



## La vie dehors



L'auteur de *Belleville au cœur* dans son quartier parisien. Jeremy Henry

**Christian Page** » Chanté par Eddy Mitchell, filmé par François Truffaut, le quartier de Belleville est ici raconté par Christian Page. Dans une autre vie, cet homme d'origine suisse était sommelier dans de grands restaurants parisiens, mais à la suite d'un divorce difficile, il perd tout. Dans *Belleville au cœur*, Christian Page raconte son quotidien de SDF durant trois hivers. Il emmène le lecteur dans ce quartier pauvre de l'Est parisien et décrit les codes de la rue et ses habitants. Sans jamais se perdre en route, il passe sans cesse de son quotidien difficile aux souvenirs de son ancienne vie d'homme marié et de père heureux. L'auteur témoigne, sans s'apitoyer, de la dureté de la vie et du danger permanent. Il explique le froid – mordant durant les nuits passées dehors, glaçant dans le re-

gard des passants – mais aussi les petits bonheurs qui permettent de ne pas abandonner.

Christian Page dresse un constat poignant sur le manque d'intérêt porté aux SDF et se fait porte-parole d'une population que l'on n'écoute que trop peu. En contant les vies de ses «frères et sœurs» de la rue, il enjoint le lecteur à ne pas mépriser «les clodos», car le destin de chacun peut un jour s'effondrer. L'écriture est percutante, l'humour grinçant, parfois cynique, mais le livre n'est pas dénué d'espoir: l'auteur captive et émeut jusqu'à la dernière page. » **ELISE PRÊTRE**

» **Christian Page**,  
*Belleville au cœur*,  
Ed. Slatkine & Cie,  
160 pp.

