

LIURE SUISSE

Actualités

Critique

Nouveautés

Automne - Hiver 2025
N° 10

Le magazine
du livre en Suisse
romande

Prix

Entretiens

Portrait

P. 15 - FOCUS
Livres jeunesse
L'architecture à tout âge

P. 21 - ENTRETIEN
Le livre face à l'IA
Entre promesses et pratiques

P. 26 - PORTRAIT
**Emmanuelle
Robert**
Une reine du polar à Vevey

P. 28 - POINT FORT

Les maisons d'écrivains en Suisse

Charles Ferdinand Ramuz, Friedrich Dürrenmatt ou encore Johanna Spyri peuvent se découvrir « à domicile ». Balade décontractée, de Genève à Zurich en passant par le Tessin, dans ces rares maisons-musées de l'histoire littéraire suisse.



Rédaction: Sandra Willhalm

Polar critiques



LA MALÉDICTION DE « SORCIÈRE »

Xavier Michel

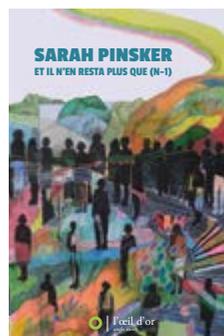
Slatkine
216 pages

Le vrai du faux

Avec son humour grinçant et son goût du second degré, Xavier Michel signe un nouveau roman aussi décalé qu'astucieux, dans la veine de son best-seller *Mais qui a tué Marc Voltenauer ?*, sorti en 2022 et qui donnait déjà le ton.

Dans sa nouvelle fresque comique aux accents autobiographiques, l'auteur met en scène la création de *Sorcière*, une comédie musicale qui rencontre un succès inattendu. Mais alors que la vente des billets atteint son apogée, Xavier Michel – le personnage de son propre roman – est soudainement frappé par une série de symptômes aussi étranges que gênants. Il en vient à croire qu'il est victime d'une malédiction liée à l'héritage tragique de la chasse aux sorcières.

Pour lever le mystère entre en scène Philibert Ramuz, commissaire à la retraite, flanqué de son acolyte Nicolas Feuz, dans une enquête aussi improbable qu'hilarante. Un vrai jeu littéraire avec de nombreux personnages réels où Xavier Michel invite joyeusement ses lecteurs et lectrices à déceler ce qui tient de la réalité et de la fiction.



ET IL N'EN RESTA PLUS QUE (N-1)

Sarah Pinsker
traduit de l'anglais par
Julien Wacquez

L'Œil d'or
110 pages

Lauréate de nombreux prix pour ses récits de science-fiction, Sarah Pinsker signe une novella singulière, où le familier prend des allures déroutantes. Dans *Et il n'en resta plus que (n-1)*, clin d'œil espiègle au roman *Ils étaient dix* d'Agatha Christie (*And Then There Were None*), l'autrice se met elle-même en scène. Invitée à un événement des plus énigmatiques, elle y rencontre d'autres versions... d'elle-même. Mais lorsque l'une des Sarah Pinsker est assassinée, le huis-clos prend une tournure vertigineuse: comment identifier le coupable lorsque chaque visage est un reflet du sien ?



DE PIERRE ET DE CHAIR

Vanessa Trüb
Favre, 11.2025
288 pages

Traversé par les thèmes du pardon et de l'impossible rédemption, *De pierre et de chair* fait le récit d'un crime glaçant: une jeune fille au cœur remplacé par une pierre. Chargé de l'enquête, l'inspecteur Redlink se heurte au silence pesant des hameaux du district de Nyon. Les langues restent nouées par les tabous, les secrets. Pour comprendre ce qui s'est réellement passé, les policiers devront remettre en question les règles tacites qui régissent ces terres et oser regarder ceux que l'on ne soupçonne jamais. Un roman psychologique et rural, où les silences dissimulent blessures et vérité.



LE LAC DES SIGNES

Marie-Eve Meuwly
Montsalvens
320 pages

Un meurtre sordide a été commis sur les rives du Lac Noir, dans le canton de Fribourg. Jane, jeune enquêtrice hantée par son passé, est chargée de l'affaire avec Martin, un ancien policier expérimenté. Au fur et à mesure de l'investigation, les fils du crime se mêlent à ceux de leurs propres histoires. Derrière cette affaire, c'est aussi le passé de Martin qui resurgit. *Le lac des signes* comporte tous les ingrédients du bon polar: une atmosphère oppressante, un passé trouble à dénouer pour affronter le présent et un duo percutant !



SANS RIRE ?

Cèf
Helvetiq, 18.09.2025
160 pages

Drôle d'enquête celle sur l'humour ! Nougreb, jeune cadre du Centre d'Harmonisation Ubuesque du Travail, délicieusement raccourci C.H.U.T., est retrouvé mort. Enquête d'indices ? Des blagues semées dans une société dystopique, où le travail a tout englouti. Pour démêler cette affaire, l'inspectrice Luce et son assistant Emmanuel-Frédéric. Avec un ton mordant et un regard décalé, Cèf – passé par *Charlie Hebdo* – livre une BD satirique décapante. Il y interroge, en riant, la place essentielle de l'humour et de la satire dans nos démocraties.



MORTS À FRIBOURG

Géraldine Lourenço
Montsalvens
240 pages

Pour son cinquième polar, Géraldine Lourenço lance une double course contre la montre. Laura Lambert, récemment promue inspectrice de la police judiciaire, ne se doutait pas que sa première course à pied se transformerait en une enquête palpitante. Témoin de la mort soudaine d'un autre coureur, elle se retrouve embarquée dans une aventure effrénée, qui la mènera de Posieux aux rives escarpées du lac de Schiffenen, en passant par Fribourg et les ruelles chargées d'histoire de la Basse-Ville. Un roman qui tient définitivement en haleine !