

George SAND

ŒUVRES COMPLÈTES

Sous la direction de Béatrice Didier

Le Diable à Paris

1845-1846

Le Diable aux Champs

1857

Édition critique établie
par Jeanne GOLDIN



PARIS
HONORÉ CHAMPION ÉDITEUR
2015

www.honorechampion.com

TABLE DES MATIÈRES

PRÉSENTATION GÉNÉRALE : GEORGE SAND ET LE DIABLE	7
---	---

LE DIABLE À PARIS

PRÉSENTATION	17
---------------------------	----

COUP D'ŒIL GÉNÉRAL SUR PARIS

PRÉSENTATION	25
TEXTE DE GEORGE SAND	29
VARIANTES	38

LES MÈRES DE FAMILLE DANS LE BEAU MONDE

PRÉSENTATION	43
TEXTE DE GEORGE SAND	49
VARIANTES	60

**RELATION D'UN VOYAGE
CHEZ LES SAUVAGES DE PARIS**

PRÉSENTATION	65
TEXTE DE GEORGE SAND	81
VARIANTES	121
CONCLUSION	135
DOSSIER. BIBLIOGRAPHIE : SOURCES ET DOCUMENTATION	137
ANNEXES :	
Extraits traduits de George Catlin	143
Article de T. Gautier :	
« Les Indiens Ioways » (1845)	163
Article de R. de Verneuil :	
« Les Indiens Ioways » (1845)	171
Article de G. de Nerval :	
« Les Indiens O-Jib-Was » (1845)	175
Delacroix et les Indiens OJibWas	179
ÉDITIONS DES TROIS TEXTES DE GEORGE SAND	181
BIBLIOGRAPHIE GÉNÉRALE	187

LE DIABLE AUX CHAMPS

PRÉSENTATION	191
TEXTE DE GEORGE SAND	259
VARIANTES	561
ANNEXES :	
Article de Louis Ulbach (<i>Revue de Paris</i> , 1855)	595
Les marionnettes dans le roman de George Sand, <i>L'Homme des neiges</i> (1858)	599
Motif des grenouilles	607
La <i>Lionne</i> et la <i>Lorette</i>	609
George Sand et Émile Souvestre	613
Paul Chenevard et la peinture allégorique	615
Motif des grues	617
Les Vésuviennes	619
La ponctuation selon George Sand	621
BIBLIOGRAPHIE DU <i>DIABLE AUX CHAMPS</i>	625

INDEX

INDEX DU <i>DIABLE À PARIS</i>	
Noms de personnes et personnages	639
Noms de lieux	641
INDEX DU <i>DIABLE AUX CHAMPS</i>	
Noms de personnes et personnages	643
Noms de lieux	645
Lexique	647

ILLUSTRATIONS

Les diables : <i>Le Diable à Paris</i> (Hetzel, 1868)	16
Les Indiens Ioways, dessins de Maurice Sand (<i>Le Tiroir du diable</i>)	119
La mort de la « nouvelle Atala », dessin de Tony Johannot (1853)	120
Illustrations de l'épopée de Wi-jun-jon	153
Eugène Delacroix, Cinq études des Indiens Ojibwas	178
Pages manuscrites du <i>Diable aux champs</i>	190
<i>Le Diable aux champs</i> . Illustration de Tony Johannot	258