

Jocy DE OLIVEIRA

# DIALOGUE AVEC MES LETTRES

Berio, Cage, de Carvalho, Craft,  
Foss, Messiaen, Santoro, Stravinsky,  
Stockhausen, Villa-Lobos, Xenakis



PARIS  
HONORÉ CHAMPION ÉDITEUR  
2015

[www.honorechampion.com](http://www.honorechampion.com)

## Table des matières

|   |            |
|---|------------|
| Préface   | 11         |
| Prologue  | 15         |
| <b>1. Revisiter Stravinsky</b>                                | <b>23</b>  |
| 1963 : Journal : Stravinsky à Rio                             | 23         |
| Toujours en 1963 : Robert Craft sur Stravinsky                | 40         |
| 1966 : Journal - Stravinsky à Saint-Louis                     | 42         |
| 2009 : Saint-Pétersbourg, Russie                              | 62         |
| 1971 : Istanbul, Venise                                       | 63         |
| 2009-2010-2011 : dialogue virtuel                             | 65         |
| <b>2. Un personnage haut en couleur (Eleazar de Carvalho)</b> | <b>75</b>  |
| <b>3. Ma rencontre avec Luciano Berio</b>                     | <b>107</b> |
| <b>4. Les voies du déchant</b>                                | <b>167</b> |
| <b>5. La musique expérimentale existe-t-elle encore ?</b>     | <b>177</b> |
| <b>6. Histoires de coulisses</b>                              | <b>189</b> |
| Cláudio Santoro   | 195        |
| Lukas Foss  | 226        |
| Karlheinz Stockhausen à Rio                                   | 240        |
| L'affaire <i>Synaphai</i> (Iannis Xenakis)                    | 261        |
| <b>7. Une nouvelle notion du temps (Olivier Messiaen)</b>     | <b>275</b> |
| <b>8. Poétiques du hasard (John Cage)</b>                     | <b>293</b> |
| <b>9. Voix tues</b>   | <b>311</b> |
| <br>  |            |
| Bibliographie et sources                                      | 313        |
| Liste chronologique des lettres                               | 315        |
| Index des noms de personnes                                   | 319        |
| Index des œuvres  | 325        |
| Index des lieux   | 331        |
| Table des illustrations                                       | 335        |