



Le théâtre interdit

Le Théâtre des Amis accueille l'auteur-compositeur et interprète Xavier Michel et l'historien et écrivain Guillaume Rihs pour une performance-conférence atypique au sujet de l'interdiction du théâtre à Genève aux XVIIe et XVIIIe siècles. La présentation, qui se veut ludique et dynamique, se base sur l'ouvrage de Xavier Michel intitulé *Le théâtre interdit? Les réglementations des spectacles à Genève entre Calvin et Rousseau*, paru aux Editions Slatkine en 2015. «Dans l'historiographie conventionnelle, il subsiste un fort préjugé par rapport à Calvin

et à la Réforme, où les divertissements - et a fortiori le théâtre - auraient été interdits, explique l'auteur. Notre performance vise à bousculer cette idée: on s'interroge sur l'existence réelle de cette interdiction et, le cas échéant, sur la période concernée.» Le public aura ainsi l'occasion de se familiariser sur un mode léger et détendu avec l'histoire du théâtre à Genève à l'époque moderne. Jusqu'à dimanche, réservation par téléphone obligatoire.

**Pl. du Temple 8, 1227 Carouge.
Tél. 022 342 28 74. Ve et sa 19 h,
di à 17 h. Prix: 26 fr. (plein tarif).**