



L'insolite

Un nouveau guide fait la part belle à plus de quatre-vingts curiosités genevoises

Livre Avez-vous vu le dragon de la Croix-d'Or? Savez-vous où est le bastion Miron? Et à quoi servent les crochets sur les murs du Palais de justice? Le nouveau guide *CurioCities* permet de (re)découvrir la Genève insolite. Sans aucune prétention d'exhaustivité, prévient son auteur, Pierre Giamarchi. Aperçu.

1 La soif du détail

Chacune des 84 curiosités répertoriées fait l'objet d'une double page agrémentée de deux photos. L'une, générale, sur l'endroit en question, l'autre sur le détail traité par l'auteur. Exemples? La gargouille de la tour Blavignac, les amoureux de la fontaine sise à la place de la Madeleine. Un petit texte explicatif complète chaque chapitre.

2 Des bizarreries...

Le guide est truffé d'objets insolites. Tels ces crochets du Palais de justice qui ont servi, en 1904, à supporter des... lignes électriques pour les trams! Car durant trois mois à peine, un tram a circulé en Vieille-Ville! Jugé dangereux en

raison des pentes abruptes, il fut abandonné. Curieuse aussi cette inscription en latin sur la façade de la tour sud de la cathédrale. Que l'on peut traduire par: «Cette tour depuis ses fondations a été restaurée année 1510.» Une sorte de panneau de chantier de l'époque, s'amuse Pierre Giamarchi!

3 ...et des classiques

On retrouve aussi de grands classiques: le portique de la place des Vingt-Deux-Cantons, l'aigle bicéphale de l'Hôtel de Ville, les allégories de la gare Cornavin et

du Grand Théâtre. Aucune chance, en revanche, de connaître les quatre colosses du bâtiment qui abrite Globus aujourd'hui si on n'a pas un jour levé bien haut la tête.

4 Illustres... ou pas

L'ouvrage évoque aussi quelques plaques apposées sur les murs de Genève et Carouge. On y découvre des noms archiconnus - Rousseau, Calvin, Fazy. D'autres le sont nettement moins, tels le poète Louis Duchosal ou Isaac Etienne Chomel (sourd et instituteur pour les sourds durant quarante-cinq ans), ainsi que des inscriptions ayant trait à l'Histoire (hommage aux victimes de la Shoah, aux anciens prisonniers de guerre, etc.)

5 Catégories et plans

L'auteur a choisi de regrouper ces curiosités en quatre catégories: enseignes et inscriptions; statues, sculptures et bas-reliefs; ornements et autres détails; plaques. En entrée de chapitre, trois cartes (Rive gauche, Rive droite, Carouge) permettent de situer chaque lieu.

6 L'auteur

«Je ne suis ni historien ni érudit,

mais je suis un curieux qui aime les villes», relève Pierre Giamarchi, 55 ans. Né à Paris, ce concepteur-rédacteur indépendant - «Ecrivez rédacteur publicitaire, c'est plus clair» - est arrivé à Genève en 1985. *CurioCities*, paru aux Editions Slatkine, est le fruit de multiples balades. «J'y travaillais depuis dix ans. Et je me suis bien amusé! Plus qu'un guide, c'est un concept avec des développements possibles.» L'auteur a déjà dans sa musette une quarantaine d'autres curiosités genevoises et rêve de guides similaires dans d'autres villes, suisses ou européennes. **Xavier Lafargue**



Au 4, rue de la Croix-d'Or, une étonnante tête de dragon orne la façade du bâtiment. DR