

LIVRES par Catherine Pauchet

Sélection cadeaux de fin d'année

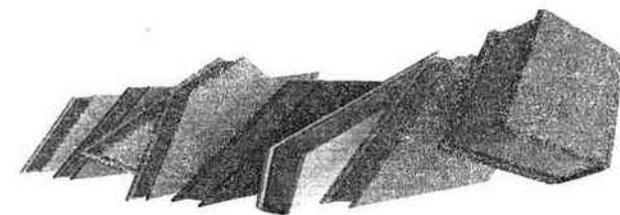
Polar

Juste une mauvaise action

Barbara Havers, sergent dans la police de sa gracieuse majesté, est en colère. Hadiyyah, neuf ans, la fille de son voisin pakistanaï, a été enlevée par sa mère. Une histoire de couple qui tourne mal comme on en voit parfois. Le père n'ayant aucun droit sur la fillette (il n'a pas épousé son ex-compagne et l'enfant ne porte pas son nom), Barbara décide de l'aider à la retrouver sans en référer à l'inspecteur Thomas Linley, son supérieur hiérarchique, et se fait taper sur les doigts. La gamine est repérée à Lucca, un village de Toscane. Alors qu'elle se trouvait sur un marché, Hadiyyah est kidnappée et, cette fois, ce pourrait bien être par la mafia. Scotland Yard et la police italienne vont devoir



collaborer sous la pression des médias. Meurtres, intrigues, enlèvements, rebondissements... Elizabeth George demeure la reine incontestée du suspens. « *Juste une mauvaise action* », Elizabeth George, Presses de la cité, 696 p., 23,50 €.



Histoire

La cour de France

On doit à François Ier l'invention de la cour de France. Auparavant, la maison royale était modeste, voire médiocre, loin du protocole et des fastes. Avec l'apparition de la cour, les prémisses de l'Etat moderne se font jour : affirmation de l'autorité monarchique, mise en place des institutions, rôle du monarque dans le développement de la culture et des sciences. Sous les Valois puis les Bourbons, la cour royale a souvent été enviée, et même imitée, à travers toute l'Europe avant d'entamer un long déclin à partir de Louis XV. Historien, spécialiste de l'Ancien Régime, Jean-François Solnon nous dévoile les secrets de la royauté : familiarité, factions, sécurité, amours, cuisine, musique... un gros livre au format



de poche à prix très doux pour mieux comprendre notre histoire et ses répercussions actuelles. « *La cour de France* », Jean-François Solnon, éditions Perrin, coll. Tempus, 866 p., 12,50 €.

Jeunesse

Vivre dans un château fort

Nous sommes en 1230. Le chevalier Gautier, suivi d'un écuyer, quitte ses terres pour rendre visite au seigneur Bertrand en son château fort. La bâtisse est immense, fortifiée, dotée d'un donjon. C'est l'occasion pour Gautier d'admirer le pont-levis, les archères, le chemin de ronde, la salle des gardes et d'autres lieux comme la forge ou la fauconnerie. Ce joli livre cartonné, en couleurs, qui foisonne d'animations (rabat, volet, petit-livre...), permet au jeune lecteur de découvrir l'organisation d'un châ-



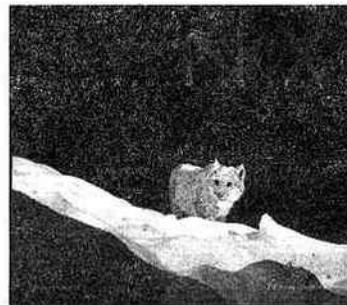
teau fort, la défense contre les pillards, les travaux des champs et la vie quotidienne des simples gens. « *Vivre dans un château fort* », Brigitte Coppin (texte), Deborah Pinto (illustrations), Gallimard jeunesse, 18 p., 13,90 €. Pour les 6-10 ans.

Beau livre

Lynx

Longtemps traqué, le lynx était quasi exterminé à la fin du XIXe siècle. Réintroduit en Europe de l'Ouest dans les années 1970, il s'est bien acclimaté à nos forêts. On peut l'observer – à condition d'être patient et aux aguets – dans le Jura et les Alpes.

Le photographe Laurent Geslin s'est pris d'affection pour cet animal au pelage tacheté et aux oreilles pointues qui ressemble à un gros matou. Il a ouvert son œil (de lynx), et son objectif, pour nous offrir des images exceptionnelles : mère



et petit, portée dans une tanière, en chasse, dévorant sa proie, en promenade dans les bois... Un beau livre, grand format, qui ravira les amateurs de nature et de vie sauvage. « *Lynx. Regards croisés* », Laurent Geslin, éditions **Stat** kine, 160 p., 39 €.