

George SAND

ŒUVRES COMPLÈTES

sous la direction de Béatrice DIDIER

Théâtre
Tome I
1840-1852

Introduction, établissement du texte et notes par
Annie BRUDO

1



PARIS
HONORÉ CHAMPION ÉDITEUR
2014

www.honorechampion.com

George SAND

ŒUVRES COMPLÈTES

sous la direction de Béatrice DIDIER

Théâtre
Tome I
1840-1852

Introduction, établissement du texte et notes par
Annie BRUDO

2



PARIS
HONORÉ CHAMPION ÉDITEUR
2014

www.honorechampion.com

TABLE DES MATIÈRES

Présentation	7
COSIMA	
Présentation	31
Texte de George Sand	37
Variantes	167
LE ROI ATTEND	
Présentation	183
Texte de George Sand	187
Variantes	209
FRANÇOIS LE CHAMPI	
Présentation	213
Texte de George Sand	219
Variantes	303
CLAUDIE	
Présentation	307
Texte de George Sand	315
Variantes	417
MOLIÈRE	
Présentation	433
Texte de George Sand	439
Variantes	593
LE MARIAGE DE VICTORINE	
Présentation	607
Texte de George Sand	615
Variantes	707

LES VACANCES DE PANDOLPHE	
Présentation	721
Texte de George Sand	727
Variantes	857
LE DÉMON DU FOYER	
Présentation	883
Texte de George Sand	889
Variantes	963
Appendice I	965
<i>Claudie</i>	966
<i>Le Mariage de Victorine</i>	986
<i>Molière</i>	992
<i>Marielle</i>	1028
Appendice II	1107
Articles de presse	1107
I. concernant <i>Cosima</i>	1107
II. concernant <i>Le Roi attend</i>	1125
III. concernant <i>François le Champi</i>	1127
IV. concernant <i>Claudie</i>	1130
V. concernant <i>Molière</i>	1164
VI. concernant <i>Le Mariage de Victorine</i>	1170
VII. concernant <i>Les Vacances de Pandolphe</i>	1175
VIII. concernant <i>Le Démon du foyer</i>	1195
Bibliographie	1203
Index des noms de personnes et personnages	1211
Index des noms de lieux	1215