

Henri COULET

ÉTUDES SUR  
LE ROMAN FRANÇAIS  
AU XVIII<sup>e</sup> SIÈCLE

Préface de Jean Dagen



PARIS  
HONORÉ CHAMPION ÉDITEUR  
2014

[www.honorechampion.com](http://www.honorechampion.com)

## TABLE DES MATIÈRES

<b>Préface</b> (Jean Dagen) . . . . .	7
1. Du Désert . . . . .	19
2. Secret du personnage, secret de l'auteur, secret de l'œuvre dans quelques romans du XVIII <sup>e</sup> siècle . . . . .	27
3. La violence du texte romanesque . . . . .	41
4. Le <i>topos</i> du roman corrompateur dans les romans français du XVIII <sup>e</sup> siècle . . . . .	57
5. Rencontre amoureuse et cérémonie religieuse . . . . .	73
6. Remodelages romanesques : retouches et revisions dans quelques romans français du XVIII <sup>e</sup> siècle . . . . .	85
7. Vers le dix-huitième siècle . . . . .	99
8. Fontenelle et le roman . . . . .	111
9. Obscurité des Illustres (Choses tues) . . . . .	119
10. Lesage romancier et le roman de son temps (1690-1750) . . . . .	129
11. Expérience sociale et imagination romanesque dans les romans de Mme de Tencin . . . . .	145
12. Déterminisme et liberté, à l'occasion de <i>Marianne</i> . . . . .	159
13. De l'utopie romanesque en général, et des utopies de Cleveland en particulier . . . . .	173

14. L'érotisme des <i>Contes</i> voltairiens . . . . .	181
15. Couples dans <i>La Nouvelle Héloïse</i> . . . . .	189
16. Rousseau, Diderot, les amants et la courtisane . . . . .	203
17. Destin du conte moral . . . . .	211
18. Le merveilleux onirique de L.S. Mercier . . . . .	223
19. Une romancière moderne : Isabelle de Charrière. L'exemple des premiers romans . . . . .	237
20. Le roman théâtral . . . . .	247
21. Sur le roman d'Olympe de Gouges : <i>Le Prince philosophe</i> . . . . .	259
22. Florian et le récit court : nouvelle ou conte moral ? . . . . .	265
23. Quelques aspects du roman antirévolutionnaire sous la Révolution . . . . .	273
24. La Révolution à la recherche d'un roman populaire . . . . .	295
25. <i>L'Émigré</i> : sens de l'histoire et sens du roman . . . . .	307
26. Révolution et roman selon Mme de Staël . . . . .	317
27. Deux déchéances : <i>Le Neveu de Rameau</i> et <i>La Chute</i> . . . . .	339
<b>Sources articles</b> . . . . .	349
<b>Index des noms de personnes</b> . . . . .	353
<b>Table des matières</b> . . . . .	361