

le française

niers, on trouve notamment la guerre (1914-1918) et le phylloxéra. Drame des gagne-petit aussi. «Comme je vous l'avais promis, j'ai donné tous mes soins, mes peines et mes sueurs à vos terres, au moyen desquelles je vous engraisse depuis quinze ans, tout en augmentant la valeur de ces terres. Et maintenant vous me chassez...» Ce paysan bas-breton devra aller mendier pour nourrir sa famille.

Les métiers du village (1919-1945)

Paysans, artisans, ouvriers ruraux et commerçants composent dans les villages une structure sociale variée. Avec le «maximum démographique» du milieu du XIX^e siècle, la part des commerçants va s'amoindrir. Forgerons et charrons restent les acteurs clés de la vie agricole, tout comme d'autres métiers du fer, de la pierre et du bois. «Le président du syndicat de battage était un homme qui allait de l'avant; il décida avec l'accord des sociétaires d'acheter un moteur électrique pour remplacer la locomobile.» En juillet 1931, dans une commune du Loir-et-Cher, Gérard Boutet est au milieu d'une foule impressionnée par la batteuse actionnée par un moteur électrique. On voit apparaître de nouveaux métiers. A la même période, la baisse des prix agricoles pro-

Des tracteurs pour tous (1946-1970)

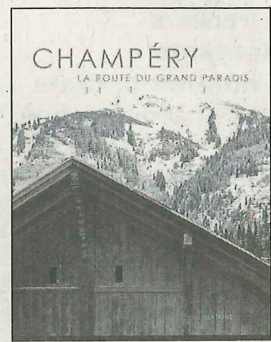
Jusque dans les années 1950, la motorisation des tâches agricoles reste confidentielle. En 1955, les trois quarts des exploitations conservent toujours la force animale. Le Crédit agricole participe à l'amélioration de l'outil de production. Dès 1963, un décret va permettre aux agriculteurs d'obtenir des prêts à long terme à faible intérêt, ce qui favorisera l'agrandissement des exploitations. Une démarche voulue par la Politique agricole commune, la PAC. «Mansholt, Vedel? Ces gens-là ont à la fois raison et tort. Il est inévitable que des paysans soient éliminés. Il est fatal que la trop petite exploitation disparaisse, mais tout est affaire de régions, de productions, etc. Ici, il faut maintenant un minimum de cinquante hectares.» La prose de Jean Robinet (dans *Les paysans parlent*, 1970) serait-elle seulement ancienne et française? L'ouvrage de Madeline et Moriceau ne fascine pas seulement par la beauté de son iconographie, mais aussi par les récurrences de l'Histoire.

INFOS UTILES

Les paysans – Récits, témoignages et archives de la France agricole (1870-1970), par Philippe Madeline et Jean-Marc Moriceau, aux Editions Les Arènes, 2012, 115 pages

A lire ...

Champéry



EDITIONS SLATKINE

Le Grand Hôtel des Dents du Midi, aujourd'hui disparu, ouvrait du 20 mai au 2 septembre pour accueillir les marcheurs passionnés de parcours en montagne, menant à la galerie Defago, au col de Cou par la route du Lait, aux mines d'Or, au plateau de Bar maz, aux cantines de Bonnavéau ou de Sur Cou, à Enthèmes ou au lac de Soi, pour aboutir par la route de la Fin au Grand Paradis! Est alors venue l'idée de ce livre sur cette commune du val d'Illiez en préalable au travail de Christian Menu, architecte mandaté pour élaborer le schéma directeur et protéger, entre autres, ces grandes toitures en sifflet si particulières à l'atmosphère de Champéry. Un livre de photographies prises par Philippe Ruault.

SP-MIP

Ed. Slatkine, 1211 Genève 3
slatkine@slatkine.com
www.slatkine.ch