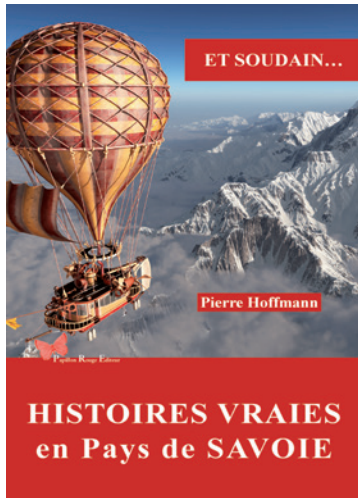


par Odile Habel



INSTRUCTIF ET LUDIQUE

* Pierre Hoffmann sait tout ! Mais absolument tout sur le Pays de Savoie. L'auteur installé à Talloires n'a pas son pareil pour raconter les histoires de la région. Il en fait une nouvelle fois la démonstration avec son livre *Et soudain... Histoires vraies en Pays de Savoie*. Qui était Albert Pel, le plus vieux bagnard de France surnommé « *le Landru savoyard* », ou pourquoi des alpinistes vont-ils mourir "en direct" devant leurs familles, les gens du pays et les médias ? Pierre Hoffmann signe 25 courts récits qui, de la première à la dernière ligne, captent l'attention du lecteur. *Et soudain... Histoires vraies en Pays de Savoie*, de Pierre Hoffmann, éd. Papillon Rouge

GENÈVE EN BD

* George Kokoletsos est un détective privé d'origine grecque vivant à Genève. Sa soeur lui demande d'aider un ami proche dont la fille a disparu depuis quinze jours. Son enquête mènera George Kokoletsos à parcourir Genève du centre-ville aux résidences les plus huppées des beaux quartiers, à la recherche de la vérité. Le style de dessin, qui évoque un peu les années 50, donne une ambiance particulière et vaguement nostalgique à l'album. *George Kokoletsos*, de Christophe Baenziger et Rafaele Bacchetta, éd. Slatkine

Nouvelle vie

Quitter sa maison et tout recommencer à plus de 80 ans ! C'est ce que raconte l'auteure genevoise Catherine Safonoff dans son livre *La fortune*. Alors qu'elle vivait depuis 25 ans à Genève dans une maison appartenant à son ex-mari, elle est contrainte de quitter les lieux. Elle doit désormais habiter en Haute-Savoie chez sa fille et son beau-fils dans un hameau éloigné de tout qui réduit drastiquement son autonomie.

L'écriture sera une échappatoire pour Catherine Safonoff. *La Fortune*, ce récit dont elle dit « ce livre m'a sauvé », témoigne de ce déménagement imposé tout en intégrant des souvenirs anciens : un séjour aux Etats-Unis avec l'ex-mari, la naissance des enfants... Un texte fort et tendre. *La fortune de Catherine Safonoff*, éd. Zoé

Luxe et polar

Melania, une femme superbe, mais mystérieuse. Tim, un éditeur d'un magazine horloger. Igor Petrakov, un magnat de l'horlogerie et, bien sûr, des garde-temps aux prix stratosphériques. Tous ces ingrédients, l'auteur genevois Olivier Rigot les intègre et les mélange habilement dans son dernier livre, *La fille de diamant*. Ce thriller à l'histoire bien menée entraîne le lecteur dans les arcanes de l'horlogerie. Côté face, champagne qui coule à flot, glamour à revendre et montres de luxe ; côté pile, contrebande, réseaux mafieux... Les personnages sonnent juste - les lecteurs familiers de l'horlogerie prennent même plaisir à déchiffrer ce roman à clé - et l'histoire se lit d'une traite.



La fille de diamant d'Olivier Rigot, éd. Slatkine

INITIATIQUE

Lire est bon pour le moral. Ce n'est pas Jessica Milo qui dira le contraire. Installée en Suisse, l'écrivaine franco-suisse d'origine espagnole, continue sur sa lancée de la littérature feel good avec son nouveau roman : *Personne n'a dit que le chemin serait facile*. Et surtout pas pour Alexandre qui après avoir passé une énième soirée à se plaindre, se réveille en Afrique, attaché à un arbre à des milliers de kilomètres de chez lui... Contraint et forcé, il débute alors un voyage initiatique qui le conduira à la découverte de soi. Dans son aventure, il pourra compter sur plusieurs compagnons de route, qui vont l'aider à rentrer chez lui et surtout changer sa perception de la vie. *Personne n'a dit que le chemin serait facile*, de Jessica Milo, 180°éditions