

Hoje tem espetáculo no Café Rolidei

Ensayo Para Dias de Chuva, de Renato Di Renzo, é encenado pelo grupo Orgone, a partir das 20 horas, no Café Rolidei, Av. Pinheiro Machado, 48, com entrada pelo estacionamento

galeria@atribuna.com.br

Galeria

Jazz impresso

Uma viagem pela magia do Festival de Montreux

Alguns dos maiores artistas contemporâneos, como Andy Warhol, emprestaram seu talento aos cartazes do festival suíço. Entre eles estão também o santista Marco Antônio Batan, Romero Britto e Walter Ono

GUSTAVO KLEIN
DA REDAÇÃO

É uma honra única para um músico participar do Festival de Montreux. Alguns dos maiores da história, como Ella Fitzgerald, Keith Jarrett, Bill Evans, Nina Simone, Miles Davis e Art Blakey estiveram por lá desde sua primeira edição, em 1968.

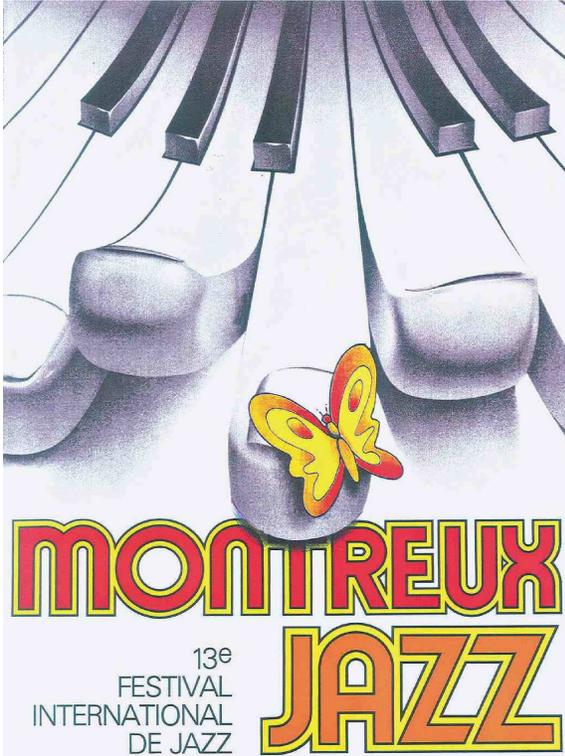
Democrático como só ele (e talvez, agora, o Rock In Rio), Montreux abriu espaço para artistas de outros gêneros, como Bob Dylan, Leonard Cohen e até Gilberto Gil e Elis Regina.

Mas não é apenas nos palcos que a criatividade explode no festival suíço. Alguns dos grandes artistas plásticos do mundo criaram os cartazes de cada edição anual do evento, entre eles o ícone da *pop art* Andy Warhol, o santista Marco Antônio Batan e o também brasileiro Romero Britto.

Todos esses trabalhos, com exceção do primeiro (que foi perdido) integram o livro *Esthètes D'Affiches*, lançado recentemente na França com uma proposta interessante de seu autor, o jornalista Jean-Jacques Tordjman: dar sua interpretação, muito pessoal, sobre cada uma das obras gráficas.

A produzida por Batan foi utilizada na edição de 1979 do evento. "A oportunidade surgiu no ano anterior quando a organização do festival criou um braço dele aqui em São Paulo. Eu participei mas quem venceu foi Walter Ono. O dono do festival usou a minha criação no ano seguinte".

O próprio artista explica sua criação. "Quando um músico toca, o instrumento se torna quase parte de seu corpo. Assim, criei uma escultura em que as teclas do piano se tornam os dedos do pianista".

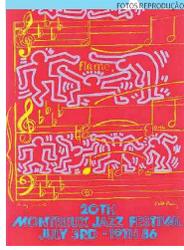


Marco Antônio Batan criou em 1978 cartaz da edição seguinte

FERNANDA LUIZ



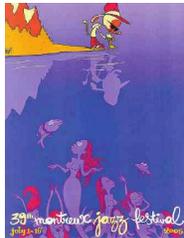
Batan com a escultura original e as duas versões do cartaz de 1979, na parede e no livro francês recém-lançado



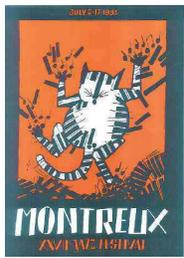
Cartaz de 1966, de Andy Warhol



Edição de 1974 de Bruno Gaeng



O suíço Zep em criação de 2005



Tomi Ungerer fez a arte de 1993



Cartaz da segunda edição, 1969



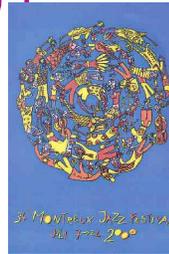
O brasileiro Romero Britto trabalhou duas edições: 1999 e 2010



Gaeng em outra criação, de 1971



Cartaz de Keith Haring em 1983



O suíço Albin Christen em 2000

DESCONTOS EXCLUSIVOS PARA ASSINANTES A TRIBUNA

show
14 BIS
Comemorando o DVD de Ouro
22 de outubro - 21h30

Teatro Coliseu
Info.: (13) 4062-0016
30% de desconto
para o assinante + 1 acompanhante

LULU SANTOS
23 de outubro - 23 horas
Mendes Convention Center
Info.: (13) 4003-1212
30% de desconto
para o assinante + 1 acompanhante

AGNALDO RAYOL & BANDA
28 de outubro - 21h30
Teatro Coliseu
Info.: (13) 4062-0016
30% de desconto
para o assinante + 1 acompanhante

TANGO & PAIXÃO
Músicos, Cantores e bailarinos
29 de outubro - 21h30
Teatro Coliseu
Info.: (13) 321-6020 / 359-7763 / 7124-2274
50% de desconto
para o assinante + 1 acompanhante

curso
PEIXONAUTA
de TV para o teatro
O Caso da Grande Chuva
12 de novembro - 16h e 18h
13 de novembro - 15h e 17h
Teatro Coliseu
Info.: (13) 4062-0016
30% de desconto
para o assinante + 1 acompanhante

UNISANTA
Vestibular 2012
31 cursos superiores de graduação, tecnológicos e Ensino a Distância, nas áreas de Exatas, Humanas, Saúde e Biológicas.
Inscrições abertas também pelo site - Exame: 05/11
Informações (13) 3202-7101
www.unisanta.br/vestibular
Assinantes A Tribuna têm gratuitamente em inscrição o manual.
Indispensável a apresentação do cartão do Clube do Assinante no ato da compra do ingresso.
Desconto nas inscrições.
21.02.7200

wikiShows apresenta:
LULU SANTOS
SHOW INÉDITO
23/outubro às 20h
Mendes Convention Center
Salão Via Láctea
INGRESSOS DE CADEIRA NUMERADA:
Bilhetaria do local e nos pontos de venda.
4003.1212
ingresso rapido.com.br
INFORMAÇÕES:
www.wikiShows.com.br
REALIZAÇÃO:
wikiShows

PATROCÍNIO
Ponto Com
AUTOMÓVEIS
CO-PATROCÍNIO
imperdível
POUPAFARMA
Unidades Gaxanga e Bequiroá
PRODUÇÃO LOCAL
Quero