

ENLIGHTENMENT LIBERTIES

LIBERTÉS DES LUMIÈRES

Actes du séminaire de la Société internationale
d'étude du XVIII^e siècle

Sous la direction de Guillaume ANSART,
Raphaël EHRSAM, Catriona SETH et Yasmin SOLOMONESCU



PARIS
HONORÉ CHAMPION ÉDITEUR
2018

www.honorechampion.com

CONTENTS / TABLE DES MATIÈRES

Presentation / Présentation <i>Raphaël EHRSAM and/et Yasmin SOLOMONESCU</i>	9
Introduction <i>Guillaume ANSART and/et Catriona SETH</i>	13
I. Politics and Philosophy / Politique et Philosophie	
From Natural Rights to Human Rights ? The Case of Emer de Vattel's <i>Le Droit des Gens</i> (1758) <i>Christoph GOOD</i>	19
Feeling Free ? The Sentimental Foundations of Political Liberty in the German Enlightenment <i>Amir MINSKY</i>	37
Qu'est-ce qu'une pensée libre ? Dialogue intérieur, conversation et liberté d'expression chez Kant <i>Raphaël EHRSAM</i>	73
II. Religion	
La notion de liberté au prisme des récits de mission jésuites dans les Amériques : l'exemple des <i>Lettres édifiantes et curieuses</i> (1702-1776) <i>Adrien PASCHOUD</i>	107
La liberté du mariage pour les ecclésiastiques : un aspect des rapports État-Église entre réformisme éclairé et Révolution <i>Alessandra DORIA</i>	125
Freedom from Institutionalised Religion : The Liberating Potential of Ludvig Holberg's Historical Narrative of Christianity <i>Tine REEH</i>	161

III. Literature and Culture / Littérature et Culture

« The Warriour Dwindled to a Beau » : The War on Adopting French Language and Manners in 18 th -Century Britain <i>Jon-Kris MASON</i>	183
« Who is it that thou Callest a Slave ? » : Oriental Despotism and Enlightenment Liberty in Frances Sheridan's <i>The History of Nourjahad</i> <i>Sonja LAWRENSON</i>	201
Les libertés auctoriales au XVIII ^e siècle : absolu, passions et contraintes. Rétif de la Bretonne <i>Asma GUEZMIR</i>	233
La liberté théâtrale en Révolution : libération et révolution de l'activité dramatique en France de la fin de l'Ancien Régime au Premier Empire napoléonien <i>Cyril TRIOLAIRE</i>	255
Performing Enlightenment Freedom : Rousseau and Diderot on the Paradoxes of Moral Action <i>Konstanze BARON</i>	275
Thomas Paine and Poetic Liberty <i>Scott CLEARY</i>	305
Poetic Liberties in the 1790s : John Thelwall and Some Contemporaries <i>Yasmin SOLOMONESCU</i>	319
Enlightenment Sexual Anthropology : Three Writers and a Caricaturist <i>Andrei POP</i>	343
Contributors / Contributeurs	369
Index	373
o	