. Avec une introduction et des notes de Jeroom Vercruysse. (1623).

Genève, Slatkine, 1979. 1 vol. in-8, 904 p., rel.

200.–

— *La maison des jeux. Où se trouvent les divertissements d'une compagnie, par des narrations agréables, et par des jeux d'esprit, et autres entretiens d'une honneste conversation*. Dernière édition revue, corrigée et augmentée. Avec une introduction de Daniel Gajda. (1658).

Genève, Slatkine, 1977. 2 vol. in-8, 902 p. en 1 vol., rel.

200.–

— *Les nouvelles françoises, où se trouvent les divers effects de l'amour et de la fortune*. (1623).

Genève, Slatkine, 1972. 1 vol. in-8, 590 p., rel.

RSD

— *Polyandre, histoire comique*. Avec une introduction et des notes par Hervé Béchade. (1648).

Genève, Slatkine, 1972. 2 vol. in-8, 1260 p., rel.

250.–

ROY (Emile)

La vie et les œuvres de Charles Sorel, sieur de Souvigny, 1602-1674. (1891).

Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 443 p., rel.

90.–

SOREL (Georges)

Les illusions du progrès. Quatrième édition augmentée. (1921).

Genève, Slatkine, 1981. 1 vol. in-12, 410 p., br.

20.–

- *Matériaux d'une théorie du prolétariat. (1921).*
Genève, Slatkine, 1981. 1 vol. in-8, 460 p., br. 18.–
- *Réflexions sur la violence. (1972).*
Genève, Slatkine, 1981. 1 vol. in-12, 400 p., br. RSD
- SOURIAU (Maurice)**
De la convention dans la tragédie classique et dans le drame romantique. (1885).
Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 320 p., rel. 60.–
- *L'évolution du vers français au XVII^e siècle. (1893).*
Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 508 p., rel. 90.–
- *Histoire du Parnasse. (1929).*
Genève, Slatkine, 1977. 1 vol. in-8, 530 p., rel. 100.–
- *Histoire du Romantisme en France. (1927).*
Genève, Slatkine, 1973. 3 vol. in-8, 970 p. en 1 vol., rel. 180.–
- SOUZA (Adélaïde Filleul, Mme de Flahaut)**
Adèle de Senange. Introduction d'Alix S. Deguise. (1821).
Genève, Slatkine, 1995. 1 vol. in-8, 330 p., rel. ISBN 978-2-05-101340-6 100.–
- SOZZI (Lionello)**
Boccaccio in Francia nel Cinquecento. (1971).
Genève, Slatkine, 1999. 1 vol. in-8, 356 p., rel. ISBN 978-2-05-101702-2 45.–
- SPECTATEUR FRANCAIS AU XIX^e SIECLE (Le) (1805-1812)**
Ou variétés morales, politiques et littéraires recueillies des meilleurs écrits périodiques. Volumes 1-12. (Tout ce qui a paru).
Genève, Slatkine, 1969. 12 vol. in-8, 5039 p., rel. 1150.–
- SPOELBERCH DE LOVENJOUL (Charles de)**
Les lundis d'un chercheur. (1894).
Genève, Slatkine, 1968. 1 vol. in-8, 370 p., br. 60.–
- STADLER-HONEGGER (Marguerite)**
Étude sur les « Miracles de Notre-Dame par personnages ». (1926).
Genève, Slatkine, 1975. 1 vol. in-8, 190 p., rel. 50.–
- STAËL (Mme de)**
Œuvres complètes. – Œuvres posthumes. (1861).
Genève, Slatkine, 1967. 3 vol. in-8, 1740 p., rel. RSD
- BLENNERHASSETT (Lady)**
Madame De Staël et son temps, 1766-1817. Avec des documents inédits. (1890).
Genève, Slatkine, 2001. 3 vol. in-8, 1979 p., rel. ISBN 978-2-05-101738-1 500.–
- GIBELIN (Jean)**
L'esthétique de Schelling et « L'Allemagne » de Madame de Staël. (1933).
Genève, Slatkine, 1975. 1 vol. in-8, 122 p., rel. 30.–
- HENNING (Ian-Allan)**
«L'Allemagne» de M^{me} de Staël et la polémique romantique. Première fortune de l'ouvrage en France et en Allemagne, 1814-1830. (1929).
Genève, Slatkine, 1975. 1 vol. in-8, 398 p., rel. 80.–
- LARG (David Glass)**
Madame de Staël. La seconde vie, 1800-1807. (1928).
Genève, Slatkine, 1974. 1 vol. in-8, 332 p., rel. 70.–
- SOMET (Alexandre)**
La Divine Epopée. Les scrupules littéraires de M^{me} la baronne de Staël, ou réflexions sur quelques chapitres du livre «De l'Allemagne». (1814-1840).
Genève, Slatkine, 1973. 3 vol. in-8, 769 p. en 1 vol., rel. 160.–
- STEEL-MARET**
Archives secrètes de la franc-maçonnerie. Édition et introduction par Robert Amadou, avec une étude de Jean Saunier. (1893).
Genève, Slatkine, 1992. 1 vol. in-8, LX-322 p., rel. RSD
- STELLA (Jacques)**
Les jeux et plaisirs de l'enfance. Gravés par Claudine Bouzonnet-Stella. Avec une introduction de Louis Burgener. (1667).
Genève, Slatkine, 1981. 1 vol. in-8 oblong, cart. RSD

STENDHAL

Œuvres complètes. Édition Del Litto et Abravanel. (1967-1974).

Genève, Slatkine, 1986. 50 vol. in-8, 17880 p., rel. ISBN 978-2-05-100729-0 3500.–

ARBELET (Paul)

L'« Histoire de la Peinture en Italie » et les plagiats de Stendhal. (1913).

Genève, Slatkine, 2001. 1 vol. in-8, 560 p., rel. ISBN 978-2-05-101730-5 125.–

— La jeunesse de Stendhal. Grenoble 1783-1799. Paris-Milan 1799-1802. (1919).

Genève, Slatkine, 1974. 2 vol. in-8, 664 p. en 1 vol., rel. 125.–

AUGER, LAMI, STENDHAL et DUVAL

Recueil factice de manifestes pro et anti-romantiques. (1824-1833).

Genève, Slatkine, 1974. 4 vol. in-8, 250 p. en 1 vol., rel. 60.–

BALZAC (Honoré de)

Études sur Stendhal et la « Chartreuse de Parme ». Suivies de la réponse de Stendhal. Gravure de Paolo Toschi d'après le Corrège. (1967).

Genève, Slatkine, 1997. 1 vol. in-8, 147 p., rel. ISBN 978-2-05-101562-2 RSD

COLLIGNON (Albert)

L'art et la vie de Stendhal. (1868).

Genève, Slatkine, 1974. 1 vol. in-8, 545 p., rel. 100.–

COLOMB (Romain)

Mon cousin Stendhal. Notice sur la vie et les ouvrages de Henri Beyle. Préface et notes par V. Del Litto. (1969).

Genève, Slatkine, 1997. 1 vol. in-8, 153 p., rel. ISBN 978-2-05-101561-5 RSD

CORDIER (Auguste)

Comment a vécu Stendhal. Préface de Casimir Stryienski. (1900).

Genève, Slatkine, 1998. 1 vol. in-8, 232 p., rel. ISBN 978-2-05-101597-4 50.–

CORDIER (Henri)

Bibliographie stendhalienne. Avec les fac-similés des titres des éditions originales. (1914).

Genève, Slatkine, 1974. 1 vol. in-8, 450 p., rel. 80.–

— Stendhal et ses amis. Notes d'un curieux. (1890).

Genève, Slatkine, 1998. 1 vol. in-8, 140 p., rel. ISBN 978-2-05-101550-9 40.–

CROUZET (Michel)

Stendhal et l'italianité. Essai de mythologie romantique.

Genève, Slatkine, 2006. 1 vol. in-8, 496 p., rel. ISBN 978-2-05-101993-4 110.–

DEL LITTO (Victor)

La vie intellectuelle de Stendhal. Genèse et évolution de ses idées, 1802-1821. (1926).

Genève, Slatkine, 1997. 1 vol. in-8, 730 p., rel. ISBN 978-2-05-101565-3 150.–

EDITIONS DU STENDHAL-CLUB (1922-1935)

Numéros 1-35. (Tout ce qui a paru).

Genève, Slatkine, 1974. 1 vol. in-8, 654 p., rel. ISBN 978-2-05-101552-3 150.–

IMBERT (Henri-François)

Les métamorphoses de la liberté, ou Stendhal devant la Restauration et le Risorgimento. (1967).

Genève, Slatkine, 1990. 1 vol. in-8, 690 p., rel. 160.–

MÉRIMÉE (Prosper)

H.B. Suivi de XIX lettres à Stendhal. Préface et notes par V. Del Litto. (1972).

Genève, Slatkine, 1998. 1 vol. in-8, 180 p., rel. ISBN 978-2-05-101553-0 60.–

PATON (Andrew Archibald)

Henri Beyle. A critical and biographical study. Avant-propos de V. Del Litto. (1874).

Genève, Slatkine, 1999. 1 vol. in-8, 328 p., rel. ISBN 978-2-05-101704-6 80.–

PAUPE (Adolphe)

Histoire des œuvres de Stendhal. Introduction par Casimir Stryienski. (1904).

Genève, Slatkine, 1998. 1 vol. in-8, 446 p., rel. ISBN 978-2-05-101554-7 125.–

— La vie littéraire de Stendhal. (1914).

Genève, Slatkine, 1974. 1 vol. in-8, 237 p., rel. 60.–

- STRYIENSKI (Casimir)**
Soirées du Stendhal Club. Première série, documents inédits. Préface de L. Bélugou. (1905).
 Genève, Slatkine, 1998. 1 vol. in-8, 352 p., rel. ISBN 978-2-05-101556-1 100.–
- STRYIENSKI (Casimir) et ARBELET (Paul)**
Soirées du Stendhal Club. Deuxième série, documents inédits. (1905).
 Genève, Slatkine, 1998. 1 vol. in-8, 296 p., rel. ISBN 978-2-05-101557-8 80.–
- TROUSSON (Raymond)**
Stendhal et Rousseau. Continuités et ruptures. (1986).
 Genève, Slatkine, 1999. 1 vol. in-8, 234 p., br. ISBN 978-2-05-101698-8 60.–
- STEPHEN D'ARVE**
Les fastes du Mont-Blanc. Ascensions célèbres et catastrophiques, depuis M. de Saussure jusqu'à nos jours. Présentation d'Yves Ballu. (1876).
 Genève, Slatkine, 1980. 1 vol. in-8, 380 p., rel. 60.–
- STORER (Mary Elizabeth)**
Un épisode littéraire de la fin du XVII^e siècle : la mode des contes de fées, 1685-1700. (1928). Avec un nouvel avant-propos de l'auteur.
 Genève, Slatkine, 1972. 1 vol. in-8, 310 p., rel. RSD
- STUDER (Paul) et EVANS (Joan)**
Anglo-Norman lapidaires. (1924).
 Genève, Slatkine, 1976. 1 vol. in-8, 434 p., rel. 90.–
- STUDI FRANCESI (1957-1974)**
 Volumes 1-18.
 Genève, Slatkine, 1974. 18 vol. in-8, 11210 p., rel. et br. 120.–
Volumes vendables séparément. Pour détails, nous consulter.
- STUREL (René)**
Bandello en France au XVI^e siècle. Discours de Desportes sur une des histoires tragiques du Bandel contenant les amours infortunées de Didaco et de Violante et leur mort. (1918).
 Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 187 p., rel. 40.–
- SUARD (Jean-Baptiste-Antoine)**
Mélanges de littérature. (1803-1804).
 Genève, Slatkine, 1971. 5 vol. in-8, 2031 p. en 3 vol., rel. 400.–
- SUE (Eugène)**
Œuvres complètes. (1834-1908).
 Genève, Slatkine, 1992. 55 vol. in-8, 18467 p. en 16 vol., rel. ISBN 978-2-05-101215-7 3850.–
 — *Jean Cavalier ou les fanatiques des Cévennes. Présenté par Philippe Joutard. (1978).*
 Genève, Slatkine, 1980. 2 vol. in-8, 730 p. en 1 vol., rel. RSD
- SUEPFLE (Theodor)**
Geschichte des deutschen Kultureinflusses auf Frankreich. Mit besonderer Berücksichtigung der literarischen Einwirkung. (1886-1890).
 Genève, Slatkine, 1971. 3 vol. in-8, 780 p. en 1 vol., rel. 160.–
- SWEDENBORG (Emmanuel de)**
Traité curieux des charmes de l'amour conjugal dans ce monde et dans l'autre. Présentation de Michel Nathan. (1784).
 Genève, Slatkine, 1981. 1 vol. in-8, 230 p., rel. ISBN 978-2-05-000191-6 RSD
- SYLVAIN (Suzanne)**
Le créole haïtien ; morphologie et syntaxe. (1936).
 Genève, Slatkine, 1979. 1 vol. in-8, 195 p., rel. RSD
- SYRINX (La) (1892)**
 Numéros 1-12. (Tout ce qui a paru).
 Genève, Slatkine, 1971. 1 vol. in-8, 489 p., rel. 100.–
- TABOUROT (Etienne, sieur Des Accords)**
CHOPTRAYANOV (Georges)
Etienne Tabourot Des Accords, 1549-1590. Étude sur sa vie et son œuvre littéraire. (1935).
 Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 227 p., rel. 50.–
- TAILLIART (Charles)**
L'Algérie dans la littérature française. (1925).
 Genève, Slatkine, 1999. 1 vol. in-8, 680 p., rel. ISBN 978-2-05-101703-9 150.–

- *L'Algérie dans la littérature française. Essai de bibliographie méthodique et raisonnée jusqu'à l'année 1924.* (1925).
Genève, Slatkine, 1998. 1 vol. in-8, 482 p., rel. ISBN 978-2-05-101669-8 100.–
- TAINÉ (Hippolyte)**
Les philosophes du XIX^e siècle en France. Présentation de Henri Gouhier. (1888). Genève, Slatkine, 1979. 1 vol. in-8, 320 p., rel. RSD
- *Philosophie de l'art.* Présentation de G. de Bertier de Sauvigny. (1909).
Genève, Slatkine, 1980. 1 vol. in-8, 675 p., rel. 65.–
- TALLEMANT (Paul)**
Remarques et décisions de l'Académie françoise. Recueillies par M.L.T. (1698).
Genève, Slatkine, 1972. 1 vol. in-8, 180 p., rel. 50.–
- TALON (Omer)**
MAILFAIT (Hubert)
Un magistrat de l'Ancien Régime : Omer Talon, sa vie et ses œuvres, 1595-1652. (1902).
Genève, Slatkine, 1971. 1 vol. in-8, 404 p., rel. 80.–
- TARBE (Prosper)**
Les chansonniers de Champagne aux XII^e et XIII^e siècles, avec une bio-bibliographie de ces chansonniers. (1850).
Genève, Slatkine, 1980. 1 vol. in-8, 312 p., rel. 70.–
- *Recherches sur l'histoire du langage et des patois de Champagne.* (1851).
Genève, Slatkine, 1978. 2 vol. in-8, 508 p. en 1 vol., rel. 120.–
- TARDE (Gabriel de)**
Fragment d'histoire future. Présentation de Raymond Trousson. (1904).
Genève, Slatkine, 1980. 1 vol. in-8, VIII-138 p., rel. 25.–
- TARDIF (Ernest-Joseph)**
Coutumiers de Normandie. Textes critiques publiés avec notes et éclaircissements. I. *Le très ancien coutumier de Normandie. Textes latin, français et normand.* – II. *La Summa de legibus Normannie in curia Laicali.* (1881-1903).
Genève, Slatkine, 1977. 3 vol. in-8, 1165 p. en 2 vol., rel. 250.–
- TARDIF (Jules)**
Études sur les institutions politiques et administratives de la France. Période mérovingienne. (1881).
Genève, Slatkine, 1980. 1 vol. in-8, 224 p., rel. 45.–
- TARDIFF (Guillaume)**
Le livre d'art de faulconnerie et des chiens de chasse. Réimprimé sur l'édition de 1792, avec une notice et des notes par Ernest Jullien. (1882).
Genève, Slatkine, 1980. 2 vol. in-8, 310 p. en 1 vol., rel. 60.–
- TAUBE (baron Michel de)**
L'empereur Paul I^{er} de Russie, grand maître de l'ordre de Malte et son « Grand Prieuré Russe » de l'ordre de Saint-Jean-de-Jérusalem. (1955).
Genève, Slatkine, 1982. 1 vol. in-8, 88 p., rel. 40.–
- TAUPIN (René)**
L'influence du symbolisme français sur la poésie américaine, de 1910 à 1920. (1929).
Genève, Slatkine, 1975. 1 vol. in-8, 312 p., rel. 60.–
- TCHIAO TCH'ENG TCHIH**
Le théâtre chinois d'aujourd'hui. (1937).
Genève, Slatkine, 1977. 1 vol. in-8, 190 p., rel. 45.–
- TECHENER (Léon)**
Bibliothèque champenoise, ou catalogue raisonné d'une collection de livres curieux, d'opuscules rares, de documents inédits ou imprimés, de chartes, d'autographes, de cartes et d'estampes relatifs à l'ancienne province de Champagne, avec l'indication des prix. (1886).
Genève, Slatkine, 1972. 1 vol. in-8, 598 p., rel. 120.–
- TELL (Julien)**
Les grammairiens français depuis l'origine de la grammaire en France jusqu'aux dernières œuvres connues. (1874).
Genève, Slatkine, 1967. 1 vol. in-8, 476 p., br. 75.–
- TELLEEN (John-Martin)**
Milton dans la littérature française. (1904).
Genève, Slatkine, 1971. 1 vol. in-8, 154 p., rel. 40.–

- TENCIN (Claudine-Alexandrine, Mme de)**
MASSON (Pierre-Maurice)
Une vie de femme au XVIIIe siècle : Madame de Tencin, 1682-1749. (1909).
 Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 339 p., rel. 60.–
- TERRASSON (Jean)**
Dissertation critique sur l'« Iliade » d'Homère. – Addition à la « Dissertation critique sur l' Iliade d'Homère », pour servir de réponse à la préface de Mme Dacier sur le nouveau manuel d'Epictète. (1715-1716).
 Genève, Slatkine, 1971. 3 vol. in-8, 1295 p. en 2 vol., rel. 250.–
- TEXTOR (Ravisius)**
VODOZ (J.)
Le théâtre latin de Ravisius Textor, 1470-1524. (1898).
 Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 174 p., rel. 40.–
- THEATRE DE LA REVOLUTION**
ou choix de pièces de théâtre qui ont fait sensation pendant la période révolutionnaire. Avec une introduction par Louis Moland. (1877).
 Genève, Slatkine, 1971. 1 vol. in-8, 479 p., rel. 90.–
- THEATRE REPUBLICAIN (1772-1822)**
Répertoire du Théâtre Républicain ou recueil de pièces imprimées avant, pendant et après la République Française. (1772-1822).
 Genève, Slatkine, 1987. 15 vol. in-8, 12545 p., rel. 3200.–
- THEATRUM EXIBENS ILLUSTRIORES PRINCIPESQUE GERMANIAE SUPERIORIS CIVITATES (1657)**
 Genève, Slatkine, 1977. 2 vol. in-folio, 248 p. et 155 double-planches, rel. 600.–
- THENAUD (Jean)**
Le voyage d'Outremer (Egypte, Mont-Sinay, Palestine). Suivi de la « Relation de l'Ambassade de Domenico Trevisan auprès du Soudan d'Égypte », 1512, par Zaccaria Pagani. Publié et annoté par Ch. Schefer. (1884).
 Genève, Slatkine, 1971. 1 vol. in-8, 397 p., rel. 80.–
- THEORIE ET PRATIQUE DU FRAGMENT**
Actes du Colloque International de la Società Universitaria per gli studi di Lingua e Letteratura francese (SUSLLF). Venise 28-20 novembre 2002. Etudes réunies par Lucia Omacini et Laura Este Bellini.
 Genève, Slatkine, 2004. 1 vol. in-8, 304 p., rel. ISBN 978-2-05-101948-4 50.–
- THEOCRITE**
Idylles.
 Version française de Maurice Chappaz et Eric Genevay. Edition définitive. Dessins de Palézieux.
 Genève, Slatkine, 2006. 1 vol. in-8, 262 p., br. ISBN 978-2-05-102016-9 48.–
- THIBAUT (Adrien)**
Glossaire du pays blaisois. (1892).
 Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 387 p., rel. 75.–
- THIBAUT (Geneviève) et DROZ (Eugénie)**
Poètes et musiciens du XVe siècle. (1924).
 Genève, Slatkine, 1976. 1 vol. in-4, 120 p. et planches, rel. RSD
- THIBAUT (Geneviève), DROZ (Eugénie) et ROKSETH (Yvonne)**
Trois chansonniers français du XVe siècle. (1927).
 Genève, Slatkine, 1976. 1 vol. in-4, 180 p., rel. 80.–
- THIEME (Hugo-P.)**
Bibliographie de la littérature française de 1800 à 1930. (1933).
 Genève, Slatkine, 1994. 3 vol. in-8, 2350 p. en 2 vol., rel. ISBN 978-2-05-100478-7 500.–
- THOMAS (Antoine)**
Le comté de la Marche et le parlement de Poitiers (1418-1436). Recueil de documents inédits tirés des archives nationales, précédé d'une étude sur la géographie historique de la Marche aux XIVe et XVe siècles. (1910).
 Genève, Slatkine, 1977. 1 vol. in-8, 405 p., rel. 100.–
- THOMAS (Antoine-Léonard)**
Essai sur le caractère, les mœurs et l'esprit des femmes dans les différents siècles. Introduction et annotations de Colette Michael. (1772).
 Genève, Slatkine, 1987. 1 vol. in-8, IX-97 p., rel. ISBN 978-2-05-100826-6 45.–
- THORY (Claude-Antoine)**
Acta Latomorum, ou chronologie de l'histoire de la franche-maçonnerie française et étrangère. (1815).
 Genève, Slatkine, 1980. 2 vol. in-8, 880 p., rel. RSD

- *Histoire de la fondation du Grand Orient de France (1812). Précédé du « Mémoire justificatif de Henri-Joseph Brest de La Chaussée » (1773). Introduction, avertissement et index par Alain Bernheim.*
Genève, Slatkine, 1992. 1 vol. in-8, 560 p., rel. ISBN 978-2-05-101255-3 98.–
- THOU (Jacques-Auguste de)**
RANCE-BOURREY (A.-Joseph)
Jacques-Auguste de Thou, son « Histoire universelle » et ses démêlés avec Rome. (1881).
Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 195 p., rel. 45.–
- THUILLIER (René)**
Diarium patrum, fratrum et sororum ordinis Minimorum provinciae Franciae sive Parisiensis, qui religiose obierunt ab anno 1506 ad annum 1700. (1709).
Genève, Slatkine, 1972. 2 vol. in-8, 669 p., br. 135.–
- THUROT (Charles)**
De la prononciation française depuis le commencement du XVI^e siècle, d'après le témoignage des grammairiens. (1881-1883).
Genève, Slatkine, 1966. 3 vol. in-8, 1540 p. en 2 vol., br. RSD
- TILLIER (Claude)**
Œuvres complètes.
Genève, Slatkine, 1985. 3 vol. in-8, 1824 p., rel. 425.–
- TIPHAIGNE DE LA ROCHE (Charles-François)**
Histoire des Galligènes ou mémoires de Duncan. Introduction de R. Trousson. (1765).
Genève, Slatkine, 1979. 2 vol. in-8, 324 p. en 1 vol., rel. 60.–
- TISSOT (Joseph)**
Les Fourgs et accessoirement les environs : Pontarlier, le Fort de Joux, la Cluse, les Verrières, Jougne et les Hôpitaux : Neuchâtel, Sainte-Croix, Beaulmes, etc. Les événements. Les lieux. (1870).
Genève, Slatkine, 1978. 1 vol. in-8, 690 p., rel. 140.–
- *Le patois des Fourgs, arrondissement de Pontarlier, département du Doubs. (1865).*
Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 249 p., rel. 50.–
- TISSOT (Samuel)**
De la santé des gens de lettres. Présenté par François Azouvi. (1768).
Genève, Slatkine, 1981. 1 vol. in-8, 280 p., rel. 55.–
- TITON DU TILLET (Evrard)**
Le Parnasse français, dédié au Roi. – Suite du « Parnasse français » jusqu'en 1743 et de quelques autres pièces qui ont rapport à ce monument. Remarques sur la poésie et la musique, et sur l'excellence de ces deux beaux-arts. Avec des observations particulières sur la poésie et la musique françaises et sur nos spectacles. (1732-1743).
Genève, Slatkine, 1971. 1 vol. in-4, 958 p., rel. RSD
- TOBLER (Adolphe)**
Le vers français ancien et moderne. (1885).
Genève, Slatkine, 1972. 1 vol. in-8, 250 p., rel. 50.–
- TOINET (Raymond)**
Quelques recherches autour des poèmes héroïques-épiques français du XVII^e siècle. Notes pour servir à l'histoire littéraire au XVII^e siècle. (1899-1907).
Genève, Slatkine, 1971. 2 vol. in-8, 551 p. en 1 vol., rel. 100.–
- TOLDO (Pietro)**
Contributo allo studio della novella francese del XV e XVI secolo. Considerata specialmente nelle sue attinenze con la letteratura italiana : les « Cent nouvelles » (di Antoine de La Sale); l'« Heptaméron » (di Marguerite de Navarre) ; les « Comptes du monde aventureux » (di Antoine de Saint-Denis), le « Grand Parangon des nouvelles » (di Nicolas de Troyes), les « Joyeux devis » (di Bonaventure Des Périers). (1895).
Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 169 p., rel. 40.–
- TOM TIT (Arthur Good)**
La science amusante. Première série de 100 expériences. (1906).
Genève, Slatkine, 1985. 1 vol. in-8, 248 p., br. RSD
- TORCHE (Antoine)**
Le chien de Boulogne ou l'amant fidèle, nouvelle galante. Avec une introduction de René Godenne. (1668).
Genève, Slatkine, 1979. 1 vol. in-8, 260 p., rel. 60.–
- TOREINX (F.-R. de)**
Histoire du Romantisme en France. (1829).
Genève, Slatkine, 1973. 1 vol. in-8, 475 p., rel. 100.–

- TRACTS FEMINISTES AU XVIII^e SIECLE (Les)**
 Publiés avec une introduction par Colette Michael.
 Genève, Slatkine, 1986. 1 vol. in-8, 240 p., rel. ISBN 978-2-05-100761-0 75.–
- TRAHARD (Pierre)**
Les maîtres de la sensibilité française au XVIII^e siècle, 1715-1789. (1931-1933). Avec un nouvel avant-propos et un complément bibliographique.
 Genève, Slatkine, 1967. 4 vol. in-8, 1300 p., br. 240.–
- *Une revue oubliée : la « Revue poétique du XIX^e siècle », 1835. (1924).*
 Genève, Slatkine, 1978. 1 vol. in-8, 164 p., rel. 35.–
- *La sensibilité révolutionnaire, 1789-1794.* Avec un complément bibliographique. (1936).
 Genève, Slatkine, 1967. 1 vol. in-8, 290 p., br. 55.–
- TRENEL (Jacques)**
L'Ancien Testament et la langue française du Moyen Âge (VIII^e-XV^e siècles). Étude sur le rôle de l'élément biblique dans l'histoire de la langue, des origines à la fin du XV^e siècle. (1904).
 Genève, Slatkine, 1968. 1 vol. in-8, 680 p., br. 120.–
- TRES ANCIENNE COUTUME DE BRETAGNE**
Avec les assises, constitutions de Parlement et ordonnances ducales. Suivies d'un recueil de textes divers antérieurs à 1491. Édition critique accompagnée de notices historiques et bibliographiques par Marcel Planiol. (1896).
 Genève, Slatkine, 1984. 1 vol. in-8, 566 p., rel. RSD
- TRIPPAULT (Léon)**
Celt-Hellénisme, ou étymologie des mots français tirez du grec, plus preuve en general de la descente de nostre langue. (1580).
 Genève, Slatkine, 1973. 1 vol. in-8, 325 p., rel. 80.–
- TRISTAN L'HERMITE**
BERNARDIN (Napoléon-Maurice)
Un précurseur de Racine : Tristan L'Hermite, sieur du Solier (1601-1655). Sa famille, sa vie, ses œuvres. (1895).
 Genève, Slatkine, 1967. 1 vol. in-8, 645 p., br. 100.–
- TRONCHON (Henri)**
Études (France, Allemagne, Italie, Hongrie, Pays Baltiques). (1935).
 Genève, Slatkine, 1980. 1 vol. in-8, 248 p., rel. 50.–
- *La fortune intellectuelle de Herder en France. Bibliographie critique. (1920).*
 Genève, Slatkine, 1971. 1 vol. in-8, 71 p., br. 15.–
- *La fortune intellectuelle de Herder en France. La préparation. (1920).*
 Genève, Slatkine, 1971. 1 vol. in-8, 568 p., rel. 100.–
- TRUBLET (Nicolas-Charles-Joseph)**
Essais sur divers sujets de littérature et de morale. Cinquième édition corrigée et augmentée. (1754-1760).
 Genève, Slatkine, 1968. 4 vol. in-12, en 1 vol. in-4, rel. 160.–
- TURGOT (Anne Robert Jacques, baron de Aulne)**
FEILBOGEN (Siegmond)
Smith und Turgot. Ein Beitrag zur Geschichte und Theorie der Nationalökonomie. (1892).
 Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 180 p., rel. 40.–
- NEYMARCK (Alfred)**
Turgot et ses doctrines. (1885).
 Genève, Slatkine, 1967. 2 vol. in-8, 940 p., br. 180.–
- TYARD (Pontus de)**
Les œuvres poétiques. Avec une notice biographique et des notes par Ch. Marty-Laveaux.
 Genève, Slatkine, 1966. 1 vol. in-8, 300 p., br. 40.–
- JEANDET (Abel)**
Pontus de Tyard, seigneur de Bissy, depuis évêque de Chalon. (1860).
 Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 252 p., rel. 55.–
- TYSSOT DE PATOT (Simon)**
La vie, les aventures et le voyage de Groenland du R.P. cordelier Pierre de Mésange. Avec une introduction de R. Trousson. (1720).
 Genève, Slatkine, 1979. 2 vol. in-8, 596 p. en 1 vol., rel. 130.–
- *Voyages et aventures de Jacques Massé.* Avec une introduction de R. Trousson. (1710).
 Genève, Slatkine, 1979. 1 vol. in-8, 544 p., rel. 125.–

- UC DE SAINT-CIRC**
Poésies. Publiées avec une introduction, une traduction et des notes par A. Jeanroy et J.-J. Salverda de Grave. (1913).
Genève, Slatkine, 1971. 1 vol. in-8, 278 p., rel. 60.–
- URBAIN-DUBOIS et BERNARD (Emile)**
Le grand livre des pâtisseries et des confiseurs. Préface de S.G. Sender. (1883).
Genève, Slatkine, 1989. 2 vol., in-4, XXIV-700 p. et 138 planches, rel. 400.–
- URFE (Honoré d')**
L'Astrée. Nouvelle édition, publiée par Hugues Vaganay. Préface de Louis Mercier.
Genève, Slatkine, 1992. 5 vol. in-8, 3175 p., rel. RSD
- *Les épîtres morales et amoureuses*. Revu, corrigé et augmenté en ceste dernière édition. (1619).
Genève, Slatkine, 1973. 1 vol. in-8, 590 p., rel. 120.–
- REYNIER (Gustave)**
Le roman sentimental avant l'« Astrée ». (1908).
Genève, Slatkine, 1969. 1 vol. in-8, 414 p., rel. 85.–
- VAGANAY (Hugues)**
« Amadis » en français. Essai de bibliographie. (1906).
Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-4, 172 p., rel. 55.–
- *Le sonnet en Italie et en France au XVI^e siècle*. Essai de bibliographie comparée. (1902-1903).
Genève, Slatkine, 1966. 2 vol. in-8, 610 p. en 1 vol., br. RSD
- VAISSIERE (Pierre de)**
De Roberti Gaguini, ministri generalis ordinis sanctae Trinitatis, vita et operibus, 1425?-1501. (1896).
Genève, Slatkine, 1971. 1 vol. in-8, 124 p., rel. 35.–
- VALERAND DE LA VARANNE**
De gestis Ioannae Virginis Francae egregiae bellatrix. Poème de 1516 remis en lumière, analysé et annoté par Ernest Prarond. (1889).
Genève, Slatkine, 1971. 1 vol. in-8, 323 p., rel. 65.–
- VALERY (Paul)**
WALZER (Pierre-Olivier)
La poésie de Valéry. (1953).
Genève, Slatkine, 1966. 1 vol. in-8, 504 p., rel. RSD
- VALLAUX (Camille)**
La Basse-Bretagne. Étude de géographie humaine. Avec une préface d'Yves Le Gallo. (1906).
Genève, Slatkine, 1980. 1 vol. in-8, 340 p., rel. RSD
- VALLES (Jules)**
GIAUFRET-COLOMBANI (Hélène)
Rhétorique de Jules Vallès. Les figures de la dénomination et de l'analogie dans l'« Enfant ».
Genève, Slatkine, 1984. 1 vol. in-8, 152 p., et 12 tableaux, br. ISBN 978-2-05-100551-7 30.–
- VALOIS (Joseph-Marie)**
Le Conseil du roi aux XIV^e, XV^e et XVI^e siècles. Nouvelles recherches, suivies d'arrêts et de procès-verbaux du Conseil. (1888).
Genève, Slatkine, 1975. 1 vol. in-8, 412 p., rel. 80.–
- VAN BERCHEM (Max)**
Matériaux pour un Corpus Inscriptionum Arabicarum. Jérusalem « ville » – Jérusalem « haram ».
Genève, Slatkine, 2001. 3 vol. in-8, 1034 p., 120 pl., rel. ISBN 978-2-05-101842-5 400.–
- *Opera minora*.
Genève, Slatkine, 1978. 2 vol. in-8, XXXVI-1187 p., br. 125.–
- VAN BERCHEM (Max) et MASSIGNON (Louis)**
Correspondance. 1907-1919.
Genève, Slatkine, 1981. 1 vol. in-8, 112 p., br. 50.–
- VANSTEENBERGHE (Edmond)**
Le cardinal Nicolas de Cues (1401-1464). L'action, la pensée. (1920).
Genève, Slatkine, 1974. 1 vol. in-8, 536 p., rel. 110.–
- VAN TIEGHEM (Paul)**
La littérature latine de la Renaissance. Étude d'histoire littéraire européenne. (1944).
Genève, Slatkine, 1966. 1 vol. in-8, 254 p., br. 45.–

- *Ossian en France. (1917).*
Genève, Slatkine, 1967. 2 vol. in-8, 990 p., br. 160.–
- *La poésie de la nuit et des tombeaux en Europe au XVIII^e siècle. (1921).*
Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 177 p., rel. 45.–
- *Le préromantisme. Études d'histoire littéraire européenne. (1924-1947).*
Genève, Slatkine, 1973. 3 vol. in-8, 1055 p. en 1 vol., rel. RSD
- VAN WIJNGAARDEN (Nicolas)**
Les odysées philosophiques en France entre 1616 et 1789. (1932).
Genève, Slatkine, 1982. 1 vol. in-8, 257 p., rel. 60.–
- VARLET (Charles Jules)**
Dictionnaire du patois meusien. (1896).
Genève, Slatkine, 1978. 1 vol. in-8, 275 p., rel. 60.–
- VASSAL (Pierre-Gérard)**
Cours complet de maçonnerie, ou histoire générale de l'initiation depuis son origine jusqu'à son institution en France. Présentation de D. Ligou. (1832).
Genève, Slatkine, 1980. 1 vol. in-8, 675 p., rel. RSD
- VATEL (Jean)**
La suite des œuvres poétiques. Reproduite en fac-similé d'après le manuscrit original. Avec une introduction du duc d'Aumale. (1881).
Genève, Slatkine, 1971. 1 vol. in-4, 260 p., rel. 90.–
- VATTEL (Emmerich von)**
Le droit des gens, ou principes de la loi naturelle appliqués à la conduite et aux affaires des nations et des souverains. Reproduction en fac-similé de l'édition de 1758. Suivi de : The law of nations, or the principles of natural law applied to the conduct and to the affairs of nations and sovereigns. Translation of the edition of 1758 by Charles G. Fenwick. (1916).
Genève, Slatkine, 1983. 3 vol. in-8, 680, 400 et 506 p., rel. 300.–
- VAUBAN (Sébastien Le Prestre, marquis de)**
ROCHAS D'AIGLUN (Albert de)
Vauban, sa famille et ses écrits; ses « Oisivetés » et sa correspondance. Analyse et extraits. (1910).
Genève, Slatkine, 1972. 2 vol. in-8, 1302 p., rel. RSD
- VAUDELIN (Gilles)**
Nouvelle manière d'écrire comme on parle en France. – Instructions cretiennes mises en orthographe naturelle, pour faciliter la lecture de la science du salut. (1713-1715).
Genève, Slatkine, 1973. 2 vol. in-8, 285 p. en 1 vol., rel. 60.–
- VAUGELAS (Claude Favre de)**
*Nouvelles remarques sur la langue française. Ouvrage posthume, avec des observations de M*** (Patru, selon Cioranescu, Alemand selon F. Brunot). (1690).*
Genève, Slatkine, 1972. 1 vol. in-8, 656 p., rel. RSD
- *Remarques sur la langue française utiles à ceux qui veulent bien parler et bien écrire. Fac-similé de l'édition originale de 1647. Avec une introduction, une bibliographie et un index par Jeanne Streicher. (1934).*
Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 736 p., rel. ISBN 978-2-05-101725-1 160.–
- OBSERVATIONS DE L'ACADEMIE FRANCOISE SUR LES REMARQUES DE M. DE VAUGELAS**
Seconde édition revue et corrigée avec soin. (1705).
Genève, Slatkine, 1972. 2 vol. in-8, 1030 p. en 1 vol., rel. 250.–
- REVEREND DU MESNIL (Clément-Edmond)**
Le Président Favre, Vaugelas et leur famille, d'après les documents authentiques. Études historiques sur le département de l'Ain. (1874).
Genève, Slatkine, 1971. 1 vol. in-8, 104 p., rel. 30.–
- STREICHER (Jeanne)**
Commentaires sur les « Remarques » de Vaugelas par La Mothe Le Vayer, Scipion Duplex, Ménage, Bouhours, Conrart, Chapelain, Patru, Thomas Corneille, Cassagne, Andry de Boisregard et l'Académie française. Publiés avec une introduction et des notes. (1936).
Genève, Slatkine, 1970. 2 vol. in-8, 1170 p., rel. RSD
- VAUQUELIN (Jean, sieur de La Fresnaye)**
L'art poétique où l'on peut remarquer la perfection et le défaut des anciennes et des modernes poésies. Texte conforme à l'édition de 1605, avec une notice, un commentaire, une étude sur l'usage syntactique, la métrique et l'orthographe, et un glossaire par Georges Pellissier. (1885).
Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 357 p., rel. 75.–
- *Les poésies diverses. Publiées et annotées par Julien Travers. – Œuvres diverses en prose et en vers. Précédées d'un essai sur l'auteur et suivies d'un glossaire par Julien Travers. (1859-1872).*
Genève, Slatkine, 1968. 3 vol. in-8, 1320 p., br. 200.–

- LEMERCIER (Aimé-Prosper)**
Étude littéraire et morale sur les poésies de Jean Vauquelin de La Fresnaye. (1887).
 Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 289 p., rel. 60.–
- VAUQUELIN (Nicolas, sieur des Yveteaux)**
Œuvres complètes. Publiées et annotées d'après les manuscrits originaux et les recueils collectifs de poésies du XVII^e siècle par G. Mongrédien. (1921).
 Genève, Slatkine, 1967. 1 vol. in-8, 240 p., br. 45.–
- MONGREDIEN (Georges)**
Étude sur la vie et l'œuvre de Nicolas Vauquelin, seigneur des Yvetaux, précepteur de Louis XIII, 1567-1649. (1921).
 Genève, Slatkine, 1967. 1 vol. in-8, 310 p., br. 50.–
- VAUTHERIN (Auguste)**
Glossaire du patois de Châtenois, avec vocables des autres localités du territoire de Belfort et des environs. (1896).
 Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 548 p., rel. 100.–
- VAUVENARGUES (Luc de Clapiers, marquis de)**
Œuvres posthumes et œuvres inédites. Avec notes et commentaires par D.-L. Gilbert. (1857).
 Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 370 p., rel. 80.–
- LANSON (Gustave)**
Le marquis de Vauvenargues. (1930).
 Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 221 p., rel. 50.–
- VIAL (Fernand)**
Une philosophie et une morale du sentiment : Luc de Clapiers, marquis de Vauvenargues. (1938).
 Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 310 p., rel. 60.–
- VEIRAS (Denis)**
Histoire des Sévarambes. Introduction de Raymond Trousson. (1677-1679).
 Genève, Slatkine, 1979. 5 vol. in-8, 1810 p. en 2 vol., rel. 400.–
- VERARD (Antoine)**
DROZ (Eugénie) et PIAGET (Arthur)
Le Jardin de Plaisance et Fleur de Rhétorique. Reproduction en fac-similé de l'édition publiée par Antoine Vérard vers 1501, avec une introduction et des notes. (1910-1924).
 Genève, Slatkine, 1976. 2 vol. in-4, 520 et 340 p., rel. 150.–
- VERHAEREN (Emile)**
Œuvres. (1912-1930).
 Genève, Slatkine, 1977. 9 vol. in-8, 2557 p. en 3 vol., rel. RSD
- FRETS (Huberta)**
L'élément germanique dans l'œuvre d'Emile Verhaeren. (1935).
 Genève, Slatkine, 1975. 1 vol. in-8, 314 p., rel. 60.–
- VERLAINE (Paul)**
Correspondance. Publiée sur les manuscrits originaux, avec une préface et des notes par A. van Bever. (1922-1929).
 Genève, Slatkine, 1983. 3 vol. in-8, 1144 p., rel. RSD
- *Sagesse. Fac-similé du manuscrit original remis en 1880 à la Société de librairie catholique. Avertissement d'Ernest Delahaye. (1913).*
 Genève, Slatkine, 1983. 1 vol. in-8, 144 p., rel. 50.–
- ADAM (Antoine)**
Le vrai Verlaine. Essai psychanalytique. (1936). Avec un nouvel avant-propos de l'auteur.
 Genève, Slatkine, 1936. 1 vol. in-8, 150 p., rel. RSD
- CAZALS (F.-A.) et LEROUGE (Gustave)**
Les derniers jours de Paul Verlaine. Nombreux documents et dessins. Préface de Maurice Barrès. (1923).
 Genève, Slatkine, 1983. 1 vol. in-8, 292 p., rel. 60.–
- CLERGET (Fernand)**
Paul Verlaine et ses contemporains, par un témoin impartial. (1897).
 Genève, Slatkine, 1980. 1 vol. in-8, 92 p., br. 25.–
- DELAHAYE (Ernest)**
Verlaine. Étude biographique. – Documents relatifs à Paul Verlaine. Lettres, dessins, pages inédites. (1919-1920).
 Genève, Slatkine, 1982. 1 vol. in-8, 545-66 p., rel. 120.–

- EIGELDINGER (Frédéric), GODET (Dominique) et WEHRLI (Eric)**
Table de concordances rythmique et syntaxique des poésies de Paul Verlaine. « Les Poèmes saturniens », « Fêtes galantes », « La Bonne chanson », « Romances sans paroles ».
 Genève, Slatkine, 1985. 1 vol. in-8, 352 p., br. ISBN 978-2-05-100668-2 50.–
- LEPELLETIER (Edmond)**
Paul Verlaine. Sa vie, son œuvre. Avec un portrait et un autographe. (1923).
 Genève, Slatkine, 1982. 1 vol. in-8, 570 p., rel. 110.–
- LEROUGE (Gustave)**
Verlainiens et Décadents. (1928).
 Genève, Slatkine, 1983. 1 vol. in-8, 250 p., rel. 60.–
- REGAMEY (Félix)**
Verlaine dessinateur. (1896).
 Genève, Slatkine, 1983. 1 vol. in-8, 62 p. et planches, rel. 40.–
- REVUE VERLAINIENNE D'ART, D'ESTHETIQUE ET DE PIETE VERLAINIENNE (1901-1902)**
 Volumes 1-3. (Tout ce qui a paru).
 Genève, Slatkine, 1974. 3 vol. in-8, 280 p. en 1 vol., rel. 50.–
- VAN BEVER (Ad.) et MONDA (Maurice)**
Bibliographie et iconographie de Paul Verlaine. Publiée d'après des documents inédits.
 Genève, Slatkine, 1991. 1 vol. in-8, 262 p., rel. RSD
- VERLAINE (Paul) et ZILCKEN (Charles-Louis)**
Lettres à propos de « Quinze jours en Hollande » et documents inédits. Lettre-préface par Stéphane Mallarmé et portrait de Verlaine. Deuxième édition collationnée sur les originaux. (1922).
 Genève, Slatkine, 1983. 1 vol. in-8, 54 p., rel. ISBN 978-2-05-100503-6 RSD
- VERNE (Jules)**
CORRESPONDANCE INEDITE DE JULES ET MICHEL VERNE AVEC L'EDITEUR LOUIS-JULES HETZEL (1886-1914)
 Etablie par Olivier Dumas, Volker Dehs et Piero Gondolo della Riva.
Tome I : 1886-1896
 Genève, Slatkine, 2005. 1 vol. in-8, rel. ISBN 978-2-05-101958-3 60.–
Tome II : 1897-1914
 Genève, Slatkine, 2006. 1 vol. in-8, rel. ISBN 978-2-05-101997-2 75.–
- CORRESPONDANCE INEDITE DE JULES VERNE ET PIERRE-JULES HETZEL (1863-1886)**
 Etablie par Olivier Dumas, Volker Dehs et Piero Gondolo della Riva.
Tome I : 1863-1874
 Genève, Slatkine, 1999. 1 vol. in-8, rel. ISBN 978-2-05-101790-9 55.–
Tome II : 1875-1878
 Genève, Slatkine, 2001. 1 vol. in-8, rel. ISBN 978-2-05-101889-0 60.–
Tome III : 1879-1886
 Genève, Slatkine, 2002. 1 vol. in-8, rel. ISBN 978-2-05-101914-9 80.–
- VERMESSE (Louis)**
Dictionnaire du patois de la Flandre française ou wallonne. (1867).
 Genève, Slatkine, 1969. 1 vol. in-8, 542 p., br. 100.–
- VERNIERE (Paul)**
Spinoza et la pensée française avant la Révolution. (1954).
 Genève, Slatkine, 1979. 2 vol. in-8, 773 p. en 1 vol., rel. RSD
- VERNYES (Jehan de)**
Mémoires. 1589-1593. (1838).
 Genève, Slatkine, 1976. 1 vol. in-8, 122 p., rel. 40.–
- VEY (Eugène)**
Le dialecte de Saint-Etienne au XVII^e siècle. (1911).
 Genève, Slatkine, 1978. 1 vol. in-8, 620 p., rel. 125.–
- VIANEY (Joseph)**
Le pétrarquisme en France au XVI^e siècle. (1909).
 Genève, Slatkine, 1969. 1 vol. in-8, 399 p., rel. RSD

- VIARD (André)**
Le cuisinier impérial ou l'art de faire la cuisine et la pâtisserie pour toutes les fortunes. (1806).
 Genève, Slatkine, 1985. 1 vol. in-8, 459 p., rel. 100.–
- VIAU (Théophile de)**
ADAM (Antoine)
Théophile de Viau et la libre pensée française en 1620. (1935). Avec un nouvel avant-propos de l'auteur.
 Genève, Slatkine, 2000. 1 vol. in-8, 480 p., rel. ISBN 978-2-05-101726-8 100.–
- LACHEVRE (Frédéric)**
Le procès du poète Théophile de Viau, 11 juillet 1623-1^{er} septembre 1625. (1909).
 Genève, Slatkine, 1968. 2 vol. in-8, 1020 p., br. 190.–
- *Les Recueils collectifs de poésies libres et satiriques publiés de 1600 à la mort de Théophile (1626) et supplément (additions et corrections). (1922).*
 Genève, Slatkine, 1968. 1 vol. in-8, 720 p., br. 150.–
- *Une seconde révision des œuvres du poète Théophile de Viau (corrigées, diminuées et augmentées), publiée en 1633 par Esprit Aubert, suivies de pièces inédites. (1911).*
 Genève, Slatkine, 1968. 1 vol. in-8, 160 p., br. 35.–
- VIBERT (Paul)**
Pour lire en automobile. Nouvelles fantastiques. (1901).
 Genève, Slatkine, 1981. 1 vol. in-8, 390 p., br. RSD
- VICAIRE (Georges)**
Bibliographie gastronomique. (1890).
 Genève, Slatkine, 1993. 1 vol. in-8, 502 p., rel. ISBN 978-2-05-100510-4 100.–
- VIELE-GRIFFIN (Francis)**
Œuvres. (1924-1930).
 Genève, Slatkine, 1977. 4 vol. in-8, 1133 p. en 2 vol., rel. 225.–
- COURS (Jean de)**
Francis Vielé-Griffin. Son œuvre, sa pensée, son art. (1930).
 Genève, Slatkine, 1980. 1 vol. in-8, 278 p., rel. RSD
- VIEZ (Henri)**
Le parler populaire (patois) de Roubaix. Étude phonétique. (1910).
 Genève, Slatkine, 1978. 1 vol. in-8, 156 p., rel. 40.–
- VIGNY (Alfred de)**
BONNEFOY (Georges)
La pensée religieuse et morale d'Alfred de Vigny. (1944).
 Genève, Slatkine, 1971. 1 vol. in-8, 490 p., rel. 100.–
- CITOLEUX (Marc)**
Alfred de Vigny. Persistances classiques et affinités étrangères. (1924).
 Genève, Slatkine, 1977. 1 vol. in-8, 682 p., rel. 130.–
- SECHE (Léon)**
Alfred de Vigny. La vie littéraire, politique et religieuse : Emile Deschamps, Victor Hugo, Sainte-Beuve, Brizeux, Auguste Barbier, Busoni, Emile Péhant, Pitre Chevalier, Léon de Wailly. – La vie amoureuse : sa mère, Delphine Gay, Marie Dorval, Camilla Maunoir, Marie de Clérembault, Delphine Bernard, Clotilde Busoni, Henriette Corkran, Augusta Holmès, Louise Ancelot.
 Genève, Slatkine, 1913. 2 vol. in-8, 947 p., br. 100.–
- SUMMERS (Vera)**
L'orientalisme d'Alfred de Vigny. (1930).
 Genève, Slatkine, 1976. 1 vol. in-8, 220 p., rel. 50.–
- VILBACK (Renaud de)**
Voyages dans les départements formés de l'ancienne province de Languedoc. Esquisse de l'histoire de Languedoc. Description de l'Hérault. (1825).
 Genève, Slatkine, 1980. 1 vol. in-8, 525 p. et 6 planches, rel. 80.–
- VILLEDIEU (Marie-Catherine Desjardins, Mme de)**
Œuvres complètes. (1720).
 Genève, Slatkine, 1971. 12 vol. in-12, en 3 vol. in-4, rel. RSD
- *Annales galantes. Avec une préface de René Godenne. (1670).*
 Genève, Slatkine, 1979. 4 vol. in-8, 851 p. en 1 vol., rel. 180.–

- *Cléonice ou le roman galant, nouvelle*. Avec une introduction de René Godenne. (1669).
Genève, Slatkine, 1979. 1 vol. in-8, 242 p., rel. 60.–
- VILLEFRANCHE (Jacques-Melchior)**
Essai de grammaire du patois lyonnais. (1891).
Genève, Slatkine, 1978. 1 vol. in-8, 340 p., rel. 80.–
- VILLEMEN (Abel)**
Tableau de la littérature au XVIII^e siècle. (1868).
Genève, Slatkine, 1974. 4 vol. in-12, 1243 p. en 1 vol. in-4, rel. 150.–
- VILLERS (Charles de)**
WITTMER (Louis)
Charles de Villers (1765-1815). Un intermédiaire entre la France et l'Allemagne et un précurseur de Madame de Staël.
Genève, Slatkine, 1908. 1 vol. in-8, 480 p., br. 75.–
- VILLIERS DE L'ISLE-ADAM (Auguste)**
Œuvres complètes. (1922-1931).
Genève, Slatkine, 1970. 11 vol. in-8, 3522 p. en 6 vol., rel. 750.–
- VILLON (François)**
Œuvres complètes. Édition critique, avec notices et glossaire par L. Thuasne. (1923).
Genève, Slatkine, 1967. 3 vol. in-8, 1045 p., br. 170.–
- «*Le petit et le grand Testament*», les cinq ballades en jargon et les poésies du cercle Villon. Reproduction en fac-similé du manuscrit de Stockholm, avec une introduction par Marcel Schwob. (1905).
Genève, Slatkine, 1977. 1 vol. in-8, 210 p., rel. 50.–
- *Œuvres*. Préface, établissement du texte et notes de Dominique Aury.
Genève, Slatkine, 1994. 1 vol. in-12, 202 p., rel. ISBN 978-2-05-100958-4 RSD
- CHAMPION (Pierre)**
François Villon. Sa vie et son temps. (1913).
Genève, Slatkine, 1984. 2 vol. in-8, 790 p. et 50 planches en 1 vol., rel. RSD
- JEANROY (Alfred) et DROZ (Eugénie)**
Deux manuscrits de François Villon (Bibliothèque Nationale, fonds français 1661 et 20041), reproduits en phototypie, avec une notice sur les manuscrits du poète. (1932).
Genève, Slatkine, 1977. 1 vol. in-4, 125 p., rel. 120.–
- SCHWOB (Marcel)**
François Villon. Rédaction et notes. (1912).
Genève, Slatkine, 1974. 1 vol. in-8, 170 p., rel. 40.–
- THUASNE (Louis)**
Villon et Rabelais. Notes et commentaires. (1911).
Genève, Slatkine, 1969. 1 vol. in-8, 472 p., rel. RSD
- VITU (Auguste)**
Le jargon du XV^e siècle : étude philologique. « Le jargon et jobelin », attribué à François Villon, comprenant cinq ballades inédites, publiées pour la première fois d'après le manuscrit de la Bibliothèque royale de Stockholm, avec un dictionnaire analytique.
Genève, Slatkine, 1977. 1 vol. in-8, 564 p., rel. 120.–
- VILLOTEAU (Guillaume-André)**
Recherches sur l'analogie de la musique avec les arts qui ont pour objet l'imitation du langage. Pour servir d'introduction à l'étude des principes naturels de cet art. (1807).
Genève, Slatkine, 1970. 2 vol. in-8, 1275 p., rel. 250.–
- VINANT (Gaby)**
Un esprit cosmopolite au XIX^e siècle : Malwida de Meysenburg, 1816-1903. Sa vie et ses amis. (1932).
Genève, Slatkine, 1976. 1 vol. in-8, 385 p., rel. 80.–
- VINOLS DE MONTFLEURY (Jules-Gabriel de)**
Vocabulaires patois vellavien-français et français-patois vellavien. (1891).
Genève, Slatkine, 1975. 1 vol. in-8, 235 p., rel. 50.–
- VIOLLET (Alphonse)**
Les poètes du peuple au XIX^e siècle. Présentation de Michel Ragon. (1846).
Genève, Slatkine, 1980. 1 vol. in-8, XIII-380 p., rel. 50.–

- VIOLLET-LE-DUC (Eugène)**
Le massif du Mont-Blanc. Étude sur la constitution géodésique et géologique, sur les transformations et sur l'état ancien et moderne de ses glaciers. Avec 112 figures dans le texte. (1876).
 Genève, Slatkine, 1993. 1 vol. in-8, XVI-280 p., rel. ISBN 978-2-05-101261-4 50.–
- CATALOGUE DES LIVRES COMPOSANT LA BIBLIOTHEQUE POETIQUE DE M. VIOLLET-LE-DUC**
Avec des notes bibliographiques, biographiques et littéraires sur chacun des ouvrages catalogués. Chansons, fabliaux, contes en vers et en prose, facéties, pièces comiques et burlesques, dissertations singulières, aventures galantes, amoureuses, prodigieuses, etc. (1843-1847).
 Genève, Slatkine, 1973. 2 vol. in-8, 900 p. en 1 vol., rel. 180.–
- VIRGILE**
Géorgiques.
 Version française de Maurice Chappaz et Eric Genevay. Edition définitive. Dessins de Palézieux.
 Genève, Slatkine, 2006. 1 vol. in-8, 262 p., br. ISBN 978-2-05-102016-9 48.–
- VISSAC (J. -A.)**
De la poésie latine en France au siècle de Louis XIV. (1862).
 Genève, Slatkine, 1971. 1 vol. in-8, 318 p., rel. 60.–
- VITAL D'AUDIGUIER**
ARDENNE DE TIZAC (Gaspard d')
Étude historique et littéraire sur Vital d'Audiguier, seigneur de la Menor au pays de Rouergue. (1887).
 Genève, Slatkine, 1971. 1 vol. in-8, 146 p., rel. 35.–
- VITEAU (Joseph)**
Étude sur le grec du Nouveau Testament comparé avec celui des Septante. Sujet, complément et attribut. (1896).
 Genève, Slatkine, 1980. 1 vol. in-8, 330 p., rel. 70.–
- VOGUE (La) (1886-1889)**
Artistique, scientifique et sociale.
 Première série. Volumes 1-3. Nouvelle série. Volumes 1-3. (Tout ce qui a paru).
 Genève, Slatkine, 1971. 6 vol. in-8, 1988 p. en 2 vol., rel. 400.–
- VOITURE (Vincent)**
Œuvres. Lettres et poésies. Nouvelle édition, revue en partie sur le manuscrit de Conrart, corrigée et augmentée de lettres et pièces inédites, avec le commentaire de Tallemant des Réaux, des éclaircissements et des notes par M.-A. Ubicini. (1855).
 Genève, Slatkine, 1967. 2 vol. in-8, 915 p., br. 140.–
- VOITURE (Vincent) et COSTAR (Pierre)**
Les entretiens de M. de Voiture et de M. Costar. (1655).
 Genève, Slatkine, 1972. 1 vol. in-8, 598 p., rel. 125.–
- VOLNEY (Constantin François de Chassebœuf, comte de)**
GAULMIER (Jean)
L'idéologue Volney, 1757-1820. Contribution à l'histoire de l'orientalisme en France. (1951).
 Genève, Slatkine, 1980. 1 vol. in-8, XLI-626 p., rel. 130.–
- VOLTAIRE**
La défense de mon oncle. Suivie de A Warburton. Édition critique avec introduction et commentaire, par José-Michel Moureaux.
 Genève, Slatkine, 1978. 1 vol. in-8, 878 p., br. 90.–
- BALLANTYNE (Archibald)**
Voltaire's visit to England, 1726-1729. (1893).
 Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 342 p., rel. 65.–
- BOUVY (Eugène)**
Voltaire et l'Italie. (1898).
 Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 375 p., rel. 70.–
- CAUSSY (Fernand)**
Inventaire des manuscrits de la bibliothèque de Voltaire, conservés à la Bibliothèque impériale publique de Saint-Petersbourg. (1913).
 Genève, Slatkine, 1969. 1 vol. in-8, 96 p., rel. 25.–
- COLLINI (Côme-Alexandre)**
Mon séjour auprès de Voltaire, et lettres inédites que m'écrivit cet homme célèbre jusqu'à la dernière année de sa vie. (1807).
 Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 388 p., rel. 80.–

- DESNOIRESTERRES (Gustave Le Brisoy)**
Iconographie voltairienne. Histoire et description de ce qui a été publié sur Voltaire par l'art contemporain. (1879).
 Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 160 p., rel. 40.–
- *Voltaire et la société au dix-huitième siècle. (1871-1876).*
 Genève, Slatkine, 1967. 8 vol. in-8, 4071 p., rel. 600.–
- FAGUET (Emile)**
La politique comparée de Montesquieu, Rousseau et Voltaire. (1902).
 Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 305 p., rel. RSD
- LION (Henri)**
Les tragédies et les théories dramatiques de Voltaire. (1895).
 Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 488 p., rel. RSD
- NAVES (Raymond)**
Le goût de Voltaire. (1938).
 Genève, Slatkine, 1967. 1 vol. in-8, 570 p., br. RSD
- *Voltaire et l'« Encyclopédie ». (1938).*
 Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 204 p., rel. RSD
- RIHS (Charles)**
Voltaire. Recherches sur les origines du matérialisme historique. Deuxième édition revue et augmentée.
 Genève, Slatkine, 1977. 1 vol. in-8, 229 p., br. 25.–
- SONET (Edouard)**
Voltaire et l'influence anglaise. (1926).
 Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 211 p., rel. 50.–
- VAN DEN HEUVEL (Jacques)**
Voltaire dans ses contes. (1967).
 Genève, Slatkine, 1999. 1 vol. in-8, 358 p., rel. ISBN 978-2-05-101681-0 85.–
- VERNIER (Léon)**
Étude sur Voltaire grammairien et la grammaire au XVIII^e siècle. (1888).
 Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 261 p., rel. RSD
- VORETZSCH (Karl)**
Introduction to the study of old French literature. (1931).
 Genève, Slatkine, 1976. 1 vol. in-8, 550 p., rel. 100.–
- VRIES (Hermann de)**
Genève, pépinière du Calvinisme hollandais. I : Les étudiants des Pays-Bas à Genève au temps de Théodore de Bèze. II : Correspondance des élèves de Théodore de Bèze après leur départ de Genève. (1918-1924).
 Genève, Slatkine, 1980. 2 vol. in-8, 840 p. en 1 vol., rel. 160.–
- WAHLUND (Carl) et FEILITZEN (Hugo von)**
Les Enfances Vivien, chanson de geste, publiée pour la première fois. D'après les manuscrits de Paris, de Boulogne-sur-Mer, de Londres et de Milan. Édition précédée d'une introduction par Alfred Nordfelt. (1895).
 Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-4, 350 p., rel. RSD
- WALBERG (Emmanuel)**
La tradition hagiographique de saint Thomas Becket avant la fin du XII^e siècle. Études critiques. (1929).
 Genève, Slatkine, 1975. 1 vol. in-8, 195 p., rel. 50.–
- WALLONIE (La) (1886-1892)**
Revue de littérature et d'art. Volumes 1-7. (Tout ce qui a paru).
 Genève, Slatkine, 1971. 7 vol. in-8, 3842 p. en 4 vol., rel. 650.–
- WALRAS (Antoine-Auguste)**
De la nature de la richesse et de l'origine de la valeur. (1831).
 Genève, Slatkine, 1984. 1 vol. in-8, 334 p., rel. 80.–
- WALTER (Félix)**
La littérature portugaise en Angleterre à l'époque romantique. (1927).
 Genève, Slatkine, 1980. 1 vol. in-8, 160 p., rel. 40.–

- WATELET (Claude-Henri)**
L'art de peindre. Poème, avec des réflexions sur les différentes parties de la peinture. Nouvelle édition. (1761).
 Genève, Slatkine, 1969. 1 vol. in-8, 344 p., rel. 75.–
- WEBB (Sidney et Béatrice)**
Histoire du Trade Unionisme. Traduit en français par Albert Métin. (1897).
 Genève, Slatkine, 1985. 1 vol. in-8, 613 p., rel. 150.–
- WEILL (Georges)**
Histoire du catholicisme libéral en France. Présentation de René Remond. (1909).
 Genève, Slatkine, 1979. 1 vol. in-8, 310 p., rel. 35.–
 — *Histoire du Parti républicain en France, 1814-1870.* Présentation de Maurice Agulhon. (1928).
 Genève, Slatkine, 1980. 1 vol. in-8, 450 p., rel. RSD
- WEISS (Nathanael)**
La chambre ardente. Étude sur la liberté de conscience en France sous François I^{er} et Henri II (1540-1550). Suivie d'environ 500 arrêts inédits rendus par le Parlement de Paris, de mai 1547 à mars 1550. (1889).
 Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 583 p., rel. 120.–
- WELSCHINGER (Henri)**
Le théâtre de la Révolution (1789-1799). Avec des documents inédits. (1880).
 Genève, Slatkine, 1968. 1 vol. in-8, 540 p., br. 95.–
- WELZENBACH (Willo)**
Les ascensions de Willo Welzenbach. Alpes orientales, Alpes valaisannes, Mont-Blanc, Oberland bernois, Himalaya. Traduit de l'allemand par Mme A. Cuénod.
 Genève, Slatkine, 1979. 1 vol. in-8, XI-232 p., rel. 40.–
- WEST (Albert-H.)**
L'influence française dans la poésie burlesque en Angleterre entre 1600 et 1700. (1931).
 Genève, Slatkine, 1980. 1 vol. in-8, 230 p., rel. 50.–
- WETTSTEIN (Jacques)**
« Mezura » : l'idéal des troubadours. Son essence et ses aspects. (1945).
 Genève, Slatkine, 1974. 1 vol. in-8, 140 p., rel. 40.–
- WEY (Francis)**
La Haute-Savoie. Récits d'histoire et de voyage. Présentation de Paul Guichonnet. (1865).
 Genève, Slatkine, 1979. 1 vol. in-8, XIX-502 p., rel. 60.–
- WHYMPER (Edouard)**
Escalades dans les Alpes, de 1860 à 1869. Ouvrage traduit de l'anglais par A. Joanne. (1875).
 Genève, Slatkine, 1978. 1 vol. in-8, 456 p., rel. RSD
- WICKERSHEIMER (Ernest)**
Anatomies de Mondino dei Luzzi et de Guiso de Vigevano. Fac-similés publiés avec des notes et une liste des éditions de ces textes. (1926).
 Genève, Slatkine, 1977. 1 vol. in-4, 125 p. et planches, rel. 100.–
 — *La médecine et les médecins en France à l'époque de la Renaissance.* (1905).
 Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 575 p., rel. 110.–
- WILMOTTE (Maurice)**
L'épopée française. Origine et élaboration. (1939).
 Genève, Slatkine, 1974. 1 vol. in-8, 227 p., rel. 50.–
 — *Origines du roman en France. L'évolution du sentiment romanesque jusqu'en 1240.* (1941).
 Genève, Slatkine, 1974. 1 vol. in-8, 273 p., rel. 60.–
- WISTASSE LE MOINE**
Altfranz. Abenteuerroman des 13. Jahrhunderts nach der einzigen Pariser Handschrift von neuem hrsg. von W. Foerster und J. Trost. (1891).
 Genève, Slatkine, 1976. 1 vol. in-8, 130 p., rel. 35.–
- WOGUE (Jules)**
La comédie aux XVII^e et XVIII^e siècles. (1905).
 Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 573 p., rel. 110.–
- WOLF (Stéphane)**
L'Opéra Garnier (1875-1962). Les œuvres, les interprètes. Discographie d'André Lejeune. Présentation d'Alain Gueulette. (1962).
 Genève, Slatkine, 1983. 1 vol. in-8, 590 p., br. RSD

- WOODWARD (Lionel)**
Une anglaise amie de la Révolution française : Hélène-Maria Williams et ses amis. (1930).
 Genève, Slatkine, 1977. 1 vol. in-8, 296 p., rel. 60.–
- WRESZINSKI (Walter)**
Atlas zur altägyptischen Kulturgeschichte. (1923-1935).
 Genève, Slatkine, 1988. 2 coffrets in-folio, 602 planches, emboîtage éditeur 1000.–
- WRIGHT (Edith Armstrong)**
The dissemination of the liturgical drama in France. (1936).
 Genève, Slatkine, 1980. 1 vol. in-8, 240 p., rel. 60.–
- YVE-PLESSIS (Robert)**
Bibliographie raisonnée de l'argot et de la langue verte en France, du XV^e au XX^e siècle. (1901).
 Genève, Slatkine, 1968. 1 vol. in-8, 180 p., br. 55.–
- *Essai d'une bibliographie française méthodique et raisonnée de la sorcellerie et de la possession démoniaque. Pour servir de suite et de complément à la « Bibliotheca magica » de Graesse et aux divers travaux partiels publiés sur cette matière. (1900).*
 Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 269 p., rel. 35.–
- YVER (Jacques)**
Le Printemps d'Yver. Contenant cinq histoires discourues par cinq journées, en une noble compagnie, au château du Printemps. Tiré des « Vieux conteurs français ». Avec notes et notice par Paul Lacroix. (1841).
 Genève, Slatkine, 1970. 1 vol. in-8, 145 p., rel. 45.–
- ZACCARIA (Giuseppe)**
La fabbrica del romanzo. (1861-1914).
 Genève, Slatkine, 1984. 1 vol. in-8, 243 p., br. ISBN 978-2-05-100623-1 40.–
- ZANTA (Léontine)**
La renaissance du stoïcisme au XVI^e siècle. (1914).
 Genève, Slatkine, 1975. 1 vol. in-8, 376 p., rel. ISBN 978-2-05-102007-7 RSD
- ZELLWEGER (Rudolf)**
Les débuts du roman rustique : Suisse, Allemagne, France, 1836-1856. (1941).
 Genève, Slatkine, 1978. 1 vol. in-8, 390 p., rel. 75.–
- ZOLA (Emile)**
La confession de Claude. – Le voeu d'une morte. Présentés par Henri Mitterand. (1928).
 Genève, Slatkine, 1980. 1 vol. in-8, 150 p., rel. RSD
- *Mes haines. Présentation de Henri Mitterand. (1879).*
 Genève, Slatkine, 1979. 1 vol. in-8, 375 p., rel. RSD
- BRUNEAU (Alfred)**
A l'ombre d'un grand coeur. Souvenirs d'une collaboration. Présentation de Jean-Claude Le Blond-Zola. (1931).
 Genève, Slatkine, 1980. 1 vol. in-8, 250 p., rel. ISBN 978-2-05-000153-4 30.–
- MACROBE (Ambroise)**
La flore pornographique. Glossaire de l'école naturaliste, extrait des « Œuvres » de Monsieur Emile Zola et de ses disciples. (1883).
 Genève, Slatkine, 1968. 1 vol. in-8, 226 p., br. 45.–
- ZSCHALIG (Heinrich)**
Die Verslehre von Fabri, Du Pont und Thomas Sibilet. Ein Beitrag zur älteren Geschichte der franz. Poetik. (1884).
 Genève, Slatkine, 1971. 1 vol. in-8, 80 p., br. 20.–
- ZUMTHOR (Paul)**
Histoire littéraire de la France médiévale, VI^e-XIV^e siècles. (1954).
 Genève, Slatkine, 1991. 1 vol. in-8, 306 p., rel. RSD
- *Merlin le prophète. Un thème de la littérature polémique, de l'historiographie et des romans. (1943).*
 Genève, Slatkine, 1973. 1 vol. in-8, 302 p., br. ISBN 978-2-05-101817-3 70.–