



Un polar dont l'intrigue se situe dans la Broye



9 octobre 2015. Les terres détrem-pées de Chesard, hameau broyard d'apparence ordinaire, sont le théâtre d'une macabre découverte. La journaliste Claire Alderman, originaire de la région, est retrouvée sans vie. Sa mort n'est pas le fruit du ha-

sard, et bientôt, tous les regards se tournent vers la police. Qui a pu ôter la vie à une jeune femme talentueuse et appréciée de tous? Esther Notari, policière en charge de l'enquête, se rend à l'évidence: un secret peut en cacher un autre et la rédemption est parfois difficile à atteindre. Rongée par de vieux démons et devant composer avec son nouveau binôme, la très lisse Delphine Vaucher, Esther devra faire des choix. Tous les codes du polar sont réunis dans ce premier roman, écrit par une autrice de 18 ans dans le cadre de son travail de maturité au gymnase. J'ai trouvé intéressant que cela soit un duo de femmes qui mène l'enquête. Une intrigue bien menée, un rythme soutenu, des chapitres courts, tout ce que j'aime. Vivement son prochain roman!

CATHERINE, KIOSQUE DU CHÂTEAU, L'ISLE