

LA VIERGE DANS LES ARTS ET LES LITTÉRATURES DU MOYEN ÂGE

Actes du colloque de Perpignan
du 17 au 19 octobre 2013

Sous la direction de
Paul BRETTEL, Michel ADROHER et Aymat CATAFAU



PARIS
HONORÉ CHAMPION ÉDITEUR
2017

www.honorechampion.com

TABLE DES MATIÈRES

PRÉSENTATION

LA VIERGE DANS LES ARTS ET LES LITTÉRATURES DU MOYEN ÂGE.....	7
Paul BRETEL, Michel ADROHER et Aymat CATAFAU	

PREMIÈRE PARTIE

LA VIERGE

DANS LES LITTÉRATURES ANGLAISE ET ANGLO-NORMANDE

PIÈCES DE LA VIERGE DANS LES CYCLES ANGLAIS DU MOYEN ÂGE.....	15
Jean-Paul DÉBAX	
THÉÂTRALITÉ, AVENTURE, ÉNIGME : LES FIGURES DE LA VIERGE DANS LES <i>MIDDLE ENGLISH LYRICS</i>	29
Claire VIAL	
LA FIGURE DE LA VIERGE DANS <i>SIRE GAUVAIN ET LE CHEVALIER VERT</i>	45
Olivier SIMONIN	
CULTE MARIAL ET IDENTITÉ ANGLO-NORMANDE : L'EXEMPLE DU MIRACLE DE HELSIN DANS LA <i>CONCEPTION NOSTRE DAME DE WACE</i> ET DEUX RECUEILS MARIALS DES XII ^e ET XIII ^e SIÈCLES.....	63
Françoise LAURENT	

DEUXIÈME PARTIE
LA VIERGE
DANS LA LITTÉRATURE CATALANE

L'« AUBE DES PÊCHEURS ».	
LA VIERGE DANS L'ŒUVRE LITTÉRAIRE	
DE RAMON LLULL	81
Lola BADIA	
LA VIERGE DANS LES POÉSIES	
DE CERVERÍ DE GIRONA	91
Miriam CABRÉ	
DU <i>PLANCTUS</i> AU <i>PLANH</i>	
MARIA ET MARIA MAGDALENA	
DANS LA <i>PASSION CATALANE-OCCITANE</i>	
DU MANUSCRIT DIDOT	103
Michel ADROHER	
POUR UNE PREMIÈRE APPROCHE	
DE LA VISION DE MARIE DANS L'ŒUVRE	
DE FRANCESC EIXIMENIS	121
Sadurní MARTÍ	

TROISIÈME PARTIE
LA VIERGE
DANS LA LITTÉRATURE FRANÇAISE

LA VIERGE MARIE AU CŒUR DES DÉBATS DU XII ^e SIÈCLE :	
LA PRÉDICATION D'ARNOUL DE LISIEUX	141
Audry BETTANT	
GAUTIER DE COINCI ET LE MERVEILLEUX MARIAL	159
Jean-René VALETTE	
<i>MARIE TOUTE BELLE :</i>	
LA CRÉATION POÉTIQUE DU PERSONNAGE	
DE LA VIERGE DANS LES PUY	175
Denis HÜE	

LA VIERGE DANS LE TRENTE-TROISIÈME MIRACLE DE NOTRE DAME PAR PERSONNAGES (<i>ROBERT LE DIABLE</i>)	193
Élisabeth GAUCHER-RÉMOND	
VALORISATION MARIALE DANS LE MS. L II 14 DE TURIN	209
Caroline CAZANAVE	
HOMMAGE À LA <i>CHIRURGIENNE</i> : ÉTUDE SUR UN NOM DE LA VIERGE ET SUR UNE PRATIQUE, DANS LES <i>MIRACLES DE NOSTRE DAME</i> DE GAUTIER DE COINCI	225
Gérard GROS	
SERVANTES DU SEIGNEUR ET ÉPOUSES : FIGURES EXEMPLAIRES DANS LE <i>MESNAGIER DE PARIS</i> DE SARAH À LA VIERGE MARIE	243
Karin UELTSCHI	
<i>MARIA ADVOCATA</i> D'UN <i>TRACTATUS</i> JURIDIQUE À L' <i>ADVOCACIE NOTRE DAME</i>	259
Jean-Marie CARBASSE	
LE VENTRE DE MARIE ET LA MAISON DE MARTHE : L'HOSPITALITÉ OFFERTE À JÉSUS D'APRÈS UNE LÉGENDE CISTERCIENNE (FIN XII ^e -DÉBUT XV ^e S.)	277
Céline PÉROL	
LES IMAGES DE LA VIERGE DANS LES MIRACLES NARRATIFS DE NOTRE DAME (XII ^e -XIV ^e SIÈCLES)	297
Paul BRETEL	

**QUATRIÈME PARTIE
LA VIERGE
DANS LES ARTS ET LES TRADITIONS POPULAIRES**

UNE VISION DE LA VIERGE À ARRAS : LA POLYSÉMIE D'UNE IMAGE MARIALE, ENTRE DÉDICACE, APPARITION ET PRIÈRE	323
Alessia TRIVELLONE	
STATUES DE LA VIERGE À L'ENFANT DANS LE NORD-EST DE LA CATALOGNE À L'ÉPOQUE ROMANE (XII ^e -XIII ^e SIÈCLES) ORIGINES, SOURCES ET MODÈLES	337
Jordi CAMPS I SÒRIA	
VIERGES-RELIQUAIRES ET RELIQUES DE LA VIERGE	351
Jean-René GABORIT	
LA VIERGE AU FIGUIER ÉTUDE D'UN CAS D'INVENTION MARIALE EN RIBERAL (ROUSSILLON)	371
Jean-Louis OLIVE	

INDEX

INDEX DES PERSONNES	391
INDEX DES AUTEURS	393
INDEX DES ŒUVRES	395
INDEX DES MANUSCRITS ENLUMINÉS ET DES STATUES	399
INDEX <i>RERUM</i>	401
TABLE DES ILLUSTRATIONS	403
TABLE DES MATIÈRES	407