

# LE NOUVEAU THÉÂTRE

1946-2017

Études réunies par Jeanyves GUÉRIN



PARIS  
HONORÉ CHAMPION ÉDITEUR  
2019

[www.honorechampion.com](http://www.honorechampion.com)

## TABLE DES MATIÈRES

<b>Préface</b> .....	7
<b>Chapitre 1. Pour une histoire du Nouveau Théâtre</b> Jeanyves Guérin .....	13
<b>Chapitre 2. Qu'est-ce que le Nouveau Théâtre ?</b> Yannick Hoffert .....	41
<b>Chapitre 3. Une rupture dramaturgique radicale</b> Marie-Claude Hubert .....	57
<b>Chapitre 4. Le Nouveau Théâtre et l'absurde</b> Florence Bernard .....	73
<b>Chapitre 5. L'écrivain et son reflet dans le Nouveau Théâtre</b> Nathalie Macé .....	93
<b>Chapitre 6. La mort dans le Nouveau Théâtre</b> Gilles Ernst .....	111
<b>Chapitre 7. Nouveau Théâtre et féeries nouvelles</b> Hélène Laplace-Claverie .....	129
<b>Chapitre 8. Un théâtre apolitique ?</b> Jeanyves Guérin .....	145
<b>Chapitre 9. Le personnage dans le Nouveau Théâtre</b> Michel Bertrand .....	167
<b>Chapitre 10. <i>Haute Surveillance, Fortissimo, Off limits</i> :     les didascalies du Nouveau Théâtre</b> Benoît Barut .....	191

<b>Chapitre 11. Le Nouveau Théâtre des écrivains et des metteurs en scène : le défi d'une succession</b>	
Sophie Gaillard . . . . .	217
<b>Chantiers</b>	
Jeanyves Guérin . . . . .	241
<b>Annexes</b> . . . . .	243
Collection « Le Manteau d'Arlequin » . . . . .	245
Collection « Folio théâtre » . . . . .	247
Traductions . . . . .	249
Chronologie . . . . .	251
Le Nouveau Théâtre au Festival d'Avignon . . . . .	267
<b>Bibliographie</b> . . . . .	269
<b>Index</b> . . . . .	277
<b>Table des matières</b> . . . . .	285