

Les animaux sont les héros

► **BEAUX LIVRES** Adorés, méprisés, protégés, torturés, admirés, mangés, craints, abandonnés, les animaux subissent les lois humaines sans pouvoir se défendre. Quand l'un d'eux tue un humain, on sort la grosse artillerie de destruction. Mais il y a aussi ceux qui les traquent pour mieux les faire aimer

Trois beaux livres consacrés aux animaux sont sortis de presse pour se glisser sous le sapin de Noël. Ils témoignent du respect de la nature de leurs auteurs, et permettent de regarder vivre ces sauvageons qui ne demandent qu'à cohabiter en paix avec nous.

Commençons par ouvrir *Blanc sauvage* de Fabien Gréban, un hommage à la saison des fêtes, sous-titré *Un hiver dans le massif du Jura*. Il est un peu vain de vouloir raconter des images aussi esthétiques, émouvantes et incroyables. Le photographe ne se contente pas de patienter à l'affût de ses «proies» – on imagine les conditions difficiles de ce travail dans la neige et le froid – il regarde le Jura en artiste amoureux. Ici, le vent se joue de traces d'animaux, transformant en tableaux mouvants d'interminables langues d'espaces qui miroitent dans les couchers de soleil, explosent sous le ciel bleu ou jouent les Turner blanchissant toute une œuvre.

Renards, chamois, chats forestiers, chevreuils, hermines – toujours aux aguets – divers oiseaux dont le Cingle plongeur et le Grand Corbeau, bouquetins, faucheurs sur fond blanc, et un fantôme, le lynx, dont on ne verra qu'une empreinte dans la neige, traversent les pages de cet ouvrage qui se regarde et se lit comme une aventure poétique. Car le photographe écrit quelques textes, fournit des explications concernant la faune, sa protection, ses mœurs, il décrit son labeur pour capturer ces images qui témoignent d'un réel amour de la

faune et de la flore. Celle-ci est présente également, œuvre d'art à part entière, parfois carrément art abstrait. On a envie, après avoir refermé le livre, de chausser des raquettes et de partir à la chasse visuelle de ces merveilles.

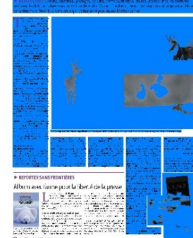
Mystérieux lynx et hiboux secrets

Dû au photographe Laurent Geslin, *Lynx* est une aventure rapprochée de ce félin si discret qu'il est particulièrement difficile de l'observer. Alors le photographe sous toutes les coutures... Quatre années de patience ont permis de montrer

le délicieux gros chat dans son biotope. Toutes sortes de poses dévoilent sa vie privée, ses petits, le festin après la chasse. Diable, nous sommes ici au pays d'un redoutable prédateur. Entre le Jura et les Alpes, l'animal a été arrêté sur des images parfois très tendres. *Lynx* rappelle que cette merveille est toujours controversée. Le félin a ses farouches adeptes mais aussi ses détracteurs, dont les éleveurs qui crient au loup et empoignent un fusil, seule réponse humaine à la faune indomptée qui dérange, quand parfois l'un d'eux tue un mouton, alors que ses proies préférées sont de nature sauvage comme lui. Des biologistes, zoologistes, éleveurs et autres forestiers apportent quelques témoignages. Le lecteur apprend que le lynx fut exterminé au XIX^e siècle. Saurons-nous aujourd'hui protéger ce bel habitant

de dame nature? Les photos de Laurent Geslin devraient nous y encourager.

Chouette... Un hibou! est davantage axé sur l'aspect scientifique des hiboux et des chouettes, bien que les photos en fassent un livre d'art... et d'éducation. Les passionnés découvriront tous les secrets des rapaces nocturnes qui les fascinent: historique, lieux de vie en Suisse, habitat, régime alimentaire, stratégies de chasse, étude de l'animal, comportements, accouplement, et les bébés qui sont présentés, maladroits dans leur duvet naissant. Des doubles pages (parfois 4) sont consacrées aux divers hiboux et chouettes, avec fiches signalétiques, photos, chiffres, vastes informations, caractères distinctifs et... nom latin! La coloration des plumes est passée au crible, les serres montrées en gros plan – brrrrr! Mieux vaut être homme que mulot – les pelotes de réjection évoquent leurs repas, et les oreilles des hiboux/chouettes sont dévoilées. Rappelons que leur ouïe est si performante qu'ils peuvent chasser dans la nuit noire. Outre le cours passionnant, les photos de tous ces bons gros yeux colorés qui semblent toujours étonnés feraient presque oublier que nos rapaces nocturnes sont de redoutables prédateurs. S'ils ont payé un très lourd tribut aux superstitions, aujourd'hui les voilà mieux connus et



mieux protégés... Chouette, un hibou!

BERNADETTE RICHARD

Fabian Gréban: *Blanc sauvage*, Pontarlier, Ed. du Belvédère, 2014, 160 p. ill.;
Laurent Geslin: *Lynx*, Genève, Ed. Slatkine, 2014, 160 p. ill. ; *Chouette... Un hibou!*
Collectif, La Chaux-de-Fonds, Ed. du Belvédère, 2014, 128 p. ill. format oblong.



Biche, bouquetin et hermine remarquablement croqués au cœur de l'hiver jurassien: des images que l'on peut admirer dans l'ouvrage de Fabien Gréban: *Blanc sauvage*.

Date: 16.12.2014

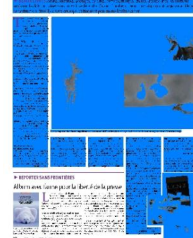
Le Quotidien JURASSIEN

Le Quotidien Jurassien
2800 Delémont
032/ 421 18 18
www.lqj.ch

Genre de média: Médias imprimés
Type de média: Presse journ./hebd.
Tirage: 19'247
Parution: 6x/semaine

MAGAZINE nature

Les animaux sont les héros



N° de thème: 844.003
N° d'abonnement: 844003
Page: 12
Surface: 86'449 mm²

