



Après Fête japonaise de Carouge dimanche 29 septembre sur la place de Sardaigne, l'Automne de la Culture Japonaise se poursuit avec plusieurs événements: Festival des Choeurs Japonais de Suisse 2019, avec des chœurs de Bâle, Berne, Genève, Zurich, N

15.10.2019 • flashleman.ch • Flash Léman

Cirque Trottola

Les 30 ans du Théâtre-Cirque du 28 septembre au 3 novembre à Thônex et Chêne-Bourg . Le programme Festival du Cirque. A noter 4 représentations exceptionnelles de Campana, Cirque Trottola (toupie en italien) pour le spectacle intitulé Campana , c réé par les circassiens et comédiens Bonaventure Gacon et Titoune Krall (conseillère artistique Cirqu'le – Ecole du Cirque de Genève) jeudi 24 et vendredi 25, mardi 29 et mercredi 30 octobre à 20h30 à la Place Favre à Chêne-Bourg . Bonaventure Gacon , barbe hirsute et allure de colosse et la flurette Titoune campent deux êtres qui, ayant connu la lueur des tréfonds, cherchent l'éclat des ommets. En chemin ils s'embrouillent, se cherchent, se trouvent et s'enroulent.

La patte Trottola, miraculaeuse et singulier est faite d'exploits virtuoses (trapèze volant, portés acrobatiques..) et d'impalpables petits riens, ces

instants furtifs où une mimique, un regard ahuri ou un dos fatigué sont les détails du paysage pointilliste qu'il font de la condition humaine. Ils sont accompagnés par les musiciens Thomas Barrière et Bastien Pelenc – le duo joue en live en construisant un monde rempli de sons bigarrés, d'objets détournés, d'instruments foutraques et préparés – et qui se révèlent également leur compagnons de cordée . d'émotions emportant illusions optiques et souffles d'humour.

Du cirque avec la Cie Circoncentrique dimanche 6 octobre, 15h30: Respire , émotion, poésie et virtuosité technique pour une clôture de festival dédiée au jeune public et aux familles. En savoir plus . Festival Everybody's Perfect du 11 au 20 octobre à la Maison du Grütli, Genève . Unique festival de cinéma LGBTIQ+ de cette ampleur en Suisse romande, le festival se déploiera sur 10 jours, articulés autour des grands thèmes liés aux minorités LGBTIQ (Lesbiennes, Gays, Bisexuelles, Transgenres, Intersexes et Queer) avec des soirées Un film – Un débat , en présence d'experts des questions soulevées, au total trente-deux longs-métrages provenant d'une vingtaine de pays de quatre continents aux Cinémas du Grütli , accompagnés de performances, expositions, ateliers et soirées festives. Rendez-vous jeudi 10 octobre, 18h30 pour le vernissage de l'exposition De Stonewall au Mur des Réformateurs (du 11 au 20 octobre) Espace Hornung, Maison des Arts du Grütli .

A noter Jeudi midi de l’Affiche : L’histoire LGBTIQ+ genevoise s’affiche jeudi 17 octobre à 12h15 à la Bibliothèque de Genève . Du certificat de bonne vie et moeurs aux campagnes de sensibilisation actuelles, il en aura fallu du temps aux luttes en faveur de s personnes LGBTIQ+ (lesbienne, gay, bisexuel, transgenre, intersexe, queer ou assimilées) pour imposer certains droits. Sophie Meyer , documentaliste à la Radio Télévision Suisse (RTS) et militante, nous conte le récit en affiches. Entrée gratuite! Programme complet des Jeudis midi de l’affiche en pdf 2e Globale Locale , avec des artistes confirmés et des jeunes talents locaux lese18 et 19 octobre dans 17 clubs, salles de concerts, bars et cafés genevois . Cette plateforme pour la promotion des artistes exclusivement locaux réunit pendant un week-end les différents lieux qui font vivre la culture nocturne et festive genevoise implantés sur l’ensemble du Canton de Genève : le Zoo, le Terreau, le Champmeslé, l’Audio Club, la Fonderie Kugler, Chat Noir Club, le Central Station, La Gravière, le Motel Campo, l’Undertown, Urgence Disk, La Makhno, La Petite Reine, Qafé Guidoline, Les Volontaires, 105 Voisins et le Kiosque des Bastions.

Issu de trois ans d'enquête auprès de 40 descendant-e-s de survivants de la Shoah et anciens enfants cachés, le livre “ Objets transmissionnels – Liens familiaux à la Shoah ” (Ed. Slatkine , 2019) co-rédigé par Michel Borzykowski et Ilan Lew vient de paraître! Préface de Boris Cyrulnik , Avant-propos de Ruth Dreifuss (ancienne présidente de la Confédération Suisse), Contributions originales d ’Abram de Swaan (sociologie), David Sander (sciences affectives), Marion Feldman (psychothérapie), Katy Hazan (histoire) et Dania Appel (art-thérapie). Qu’est-ce qui relie un cintre cassé, une nappe, une poupée qui pleure, un bloc de verre jaune, une cuillère aux insignes du Troisième Reich ou encore une pile de chapeaux ? Tous sont des objets reçus, rachetés, récupérés et conservés par des enfants cachés ou par des descendants de victimes ou de survivants de la Shoah. Cet ouvrage cherche à faire découvrir et à valoriser la présence effective d’une mémoire vivante, au moyen de

portraits et de récits de personnes dont la trajectoire personnelle ou familiale a été bouleversée par ce passé, et qui en sont devenues les porteuses. Vernissage "officiel" du livre jeudi 17 octobre 2019, de 18h à 20h au Café Slatkine, rue des Chaudronniers, vieille Ville, Genève . Séances de dédicaces vendredi 8 novembre à la Librairie Payot, Nyon . Plus .Youssoupha Polaroid

Youssoupha acoustique expérience samedi 19 octobre 2019 à l'Alhambra, Genève . Concert d'automne proposé par le Festival Voix de Fête qui annoncera des têtes d'affiche de la 22e édition qui se tiendra du 16 au 22 mars 2020. Considéré par beaucoup comme l'une des meilleures plumes du rap français, Youssoupha présente une formule acoustique qui déploie en lumière et en nuances son répertoire. Youssoupha s'entoure donc du violoncelliste Olivier Koundouno déjà remarqué auprès d'artistes tel qu'Emily Loizeau, Dirk Anegarn, Cocoon, Stephan Eicher, Chris Garneau... Au piano, nous retrouvons son fidèle partenaire Manu Sauvage (Laurent Garnier, Raul Paz, Merlot) qui l'accompagne sur scène de puis quelques années. Cette formule originale promet un moment intimiste et créatif qui mettra en exergue les textes de celui qui est considéré par beaucoup comme le meilleur auteur de rap français. En attendant la prochaine édition du Festival Black Movie qui se déroulera du 17 au 26 janvier 2020, voici le Petit Black Movie qui présente projections d'automne 2019 , dès 4 ans, entrée libre. 17 films d'animations en provenance de 15 pays aussi variés que la Chine, l'Iran, la Lettonie ou encore le Mexique, en mettant à l'honneur les animaux à travers trois programmes. Octobre: Le Cochon, le Renard et le Moulin moyen métrage, sans dialogue, durée 47', Corée du Sud / USA, dès 4 ans.

Un jeune cochon vit au sommet d'une colline menacée par un gros nuage noir. Après avoir construit un moulin à vent pour protéger les villageois, son père est contraint à partir. Resté seul, le cochon trouve du réconfort et une famille d'adoption auprès de son nouveau camarade le renard... Porté par une animation d'aquarelles minimaliste mais particulièrement expressive, ce film est un magnifique hymne à l'amitié et à la solidarité. Bernex , mer 9, 15h – Plan-les-Ouates mer 9, 15h – Chêne-Bourg , mar 15, 16h45 – Onex , mar 15, 16h45 – Meyrin , mer 16, 15h- Vernier , mer 16, 15h. Plus .

.