



RONALD FOGAR, BEZELPER, DAVIS, CALIFORNIA, MAY 8, 1987. PHOTOGRAPHE DE RICHARD AVEDON © THE RICHARD AVEDON FOUNDATION

**LIVRE.** Visage familier du cinéma des années 1980 et de plusieurs sagas de l'été, Pascale Rocard revient avec un projet étonnant. Elle a demandé à 44 couples de poser avec un objet qui raconte le secret de leur amour : paire de chaussures, statuette, théière... La comédienne franco-suisse signe les photos et les textes de *L'Objet de votre amour* (Slatkine), un livre qui se décline en expo. Une idée originale, riche en bonnes ondes. *F. O.* L'expo est visible à Verbier, en Suisse, jusqu'au 6 septembre, puis à la Ferme de Billy à Rots (14) du 10 au 12 septembre.



*L'Objet de votre Amour*

**EXPO.** Portraitiste de stars pour les plus grands magazines, Richard Avedon est parti, de 1979 à 1984, à la rencontre des gens de peu de l'Ouest des Etats-Unis : mineurs, caissières, apiculteurs... captés dans leur quotidien, parfois en tenue de travail. Pour les quarante ans du livre éponyme, *In the American West* donne à voir l'intégralité de ces 103 clichés en noir et blanc, d'une force incroyable. En bonus, des épreuves gélatino-argentiques annotées par le photographe. Pour découvrir d'autres visages de l'Amérique. *F. O.* Fondation Cartier-Bresson, 79 rue des archives, Paris 3<sup>e</sup>, jusqu'au 12 octobre 2025.



**EXPO.** De 1961 à 1989, un mur a coupé Berlin en deux, bouleversant la vie de ses habitants. *Le monde divisé* nous replonge dans cette épopée, symbole glaçant de la guerre froide, avec force objets et témoignages du quotidien. Mais elle fait aussi réfléchir sur la situation géopolitique actuelle en Europe. Des segments de l'ancien mur sont même exposés à l'entrée du musée. Un travail historique de grande qualité. *F. O.* Cité de l'Architecture et du Patrimoine, 1, place du Trocadéro, Paris 16<sup>e</sup>, jusqu'au 28 septembre.

**FILM.** Il fait partie de ces acteurs que l'on a vus mille fois dans mille films sans forcément retenir son nom. Honoré comme un dieu vivant dans les pays scandinaves, le Suédois Stellan Skarsgård, 72 ans, brille dans *Valeur sentimentale*, de Joachim Trier. Il est tour à tour matois, cinglant, roublard et pathétique face à l'Américaine Elle Fanning (ci-dessous) et la Norvégienne Renate Reinsve, une autre divinité nordique à l'affiche de cette tendre et cruelle comédie dramatique qui a reçu, cette année, le Grand Prix à Cannes. *S. C.* En salles.



**LIVRE.** Visage familier du cinéma des années 1980 et de plusieurs sagas de l'été, Pascale Rocard revient avec un projet étonnant. Elle a demandé à 44 couples de poser avec un objet qui raconte le secret de leur amour : paire de chaussures, statuette, théière...

La comédienne franco-suisse signe les photos et les textes de *L'Objet de votre amour* (Slatkine), un livre qui se décline en expo. Une idée originale, riche en bonnes ondes. *F. O.*  
*L'expo est visible à Verbier, en Suisse, jusqu'au 6 septembre, puis à la Ferme de Billy à Rots (14) du 10 au 12 septembre.*

