

morel_encre_interieur.qxp 15.03.21 11:20 Page 3

Nicolas Morel

De l'encre aux Lumières

La famille Cramer et la librairie
genevoise sous l'Ancien Régime



Éditions Slatkine
GENÈVE
2021

Table des matières

| | |
|---|----|
| Remerciements | 9 |
| Préambule | 11 |
| De l'apprentissage à l'entrée dans le métier (1673-1692) | 19 |
| <i>Ancrer un réseau familial</i> | 21 |
| <i>L'apprentissage (1670-1676)</i> | 25 |
| 1681-1692 – <i>L'enseigne «Léonard Chouet et Cie»</i> | 35 |
| Le difficile tournant du siècle (1693-1713) | 41 |
| <i>L'indépendance à tout prix</i> | 43 |
| <i>À bonne enseigne</i> | 51 |
| <i>La «Société de Messieurs les Libraires de Genève»</i> | 56 |
| De la rue des Chanoines à la Grand-Rue (1713-1725): l'affirmation des Cramer | 63 |
| <i>Le retour à l'indépendance</i> | 66 |
| <i>L'installation à la Grand-Rue</i> | 71 |
| <i>Le passage de témoin</i> | 76 |
| Perachon et Cramer: entre continuité et transition (1725-1738) | 83 |
| <i>Perachon Cramer ou Cramer Perachon?</i> | 85 |
| <i>La marche des affaires</i> | 90 |
| <i>Ouvertures sur l'étranger</i> | 98 |

| | |
|---|-----|
| Un nouveau départ (1738-1753) | 105 |
| Rupture et transition | 107 |
| Une parenthèse sous tutelle (1738-1748) | 111 |
| Entre érudition et nouveautés : une société qui se cherche (1748-1753) | 115 |
| Enfin l'indépendance (1753-1755) | 120 |
| La Rencontre avec Voltaire | 127 |
| Le temps du renouveau | 129 |
| Première(s) approche(s) | 136 |
| Des agents immobiliers bien particuliers | 143 |
| Au travail! | 151 |
| « Du fatras de mes œuvres mêlées » | 153 |
| « Ce coquin de Grasset » | 162 |
| « Presto presto » | 167 |
| Caro Gabriel, des coulisses à la scène | 175 |
| Hommes à tout faire | 177 |
| À côté de Voltaire | 182 |
| Sur les planches | 189 |
| L'atout Claire Cramer-Delon | 196 |
| Philibert : un « prince » au cœur des débats | 203 |
| Libraire malgré lui? | 205 |
| Homme du monde | 210 |
| Des débuts hésitants | 216 |
| Un politicien dans la tourmente | 220 |
| Une fin abrupte | 224 |
| La fin d'une ère | 231 |
| « Frère Gabriel » philosophe et relai des Lumières | 233 |
| Rééditer l'Encyclopédie : l'imprimerie dans une autre ère | 239 |
| Des Œuvres complètes à l'« Encadrée » : autour de l'image de Voltaire | 246 |
| Fin de Carrière | 255 |

TABLE DES MATIÈRES

| | |
|-------------------------------------|-----|
| Epilogue | 263 |
| Bibliographie..... | 271 |
| <i>Sources manuscrites</i> | 271 |
| <i>Sources imprimées</i> | 272 |
| <i>Littérature secondaire</i> | 274 |
| | |
| Liste des illustrations | 279 |
| | |
| Index..... | 283 |