

Jean d'ABONDANCE

LE GOUVERT D'HUMANITÉ

Édition critique par Xavier LEROUX



PARIS
HONORÉ CHAMPION ÉDITEUR
2011

www.honorechampion.com

XIV. TABLE DES MATIÈRES

REMERCIEMENTS	7
ABRÉVIATIONS ET CONVENTIONS	9
I. PRÉSENTATION GÉNÉRALE	11
I.1. L'imprimé De Torrenté-AT-167	12
I.2. Jean d'Abondance et son œuvre	17
II. PRÉSENTATION DU TEXTE	23
II.1. Question de genre et de nomenclature	23
II.2. Les personnages	26
II.3. Édifice scénique, accessoires et musique	27
II.4. Présentation synoptique de la pièce	29
III. PRÉSENTATION LITTÉRAIRE	33
III.1. Prologue (v. 1-20)	34
III.2. Humanité (v. 21-92)	35
III.3. La trinité du Mal (v. 93-200)	38
III.4. La voie d'insouciance (v. 201-268)	41
III.5. La taverne (v. 269-358)	43
III.6. La conversion d'Humanité (v. 359-509)	45
III.7. Le <i>bourdon</i> et le <i>miroel</i> de mort (v. 510-743)	47
III.8. Le recours à Erreur (v. 744-897)	55
III.9. Aux portes du <i>jardin de Penitence</i> (v. 898-1093)	57
III.10. La voie de Pénitence (v. 1094-1332)	61
III.11. Tel qu'en lui-même, Humanité (v. 1333-1376)	65
III.12. Le retour de <i>bon temps</i> (v. 1377-1519)	67

III.13. Justice divine (v. 1520-1544).....	69
III.14. Le sabbat diabolique (v. 1545-1573)	71
III.15. Le jugement de Dieu (v. 1574-1687).....	73
III.16. Épilogue (v. 1688-1707).....	76
IV. ÉTUDE DE LA LANGUE	79
IV.1. Graphie et phonétique.....	79
IV.2. Morphologie	81
IV.3. Syntaxe	84
IV.4. Localisation du texte.....	88
V. ÉTUDE DE LA VERSIFICATION.....	95
V.1. Les rimes.....	97
V.2. Les mètres	100
V.2.a. Compte des syllabes.....	100
V.2.b. Nature des mètres employés	101
V.3. Les strophes	102
V.3.a. Les strophes isométriques	103
V.3.b. Les formes complexes	106
V.3.c. Les formes polymétriques.....	107
V.3.d. Les structures monorimes	109
V.4. Insertion des citations latines	115
V.5. Les vers orphelins	116
V.6. Composition versifiée du texte	119
VI. ÉTABLISSEMENT DU TEXTE	129
VI.1. Toilette du texte	129
VI.2. Résolution des abréviations	130
VI.3. La ponctuation	131
VII. <i>LE GOUVERT D'HUMANITÉ</i>	135
VIII. NOTES	205
IX. INDEX DES NOMS PROPRES	243
X. GLOSSAIRE.....	247

XI. BIBLIOGRAPHIE.....	265
XI.1. Textes	265
XI.2. Littérature, histoire et religion	271
XI.3. Ouvrages et articles de langue	278
XI.4. Dictionnaires et travaux de lexicologie	279
XII. INDEX DES ŒUVRES	283
XIII. INDEX DES NOMS DE PERSONNES	287