

Théophile GAUTIER

ŒUVRES COMPLÈTES

Critique théâtrale

Tome VI

1846 – juin 1847

Textes établis, présentés et annotés par Patrick Berthier
avec la collaboration de François Brunet



PARIS
HONORÉ CHAMPION ÉDITEUR
2015

www.honorechampion.com

TABLE DES MATIÈRES

Afin de faciliter des repérages rapides, nous indiquons succinctement le sujet (ou les sujets principaux) de chaque feuilletton ; pour des recherches plus précises, le lecteur est invité à utiliser les différents index.

Introduction	9
Note sur l'établissement du texte	11
Première partie. — Le feuilletton de <i>La Presse</i> , année 1846	13
Lundi 5 janvier. — <i>Don Pasquale</i> . — <i>La Ciguë</i> . — Revues de fin d'année	15
Lundi 12 janvier. — <i>Diogène</i> de Pyat. — <i>Il Proscritto</i> . — <i>Hubert le sorcier</i> .	30
Lundi 19 janvier. — Danseurs espagnols. — <i>Le Mousse</i> . — Chiens et singes.	44
Lundi 26 janvier. — Molière à la Comédie-Française. — Concerts.	58
Lundi 2 février. — Lablache (<i>Il Matrimonio segreto</i>). — <i>Le Comte Julien</i> .	71
Lundi 9 février. — <i>Jean de Bourgogne</i> . — <i>Les Mousquetaires de la reine</i> .	83
Lundi 16 février. — <i>L'Alcade de Zalamea</i> . — <i>Les Compagnons</i> .	103
Lundi 23 février. — Duprez dans <i>Lucie</i> . — Frédéric dans <i>Ruy Blas</i> .	117
Lundi 2 mars. — <i>La Chasse aux fripons</i> . — Divers.	130
Lundi 9 mars. — Reprise de <i>Jeanne d'Arc</i> de Soumet.	143
Lundi 16 mars. — Chronique musicale (<i>Moïse</i> de David). — Vaudevilles.	159
Lundi 23 mars. — <i>Moïse</i> de David. — Rossini aux Italiens. — Vaudevilles.	172
Lundi 30 mars. — Le <i>Stabat</i> de Rossini. — Offenbach. — Vaudevilles.	185
Lundi 6 avril. — Carlotta dans <i>Paquita</i> . — Dumas, <i>Une fille du Régent</i> .	198
Lundi 20 avril. — <i>Les Touristes</i> . — Mlle Araldi. — Vaudevilles. — Concerts.	212
Lundi 27 avril. — Reprise des <i>Petites Danaïdes</i> et de <i>Victorine</i> . — Concerts.	226
Lundi 4 mai. — Ouverture de l'Hippodrome. — Mimes scandinaves.	239
Lundi 11 mai. — Cirque des Champs-Élysées. — Divers. — Pierre Dupont.	251
Lundi 18 mai. — Concerts à l'Opéra. — Vaudevilles.	265
Lundi 25 mai. — Statue de Rossini. — Divers. — Hommage à Dittmer.	278
Lundi 1 ^{er} juin. — <i>Le Comité de lecture</i> . — <i>Échec et mat</i> . — Vaudevilles.	291
Lundi 8 juin. — <i>David</i> de Mermet. — Vaudevilles.	305
Mardi 16 juin. — Inauguration du chemin de fer du Nord (extrait).	319
Lundi 20 juillet. — Rachel à Liège. — Flotow. — Mlle Fuoco. — Vaudevilles.	321
Lundi 27 juillet. — <i>Charlotte</i> . — Vaudevilles. — Divers.	340
Lundi 3 août. — <i>Le Docteur noir</i> . — Incendie à l'Hippodrome.	351
Lundi 10 août. — <i>Madame de Tencin</i> . — <i>Clarisse Harlowe</i> .	362
Lundi 17 août. — Opéra. — Reprise de <i>Paul et Virginie</i> . — Vaudevilles.	376
Lundi 31 août. — Paul aux Funambules. — Vaudevilles.	388
Lundi 7 septembre. — Opéra. — L'opéra à Londres : Covent Garden.	400
Lundi 14 septembre. — <i>Le Temple de Salomon</i> . — Vaudevilles.	411
Lundi 21 septembre. — <i>Hamlet</i> de Meurice et Dumas.	422
Lundi 28 septembre. — <i>La Nouvelle Héloïse</i> . — <i>Pierrot valet de la Mort</i> .	435

Lundi 9 novembre. — <i>L'Univers et la maison de Méry.</i>	447
Lundi 16 novembre. — Rachel. — Vaudeville. — <i>La Juive de Constantine.</i>	461
Lundi 23 novembre. — <i>La Fidanziata corsa.</i> — <i>Gibby la Cornemuse.</i>	475
Lundi 30 novembre. — Vaudeville.	490
Lundi 7 décembre. — Scribe et Balzac. — <i>La Damnation de Faust.</i>	503
Lundi 14 décembre. — Gardoni. — Revues de fin d'année.	516
Lundi 21 décembre. — <i>I due Foscari.</i> — Vaudeville.	529
Lundi 28 décembre. — <i>Agnès de Méranie</i> de Ponsard.	541
Deuxième partie. — Le feuilleton de <i>La Presse</i> , année 1847 (janvier-juin)	555
Lundi 4 janvier. — <i>Robert Bruce.</i>	557
Lundi 11 janvier. — <i>Don Pasquale.</i> — <i>Dom Juan.</i> — Arsène Houssaye.	569
Lundi 18 janvier. — <i>Dom Juan.</i> — <i>Ne touchez pas à la reine.</i> — Vaudeville.	583
Lundi 25 janvier. — <i>Pierrot pendu.</i>	597
Lundi 1 ^{er} février. — <i>Un coup de lansquenet.</i> — <i>Trois rois, trois dames.</i>	611
Lundi 8 février. — <i>Le Vieux de la Montagne.</i> — Irène.	624
Lundi 15 février. — Le Théâtre-Historique. — Vaudeville. — Concerts.	632
Lundi 22 février. — <i>La Reine Margot.</i> — Le Prologue de Méry.	644
Lundi 1 ^{er} mars. — Théâtre-Français. — <i>Une vie de Polichinelle.</i>	657
Lundi 8 mars. — <i>Il Matrimonio segreto.</i> — Carlotta Grisi.	666
Lundi 15 mars. — F. David, <i>Christophe Colomb.</i>	678
Lundi 22 mars. — <i>Alceste</i> d'H. Lucas. — Vaudeville.	688
Lundi 29 mars. — Mlle Mars. — Grandville. — <i>Notre fille est princesse.</i>	700
Lundi 12 avril. — Reprise d' <i>Athalie.</i> — <i>Le Paquebot.</i> — Vaudeville.	708
Lundi 26 avril. — Barbier, <i>Un poète.</i> — <i>Le Syrien.</i> — Troupe espagnole.	724
Lundi 3 mai. — <i>Ozai.</i> — Vaudeville. — Desnoyer, <i>Jeanne d'Arc.</i>	739
Lundi 10 mai. — Il faut restaurer la Comédie-Française. — Viennet.	753
Lundi 17 mai. — <i>Le Chiffonnier de Paris.</i>	764
Lundi 25 mai. — Rachel. — Odéon. — Bazin. — <i>L'École des familles.</i>	778
Lundi 31 mai. — Opéra. — Belloy, <i>Pythias et Damon.</i>	792
Lundi 7 juin. — <i>La Bouquetière.</i> — <i>Robert Bruce.</i> — <i>Les Trois Portiers.</i>	805
Lundi 14 juin. — Odéon. — Théâtre-Historique. — <i>Pierrot marié.</i>	816
Lundi 21 juin. — Théâtre-Français. — Opéra. — Vaudeville.	828
Lundi 28 juin. — <i>Un voyage à Alger.</i> — Divers.	840
Annexes	853
Répertoires des noms le plus souvent cités	855
Répertoire des titres d'œuvres le plus souvent cités	871
Index des noms de personnes	875
Index des titres d'œuvres de Théophile Gautier	911
Index des titres d'œuvres scéniques	913
Index des titres de périodiques	929
Index des titres d'autres œuvres	931
Indications bibliographiques	941
<i>Errata</i> du volume précédent	946
Table des matières	947