

ÉDITIONS HONORÉ CHAMPION

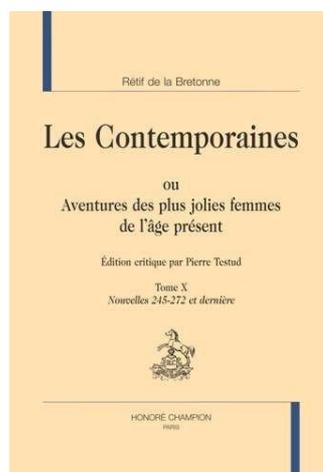
3, rue Corneille – F-75006 Paris / Tél. : 01 46 34 07 29 – Fax : 01 46 34 64 06
librairie@honorechampion.com – www.honorechampion.com



DIX-HUITIÈME SIÈCLE

Publications août – décembre 2018

L'ÂGE DES LUMIÈRES



Rétif de la Bretonne

Les Contemporaines

ou Aventures des plus jolies femmes de l'âge présent

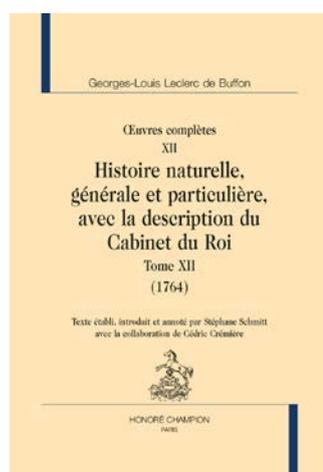
Édition critique par Pierre Testud

Tome X. Nouvelles 245-272 et dernière

N° 95. 638 p., broché, 15,5 × 23,5 cm. ISBN 978-2-7453-4993-4. CHF 98 ht / 95 € ttc

Cette première édition moderne des *Contemporaines* de Rétif de la Bretonne, recueil de nouvelles publié de 1780 à 1785, donne à lire dans sa totalité les 42 volumes de l'édition originale, soit « 272 nouvelles en 444 Histoires ». Cette œuvre, dont n'a été rééditée qu'une infime partie, offre le panorama complet de l'univers rétivien. Rétif a mis dans ce monument narratif ses idées, ses obsessions, ses fantasmes, son panthéon féminin ; il y a mis aussi des contes, des chansons, des saynètes, le langage du monde et celui du peuple, toutes les formes d'expression qui lui étaient chères.

Enfin, on ne saurait donner aujourd'hui une édition des *Contemporaines* sans les estampes qui accompagnaient chaque nouvelle, tant ces illustrations ont une fonction narrative et contribuent au charme des volumes.



Georges-Louis Leclerc de Buffon

Œuvres complètes

Histoire naturelle, générale et particulière,
avec la description du cabinet du roi

Tome XII. (1764)

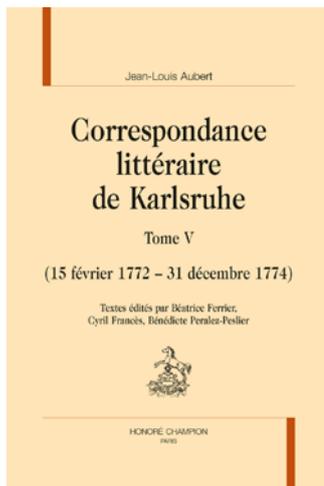
Texte établi, introduit et annoté par Stéphane Schmitt

avec la collaboration de Cédric Crémère

N° 91. 810 p., broché, 15 × 22 cm. ISBN 978-2-7453-4732-9. CHF 130 ht / 120 € ttc

Le douzième tome de l'*Histoire naturelle, générale et particulière* (1764) traite d'une série de quadrupèdes exotiques divers, du zèbre au porc-épic, en passant par toutes les sortes de gazelles et d'autres espèces moins connues, voire totalement nouvelles, tels l'« urson ». Comme dans les tomes précédents, Buffon expose l'« histoire » de chaque animal, se livrant à l'occasion à des réflexions générales, tandis que Daubenton se charge de la description anatomique et du catalogue des objets correspondants conservés au Cabinet royal. Le volume s'ouvre sur la « Première Vue de la Nature », morceau de bravoure littéraire, dans lequel Buffon déploie son style le plus brillant pour broser un tableau général de l'univers tout en réaffirmant sans concession ses principales idées sur la nature et sur la science.

BIBLIOTHÈQUE DES CORRESPONDANCES



Jean-Louis Aubert

Correspondance littéraire de Karlsruhe

Tome V. (15 février 1772-31 décembre 1774)

Textes édités par Béatrice Ferrier, Cyril Francès, Bénédicte Peralez-Peslier
N° 104. 536 p., broché, 15,5 × 23,5 cm. ISBN 978-2-7453-5008-4. CHF 80 ht / 68 € ttc

La correspondance littéraire de Karlsruhe a été adressée pratiquement sans interruption de 1757 à 1783 à la Markgräfin Karoline Luise von Baden-Durlach. Seule la mort de la destinataire y a mis fin. Le manuscrit, presque intégralement conservé, contient plus de 600 lettres. Il constitue une partie de l'importante collection des écrits de la margrave conservée actuellement dans le « Großherzogliches Familienarchiv des Badischen Generallandesarchivs » à Karlsruhe.

LES DIX-HUITIÈMES SIÈCLES

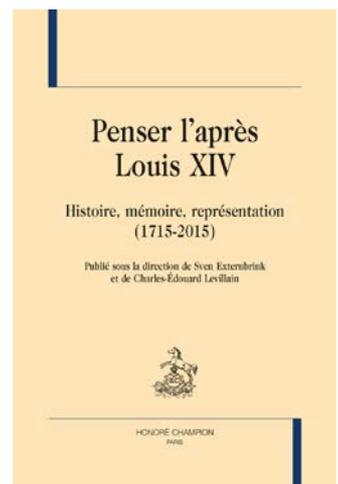
Penser l'après Louis XIV

Histoire, mémoire, représentation (1715-2015)

Publié sous la direction de **Sven Externbrink**
et de **Charles-Édouard Levillain**

N° 203. 324 p., broché, 15,5 × 23,5 cm. ISBN 978-2-7453-4806-7. CHF 60 ht / 48 € ttc

Le volume rassemble des communications qui s'interrogent sur la mémoire longue du règne de Louis XIV, à la fois en termes de représentations, de mémoire et d'écriture de l'Histoire.



Linda Gil

L'Édition Kehl de Voltaire

Une aventure éditoriale et littéraire au tournant des Lumières

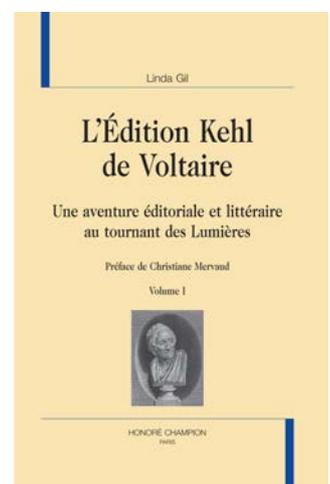
Préface de Christiane Mervaud

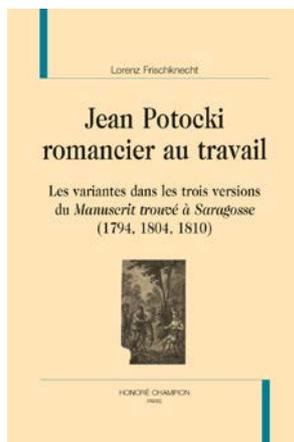
N° 204. 1478 p., 2 vol., brochés, 15 × 22 cm. ISBN 978-2-7453-4864-7. CHF 160 ht / 130 € ttc

Parution octobre 2018

L'édition in-octavo en 70 volumes et l'édition in-douze en 92 volumes des Œuvres complètes de M. de Voltaire sont réalisées sous la direction de Beaumarchais et de Condorcet dans la clandestinité entre 1785 et 1790. Ces deux éditions dites « de Kehl » s'inscrivent dans la perspective d'une diffusion militante des textes et des idées des Lumières.

Cette enquête historique et littéraire s'appuie sur des archives en grande partie inédites, pour la première fois rassemblées.





Lorenz Frischknecht

Jean Potocki. Romancier au travail

Les variantes dans les trois versions du Manuscrit trouvé à Saragosse (1794, 1804, 1810)

N° 8. 386 p., broché, 15,5 × 23,5 cm. ISBN 978-2-7453-4854-8. CHF 45 ht / 38 € ttc – parution octobre 2018

Avec la découverte récente des trois versions du *Manuscrit trouvé à Saragosse*, le roman de Jean Potocki est passé d'un texte incomplet à une œuvre pléthorique. Si l'on compare minutieusement les milliers de variantes, on constate que certaines tendances de réajustements apparaissent à tous les niveaux de l'écriture : celui des mots, celui des phrases et celui des chapitres ou « journées ». Cette étude nous permet donc de saisir dans le détail les inflexions d'une pensée et d'un style, et elle nous aide à mieux comprendre les profondes refontes de la structure globale. On voit ainsi se dresser devant nous un Potocki à l'œuvre.

HISTOIRE ET ARCHIVES



Véronique de Becdelièvre

***Claude Guillaume Lambert. Du Parlement au contrôle général
Itinéraire d'un grand commis (1726-1794)***

N° 17. 1 vol., 388 p., broché, 15,5 × 23,5 cm. ISBN 978-2-7453-4966-8. CHF 60 ht / 55 € ttc – parution début octobre

« Oracle du Parlement » pour les uns, responsable de la banqueroute pré-révolutionnaire pour d'autres, Claude Guillaume Lambert, dernier contrôleur général des finances de l'Ancien Régime, a laissé une image controversée. Parfaitement intégré au monde de la robe et à la politique de son temps, il participa aux événements marquants de la deuxième moitié du XVIII^e siècle et sa carrière, tout entière au service du roi, s'inscrit dans la période complexe et mouvementée de la fin de l'Ancien Régime.

CAHIERS STAËLIENS

Le Groupe de Coppet et l'Angleterre

N° 68. 296 p., broché, 15 × 22 cm. 3600120175311. CHF 45 ht / 35 € ttc – parution décembre 2018.

Laura Broccardo, Aline Hodroge, Blandine Poirier, « Présentation ».



LE GROUPE DE COPPET ET L'ANGLETERRE : Catherine Dubeau, « *Le Voyage d'Angleterre* (1776) de Suzanne Necker ». - Shelly Charles, « “Beautés originales” et “combinaisons nouvelles” : Corinne et le roman anglais du tournant du siècle ». - Stacie Allan, « Réfractions intertextuelles : Germaine de Staël, Claire de Duras, et la poésie anglaise ». - Nicole Pohl, « “Eine rezensentin zweier Literarischer nationen” : Mme de Staël, August Karl Böttiger and Henry Crabb Robinson in Weimar ». - Éloïse Forestier, « Madame de Staël's literary career in England through the lens of periodical editing : Staël's politics of affect ». - Laetitia SAINTES, « Le Groupe de Coppet et l'expérience anglaise : des limites d'un idéal. De l'Angleterre dans les correspondances de Germaine de Staël et de Benjamin Constant, de l'Empire à la Restauration ». - Tanguy Pasquie-Briand, « La Constitution anglaise, miroir de l'œuvre politique de Benjamin Constant ». - Pascal Bridel, « Quelques aspects de la *love-hate relationship* de Sismondi avec les économistes anglais ». - Julien Landel, « Regards sur la correspondance anglaise d'Auguste de Staël ».

VARIA : Stefan Knödler et Michel Kerautret, « Cinq lettres inédites d'August Wilhelm Schlegel sur la mort d'Albert de Staël ». - Margaux Morin, « “Animer du même souffle de vie un instrument différent” : réussir le passage ». - Cyrielle Peschet, « L'attribution polémique des *Lettres de Nanine à Sinphal* (1818-2018) ». - Trevor Sanders, « De Staël's post-revolutionary self: resituating the chapters on philosophy in *De l'Allemagne* ». - Apolline Streque, « Évolutions et révolutions de la représentation de l'Italie dans la correspondance de Germaine de Staël (1805-1815) ».

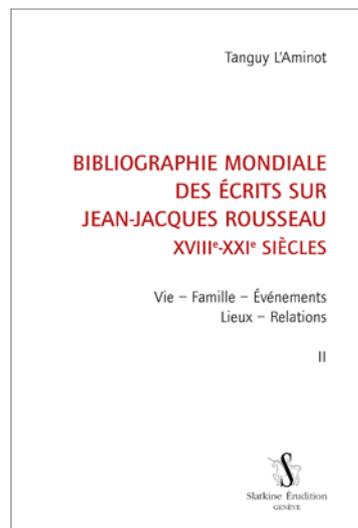
Slatkine érudition

Tanguy L'Aminot

Bibliographie mondiale des écrits sur Jean-Jacques Rousseau XVIII^e-XXI^e siècles

Tome II. Vie – Famille – Événements. Lieux – Relations

392 p., broché, 15,5 × 23,5 cm. ISBN 978-2-05-102799-1. CHF 70 ht / 65 € ttc



Dès son vivant, diverses rumeurs et anecdotes circulèrent autour de Rousseau. À sa mort, la légende s'amplifia et nombre d'ouvrages rapportèrent des faits, des rencontres ou des bons mots de celui qui avait bouleversé les idées et les hommes. La recherche universitaire a, depuis plus d'un siècle, exploré les archives et les textes, et nous a renseignés sur les lieux que Rousseau a fréquentés et les relations qu'il a eues. Elle nous a expliqué le caractère du philosophe et dévoilé les mystères qui entouraient tel ou tel aspect de son existence. C'est à répertorier ces textes que s'attache le second volume de la *Bibliographie mondiale*.

