

Silviu LUPASCU

ARABESQUES LITTÉRAIRES

L'Empire Arabe et
l'Empire Chinois en 750



PARIS
HONORÉ CHAMPION ÉDITEUR
2016

www.honorechampion.com

TABLE DES MATIÈRES

INTRODUCTION

LE SABRE ET LA PLUME À ÉCRIRE

Espaces politiques, spirituels, angéliques

dans le système philosophique d'Ibn Khaldūn 7

I

NUQABĀ'

Histoire politique, enseignements *Ṣūfī* et imaginaire apocalyptique

au début de la dynastie des Abbassides. 21

II

LES ARABESQUES DE LA CONNAISSANCE

Connexions entre le gnosticisme et le soufisme sous la dynastie des

Abbassides 45

III

LE SCEAU DE LA PROPHÉTIE

Connexions entre le christianisme et l'islam sous la dynastie

des Abbassides 69

IV

L'ASCENSION DE LA LUMIÈRE

Chorégraphies ontologiques en soufisme, hindouisme, manichéisme 99

V

LES ROULEAUX DE SOIE ET L'HEXAGRAMME CHUN (ZHUN)

Itinéraires sogdiens sous la dynastie des Abbassides et la

dynastie T'ang (Tang). 113

VI

LE CAPITAL DE LA VIE CÉLESTE

Doctrines sotériologiques taoïstes et bouddhistes sous la
 dynastie T'ang (Tang)..... 129

CONCLUSION

CONFUCIUS ET LA LICORNE

La Voie du monarque non-couronné..... 143

BIBLIOGRAPHIE 161

Sources 161

Articles et études..... 168

INDEX DES NOMS..... 179

INDEX DES LIEUX..... 195

INDEX DES TERMES TECHNIQUES..... 199