



Venez apprendre la musique en mouvement !

# En septembre, l'institut Jaques-Dalcroze vous offre un cours d'essai

L'été est là ! Pourquoi ne pas profiter du beau temps pour faire des projets ? En septembre 2024, l'institut Jaques-Dalcroze (ijd) vous propose de suivre un cours d'essai gratuit : l'occasion idéale pour découvrir une offre artistique riche et s'initier à la musique en mouvement.

## Une pédagogie musicale

Fondée sur le mouvement corporel, la rythmique Jaques-Dalcroze est une pédagogie musicale développée à la fin du 19<sup>e</sup> siècle par le compositeur et musicien suisse Emile Jaques-Dalcroze. Elle conduit à la découverte artistique par l'apprentissage d'un langage musical et / ou d'un instrument. Pendant le cours, l'enseignant crée sur mesure une musique improvisée (grâce au piano, à la voix ou aux percussions) adaptée à chaque situation pédagogique. Cette méthode guide et encourage l'élève à ressentir et interpréter corporellement ce qu'il ou elle entend, au fil des sons et des rythmes proposés.

Active et ludique, la rythmique Jaques-Dalcroze permet d'explorer l'espace environnant à travers l'expérience musicale et corporelle, tout en intégrant des jeux d'improvisation. L'élève apprivoise, puis analyse les éléments qui composent la musique. Reconnue et enseignée au niveau international, la méthode Jaques-Dalcroze développe des compétences utiles tout au long de la vie :



écoute, motricité, sociabilité... mais aussi imagination, aisance en public et confiance en soi.

## Des cours pour tous et toutes

L'école de musique de l'ijd (subventionnée par la République et Canton de Genève) se divise en deux secteurs : la formation rythmique-solfège et le piano (cours individuels ou semi-collectifs). Elle compte aujourd'hui quelques 2'800 élèves et 70 enseignants. Tout au long de l'année, les élèves participent à des spectacles inédits, dans des contextes très différents (Musée d'Ethnographie, Fête de la Musique, MAH, etc.).

Les cours proposés s'adressent à un large public : enfants (dès 1 an, avec la rythmique parent-enfant), adolescents (atelier rap, chœur, expression danse, ateliers créativité, percussions, musiques électroniques actuelles, chanter en s'accompagnant au piano, ...) et adultes (grâce au département rythmique et santé). L'ijd donne également des cours destinés aux seniors, qu'ils ou elles soient en bonne santé ou en convalescence, résidents en EMS ou atteints par la maladie de Parkinson. Le mois de septembre est donc l'occasion idéale pour découvrir cette offre et en tester les possibilités, quel que soit son âge.

## Où nous trouver ?

Le siège de l'ijd se trouve tout près des Trois-Chêne, au numéro 44 de la rue de la Terrassière (Eaux-Vives). À travers Genève, quinze centres proposent des cours Jaques-Dalcroze – que ce soit en ville ou dans les communes (rive gauche et rive droite) : leurs adresses sont indiquées sur notre site internet. En 2024-2025, un centre d'enseignement ouvrira à Thônex (informations à suivre). Alors, ça vous tente ? Venez apprendre la musique en mouvement avec nous! 🍷

MAGALI BOSSI

## Institut Jaques-Dalcroze : 1 cours d'essai offert

Durant le mois de septembre 2024  
À l'Institut Jaques-Dalcroze,  
rue de la Terrassière 44,  
1207 Genève (siège)  
Et dans l'ensemble de nos centres,  
à travers le canton  
T. 022 718 37 60 | dalcroze.ch  
info@dalcroze.ch

## Lectures



*Toutes les plumes mènent à Chêne...*

# Amour turbulent, dessous-de-table et montres de luxe : le nouveau roman d'Olivier Rigot

Après *La fille aux cerfs-volants*<sup>1</sup>, l'auteur chênôis Olivier Rigot publie son quatrième roman, *La fille de diamant*. Paru en février dernier aux Éditions Slatkine, le livre place une histoire d'amour et de suspense dans un décor familial.

RÉDACTEUR EN CHEF GENEVOIS, TIM est passionné d'horlogerie et y dédie sa revue, reconnue dans le milieu. Il côtoie un monde du luxe qui cache de sombres secrets. Melania, une jeune femme malmenée par la vie, croise son chemin lors d'une sulfureuse soirée à thème. À travers les pages, ils vont se perdre de vue, puis se recroiser. Il lui tend la main, elle gravit les échelons socioprofession-

nels à toute allure : ils vont vite comprendre que leur entourage n'est pas fidèle aux apparences.

Du café La Clémence à la gare Cornavin, de la rue du Mont-Blanc à Cologny, ce thriller suit ses protagonistes évoluer et enquêter à travers le canton de Genève. Derrière les aiguilles, les cadrans et les diamants se trament contrebande, corruption et violence. Melania et

Tim peuvent-ils se faire confiance ? Vont-ils connaître la vérité et échapper à ceux, peu scrupuleux, qui la dissimulent? 🍷 KELLY SCHERRER

<sup>1</sup> Journal Le Chênôis n° 555, Septembre 2021, p. 54.

+ d'infos

RIGOT Olivier, *La fille de diamant*, Éditions Slatkine, 2024, CHF 28,25

