

En poursuivant votre navigation sur ce site, vous acceptez l'utilisation de cookies pour vous proposer des services et offres adaptés à vos centres d'intérêts. Pour en savoir plus sur la protection de vos données et paramétrer les cookies, [cliquez ici.](#)

- émissions TV
- émissions radio
- Connexion

TV **RADIO** INFO SPORT MÉTÉO ARCHIVES DÉCOUVERTE BOUTIQUE AUDIO PLAY RTS PROGRAMME TV A PROPOS

Radio



ÉCOUTE EN DIRECT

- > Dernier journal
- > Afficher mes playlists

Emissions **Dossiers** **Blogs et forums** **Musique** **Photos** **Radio en vidéo** **Portail audio** **Programmes** **Services**

Accueil > Radio > Espace 2 > [Entre les lignes](#)

Accueil Entre les lignes

Emissions associées

- Zone critique
- Entre les lignes à la Cité

Agendas

Recherches des titres

En plus

A PROPOS



Jean-Marie Félix [RTS]

Dédié aux écrivains suisses et étrangers, le rendez-vous littéraire quotidien d'Espace 2 vous propose de faire la connaissance des auteurs, de découvrir leurs textes en direct. Plus largement, Entre les lignes aborde tous les aspects de l'univers du livre, de l'édition et de l'écriture, en s'intéressant également au théâtre, à l'histoire ou à la recherche littéraire.

[Contacter l'émission](#)

Tweeter

Entre les lignes

Jean-Marie Félix
du lundi au jeudi de 11h00 à 12h00
rediffusion le dimanche de 11h00 à 12h00

← Octobre 2015

Lu	Ma	Me	Je	Ve	Sa	Di
28	29	30	1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	1
2	3	4	5	6	7	8

Mardi 6 Octobre 2015

télécharger

s'abonner au podcast

ajouter à mes playlists

Benoît Aymon : "Cervin absolu"



Benoît Aymon [collection B. Aymon - slatkine.com]

Il fallait être un peu beaucoup montagnard, un peu historien, un peu enquêteur et un peu conteur pour écrire ce livre là...

Cela tombe bien. Le journaliste et producteur de "Passe-moi les jumelles" est tout cela à la fois...

Sur le même sujet

Benoît Aymon sur le site de l'éditeur

... Il a même un sens bien développé de l'actualité, **Benoît Aymon**... Son *Cervin absolu* paraît l'été des 150 ans de la première ascension, le 14 juillet 1865. Voie royale pour le bien né Edward Whimper et ses compagnons d'infortune. (Autant le dire tout de suite, le 14 juillet 1865 à peine leur descente triomphale amorcée, quatre de ses six compagnons d'équipée dévissent et meurent dans la paroi de la montagne impitoyable...).

Un décor en or, une histoire en or, l'auteur aurait pu se contenter des faits. Le choc de la première confrontation. On est en 1860. Whimper a vingt ans; il a mis huit jours depuis Londres pour arriver à Zermatt. Il vient faire des croquis du Cervin pour une commande passée à l'atelier de gravure paternel. En un instant, rien ne sera plus comme avant. Le jeune homme ne vivra plus que pour coiffer «l'inaccessible». L'alpinisme n'existe même pas à l'époque. Il n'est pourtant pas le seul à convoiter la montagne. Il y a donc de la compétition, du suspense et beaucoup d'action...

Sujet en or décidément. Mais Benoît Aymon ne s'en contente pas. A partir de là, celui qui a déjà côtoyé le sommet du Cervin depuis longtemps lit tout ce qui lui tombe sous la main. A commencer par les mémoires de Whimper. Des mémoires rédigées en 1870, cinq ans après l'exploit-drame. Pour mieux se glisser dans la peau de son Whimper - un homme pudique et peu enclin à étaler ses émotions - l'auteur invente. Il imagine un personnage féminin. Jeanne, une jeune servante française au service des Whimper. Il ressuscite la propre fille de Whimper, passée aux oubliettes. Il la fait journaliste, première femme engagée à la rédaction du *Times*. Grâce à elles, le personnage d'Edward Whimper prend chair et l'historien peut entrer en action. Le décor s'étoffe, toute une époque se réveille... Et la plume du romancier se révèle plutôt alerte.

Par : **Marlène Métrailler**
Lectures : **Frédéric Lugon**
A lire : **Benoît Aymon : Cervin absolu**, Editions Slatkine

[Réduire -]