

ECHO magazine
1211 Genève 7
022/ 593 03 03
www.echomagazine.ch

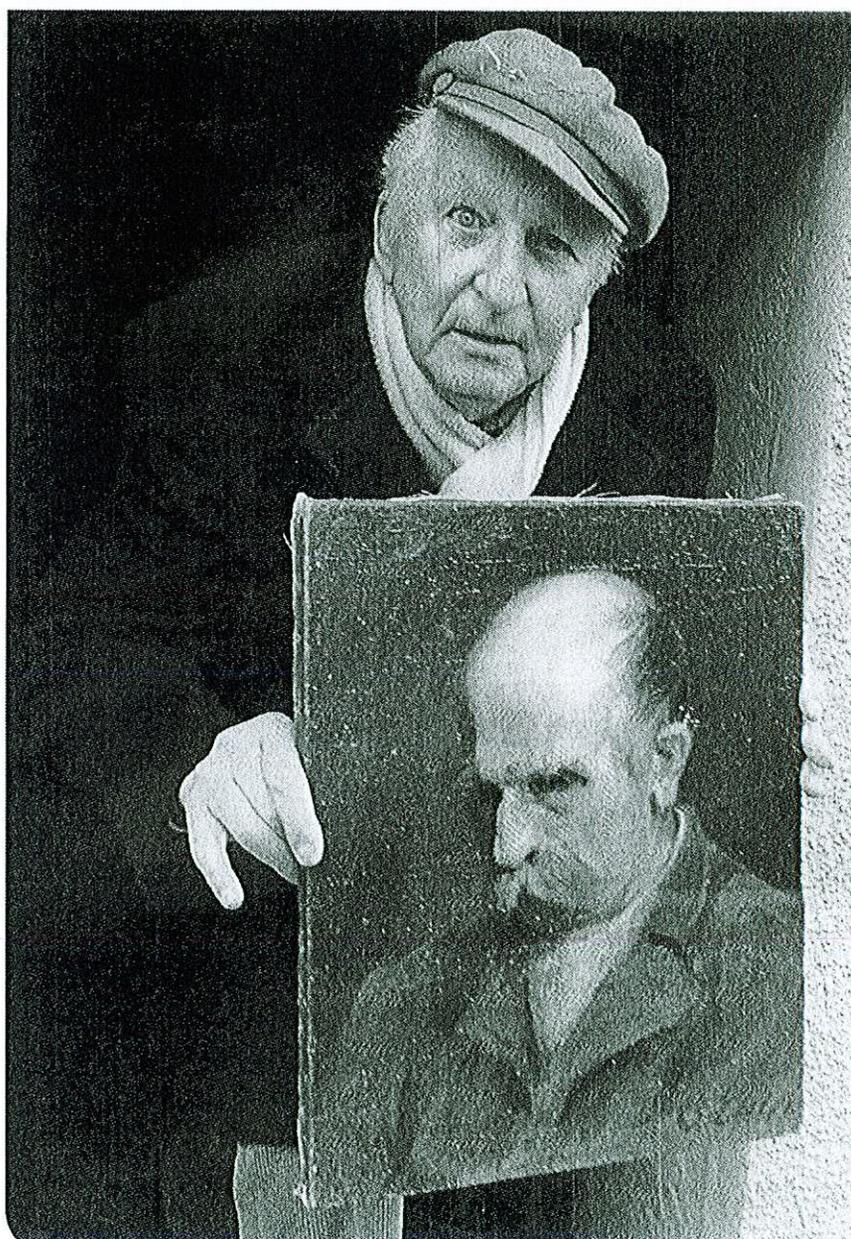
Genre de média: Médias imprimés
Type de média: Magazines populaires
Tirage: 17'444
Parution: hebdomadaire

N° de thème: 844.3
N° d'abonnement: 844003
Page: 32
Surface: 70'312 mm²

SAILLON

Les bonnes feuilles de la vigne à Farinet

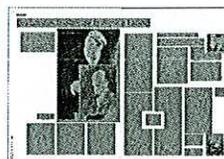
Le journaliste Pascal
Thurre est la voix et l'âme
des Amis de Farinet.



Jean-Claude Campion

ECHO magazine
1211 Genève 7
022/ 593 03 03
www.echomagazine.ch

Genre de média: Médias imprimés
Type de média: Magazines populaires
Tirage: 17'444
Parution: hebdomadaire



N° de thème: 844.3
N° d'abonnement: 844003
Page: 32
Surface: 70'312 mm²

Depuis trente ans, le faux-monneyeur de Saillon suscite des pensées profondes ou légères.

Elles ont été réunies dans un livre d'or où se lit la quête religieuse de nos contemporains.

Tout a été dit et entendu sur «la vigne à Farinet»: trente ans déjà que ces trois ceps voient défiler les people et les stars, les presque saints et ceux qui ne le seront jamais. Et pourtant... Dès qu'on feuillette le livre dans lequel Pascal Thurre a rassemblé les souvenirs et les bons mots de ces trente années, la magie Farinet s'installe: il y a dans ce livre beaucoup d'humanité, un brin d'humour et un zeste d'impertinence, entre la raclette et un verre de malvoisie. La terre est profonde sous ces trois ceps et le ciel, là-haut, est infini.

Pascal Thurre a côtoyé très tôt l'histoire du faux-monneyeur: «Mes grands-parents l'avaient bien connu et mon père était président de Saillon en 1938 lorsque Jean-Louis Barrault vint tourner le premier film sur lui. Gamins, on allait jouer dans sa grotte!». Devenu journaliste et passionné par sa région, Pascal se retrouve tout naturellement aux côtés de Barrault lors du centenaire de la mort de Farinet, en 1980. Ensemble, ils lancent les Amis de Farinet. «Barrault n'avait pas d'enfant et je fus un peu son fils spirituel.»

FARINET N'ÉTAIT PAS UN SAINT

Difficile de savoir qui, de lui ou de Barrault, est le plus attiré par les symboles: les ceps sont au nombre de trois (comme la Trinité ou les trois Suisses); ils sont plantés sur un terrain d'1,618 m² qui correspond au

chiffre d'or de Pythagore; 21 vitreaux se dressent sur le chemin, soit un multiple de trois et de sept, autre chiffre sacré. «Barrault était attiré par les religions, les philosophies et la quête spirituelle», dit Pascal Thurre qui constate lui-même combien le religieux interroge ses contemporains.

Pourtant, Farinet n'était pas un saint. «Bien au contraire, c'était un dur. C'est pourquoi il fascinait Barrault: Farinet était le mauvais larron de l'Évangile, celui qui se moquait du Christ. Mais lui aussi a été sauvé, Barrault en était sûr. Jésus ne peut pas avoir abandonné celui qui a partagé son sort, là-haut sur la croix: il l'a embarqué! Je le crois aussi. On peut être un marginal, un mauvais garçon, mais Dieu ne nous oublie pas. C'est pourquoi Guy Gilbert et sœur Emmanuelle étaient si bien dans la vigne. Tout comme les filles du Crazy Horse ou Caroline de Monaco. L'important n'est pas de faire tout juste, mais de savoir donner. Son temps et son amitié.»

LA VRAIE ET LA FAUSSE

Pascal Thurre a consulté le volumineux dossier établi par le juge d'Entremont: né en 1845, Farinet était le fils d'un forgeron du val d'Aoste. Habile de ses mains, il forgea autre chose que les outils du village. Poursuivi en Italie, il se réfugia en Valais en 1865. Il a vingt ans, son culot plaît aux femmes et il est généreux, les poches pleines de monnaie qu'il distribue sans compter. Mais quand il faut faire un mauvais coup, il envoie les gars de sa bande, il ne va pas au front. «C'est un bandit. Encore une fois, c'est très évangélique», dit Pascal Thurre en sortant de sa poche

deux pièces d'époque: une «de Berne» et une contrefaçon, usée par le faux-monneyeur pour lui donner un air authentique. C'est un excellent conteur: avec trois mots il fait du rêve comme Farinet faisait des sous avec

Il a vingt ans, son culot plaît aux femmes et il est généreux.

du plomb. Et on y croit. Farinet meurt à 35 ans, sans doute tué par les gendarmes. Un siècle plus tard est plantée la vigne à lui dédiée: un cep de chasselas, un autre de pinot noir et un troisième de petite arvine. «On avait planté du païen, mais il a crevé.» Tout un symbole...

Les grappes ainsi produites sont mélangées à mille bouteilles vendues

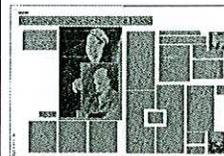
pour une bonne cause: les Restos du cœur et les enfants du Soudan, Emmaüs et Mère Teresa, SOS futures mères et les Journées mondiales de la jeunesse et bien

d'autres choses encore. En trente ans, un million de francs ont ainsi été récoltés.

Chaque année, des célébrités viennent cueillir les grappes, tailler et sulfater la vigne ou actionner le pressoir: Zidane et l'abbé Pierre, Tino Rossi et Jane Birkin, Claude Nicollier et Michael Schumacher. Roger Federer est attendu pour bientôt. Anonymes ou célèbres, les passants tracent quelques mots à la craie sur une grande ardoise. Ils parlent de la vie, de la mort, de l'amour et de Dieu: «Ils n'aiment pas trop les églises, les mitres et les crosses, dit Pascal Thurre, mais ils savent bien que la vie n'est pas qu'une

ECHO magazine
1211 Genève 7
022/ 593 03 03
www.echomagazine.ch

Genre de média: Médias imprimés
Type de média: Magazines populaires
Tirage: 17'444
Parution: hebdomadaire

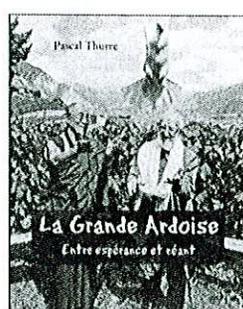


N° de thème: 844.3
N° d'abonnement: 844003
Page: 32
Surface: 70'312 mm²

histoire de fric et de pouvoir. Le retour du sacré est évident».

Et lui, que pense-t-il de tout ça? «Oh, il y a bien des fois où je doute, mais je lis tous les jours une page d'Évangile. L'histoire se termine sur un échec, mais le gars est mort avec les bras ouverts sur le monde: il a donné sa vie pour les autres. Quand je vois le regard d'un enfant et la beauté morale d'un abbé Pierre ou de Guy Gilbert, je me dis que l'homme n'a pas créé ça tout seul.» Quant à la suite... Pascal Thurre annonce «une nouvelle destinée» pour la vigne à Farinet, mais il n'en dira pas plus. ■ Patrice Favre

Une des plaques disséminées sur la colline ardente de Saillon.



Pascal Thurre, *La grande ardoise*, Editions Slatkine, 254 pages.

Les mots sur l'ardoise

Signées ou non, inventées ou inspirées par les poètes et les sages, des dizaines de phrases ont été recueillies et publiées par Pascal Thurre. En voici un avant-goût.

Il est allé au bout de son désir. C'est ça la liberté. *Le curé de Luxeuil*

Il faut tout tirer de la vie pour que la mort n'ait plus rien à prendre. *Bernard Girardeau*

Personne ne naît sous une mauvaise étoile. Il n'y a que des gens qui ne savent pas lire dans le ciel. *Le dalai lama*

Tu demandes à Constantin de déplacer la tour Eiffel, il répond: «Faut la mettre où?». *Anonyme*

Je suis athée. Dieu l'a voulu. *Un Saxonin*

Personne n'est nul en tout. *Don Bosco*

L'arche de Noé a été construite par des amateurs. Le Titanic par des professionnels. *Un chasseur de Mazembroz*

Notre monde fonce dans le matériel comme un puritain dans un bordel. *Paul R.*

L'Eglise est un tuyau rouillé d'où sort l'eau vive. *Un gars qui croit encore*

La tolérance n'est pas l'acceptation de l'imbécillité des autres. *Jean Guittou, 100 ans* ■



DR