



## Le Roman des Romands sacre «Nani» de Mélanie Richoz

Caroline Rieder

**Littérature** Le texte de la Fribourgeoise, qui a déjà reçu le Prix du public RTS, a été choisi par plus de 700 élèves pour cette 15<sup>e</sup> édition.

C'est un roman percutant et poignant qui dit le calvaire d'une mère face à l'ultraviolence conjugale. Sorti en août 2023, «Nani» (Éd. Slatkine), de la Fribourgeoise Mélanie Richoz, n'en finit pas de marquer les esprits. Après le Prix du public RTS, en décembre 2023, ce court récit a reçu jeudi, au Théâtre Am Stram Gram à Genève, le prix du quinzième Roman des Romands. Face à «Nani» figurait «Le bonnet rouge» de Daniel de Roulet, «Azad» de Mélanie Croubalian, «Vie imaginaire de Cornélius G.» de Marie Perny et «Un été à M.» de Romain Corminboeuf.

Pas moins de 40 classes dans dix cantons, soit 773 élèves, ont départagé les papables choisis par le comité, au terme de rencontres avec les auteurs et de deux journées de débats, à Yverdon puis à Berne. Les élèves viennent de gymnases et d'écoles de commerce et de culture générale des cantons romands, mais pas seulement. Des classes d'Argovie, de Berne et de Saint-Gall ont également nourri les discussions sur les

textes en lice.

Le concours, unique en son genre dans notre pays, que l'on nomme volontiers le «Goncourt suisse des lycéens», a distingué une fiction basée sur des faits réels, qui ne laisse pas indifférent, tant par le drame qu'elle restitue sans fard que par le courage de l'héroïne. Ce récit nerveux s'attache à cette Albanaise vendue à 14 ans à un mari dont la brutalité est décrite en détail mais sans pathos, et au difficile chemin de cette femme pour s'extraire de cette vie de prisonnière, afin de se protéger elle, mais aussi ses cinq enfants. Le récit montre également comment tout un système familial peut encourager puis perpétuer la maltraitance: un mari conditionné dès l'enfance, soutenu par ses propres parents et son clan, et bientôt son plus grand fils.

**Une lecture «bouleversante»** Les étudiants ont souligné «la capacité de l'écrivaine à transcender les frontières entre la fiction et le témoignage». Ajoutant: «Les scènes de vie

décrites sont d'une telle authenticité qu'elles vibrent profondément, gravant la tragédie d'Albina au cœur de tous.» Ces jeunes ont salué aussi «une expérience de lecture bouleversante», offrant «une lumière projetée sur l'obscurité des violences conjugales et une lueur d'espoir pour les victimes et les spectateurs impuissants.» Le prix est assorti de 15'000 francs, offerts par la Fondation Francis et Marie-France Minkoff.

Après une pause en 2022, le Roman des Romands a été relancé en 2023, et se poursuit désormais, fort de nouvelles conventions signées avec des cantons ou fondations privées pour pérenniser le concours, et en faire un véritable outil didactique pour apprendre l'analyse littéraire aux élèves, et leur instiller le goût de la lecture.

«Nani», Mélanie Richoz, Éd. Slatkine, 176 p.



Mélanie Richoz a publié «Nani» en août 2023. Chloé Lambert