



edito

Romy Moret

L'objet de votre amour

Le lien, l'élan, ce battement à deux qui s'exprime en silence, Pascale Rocard l'a cherché avec son cœur dans celui de ces couples qui palpitent en images et en mots dans une exposition à La Belle Usine de Fully et dans un livre publié aux éditions Slatkine. La comédienne, autrice et photographe installée à Verbier s'est glissée en douceur dans les infimes variations de ces moments magiques qui traduisent la présence à l'autre. Elle a observé, attendu, photographié, écrit. Et peu à peu, un langage est né, à la fois simple et précieux, fait d'images brutes, de textes cousus main, d'objets choisis comme des totems. Car Pascale a demandé à chacun des couples d'en choisir un qui symbolise leur lien. « L'objet, c'est le prétexte pour dire l'amour. Pour dire ce qui reste, ce qui fait force. » A travers ce projet artistique, elle n'a pas seulement capté des couples. Elle a traduit une énergie. Celle qui circule entre deux corps, deux voix, deux silences. Ce qui tient, ce qui tremble, ce qui protège. Elle a su accueillir chaque duo comme une entité singulière, vivante, vibrante. Et puis, elle a laissé le mot rejoindre l'image, comme une main sur une épaule. Elle n'a pas imposé de cadre : elle a ouvert un espace. Un espace où le couple devient un sujet d'art, un terrain d'humanité, une invitation à l'espoir.

