

JEAN-RENÉ VALETTE

CHRÉTIEN DE TROYES

OU LES LANGAGES
DE L'AMOUR COURTOIS

CHAMPION

Commentaires

TABLE DES MATIÈRES

Avant-propos	9
De l'amour que l'on dit courtois	9
Les romans de Chrétien de Troyes	14
Les idées et les lettres	19

Chapitre I

La *fine amor* ou l'amour de loin

<i>Lancelot, le Chevalier de la Charrette</i>	25
Mystiques courtoises.....	26
Amour courtois et <i>fin'amor</i>	32
<i>Amor, arma, Armor</i> : amour chevaleresque et amour arthurien.....	38

Chapitre II

La *fole amor* ou le partage amoureux

<i>Cligès et les Romans de Tristan</i>	45
Les poèmes français de Tristan au XII ^e siècle.....	47
Contre Tristan : <i>Cligès</i> est-il un <i>Anti-Tristan</i> ? un <i>Néo-Tristan</i> ?	54
« Q'el m'aime, c'est par la poison ».....	59

Chapitre III

**La *bone amor* ou l'invention
du mariage courtois***Érec et Énide*

<i>Yvain, le Chevalier au Lion</i>	63
Chrétien de Troyes et le mariage	64
D'Érec et Énide à <i>Yvain, le Chevalier au Lion</i>	67
La joie de la cour: idéologie et utopie	73

Chapitre IV

**L'amour que l'on dit courtois
et les merveilles du Graal**

Du <i>Conte du Graal</i> au <i>Lancelot en prose</i>	81
Le cortège du Graal	82
De Rigaud de Barbézieux à l'épisode des gouttes de sang sur la neige	86
La Belle Porteuse du Graal et les scènes du <i>Lancelot en prose</i>	90
Épilogue	99
Bibliographie	101