Date: 19.10.2011

L'illustré 1002 Lausanne 021/3317500 www.illustre.ch Genre de média: Médias imprimés Type de média: Magazines populaires

Tirage: 90'525 Parution: hebdomadaire

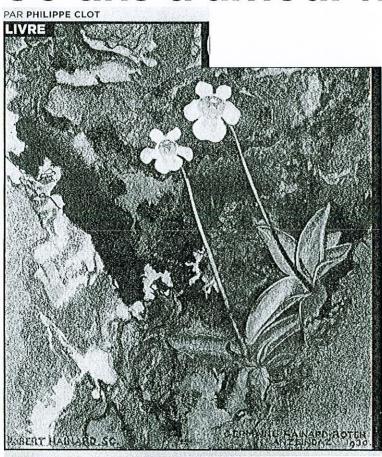


N° de thème: 844.3 N° d'abonnement: 844003

Page: 82

Surface: 23'488 mm²

60 ans d'amour naturel





Ils formèrent un couple exceptionnel. Un couple d'amoureux fous durant plus de six décennies, un couple d'artistes naturalistes, un couple d'écologistes avant l'heure.

Pierre Hainard rend hommage à ses parents avec *Impressions* de printemps de Germaine et Robert Hainard, un très beau livre riche de 170 peintures, aquarelles, dessins et gravures. Des extraits de la correspondance du couple permettent de mesurer l'intensité de leur relation, mais ils célèbrent surtout leur sensibilité commune, leur profonde connaissance de la nature.

L'inévitable comparaison des deux œuvres ainsi rapprochées plaide bien sûr en faveur de Robert, dont notamment les gravures restent et resteront des sommets de l'art naturaliste. Mais ce dialogue pictural et épistolaire, c'est d'abord la longue et lumineuse

histoire d'une complémentarité esthétique, relationnelle et idéologique entre la Valaisanne et le Genevois. Leur enthousiasme face à des hérons pourprés ou un paysage encore totalement préservé est le même. Mais dans leur art, ces mêmes émotions se conjuguent très différemment.

Ce beau livre respectueusement indiscret parle des liens étroits entre le cœur et les idées, des liens sublimés par les images et les mots.