

Théophile GAUTIER

ŒUVRES COMPLÈTES

Section VI

Critique théâtrale

Tome XI

1853 – avril 1854

Texte établi, présenté et annoté par Patrick BERTHIER
avec la collaboration de
François BRUNET et Claudine LACOSTE-VEYSSEYRE



PARIS
HONORÉ CHAMPION ÉDITEUR
2019

www.honorechampion.com

TABLE DES MATIÈRES

Introduction	9
Note sur l'établissement du texte	12
Première partie. — Le feuilleton de <i>La Presse</i> , année 1853	13
Lundi 3 janvier. — <i>Orfa</i> . — <i>Tabarin</i> . — Vieuxtemps.	15
Lundi 10 janvier. — <i>La Faridondaine</i> . — Divers. — Chronique musicale.	28
Lundi 17 janvier. — Danseurs espagnols. — Vaudevilles. — Concerts.	39
Lundi 24 janvier. — Adaptations de <i>La Case de l'oncle Tom</i> . — <i>Le Miroir</i> .	52
Mardi 1 ^{er} février. — <i>Le Lutin de la vallée</i> . — Vaudevilles.	64
Lundi 7 février. — <i>Les Noces de Jeannette</i> . — <i>Louise Miller</i> .	74
Lundi 14 février. — <i>Lady Tartuffe</i> de Delphine de Girardin.	85
Lundi 21 février. — L'hiver. — Delphine Baron. — Concerts.	96
Lundi 7 mars. — <i>La Mal'aria</i> . — Émile Prudent.	108
Lundi 14 mars. — <i>L'Honneur et l'argent</i> . — <i>Semiramide</i> .	120
Lundi 21 mars. — <i>Les Amours du Diable</i> . — Vaudevilles.	132
Lundi-mardi 28-29 mars. — <i>Philiberte</i> . — <i>Il Barbieri</i> . — Concerts.	144
Lundi 4 avril. — Théâtre-Français. — <i>La Tonelli</i> .	156
Lundi 11 avril. — <i>Le Mariage de Figaro</i> . — Vaudevilles. — Drames.	167
Lundi 18 avril. — <i>Le Roi des halles</i> .	181
Lundi 25 avril. — Opéra. — Mme Arnould-Plessy. — Ligier. — Musique.	186
Lundi 2 mai. — Mort d'Odry. — <i>La Lettre au bon Dieu</i> .	196
Mardi 10 mai. — <i>La Fronde</i> de Niedermeyer.	206
Lundi-mardi 16-17 mai. — <i>Le Vieux Caporal</i> . — Offenbach.	218
Lundi 23 mai. — <i>Les Filles de marbre</i> . — Vaudevilles. — Musique.	229
Lundi 30 mai. — Maria Martinez. — <i>Le Ciel et l'enfer</i> . — Divers.	241
Mardi 7 juin. — Petra Camara. — Divers. — Panthéon Nadar.	256
Lundi 13 juin. — Vaudevilles.	268
Lundi 20 juin. — <i>Le Lys dans la vallée</i> d'après Balzac.	274
Lundi 27 juin. — <i>L'Âne mort</i> d'après Janin.	281
Lundi 4 juillet. — Reprise de <i>Pythias et Damon</i> . — Panorama américain.	287
Lundi 18 juillet. — Corrida et souvenirs d'Espagne. — Divers.	295
Lundi 8 août. — Opéra. — Reprise des <i>Trois Sultanes</i> . — Cirque. — Musique.	304
Lundi 15 août. — Opéra. — Mlle Auriol. — Cirque. — Divers.	318
Lundi 5 septembre. — Courses de taureaux à Saint-Esprit.	327
Mardi 6 septembre. — <i>Le Nabab</i> . — <i>La Moissonneuse</i> .	338
Lundi 12 septembre. — Opéra. — <i>Le Voile de dentelles</i> .	347
Lundi 19 septembre. — <i>Le Pressoir</i> . — <i>Les Enfers de Paris</i> . — Opéra.	356
Lundi 26 septembre. — <i>Ælia et Mysis</i> . — <i>Bonsoir, voisin</i> .	366
Mardi 4 octobre. — <i>Gusman le Brave</i> . — <i>Les Sept Merveilles du monde</i> .	375

Lundi 10 octobre. — <i>Le Bijou perdu</i> . — <i>Georges et Marie</i> .	388
Lundi 17 octobre. — <i>Le Diable à quatre</i> . — Hippodrome.	398
Lundi 24 octobre. — <i>Le Maître chanteur</i> . — <i>Murillo</i> .	405
Lundi 31 octobre. — <i>Le Pour et le contre</i> . — <i>La Preière des naufragés</i> .	417
Mardi 8 novembre. — <i>Une journée d'Agrippa d'Aubigné</i> . — Vaudevilles.	428
Mardi 15 novembre. — <i>Jovita</i> . — <i>La Forêt de Sénart</i> .	438
Mercredi 23 novembre. — <i>Cenerentola</i> . — <i>Diane de Lys</i> .	448
Mardi 29 novembre. — <i>Lucrezia Borgia</i> . — Divers. — Concert.	459
Jeudi 8 décembre. — <i>Mauprat</i> . — <i>I Puritani</i> .	470
Mercredi 14 décembre. — Opéra. — <i>Louis XI</i> . — Divers.	478
Mardi 20 décembre. — Mlle George. — <i>Lucia di Lammermoor</i> .	487
Mardi 27 décembre. — <i>La Poudre de Perlimpinpin</i> .	493
Deuxième partie. — Le feuilleton de <i>La Presse</i> , janvier-avril 1854	503
Mercredi 4 janvier. — <i>La Pierre de touche</i> . — <i>Les Papillotes...</i>	505
Mardi 10 janvier. — <i>Élisabeth</i> . — Divers.	518
Jeudi 19 janvier. — Italiens. — <i>Orfa</i> . — <i>Le Juif de Venise</i> .	530
Mardi 24 janvier. — <i>Romulus</i> . — <i>Louise de Nanteuil</i> .	542
Mardi 31 janvier. — Italiens. — Molière à l'Odéon.	553
Mardi 7 février. — <i>La Gazza ladra</i> . — Divers.	561
Mardi 14 février. — Bressant. — <i>Les Étoiles</i> . — Divers.	568
Mardi 21 février. — <i>L'Étoile du Nord</i> de Meyerbeer.	581
Mardi 28 février. — <i>La joie fait peur</i> . — <i>La Fille invisible</i> .	592
Mardi 7 mars. — Mlle Wertheimber. — <i>Don Giovanni</i> . — Vaudevilles.	603
Mardi 14 mars. — Éléphants. — <i>L'Enfant du régiment</i> . — Concerts.	616
Mardi 21 mars. — <i>La Vestale</i> . — <i>La Promise</i> . — Concerts. — Panthéon Nadar.	626
Mardi 28 mars. — <i>La Vie d'une comédienne</i> . — Concerts.	639
Mardi 4 avril. — <i>Otello</i> . — <i>L'Argent du diable</i> . — <i>L'Orient</i> . — Herz.	648
Mardi 11 avril. — <i>La Vie en rose</i> . — <i>Le Pendu</i> . — Concerts.	659
Mercredi 19 avril. — <i>Le Gendre de M. Poirier</i> . — <i>Constantinople</i> .	670
Mardi 25 avril. — <i>La Chine à Paris</i> . — Divers. — Musique.	683
Annexes	695
Répertoire des noms le plus souvent cités	697
Répertoire des titres d'œuvres le plus souvent cités	707
Index des noms de personnes	709
Index des titres d'œuvres de Théophile Gautier	743
Index des titres d'œuvres scéniques	745
Index des titres de périodiques	757
Index des titres d'autres œuvres	759
Indications bibliographiques	767
<i>Errata</i> des volumes précédents	771
Table des matières	773