

HONORÉ D'URFÉ

*L'ASTRÉE*  
PREMIÈRE PARTIE

*Édition critique établie sous la  
direction de Delphine DENIS*

*Par Jean-Marc CHATELAIN,  
Delphine DENIS,  
Camille ESMEIN-SARRAZIN,  
Laurence GIAVARINI,  
Frank GREINER,  
Françoise LAVOCAT et  
Stéphane MACÉ*



CHAMPION CLASSIQUES  
HONORÉ CHAMPION  
PARIS – 2011

## TABLE DES MATIÈRES

<b>Introduction générale</b> .....	7
Le « climat » d'un auteur : repères biographiques et sociologiques .....	9
La tradition pastorale .....	13
Territoires de <i>L'Astrée</i> .....	18
Le traitement romanesque .....	24
Finir <i>L'Astrée</i> .....	34
Le roman comme recueil : poésies, lettres et sentences .....	39
La matière historique .....	47
Philosophie et discours de l'amour .....	50
Lectures de <i>L'Astrée</i> .....	57
La langue de <i>L'Astrée</i> .....	74
Chronologie de la vie d'Honoré d'Urfé .....	81
Histoire éditoriale de <i>L'Astrée</i> (1607-1647) .....	88
<b>Histoire textuelle et éditoriale de la première partie</b> .....	97
<b>Principes d'édition</b> .....	101
<b>PREMIÈRE PARTIE DE <i>L'ASTRÉE</i></b> .....	103
Au Roy .....	105
L'Autheur à la Bergere Astrée .....	109
Livre premier .....	117
Livre 2 .....	157
Livre 3 .....	203
Livre 4 .....	249
Livre 5 .....	307
Livre 6 .....	357
Livre 7 .....	405
Livre 8 .....	447
Livre 9 .....	503
Livre 10 .....	555
Livre 11 .....	611
Livre 12 .....	653

<b>Table des histoires</b> .....	691
<b>Table des poésies</b> .....	693
<b>Table des lettres</b> .....	697
<b>Table des matières</b> .....	699