## Jean-Marc CHADELAT

## LES PIÈCES HISTORIQUES ANGLAISES DE SHAKESPEARE

L'histoire comme révélation



PARIS HONORÉ CHAMPION ÉDITEUR 2016

www.honorechampion.com

## TABLE DES MATIÈRES

Remerciements	8
Abréviations	0
Avertissement	3
Préface 1	9
ntroduction21. L'histoire et ses représentations22. Histoire et révélation33. Les pièces historiques anglaises et la critique34. Nouvel historicisme et matérialisme culturel45. L'interprétation poétique des chroniques56. Spiritualité et désacralisation5	3 3 3 3 3 3 3
PREMIÈRE PARTIE. LA TENTATION DE L'AUTONOMIE 6	3
Chapitre 1. Le Roi Jean ou la source de la légitimité	'0 '6
Chapitre 2. Édouard III ou le sacerdoce féminin91. Guerre féodale et justice pacifique102. Homme charnel et roi chevalier103. Foi du serment et initiation royale114. Crise de la féodalité et sentiment national12	00 08 .4
DEUXIÈME PARTIE. L'USURPATION ET SES CONSÉQUENCES 12	:5
Chapitre 3. Richard II ou la destitution du spirituel       12         1. Du roi sacré à la sacralisation du pouvoir       13         2. Roi prêtre et renoncement au monde       14         3. Insubordination du guerrier et volonté de puissance       14	3

490 Table des matières

Chapitre 4. 1 Henri IV ou la désintégration du royaume	163
1. Centralisation des pouvoirs et destruction de la féodalité	167
2. Éclipse du sacré et trahison des clercs	174
3. Embourgeoisement de la noblesse et inaptitude fonctionnelle	181
4. Affirmation de l'individualisme et action sur soi	190
Chapitre 5. 2 Henri IV ou le temps du déclin	195
1. Religion de l'insurrection et croyances politiques	198
	205
	212
4. Primauté du devenir et conscience historique	220
Chapitre 6. Henri V ou la forge de la nation	225
1. Marchandages temporels et commerce spirituel	230
2. Cour246onne impériale et impératif de conquête	238
3. Nation en armes et justice militaire	246
4. Monarchie nationale et perpétuité collective	255
TROISIÈME PARTIE. DE L'ANARCHIE À LA TYRANNIE	259
Chapitre 7. 1 Henri VI ou l'unité impossible	
2. Piété royale et règne des factions	
3. Désordre temporel et vacance du pouvoir	
4. Régression historique et logique de guerre	290
<u> </u>	
1. Désirs de royauté et détournement de légitimité	298
2. Miracle de la foi et procédés occultes	
4. Usurpations de la royauté et négation de la hiérarchie	321
Chapitre 9. 3 Henri VI ou le triomphe de la haine	
1. Intériorisation de l'au-delà et altérité de l'ici-bas	329
2. Faiseur de rois et fiction royale	336
3. Crimes de guerre et mutabilité de l'action	343
4. Spiritualité débilitante et dévoiement du temporel	350
Chapitre 10. Richard III ou la marque de la bête	353
1. Subversion de la tradition et spiritualité à rebours	358
2. Figure de l'Antéchrist et élection du mal	366
3. Administration de la justice et imposition de la paix	374
4. Signes des temps et fin d'un cycle	381

Table des matières	491
QUATRIÈME PARTIE. RESTAURATION DE L'ORDRE ?	385
Chapitre 11. Henri VIII ou la suprématie du temporel  1. P0rinces de l'Église et nationalisation du sacerdoce  2. Plaisir du roi et renaissance de l'homme  3. Mise en scène du pouvoir et ascension du peuple  4. Vision de l'avenir et fin de l'histoire	392 400 408
Conclusion	421
Bibliographie	443
Index Nominum	477
Table des matières	489