

# Impertinence valaisanne

Avec son «Valais surprenant et (d)étonnant», le journaliste Joël Cerutti a voulu casser l'image d'un canton peuplé uniquement de «magouilleurs et de propriétaires de vaches». Succès de librairie.



## CARTE D'IDENTITÉ

**Nome:** Joël Cerutti

**Date de naissance:** 22 août 1963

**Etat civil:** divorcé

**Profession:** journaliste

**Il aime:** la région où il vit, «mais pas de façon patriotique et aveugle», la femme qui partage ses jours et ses nuits, ses deux chats «Zigo» et «Matique».

**Il n'aime pas:** «Tous les intégrismes, les réseaux qui se protègent entre eux pour favoriser les injustices.»

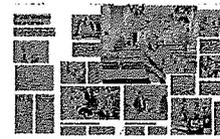
**Signe particulier:** curieux

Que le Seigneur des Anneaux soit né dans la vallée de Conches ou que le moteur à explosion ait été inventé dans une cave à Conthey, chacun devrait le savoir. Joël Cerutti prend le pari que non. Ce journaliste sierrois et tout-terrain passé par Canal 9, «Le Nouvelliste» et «Le Matin» a publié cet automne un «guide impertinent» du Valais, déjà en réimpression. Avec au départ la conviction que la façon traditionnelle dont le Valais parle de lui-même s'avère «ringarde et ne correspond plus à la réalité». Au point de continuer à faire passer les Valaisans pour des «promoteurs, des magouilleurs, des

propriétaires de vaches». L'impertinence pourtant a ses limites. La Bourgeoise de Sion, raconte Joël Cerruti, a demandé et obtenu la suppression de la fiche sur la Maison du Diable. Parce qu'il y était dit que Georges Supersaxo, personnage considérable de l'histoire valaisanne et père de 23 enfants, l'utilisait à des fins de rencontres galantes. Le diable ayant plus d'un tour dans son sac, cette vieille bâtisse séduisante abrite aujourd'hui la Fondation Fellini.

*Texte: Laurent Nicolet*

*Joël Cerutti: «Le Valais surprenant et (d)étonnant. Guide impertinent», Editions Slatkine*



Gesamt

Migros-Magazine  
8031 Zurich  
058/ 577 12 12  
www.migros-magazine.ch

Genre de média: Médias imprimés  
Type de média: Magazines populaires  
Tirage: 504'252  
Parution: hebdomadaire

N° de thème: 844.3  
N° d'abonnement: 844003  
Page: 86  
Surface: 97'233 mm²

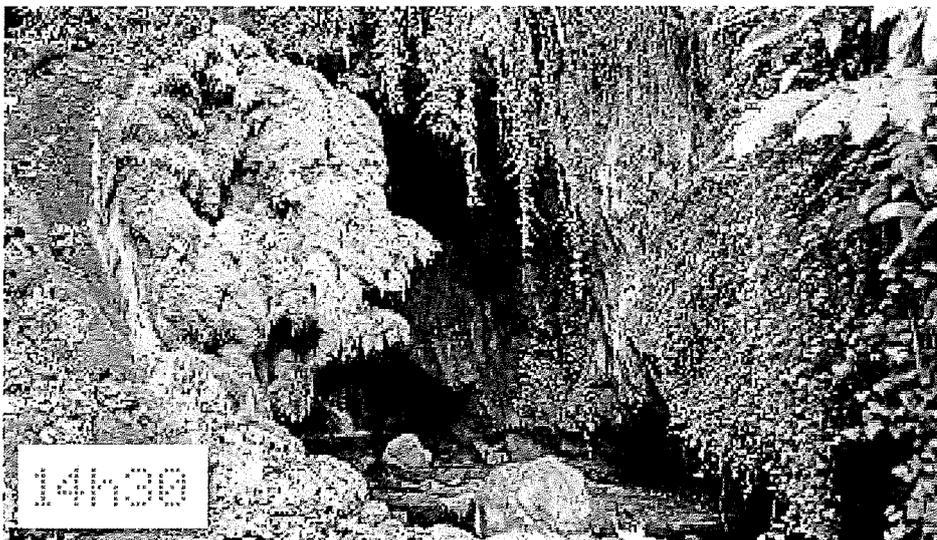


## Au Grand-Pont

«Je viens ici depuis vingt ans mais je ne savais pas que des grands noms comme Rousseau, Goethe, Wagner, Musset ou Chateaubriand avaient fréquenté la brasserie.»

## Un café avec Alcazar

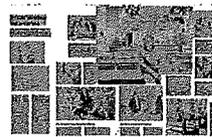
«Le café de la Grenette à Sion est un endroit avec du caractère. Les tickets indiquent «bistrot sans natel, sans accordéonistes roux, sans «Le Matin». La devise du lieu: «Vive le général Alcazar!» Un des rares endroits où on trouve «Charlie Hebdo» ou «Vigousse», auquel je collabore.»



## Courbet, Farinet, goitre et crétinisme

«Le peintre Gustave Courbet a logé en 1873 à l'auberge des Moulins, à cinq minutes à pied d'ici. Il a probablement peint d'après ce paysage la toile dite «La Caverne des Géants». Sept ans plus tard, c'est le faux-monnayeur

Farinet qui s'est fait tuer par les forces de l'ordre dans ces mêmes gorges de la Salentze qui alimentent les bains de Saillon et d'Ovronnaz en eau chaude. Une eau iodée supposée protéger du goitre et du crétinisme.»



Gesamt

Migros-Magazine  
8031 Zurich  
058/ 577 12 12  
www.migros-magazine.ch

Genre de média: Médias imprimés  
Type de média: Magazines populaires  
Tirage: 504'252  
Parution: hebdomadaire

N° de thème: 844.3  
N° d'abonnement: 844003  
Page: 86  
Surface: 97'233 mm<sup>2</sup>



## Dans l'antre du Grand Conseil

«J'ai un mandat du service parlementaire de fouiller dans les archives pour trouver des choses représentatives. Comment par exemple les autorités ont réagi devant une épidémie de choléra en 1867. On tombe parfois sur des choses insolites, comme cette motion récente s'inquiétant d'une éventuelle disparition des escargots.»



Gesamt

Migros-Magazine  
8031 Zurich  
058/ 577 12 12  
www.migros-magazine.ch

Genre de média: Médias imprimés  
Type de média: Magazines populaires  
Tirage: 504'252  
Parution: hebdomadaire

N° de thème: 844.3  
N° d'abonnement: 844003  
Page: 86  
Surface: 97'233 mm²



## Le Che et les grosses légumes

«Marie-Cécile et Jean-François ont fêté leur trente-septième Noël à l'enseigne de La Potagère, à Saint-Pierre-de-Clages. Il y a le portrait du Che un peu partout, la

patronne a une grande sympathie pour lui. Mais elle dédie aussi ses confitures à d'autres idoles, comme Federer ou Léonard Gianadda.»



## Un arsenal d'érudition

«La Médiathèque Valais, installée dans les anciens arsenaux de Pratifori, c'est le lieu où je trouve le départ ou la confirmation de nombreuses pistes. Sans tous ces gens qui ont fait un sacré travail pour explorer le Valais, le guide impertinent n'existerait pas.»



## L'apéro chez Yasmina

«La Belle Hortense» à Conthey, c'est le genre d'endroit où l'on passe des heures sans décoller. L'établissement porte la patte décontractée et professionnelle de sa gérante Yasmina Perrier. Pas loin de la cure où Isaac de Rivaz effectue, en 1802, un essai de moteur à explosion.»



## Ressusciter les bébés

«Je ne fréquente pas les églises, mais j'aime bien venir ici dans celle de Saint-Pierre-de-Clages. Un haut lieu cosmo-tellurique, paraît-il. Au même titre que la chapelle Notre-Dame-des-Corbelins, au-dessus de Savièse, où l'on venait ressusciter brièvement les enfants morts-nés, histoire de les baptiser.»