ÉDUCATION ET CULTURE MATÉRIELLE EN FRANCE ET EN EUROPE DU XVI° SIÈCLE À NOS JOURS

Sous la direction de Marguerite FIGEAC-MONTHUS



PARIS HONORÉ CHAMPION ÉDITEUR 2018

www.honorechampion.com

TABLE DES MATIÈRES

PRÉAMBULE

L'HISTOIRE MATÉRIELLE, D'UNE HISTOIRE DES OBJETS À UNE HISTOIRE DE LA CONSOMMATION ET DES PRATIQUES CULTURELLES	9
INTRODUCTION	
LA CULTURE MATÉRIELLE, UN NOUVEAU CHAMP DE LA RECHERCHE EN HISTOIRE DE L'ÉDUCATION? Marguerite Figeac-Monthus	25
PREMIÈRE PARTIE L'OBJET DIDACTIQUE ET L'INSTITUTION SCOLAIRE: FABRICATION, RÉGLEMENTATION, UTILISATION	
CHAPITRE I LES RÉFORMES ÉDUCATIVES, LA CULTURE MATÉRIELLE ET L'UTILISATION DE L'OBJET PÉDAGOGIQUE COMME MOYEN DE FORMATION DANS LA MONARCHIE ÉCLAIRÉE DE MARIE-THÉRÈSE ET JOSEPH II Martina Ondo Grečenková	37

TABLE DES MATIÈRES

CHAPITRE II CULTURE TECHNIQUE ET CULTURE MATÉRIELLE: LES ÉCOLES NATIONALES PROFESSIONNELLES EN FRANCE (1880-1940)	57
CHAPITRE III L'HISTOIRE DU TABLEAU NOIR: POUR UNE ARCHÉOLOGIE DU QUOTIDIEN DE LA CLASSE Sylvain WAGNON	75
CHAPITRE IV L'ÉVOLUTION DU BANC D'ÉCOLIER EN ITALIE DE LA FIN DU XIX° SIÈCLE À LA PREMIÈRE MOITIÉ DU XX° SIÈCLE Juri Meda	89
CHAPITRE V POUR UNE HISTOIRE DE LA PRODUCTION INDUSTRIELLE DES MATÉRIELS DIDACTIQUES EN ITALIE DE LA FIN DU XIX° À LA PREMIÈRE MOITIÉ DU XX° SIÈCLE: PREMIÈRES INDICATIONS ET PERSPECTIVES DE RECHERCHE Marta Brunelli	109
DEUXIÈME PARTIE L'OBJET DIDACTIQUE ET LA CONSTRUCTION D'UNE CULTURE SCOLAIRE	
CHAPITRE VI COLLECTION D'OBJETS ET ENSEIGNEMENT DANS LES COLLÈGES «FRANÇAIS» DE LA COMPAGNIE À L'ÉPOQUE MODERNE Véronique Castagnet-Lars	135

CHAPITRE VII LA PLACE DES OBJETS DIDACTIQUES DANS LES PLANS ET TRAITÉS D'ÉDUCATION DES XVIII°-XIX° SIÈCLES Marguerite FIGEAC-MONTHUS	159
CHAPITRE VIII L'ÉTUDE DE LA CULTURE SCOLAIRE PAR LES TÉMOIGNAGES DES ENSEIGNANTS Bienvenido Martín Fraile – Isabel Ramos Ruiz	173
CHAPITRE IX UN PROJET DE MUSÉE DE L'ÉDUCATION DANS LE PAYS BASQUE CONTINENTAL	185
CHAPITRE X ENTRE L'ÉCOLE ET LE MUSÉE. LES DILEMMES DE L'ENSEIGNEMENT DE L'HÉRITAGE DES ÉPOQUES HISTORIQUES EN POLOGNE	207
CHAPITRE XI LE TRAITEMENT ARTISTIQUE DE LA CULTURE MATÉRIELLE À L'ÉCOLE	219
Troisième partie L'OBJET DIDACTIQUE, ESPACES SCOLAIRES, THÉORIES ET PRATIQUES PÉDAGOGIQUES	
CHAPITRE XII «LE RÉGIME DU MINIMUM DE SOINS»? ÉTAT MATÉRIEL DES LYCÉES ET VIE DES ÉLÈVES (1860-1900)	249

CHAPITRE XIII	
L'HERBIER, UN OBJET PATRIMONIAL SCIENTIFIQUE	
ET SCOLAIRE	275
CHAPITRE XIV MATÉRIALITÉ DE L'ENSEIGNEMENT DES SCIENCES NATURELLES À L'ÉCOLE: DE LA «CHOSE» EN CLASSE À UN OBJET DE COLLECTION MUSÉALE, XIX°-XX° SIÈCLE. Johann-Günther Egginger	295
CHAPITRE XV LE FILM FIXE, HISTOIRE ET ALÉAS D'UN SUPPORT PÉDAGOGIQUE Hélène André –Sylvain Wagnon	313
CHAPITRE XVI QUE PEUVENT APPORTER DES STRUCTURES MATÉRIELLES SOUPLES? PENSER L'ESPACE SCOLAIRE ET SON AMÉNAGEMENT AVEC FREINET Baptiste JACOMINO	325
Quatrième partie UN OBJET DIDACTIQUE PARTICULIER: LE MANUEL SCOLAIRE	
CHAPITRE XVII LOOKING AND SEEING (REGARDER ET VOIR): LES MANUELS SCOLAIRES D'ALPHABÉTISATION VISUELLE DE KURT ROWLAND	339
CHAPITRE XVIII LES MANUELS SCOLAIRES D'HISTOIRE BIÉLORUSSES TÉMOINS DE TRANSFORMATIONS CULTURELLES, MATÉRIELLES ET IDENTITAIRES	369

Table des matières 449

CHAPITRE XIX LE MANUEL D'HISTOIRE DANS LA RUSSIE	
DE VLADIMIR POUTINE:	
LA REPRISE DU MODÈLE SOVIÉTIQUE?	383
Olga Konkka	
Chapitre XX	
LA DOUBLE TRANSMISSION CULTURELLE	
DANS LES MANUELS D'ALLEMAND EN SUISSE	
ROMANDE (1850-1970)	397
Viviane ROUILLER	
CHAPITRE XXI	
CE QUE DISENT DES MANUELS D'HISTOIRE	
SUISSES-ROMANDS DE LA SOCIÉTÉ	
QUI LES A PRODUITS	411
Aurélie de Mestral	
CONCLUSION	429
INDEX	435
TABLE DES ILLUSTRATIONS	441
TABLE DES MATIÈRES	445