

Théophile GAUTIER

ŒUVRES COMPLÈTES

Section VII

Critique d'art

sous la direction de Wolfgang Drost et Marie Hélène Girard

Tome 1

Salons
1833-1842

Édités par Wolfgang DROST, Marie-Hélène GIRARD,
Stéphane GUÉGAN, Lois Cassandra HAMRICK et James KEARNS

Préfacés, revus et assemblés par Marie-Hélène GIRARD



PARIS
HONORÉ CHAMPION ÉDITEUR
2019

www.honorechampion.com

TABLE DES MATIÈRES

Préface	9
Table des contributions	35
Abréviations	36
Note d'édition	37
Salon de 1833	39
Introduction	41
Texte	57
Salon de 1834	111
Introduction	113
Texte	115
Salon de 1836	139
Introduction	141
Texte	151
Salon de 1837	207
Introduction	209
Texte	259
Salon de 1838	417
Introduction	419
Exposition du Louvre	439
Salon de 1839	505
Introduction	507
Texte	515
Salon de 1840	583
Introduction	585
Texte	611

Salon de 1841	711
Introduction	713
Texte	719
Salon de 1842	777
Introduction	779
Texte	783
Bibliographie	799
Index des noms de personnes	841
Table des matières	879