

# LES PATRIMOINES LITTÉRAIRES À L'ÉCOLE

Tensions et débats actuels

Sous la direction de  
Marie-France BISHOP et Anissa BELHADJIN



PARIS  
HONORÉ CHAMPION ÉDITEUR  
2015

[www.honorechampion.com](http://www.honorechampion.com)

# TABLE DES MATIÈRES

## AVANT PROPOS

RECHERCHES EN DIDACTIQUE DE LA LITTÉRATURE ET RÉFLEXIVITÉ CRITIQUE .....	9
Annie ROUXEL	
LES PATRIMOINES LITTÉRAIRES À L'ÉCOLE : UNE NOTION À (RÉ)INTERROGER .....	17
Marie-France BISHOP et Anissa BELHADJIN	

## INTERROGER

### LA NOTION DE PATRIMOINE

Présenté par Anissa BELHADJIN .....	29
LE PATRIMOINE LITTÉRAIRE DANS LE SECONDAIRE EN FRANCE : UNE HISTOIRE FLUCTUANTE ET POLITIQUE .....	31
Violaine HOUDART-MÉROT	
LE CONTEXTE ÉDUCATIF ET SOCIO-ÉCONOMIQUE DU « PATRIMOINE LITTÉRAIRE ». EXERCICE DE DISSOCIATION DES IDÉES .....	45
Noël CORDONIER et Sonya FLEUREY	
LE PASSÉ N'EST PLUS CE QU'IL ÉTAIT SENS ET FONCTIONS DES PRATIQUES CONTEMPORAINES DU PATRIMOINE .....	59
François JACQUET-FRANCILLON	

ÉCOLE, PATRIMOINE ET IDENTITÉ: FINALITÉS DE L'ENSEIGNEMENT LITTÉRAIRE EN FRANCE .....	73
Emmanuel FRAISSE	
LE CANON CACHÉ .....	83
Alain VIALA	
LE PATRIMOINE LITTÉRAIRE : DU PASSÉ DANS LE PRÉSENT .....	93
Brigitte LOUICHON	
<b>LA PATRIMONIALISATION DES ŒUVRES LITTÉRAIRES</b>	
Présenté par Marie-France BISHOP .....	107
PATRIMONIALISATION DE LA LITTÉRATURE (XIX <sup>e</sup> SIÈCLE-XX <sup>e</sup> SIÈCLE) .....	109
Nathalie DENIZOT	
LITTÉRATURE, PATRIMOINE ET CULTURE OUVRIÈRE DANS L'ENSEIGNEMENT PROFESSIONNEL DE 1945 À 1980 .....	123
Maryse LOPEZ	
LA PATRIMONIALISATION SCOLAIRE DE LA «LITTÉRATURE ROMANDE» (1980-2010) .....	135
Jérôme DAVID et Anne-Frédérique SCHLÄPFER	
LA BOUSSOLE, LA CARTE ET LE GPS QUEL PATRIMOINE LITTÉRAIRE À L'ÈRE DE LA MONDIALISATION? .....	147
Karl CANVAT et Raphaël CANVAT	
PLACE ET RÔLE(S) DE LA LITTÉRATURE (PATRIMONIALE) DANS L'ENSEIGNEMENT OBLIGATOIRE EN EUROPE : UN PANORAMA DES PROGRAMMES DE QUELQUES PAYS HIER ET AUJOURD'HUI .....	161
Dominique ULMA	

**LA TRANSMISSION SCOLAIRE  
DU PATRIMOINE LITTÉRAIRE**

Présenté par Marie-France Bishop .....	175
LITTÉRATURE PATRIMONIALE À L'ÉCOLE ET AU COLLÈGE DE L'INVENTAIRE À L'INVENTION ....	177
Jean-Louis DUMORTIER, Micheline DISPY et Julien VAN BEVEREN	
DES « PATRIMOINES LITTÉRAIRES » AUX « PATRIMOINES TRANSMIS » : L'EXEMPLARITÉ, CRITÈRE DIDACTIQUE DE CHOIX DU TEXTE .....	187
Mathias ECOEUR	
ASPIRER AU CHANGEMENT À TRAVERS UN ENSEIGNEMENT DES VALEURS INCARNÉES PAR L'UNE DES PLUS CÉLÈBRES FIGURES DE LA MYTHOLOGIE GRECQUE : ULYSSE AU PAYS DES JASMINES .....	201
Sonia SALHI	
L'HABITABILITÉ DES CONTES DES GRIMM EN QUESTION .....	213
Catherine TAUVERON	
PATRIMOINES LITTÉRAIRES EN CONTEXTE ROUMAIN DE FORMATION (PRÉ)UNIVERSITAIRE .....	227
Cécilia CONDEI	
<b>LA PLACE DES ŒUVRES PATRIMONIALES DANS LA FORMATION LITTÉRAIRE</b>	
Présenté par Anissa BELHADJIN .....	243
LA FORMATION LITTÉRAIRE DANS LE SECONDAIRE BELGE UNE ENQUÊTE, DES CONSTATS, DES PROPOSITIONS ....	245
Jean-Louis DUFAYS et Manon RONNEAU	

«LE <i>PROFIL</i> , IL ÉTAIT MIEUX QUE <i>LE ROUGE ET LE NOIR</i> !» .....	263
Sylviane AHR	
LA SUBJECTIVITÉ DE LA LECTURE POUR S'APPROPRIER LE PATRIMOINE .....	275
Stéphanie LEMARCHAND-THIEURMEL	
LES ŒUVRES EN CORPUS À L'ÉCOLE : UN NOUVEAU PATRIMOINE ? .....	287
Patrick JOOLE et Christine PLU	
EXPLORER LE PATRIMOINE LITTÉRAIRE PAR L'ÉCRITURE CRÉATIVE, AUX ÉTATS-UNIS ET EN FRANCE .....	303
Anne-Marie PETITJEAN	
<b>GENRES NOUVEAUX, NOUVEAUX CORPUS</b>	
Présenté par Anissa BELHADJIN .....	317
MÉMOIRES EN CONCURRENCE : TÉMOIGNAGES ET CHEF-D'ŒUVRE PATRIMONIAL .....	319
Christophe RONVEAUX et Bruno VÉDRINES	
LES ARTS DE FAIRE LES «GRANDES» PRÉFACES DANS LES MANUELS DE LITTÉRATURE POUR LE LYCÉE. ....	331
Francine FALLENBACHER	
DE LA LÉGITIMATION À LA PATRIMONIALISATION : DESTINÉE SCOLAIRE DES FICTIONS ENFANTINES, DU CONTE AU JEU VIDEO .....	345
Laetitia PERRET et Émilie RÉMOND	
« <i>NOUS SOMMES LA NUIT...</i> ». QUELLES VALEURS POUR LA <i>BIT LIT</i> ? .....	359
Isabelle Rachel CASTA	

LE SLAM OU L'ÉCRITURE PARTAGÉE DE L'ATELIER À LA TOILE EN PASSANT PAR LES MANUELS SCOLAIRES .....	371
Camille VORGER	
<b>POUR CONCLURE...</b>	
Présenté par Marie-France BISHOP .....	387
UN PARCOURS SINGULIER .....	389
Marie-Josée FORTANIER	
TROIS PETITS PAS POUR TÉMOIGNER D'UN TRAJET : DES FABRICANTS D'OBJETS PATRIMONIAUX AUX OUBLIÉS DU PATRIMOINE .....	397
Christophe RONVEAUX	
LA DIDACTIQUE DE LA LITTÉRATURE, UN PATRIMOINE THÉORIQUE EN CONSTRUCTION .....	403
Bertrand DAUNAY	
BIBLIOGRAPHIE ET SITOGRAPHIE .....	409
INDEX DES NOMS D'AUTEURS .....	435
AUTEURS AYANT CONTRIBUÉ AU PRÉSENT OUVRAGE .....	443