



# ÉDITIONS HONORÉ CHAMPION

3 rue Corneille – 75006 Paris – France  
Tél. : 01 46 34 02 29 – Fax : 01 46 34 64 06  
librairie@honorechampion.com



---

## PAUL CLAUDEL

(novembre 2016)

---

### VIENNENT DE PARAÎTRE

**Jacques Houriez**

***Paul Claudel rencontre l'Asie du tao***

326 p., broché, 15,5 × 23,5 cm.  
ISBN 978-2-7453-3130-4. 55 €

Dix ans après l'illumination de sa conversion, Claudel découvre en 1896 le pouvoir d'accueil et de création du vide taoïste. Dès *Le Repos du septième jour* et jusqu'à l'œuvre exégétique, il ne cesse d'approfondir son contact avec l'Asie dans son interrogation du vide positif. Cette étude s'efforce, dans la continuité de *Claudel et l'Univers chinois* de Gilbert Gadoffre, notamment le dernier chapitre « La Chine du souvenir », de découvrir l'itinéraire emprunté par le poète dramaturge en recherche de l'esprit de la Chine antique et dans sa quête jamais achevée d'une écriture nouvelle.

\* \* \*

Jacques Houriez, professeur honoraire à l'Université de Franche-Comté, a consacré l'essentiel de ses recherches à l'œuvre de Paul Claudel sur lequel il a publié de très nombreux ouvrages : *Le Repos du septième jour* (1987), *Les Agendas de Chine* (1991), *L'Arsenal de Fou-tchéou* (1995), *L'Inspiration scripturaire dans le théâtre et la poésie de Paul Claudel* (« Premières œuvres », 1996 ; « Les œuvres de la maturité », 1998), *Paul Claudel ou les tribulations d'un poète ambassadeur : Chine, Japon, Paris* (Champion, 2012). Longtemps directeur du Centre Jacques-Petit de Besançon, il a dirigé ou co-dirigé programmes et travaux portant également sur cet auteur, dont le *Livre sur la Chine* (1995), *Écritures claudéliennes* (1997), la *Bible de Paul Claudel* réalisé par Maryse Bazaud (2000), *Claudel, le poète et la Bible* (2001), la *Correspondance consulaire de Chine* (2005), et *Paul Claudel, les manuscrits ou l'œuvre en chantier* (2005).

---

### **Dominique Millet-Gérard** ***Paul Claudel et les Pères de l'Église***

484 p., broché, 15,5 × 23,5 cm.  
ISBN 978-2-7453-3113-7. 75 €

À une époque où ils étaient peu lus, avant le grand renouveau patristique lancé dans les années 1940, Claudel vouait une profonde admiration aux Pères de l'Église. Ce livre retrace la rencontre épisodique, fantaisiste, très personnelle, qu'il fit de leurs œuvres, notamment celles de saint Augustin, saint Grégoire le Grand et saint Denys l'Aréopagite, puis l'approfondissement d'une connaissance qui devient tutélaire de ses grands travaux bibliques. Maîtres d'exégèse figurative, les Pères le sont aussi d'une réflexion vertigineuse sur le rapport entre langage humain et Verbe divin, leçon que le poète ne manque pas de s'approprier et d'interpréter à l'aune de son expérience mallarméenne.

\* \* \*

Dominique Millet-Gérard, professeur de littérature française à l'Université de Paris-Sorbonne, ancienne élève de l'École Normale Supérieure, agrégée de Lettres classiques et d'anglais. Spécialiste des rapports entre écriture poétique et spiritualité catholique, elle a consacré sa thèse d'État à la figure de la Sagesse dans les écrits bibliques de Claudel, qu'elle a par la suite édités, ainsi que sa volumineuse correspondance avec les ecclésiastiques de son temps.

- ALEXANDRE (Didier).** *Paul Claudel, du matérialisme au lyrisme "comme une oie qui claboude au milieu des cygnes".*  
Champion, 2005. LNS N°28. 640 p., 1 vol., rel. 9782745312525. 94 €
- ALEXANDRE (Didier).** *Genèse de la poésie de Paul Claudel. "comme le grain hors du furieux blutoir".*  
Champion, 2001. LNS N°17. 608 p., 1 vol., rel. 9782745304933. 108 €
- ALEXANDRE (Pascale).** *Traduction et création chez Paul Claudel. L'Orestie.*  
Champion, 1997. LNS N°3. 263 p., 1 vol., rel. 9782852035690. 52 €
- AMOROSO (Venanzio).** *Paul Claudel et la recherche de la totalité.*  
Champion, 1994. 136 p., 1 vol., br. 9782852032866. 30 €  
Idem., rel. 9782852032873. 30 €
- AUROY (Carole).** *Hôtes du langage. Claudel, Mauriac, Bernanos, Green.*  
Champion, 2015. LNS N°55. 560 p., 1 vol., br. 9782745328960. 95 €
- BENOTEAU-ALEXANDRE (Marie-Eve).** *Les Psaumes selon Claudel.*  
Champion, 2012. MYST N°2. 912 p., 1 vol., rel. 9782745325112. 130 €
- CHUJO (Shinobu).** *Chronologie de Paul Claudel au Japon.*  
Champion, 2012. PE N°11. 666 p., 1 vol., rel. 9782745323941. 135 €
- CORRESPONDANCE DE PAUL CLAUDEL AVEC LES ECCLÉSIASTIQUES DE SON TEMPS. Le Sacrement du monde et l'intention de Gloire.** Volume I. Édité par Dominique Millet-Gérard.  
Champion, 2005. BC N°19. 672 p., 1 vol., rel. 9782745312143. 112 €  
Volume II, I et 2. Édité par Dominique Millet-Gérard.  
Champion, 2008. BC N°46. 1248 p., 2 vol., rel. 9782745317353. 228 €
- HOURIEZ (Jacques).** *Paul Claudel rencontre l'Asie du tao.*  
Champion, 2016. PE N°32. 326 p., 1 vol., br. 9782745331304. 55 €
- HOURIEZ (Jacques).** *Paul Claudel ou les tribulations d'un poète ambassadeur. Chine, Japon, Paris.*  
Champion, 2012. PE N°7. 368 p., 1 vol., rel. 9782745323347. 71 €
- HUBERT (Marie-Claude).** *Le Nouveau Théâtre. 1950-1968.*  
Champion, 2008. Série Histoire du théâtre français. DR N°19.  
Série Histoire du théâtre français.  
416 p., 1 vol., rel. 9782745316493. 84 €
- KAES (Emmanuelle).** *Cette muse silencieuse et immobile... Claudel et la peinture européenne.*  
Champion, 1999. LNS N°10. 516 p., 1 vol., rel. 9782745300706. 86 €
- LA "FLEUR" CACHÉE DU NÔ.** Textes réunis et présentés par Catherine Mayaux.  
Champion, 2015. LE N°13. Série Route de la soie. 2.. 168 p., 1 vol., br. 9782745329202. 35 €
- LAPLACE-CLAVERIE (Hélène).** *Écrire pour la danse. Les livrets de ballet de Théophile Gautier à Jean Cocteau (1870-1914).*  
Champion, 2001. RM N°44. 560 p., 1 vol., rel. 9782745304551. 86 €
- LE RYTHME DANS LA POÉSIE ET LES ARTS. Interrogation philosophique et réalité artistique.** Textes réunis et présentés par Béatrice Bonhomme et Micéala Symington.  
Champion, 2005. CCCL N°9. 416 p., 1 vol., rel. 9782745312891. 76 €
- MACÉ (Nathalie).** *Le pays à l'envers de l'endroit. Mise(s) en scène du poète et de l'art poétique dans le théâtre de Paul Claudel.*  
Champion, 2005. LNS N°26. 656 p., 1 vol., rel. 9782745310385. 123 €
- MILLET-GERARD (Dominique).** *Paul Claudel et les Pères de l'Église.*  
Champion, 2016. PE N°30. 484 p., 1 vol., br. 9782745331137. 75 €
- MILLET-GERARD (Dominique).** *Formes baroques dans Le Soulier de Satin. Étude d'esthétique spirituelle.*  
Champion, 1997. UNIC N°68. 220 p., 1 vol., br. 9782852038349. 18 €
- MILLET-GERARD (Dominique).** *Claudel thomiste ?*  
Champion, 1999. LNS N°12. 354 p., 1 vol., rel. 9782745300881. 60 €
- MIROIRS CROISÉS : CHINE-FRANCE (XVII<sup>e</sup>-XXI<sup>e</sup> siècles).** Textes réunis par Béatrice Didier et Meng Hua.  
Avec la collaboration de Cécile Planchon.  
Champion, 2014. LE N°6. Série Route de la soie N°1.  
384 p., 1 vol., br. 9782745328212. 80 €
- POÉTIQUE DE LA RIME.** Édité par Michel Murat et Jacqueline Dangel.  
Champion, 2005. MFC N°3. 512 p., 1 vol., rel. 9782745311276. 94 €
- WASSERMAN (Michel).** *Paul Claudel et l'Indochine.*  
Champion, 2017. PE N°36. 9782745344571. En préparation pour 2017
- WASSERMAN (Michel).** *Paul Claudel dans les villes en flammes.*  
Champion, 2015. PE N°25. 116 p., 1 vol., br. 9782745329783. 35 €

\* \* \*

Merci de nous communiquer votre email si vous souhaitez recevoir nos informations par courriel : .....@.....

La distribution hors France et Belgique est assurée par Slatkine Reprints :

Case Postale 3625, CH – 1211 Genève 3. Tél. : + 41 22 776 25 51. Fax : + 41 22 776 35 27

slatkine@slatkine.com - www.slatkine.com