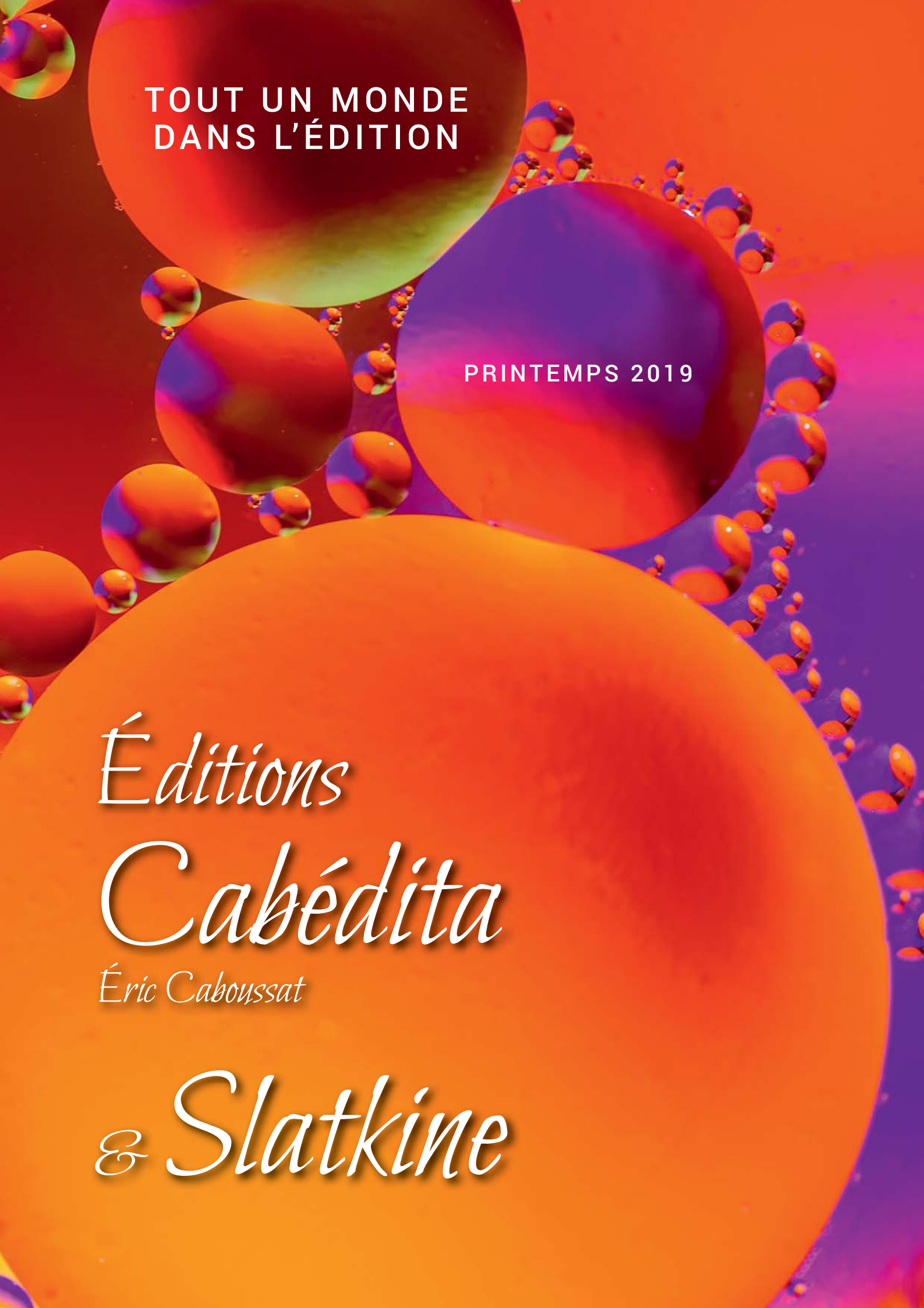




TOUT UN MONDE
DANS L'ÉDITION

PRINTEMPS 2019

Éditions
Cabédita

Éric Caboussat

& Slatkine

- Prix: Fr. 22.-
- 120 pp.
- Parution: mars 2019

LA PLANTE DU XXI^e SIÈCLE

Ce livre est le fruit de la rencontre entre une herboriste, Andrée Fauchère, et la «plante lumière», *Rhodiola rosea*. Andrée Fauchère y décrit le bonheur de connaître la «racine d'or», nous confie l'histoire et les propriétés de cette plante vivace, dite adaptogène, source de nombreux bienfaits pour le corps et l'esprit.

L'auteure

Cela fait presque quarante ans qu'Andrée Fauchère est tombée dans la marmite des plantes. Herboriste, elle prend aussi régulièrement la plume et a signé une trentaine de livres, la plupart aux Éditions Slatkine, sur le pays d'Évolène, le pays de l'Ailleurs, les plantes...

Salon/du\Livre

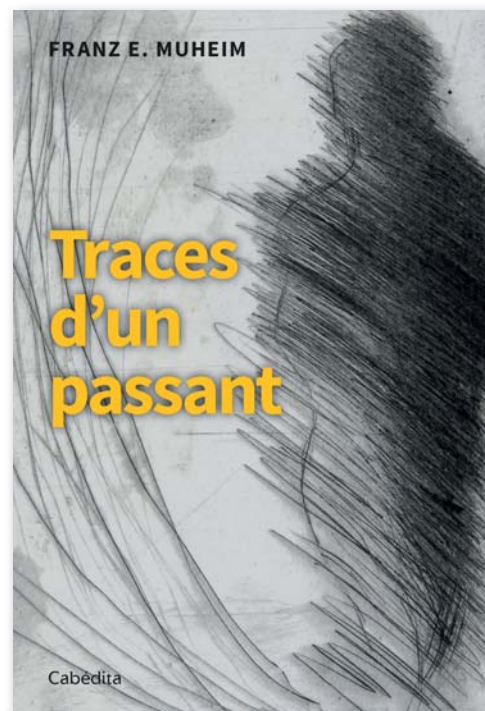
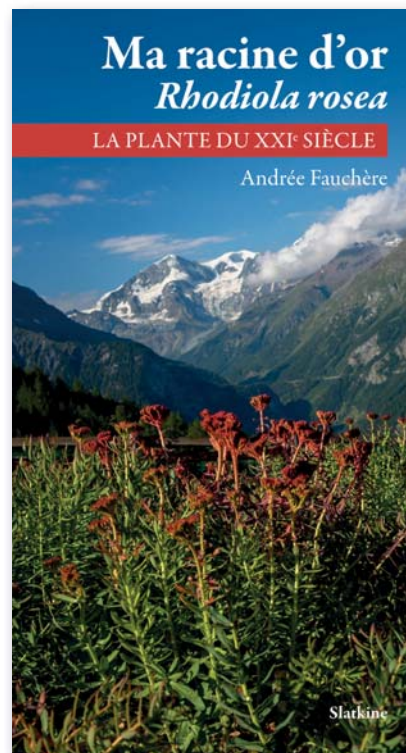
L'auteure signera son livre au Salon du livre de Genève le 4 mai de 10 h à 12 h sur le stand F682. Découvrez le programme complet des dédicaces qui se tiendront sur notre stand sur www.slatkine.com.

- Prix: Fr. 36.-
- 184 pp.
- Parution: février 2019

Cet ouvrage est un amalgame spontanément et librement composé d'épisodes biographiques et historiques, de regards sur la profession de diplomate, de réflexions sur les «temps qui courent» et sur le temps qui passe. On y trouvera aussi des repérages dans l'imaginaire et des pensées sur l'amour et l'amitié, le mal et la souffrance, le bonheur, la mort. Les incursions d'un *uomo qualunque* dans le domaine de la cosmologie moderne serviront à mieux discerner les questions centrales auxquelles, en tant qu'êtres pensants sur une planète dans une galaxie parmi des milliards d'autres galaxies, nous devons tenter de donner des réponses, tout en sachant que celles-ci ne pourront être que fragmentaires et provisoires, jamais ultimes. Le mystère fait partie de l'essence même de notre vie.

L'auteur

Franz E. Muheim, diplomate suisse né en 1931, a été en poste à Belgrade, Rabat, Londres et Washington. Il a aussi été chef de la Direction des organisations internationales du DFAE et a dirigé les délégations suisses à de nombreuses conférences internationales (ONU, UNESCO, CSCE, ESA, Non-Alignés). Il a terminé sa carrière comme ambassadeur à Londres. Après sa retraite des Affaires étrangères il a été chargé d'un enseignement au Centre de Bologne de la John's Hopkins University, puis a occupé pendant cinq ans la présidence de la Croix-Rouge suisse.



Salon/du\Livre

L'auteur signera son livre au Salon du livre de Genève le 1^{er} mai 2019, stand F676.

- **Prix:** Fr. 36.-
- **272 pp.**
- **Parution:** mars 2019

Confrontée à l'âge de 40 ans à un cancer déclaré mortel par les médecins, puis à trois récidives, l'auteure nous raconte sa trajectoire. Dans une langue à la fois légère, profonde et poétique, elle explore les chemins de sa guérison, qui lui ont fait découvrir d'autres dimensions de la vie. Elle nous révèle que se préparer à mourir – et y préparer sa famille – peut devenir source de vie. En s'abandonnant au mystère de la vie, elle déjoue les oracles médicaux et s'ouvre à d'autres niveaux de conscience.

Ce témoignage poignant nous raconte comment dépasser les limites de la rationalité pour donner une chance au mouvement naturel d'auto-guérison. C'est un livre plein d'espoir qui nous incite à faire confiance à la vie: quand des portes se ferment, d'autres s'ouvrent, un chemin insoupçonné se dévoile.

Ce livre s'adresse à toute personne confrontée à des difficultés qui la dépassent, à ceux qui les accompagnent et à ceux qui s'intéressent au processus de guérison et d'évolution spirituelle.

L'auteure

Infirmière et mère de trois enfants adultes, Sylvie Staub enseigne actuellement la méditation de pleine conscience et propose des retraites alliant yoga, méditation et développement personnel.

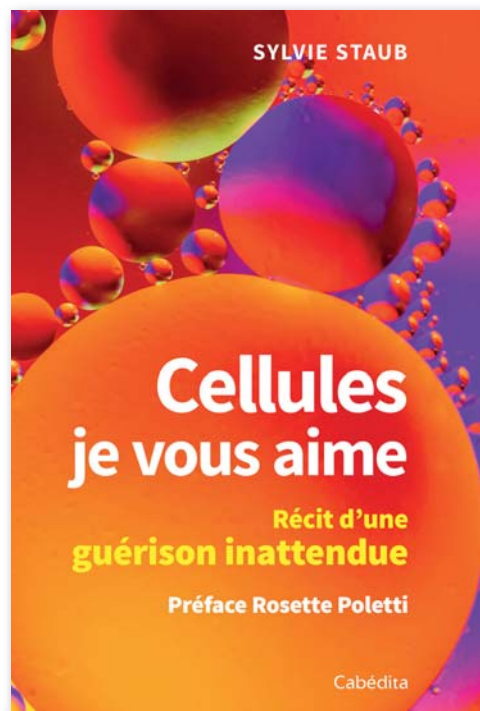
- **Prix:** Fr. 25.-
- **184 pp.**
- **Parution:** mai 2019

PRÉFACE DE JACQUES DUBOCHET,
PRIX NOBEL DE CHIMIE 2017

Nous avons l'habitude de considérer la nature comme l'ensemble varié d'animaux, de plantes et de paysages qui nous entourent. Or, la nature continue bien au-delà de notre peau: elle nous constitue! Malgré les apparences, nous sommes faits des mêmes substances que les plus petites bactéries et les plus grands arbres qui s'érigent vers le ciel: nous sommes la nature, car nous en faisons partie et elle fait partie de nous. Cellules, bactéries, virus, communication, identité, destinée, conscience et intelligence sont les thématiques abordées dans ce texte scientifique et philosophique à la fois, dont la lecture ne requiert aucune connaissance préalable, sinon un peu de curiosité et d'amour pour la vie.

L'auteure

Journaliste scientifique, biologiste et éditrice, Lia Rosso est née à Cuneo (Italie) en 1975. Elle a travaillé à l'Université de Lausanne de 2004 à 2011 en tant que chercheuse en biologie cellulaire et moléculaire après avoir obtenu un doctorat en Sciences de la Vie à l'Université de Nice Sophia-Antipolis et Milan.



Salon/du\Livre

L'auteure signera son livre au Salon du livre de Genève les 3 et 5 mai 2019, stand F676.



- Prix: Fr. 22.-
- 128 pp.
- Parution: février 2019

«**S**outane au vent»? Le vent des sables, des mers, des vastes plaines ou celui des montagnes qui pince vos oreilles? Mais aussi le vent de l'Esprit qui s'engouffre dans les cœurs comme le souffle des mers fait gonfler les voiles de votre petite embarcation, vers de nouvelles découvertes... C'est tout cela à la fois qui est contenu dans ce livre. Un curé captivé par cette humanité aux mille visages, qui court le monde, de pays en pays, d'aventure en aventure, et souvent «au petit bonheur la chance», n'ayant pour seule boussole que son intuition ainsi qu'une confiance béton en ce Dieu qui dit un jour à Abraham: «Quitte ton pays et va vers le pays que je t'indiquerai!» Autre manière de dire: «Arrache-toi à tes confort de certitudes et va vers toi-même.» À travers ces récits qui emballeront enfants et adultes, l'auteur veut vous conduire à l'intérieur de vous-mêmes, et vous faire vivre un pèlerinage initiatique vers une étonnante lumière.

L'auteur

D'abord infirmier en psychiatrie puis prêtre, Joël Pralong est actuellement responsable de la formation des futurs prêtres à Fribourg (Suisse). Il s'intéresse aux voies spirituelles qui aident l'humain à grandir à travers ses failles, ses manques et fragilités. Ce livre s'insère dans le sillon du précédent, *Quand nos blessures diffusent la lumière*.

- Prix: Fr. 27.-
- 128 pp.

Bienheureuse Marguerite Bays et Lutgarde Menétrey sont deux femmes exceptionnelles du pays de Glâne dans le canton de Fribourg et qui ont vécu entre le XIX^e et le début du XX^e siècle. La première est laïque franciscaine. La seconde est moniale et abbesse de l'abbaye cistercienne de la Fille-Dieu à Romont. Toutes les deux proviennent de la paroisse de Siviriez. À la naissance de Lutgarde (du nom de baptême Alphonsine), Marguerite en amie de la famille Menétrey est choisie comme marraine. C'est ainsi qu'il va naître entre la marraine et la filleule une belle amitié habitée de l'amour-charité et remplie du Souffle de l'Esprit. Celle-ci est axée sur trois pôles essentiels: Dieu, le prochain, et soi-même qui firent d'elles de véritables femmes à la fois enracinées dans le réel et dans le spirituel. Ainsi, l'amitié de la marraine et de la filleule a été forgée par deux cœurs qui battaient à l'unisson dans le profond respect de l'une envers l'autre, pour partager ensemble la joie d'être pleinement dans cet extraordinaire sillage de lumière de Dieu.



- **Prix:** Fr. 29.-
- **180 pp.**
- **Parution:** mars 2019

Au cœur d'une nuit de désespoir, le jeune Mike se retrouve devant la fenêtre d'un atelier de lutherie. La scène inattendue, dont il est l'unique témoin, va radicalement bouleverser le cours de sa vie. À partir de cet instant, une stupéfiante histoire, tenue cachée durant plusieurs générations, va petit à petit refaire surface et redonner toute la saveur à son existence. Ce destin va prendre le visage d'un vieillard un peu fou, d'une jeune et sublime gitane, ainsi que d'un violoniste ténébreux. Des univers que rien ne semblait pouvoir réunir. Et pourtant... Pourquoi est-ce si souvent au bord d'un profond sentiment de vide que le destin se dévoile, comme par enchantement? Un roman initiatique fascinant où s'entrelacent passion, rêve, musique, beauté, mystère, amour, mort et quête de sens.

L'auteur

Thierry Lenoir, écrivain, est violoniste et aumônier en milieu hospitalier en Suisse. Il considère la Beauté comme une voie privilégiée pour élever le regard vers le mystère infini du Vivant. Il a signé auprès du même éditeur plusieurs ouvrages de réflexion sur la spiritualité et l'art.

Salon/du\Livres

L'auteur signera son livre au Salon du livre de Genève les 2, 4 et 5 mai 2019, stand F676.

- **Prix:** Fr. 29.-
- **Coffret de 2 brochures** contenant l'une 44 pp. et l'autre 64 pp.
- **Parution:** mars 2019

Le *Petit Prince* d'Antoine de Saint-Exupéry, chef-d'œuvre de poésie, de sagesse et d'humanité a quelque chose à dire... à tous. Au travers de son voyage et de ses rencontres, le Petit Prince parle à chacun, quel que soit son âge, son niveau socio-culturel, ses compétences en lecture ou sa langue maternelle. Mais encore faut-il maîtriser suffisamment la lecture pour avoir accès à ce récit unique.

Afin de permettre à tous de s'approprier cette histoire, Pro Infirmis l'a traduit en Langage simplifié. Cela signifie que les phrases sont courtes et les mots sont simples. En outre, afin de rendre visible le déroulement de l'histoire, cette édition propose trois livrets, selon les grandes étapes du récit. Le coffret regroupant ces livrets présente, grâce aux illustrations de Saint-Exupéry, le parcours et les rencontres vécus par le Petit Prince.

Dans notre société, une partie importante de la population n'a pas toujours accès à l'information et à la culture: les personnes ayant un handicap, mais également celles de langues étrangères, ainsi que toutes celles qui rencontrent des difficultés de lecture liées à l'âge ou autres. Par cette nouvelle édition, l'histoire du Petit Prince et sa richesse philosophique deviennent réellement accessibles à tous.



Salon/du\Livres

Pro Infirmis organisera des débats et des animations au sujet du Langage simplifié, au Salon du livre de Genève chaque jour sur le stand F???

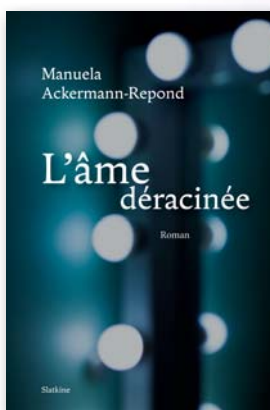
- Prix: Fr. 34.-
- 392 pp.

COMMENT VIVRE ET GRANDIR LOIN DES SIENS?

À la fin des Années folles, Angelo grandit, heureux, en Calabre avec sa petite sœur bien-aimée... Des années plus tard, Angel, acteur adulé et un brin désabusé, cherche un sens à sa vie. «Et si Dieu m'avait oublié dans ses plans?» La question brûlante qu'il se pose le poursuivra sa vie durant, au gré de rencontres toxiques, d'émerveillements éphémères, de passions charnelles et de certains événements marquants du XX^e siècle, entre Europe et Hollywood.

L'auteure

Rêveuse à la tête toujours remplie d'histoires, Manuela Ackermann-Repond ne se déplace jamais sans son carnet. *L'Âme déracinée* est son deuxième roman.



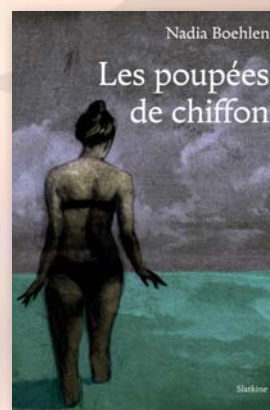
- Prix: Fr. 24.-
- 128 pp.

DES NOUVELLES EMPREINTES D'HUMANITÉ

Migration, mal d'amour, intégration, filiation... Nadia Boehlen interroge, dans dix-sept histoires et autant de parcours de vie, notre rapport au monde et ce qui fait notre humanité. Avec une infinie justesse et une extrême sensibilité, elle offre chair à ses personnages, marqués par le tranchant de l'existence.

L'auteure

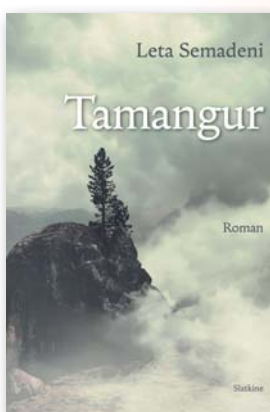
Nadia Boehlen est porte-parole d'Amnesty International Suisse. Elle publie régulièrement des articles, des billets d'opinion et des récits de fiction dans la presse et diverses revues. *Les poupées de chiffon* est son premier recueil de nouvelles.



- Prix: Fr. 22.-
- 184 pp.

PRIX SUISSE DE LITTÉRATURE 2016

Depuis la disparition du grand-père, l'enfant et la grand-mère vivent seules, au village. Entre sourire et larmes, Leta Semadeni nous ouvre le quotidien de deux êtres qui se tiennent mutuellement à la vie. Un premier roman remarquable.



Traduit de l'allemand (Suisse) par Barbara Fontaine.

L'auteure

Originaire des Grisons, Leta Semadeni écrit essentiellement de la poésie. Elle a reçu pour *Tamangur* le Prix suisse de littérature en 2016.

- Prix: Fr. 32.-
- 304 pp.

ROMAN QUI S'INSCRIT DANS LA FAMEUSE «ANNÉE SANS ÉTÉ» (1815)

Marguerite Gremon, jeune paysanne savoyarde rêvant d'ascension sociale, rejoint Genève pour entrer au service de la déconcertante Anna Roux, elle-même en quête d'un développement intellectuel qui ne sied guère aux femmes de son époque. Leurs desseins se voient bouleversés par la catastrophe météorologique qui frappe la ville et toute l'Europe du nord, emmenant Marguerite, Anna et leurs familles sur des chemins inattendus.

L'auteure

Matylda Hagmajer a rédigé de nombreux guides sur Genève hors des sentiers battus. *Le soleil était éteint* est son deuxième roman.



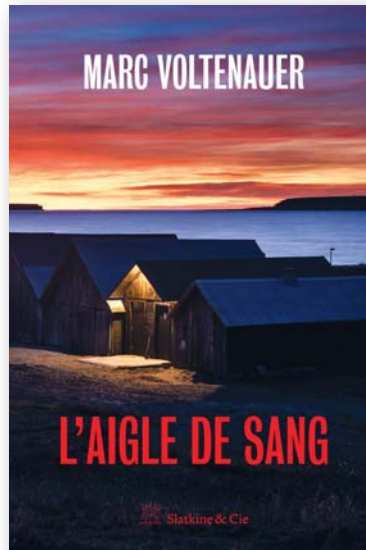
- Prix: Fr. 32.-
- 512 pp.

UN VOYAGE DONT VOUS N'ÊTES PAS PRÈS DE REVENIR

Après l'immense succès du *Dragon du Muveran* et de *Qui a tué Heidi?*, Marc Voltenauer livre enfin la troisième saison des aventures de l'inspecteur Auer. Un secret de famille, une épitaphe mystérieuse, une inquiétante confrérie viking... L'inspecteur Auer était parti sur l'île de Gotland à la recherche de ses origines, il se retrouve prisonnier d'une enquête vertigineuse, entre Suisse et Suède, sur fond de meurtre rituel et de disparitions. En dénouant les hypothèses, il remonte au plus lointain de son enfance. Mais qui est vraiment Andreas Auer?

L'auteur

Marc Voltenauer est né en 1973 à Genève. Ses premiers romans, *Le Dragon du Muveran* et *Qui a tué Heidi*, se sont placés numéro 1 des ventes en Suisse pendant plusieurs semaines.



DU MÊME AUTEUR:

- Prix: Fr. 28.-
- 448 pp.

UN CHASSÉ-CROISÉ INFERNAL

Un politicien abattu à l'Opéra de Berlin, un tueur à gages en mission à Gryon, des fantômes meurtriers dans le secret d'une chambre... L'inspecteur Auer entraîne Mikaël, son compagnon, dans un voyage sans retour, au plus noir de l'âme humaine.



- Prix: Fr. 29.-
- 480 pp.

QUAND UN MEURTRIER SÈME LA PANIQUE DANS LE MILIEU LITTÉRAIRE GENEVOIS!

Jeremy Ergas signe ici un polar haletant dans lequel le monde littéraire genevois se retrouve au cœur d'une affaire de meurtres inexpliqués. L'objectif du tueur est clair: par ses actes de terrorisme littéraire, il veut restaurer la grandeur passée du livre et l'empêcher de devenir un vulgaire objet de consommation. Reste à déterminer le coupable parmi les écrivains genevois suspectés...

L'auteur

Né à Jérusalem, Jeremy Ergas a passé son enfance aux États-Unis avant d'arriver en Suisse à l'âge de dix ans. Il a récemment participé au programme «De l'écriture à la promotion» destiné aux auteurs romands qui débutent leur carrière. *La Machination* est son troisième roman.



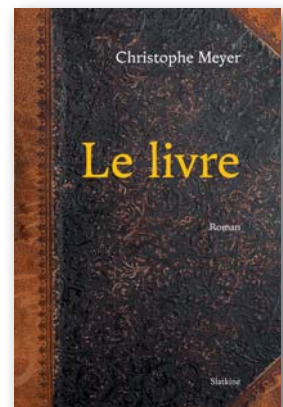
- Prix: Fr. 34.-
- 328 pp.

UNE PUNKETTE SUR LES TRACES D'UN LIVRE MILLÉNAIRE ET DÉRANGEANT

La découverte d'un livre ancien, clé d'un secret deux fois millénaire, emporte l'impulsive Léa dans un tourbillon d'événements qui vont rapidement la dépasser. Qu'est-ce qui pousse la jeune femme à risquer le pire pour connaître la vérité? D'où lui vient cette soif dange-reuse de liberté? Entre meurtres, intrigues, mensonges et manipulations, Léa réussira-t-elle à s'extirper du bourbier dans lequel elle s'est enlisée?

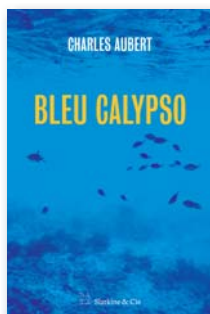
L'auteur

Le Jurassien Christophe Meyer, connu pour ses romans et chansons, fait une nouvelle fois la part belle à sa région dans ce récit haletant.



TOUT L'ACCUSE, TOUT BASCULE

Écrit à l'ombre du paradis simple et sauvage d'un Sud où l'auteur a lui-même planté sa cabane, *Bleu Calypso* se déroule dans une partie secrète de l'étang des Moures où ne vont jamais les touristes, entre sel et mer, pas très loin de Sète. Niels s'est retiré là pour refaire sa vie, au calme, loin de la ville qui s'essouffle. Il fabrique des leurres pour la pêche et les vend sur internet. Un matin, il découvre par hasard un cadavre.



Prix: Fr. 31.-, 320 pp.

LA POÉSIE DE LA PERTE, LA MÉMOIRE ET LA SOLITUDE

Hanna est glaciologue, elle lit l'histoire du climat dans la banquise. Lors d'une expédition en Antarctique, elle reçoit un message de son frère lui annonçant la mort de sa meilleure amie. Les souvenirs remontent, leurs jeux d'enfants, son insolence, sa fuite inexplicable... Dehors, on annonce une tempête, un *Whiteout*, un Blanc dehors, ce moment redoutable où ciel et sol se confondent dans une unique blancheur, où tout s'arrête.

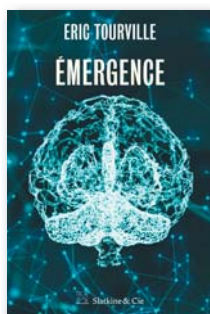


Prix: Fr. 32,40, 192 pp.

Traduit de l'allemand par Isabelle Liber

LE ROMAN DE L'INTELLIGENCE ARTIFICIELLE

Paris, 2020. Trois hommes que tout oppose développent ensemble la première entreprise mondiale dans le secteur de l'intelligence artificielle. Un succès fulgurant, responsable de la destruction de milliers d'emplois. *Émergence* est le récit de l'extraordinaire épopée scientifique et économique qui conduira ces hommes et cette entreprise pionnière à la révolution de l'IA, bouleversant l'avenir de l'humanité.



Prix: Fr. 31.- (prix provisoire), 360 pp.

Parution: début mai 2019

UN PAGE-TURNER DÉLIRANT ET JOYEUX

Manhattan, 1746. Richard Smith, tout juste débarqué d'un bateau, frappe à la porte de la maison de change de Monsieur Lovell. Il ne se doute pas alors qu'il vient de mettre en branle une série d'événements qui vont bouleverser la tranquillité de la petite ville. Roman aux multiples rebondissements, *Golden Hill* emporte le lecteur dans le New York d'avant New York. Un roman plein d'esprit traduit dans le monde entier.



Prix: Fr. 34,10, 450 pp.

Parution: début mai 2019

Traduit de l'anglais par Nadine Gassie

LE PHÉNOMÈNE DU THRILLER TAIWANAIS

En 1936, Luk Pa-Choi, jeune paysan chinois, fuit la guerre civile et se réfugie à Hong Kong. Peu à peu, il gagne la confiance d'une grande triade chinoise, mais mène un double jeu dangereux: chef respecté le jour, il partage ses nuits avec un officier de renseignement britannique. Le 7 décembre 1941, suite à l'attaque surprise de Pearl Harbor, les Japonais attaquent Hong Kong: Luk doit choisir son camp.



Prix: Fr. 34,10 (prix provisoire), 384 pp.

Parution: début juin 2019

Traduit du mandarin et du cantonais par Stéphane Lévêque et Jean-Claude Pastor

L'AMOUR N'A PAS DE FRONTIÈRES

Née dans un petit village des Alpes au lendemain de la Seconde Guerre mondiale, Louise a dix-huit ans lorsqu'elle part s'installer à Lyon, où elle rencontre Johann, un étudiant allemand. Un grand roman d'émancipation féminine, sur l'identité et le sentiment d'appartenance, l'enfance, ses blessures, et le poids du silence.



Prix: Fr. 26,40, 192 pp.

Parution: fin avril 2019

Traduit de l'allemand par Alexia Rosso

- **Prix:** Fr. 36.-
- **224 pp.**
- **Parution:** avril 2019

Ce récit révèle l'existence d'un bagne «secret» en France, entre 1962 et 1972. Le manuscrit rédigé au tout début des années 1970 est désormais conservé dans les collections des Archives départementales de la Savoie. Ce texte inédit suit le parcours étonnant d'un comédien, écrivain et dessinateur formé à l'École supérieure d'art dramatique du Théâtre national de Strasbourg, Arsène Altmeyer, qui connut la prison puis un camp de travaux forcés, le bagne d'Aiton, au moment des événements de Mai 68. Disparu durant des décennies, mais découvert par hasard en 2015, ce texte est commenté par l'historien Jean-Marc Villermet qui le présenta lors de la soutenance de sa thèse à l'Université Savoie Mont-Blanc. Sur les traces d'un ancien bagnard, ce livre fait référence à une page d'histoire méconnue, douloureuse et sensible de la France contemporaine, entre guerre d'Algérie et débuts chaotiques de la V^e République.

Les auteurs

Arsène Altmeyer, comédien ovationné sur de nombreuses scènes européennes et au cinéma, connu auparavant la prison et les violences du bagne en 1968-1969.

Jean-Marc Villermet, historien, docteur en sciences humaines, du politique et du territoire, est l'auteur d'une vingtaine de livres et articles scientifiques.

- **Prix:** Fr. 36.-
- **180 pp.**
- **Parution:** avril 2019

Aujourd'hui, les promeneurs du dimanche arpentent oisivement les abords de la rivière Hermance, son pont comme ses sentiers forestiers, et passent et repassent de chaque côté de la frontière sans même s'en rendre compte. Pourtant, durant la Seconde Guerre mondiale, ce même endroit était un no man's land criblé de barbelés, réputé infranchissable et surveillé par des gardes armés. Cet ouvrage restitue l'histoire et la mémoire de «la filière de Douvaine» qui fit fi de cette fermeture durant les occupations fasciste et nazie. Rassemblés autour de l'abbé Rosay, ces villageois ordinaires permirent à plusieurs centaines de fugitifs, principalement des Juifs, de se réfugier en Suisse. Descendant de l'un des acteurs de la filière, l'auteur redécouvre cet héritage familial mais surtout tente de comprendre le sens de cet engagement dans une France volontiers antisémite.

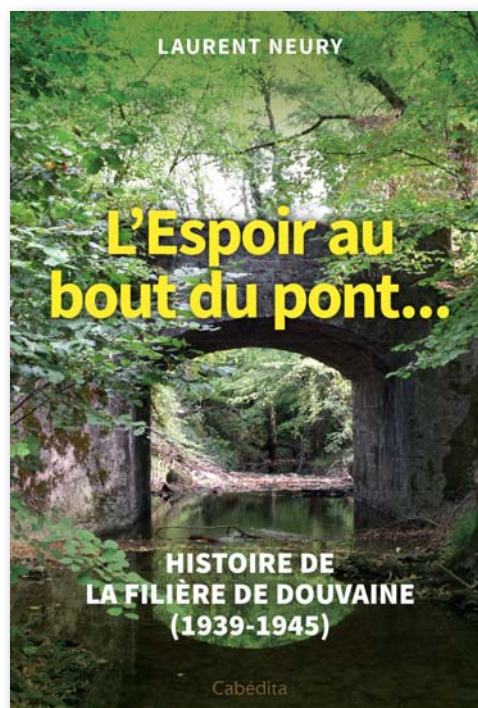
L'auteur

Laurent Neury, né en 1975, vit à Veigy-Foncenex, à quelques kilomètres de la frontière. Historien de formation, il a soutenu une thèse en histoire et politique internationales sur le versant français de la frontière franco-genevoise de 1933 à 1947. Avec Fabienne Regard, il a publié *Mémoire d'une Suisse en guerre. La vie, malgré tout* (Éd. Cabédita).



Salon/du\Livre

Les auteurs signeront leur livre au Salon du livre le 4 mai 2019, stand F676 et donneront une conférence à 11 h au Musée de la Croix-Rouge.



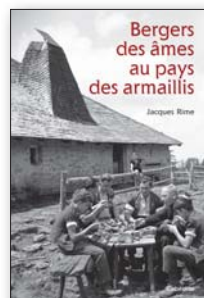
Salon/du\Livre

L'auteur signera son livre au Salon du livre de Genève le 3 mai 2019, stand F676.



Voué corps et âme à l'éducation de l'enfant, le «Père Girard» figure au nombre des plus éminents grammairiens de la première moitié du XIX^e siècle.

176 pp., Fr. 33.-

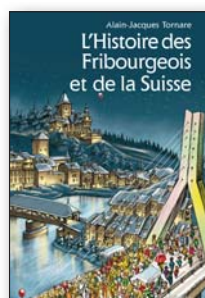


Comme le montrent les légendes de l'alpe ou les signes protecteurs sur les chalets, les armaillis n'étaient pas coupés de la relation au sacré. L'ouvrage analyse comment les bergers des âmes sont allés à la rencontre des pasteurs de troupeaux.

224 pp., Fr. 39.-

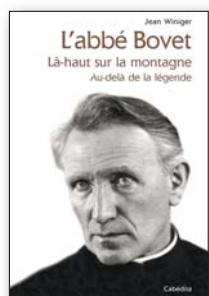
Vous trouverez dans cette mini-encyclopédie tout ce que vous avez toujours rêvé de savoir sur l'histoire de ce canton. Un ouvrage accessible à tous les lecteurs de 16 à 99 ans.

208 pp., Fr. 33.-



Le livre raconte le parcours de ce notaire de province, qui suit un chemin conforme à cette période de tumulte. Cet ouvrage le sort des oubliettes où l'a laissé l'histoire.

260 pp., Fr. 39.-



Joseph Bovet devient le père des chanteurs suisses durant la première moitié du XX^e siècle, en donnant sa vie d'artiste et de prêtre à l'édification des siens par la musique.

200 pp., Fr. 35.-

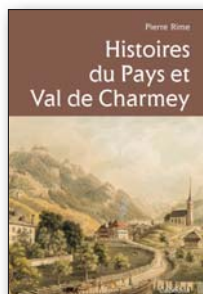


Entre 1946 et 1950, quatre années passées à l'internat (Collège de Gambach), ça laisse des souvenirs. L'auteur a désiré partager avec les lecteurs qui s'interrogent, ou comparent les mœurs, une expérience qui a laissé des êtres créatifs et entrepreneurs dont le pays a hérité.

176 pp., Fr. 37.-

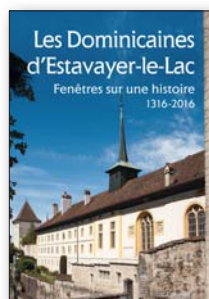
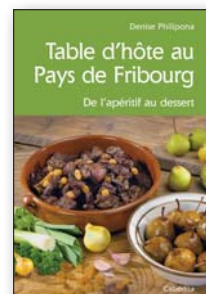
L'ancien «Pays et Val de Charmey», entouré de grasses montagnes, le val a connu son heure de gloire dans la production et le négoce du gruyère aux XVII^e et XVIII^e siècles.

160 pp., Fr. 36.-



La table fribourgeoise réunie en un guide pratique à consulter pour des recettes faciles à réaliser. Entrées, plats principaux, desserts, pâtisseries et autres surprises régionales.

96 pp., Fr. 22.-



Ce livre se veut être autant de fenêtres ouvertes sur des moments privilégiés de l'histoire du monastère des dominicaines d'Estavayer-le-Lac. Voilà ce que cet ouvrage propose à l'occasion de la célébration du septième centenaire de l'arrivée des moniales dominicaines en 1316 à Estavayer-le-Lac.

192 pp., Fr. 39.-

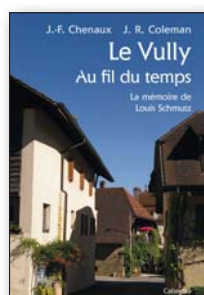


Dans son livre, Jacques Rime propose vingt-cinq itinéraires à travers le canton de Fribourg, un pays qui a gardé son paysage religieux et qui offre de belles possibilités de promenades.

144 pp., Fr. 29.-

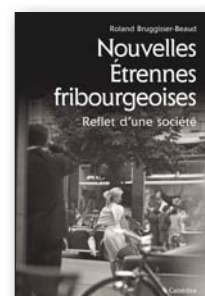
Louis Schmutz, agriculteur à Sugiez, a tenu de 1919 à 1929 un journal et au sein de ses pages il nous fait entrer dans son quotidien. Les notes de ce journal illustrées de nombreuses photos nous permettent de revisiter un univers révolu mais pas si lointain que cela.

168 pp., Fr. 38.-



L'aventure des *Nouvelles Étrennes fribourgeoises* se passe de la fin du XIX^e au début du XX^e siècle. Articles et réclames de cette publication illustrent une société qui prend son destin en main.

152 pp., Fr. 37.-



- Prix: Fr. 39.-
- 256 pp.
- Parution: février 2019

La période 1789-1798 du Corps helvétique est prérévolutionnaire. L'année 1789 est celle de l'amorce de la Révolution française; l'année 1798, celle de l'invasion du pays par les troupes du Directoire. Le gouvernement de Leurs Excellences de Fribourg prend dès le début des «événements de France» des mesures pour contrer l'influence néfaste des idées révolutionnaires. Un Conseil secret et de la guerre surveille les individus. Certains curés y collaborent. L'épisode Chenaux de 1781 a servi de leçon. L'instruction publique est alors d'une «honnête médiocrité». Les informations transmises à l'autorité passent donc souvent par le canal des baillis. Ceux-ci ont à leur disposition un ou plusieurs «hommes» qu'ils rémunèrent pour l'espionnage des «démocrates outrés». Cet ouvrage publie des dénonciations et des délations que cette période troublée a engendrées. Il narre aussi la fin de la République patricienne à travers les courriers des mêmes baillis.

L'auteur

Pierre Rime, né à Charmey en 1951, est titulaire d'un doctorat en sciences économiques et sociales et d'un brevet de notaire. Son intérêt le porte à étudier l'histoire du XVIII^e siècle à un niveau régional. Il a déjà publié *Histoires du Pays et Val de Charmey*; Pierre Léon Pettolaz. *Un Fribourgeois dans la tempête révolutionnaire* et la correspondance de ce dernier en 2016 sous les auspices de la Société d'histoire du Canton de Fribourg.

- Prix: Fr. 29.-
- 144 pp.
- Parution: février 2019

Rappelez-vous, c'était quand les numéros de téléphone ne comptaient encore que cinq chiffres...

Quand, à l'école, la journée s'ouvrait par la prière et que la note 1 y certifiait l'excellence...

Quand la femme s'osa en politique après que le droit de vote lui fut accordé...

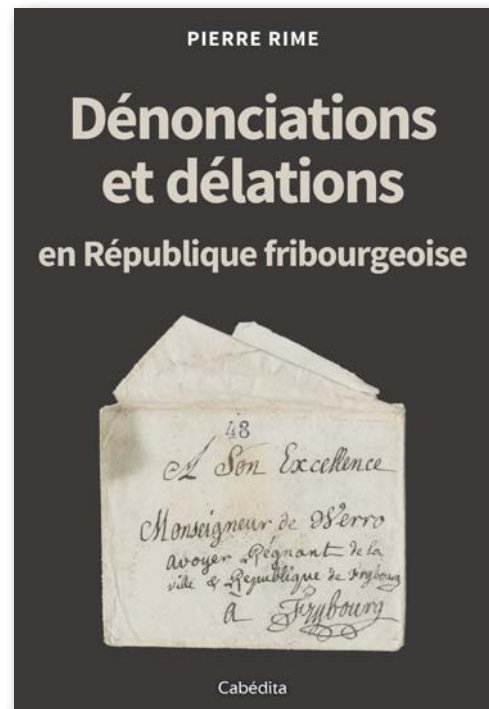
Ou quand la gifle était encore méritée ou pour le moins, pas volée...

Ce livre savoureux vous invite à une immersion dans les années dites des «Trente Glorieuses», et c'est à travers le témoignage d'un adolescent qu'une visite guidée vous est proposée de ces trois décennies comprises entre la fin de la Deuxième Guerre et le milieu des années septante, des chocs pétroliers et des dimanches sans voitures.

À une époque où, comme le suggère l'image de couverture, le bonheur semblait accessible et le ciel était promis à toutes et tous.

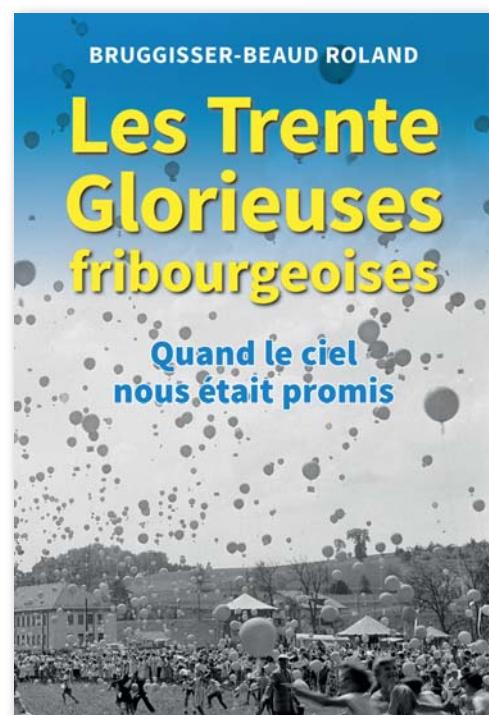
L'auteur

Roland Bruggisser est né en 1948. Il enseigne le français et l'histoire au CO de Marly jusqu'à sa retraite en 2010. Il reprend alors des études universitaires à Fribourg pour obtenir, en 2014, un master en histoire contemporaine. Il a publié chez le même éditeur, en 2016, un premier ouvrage évoquant la société fribourgeoise de 1865 à 1950: *Nouvelles Étrennes fribourgeoises, reflet d'une société*.



Salon/du\Livre

L'auteur signera son livre au Salon du livre de Genève le 1^{er} mai 2019, stand F676.



Salon/du\Livre

L'auteur signera son livre au Salon du livre de Genève le 1^{er} mai 2019, stand F676.

- Prix: Fr. 28.-
- 288 pp.

UNE CONTRIBUTION À NOTRE PENSÉE POLITIQUE

En 2018, le Conseil national était présidé par le Fribourgeois Dominique de Buman. Centriste de conviction, personnalité de consensus, il compte un nombre important de combats qu'il a su mener avec force et opiniâtreté. Pour lui rendre hommage, plusieurs personnalités ont pris la plume: des compagnons de route, quelques politiques de haut rang, des diplomates, entrepreneurs ou responsables d'associations faïtières, de même que des universitaires... Tous posent un regard personnel sur les causes pour lesquelles Dominique de Buman n'a cessé de s'investir. Avec un dénominateur commun: le respect qu'ils lui témoignent.



- Prix: Fr. 28.-
- 208 pp.

LA POLITIQUE SUISSE POUR APPRENTIS DÉMOCRATES

Le Palais fédéral est une jungle peuplée de quatre espèces: les élus, les fonctionnaires, les journalistes et les lobbyistes. Cette faune se fréquente intensément, se parle beaucoup et s'écoute un peu. Ou pas. On se tutoie, on boit des verres, on s'embrasse. Voire plus, si entente. Une immersion de huit ans au cœur du pouvoir politique suisse, ses mythes, ses réalités et ses petits secrets. Un portrait subjectif, parfois moqueur, mais toujours admiratif du modèle helvétique.



- Prix: Fr. 34.-
- 344 pp.

SON CADRE, SA PRATIQUE, UNE ANALYSE STATISTIQUE ET UNE ÉVALUATION SUR LE FOND

Professeur honoraire d'économie à l'Université de Lausanne, Jean-Christian Lambelet analyse les 623 objets soumis à votation entre juin 1848 et septembre 2016. Il en vient à conclure que la démocratie directe fonctionne correctement en Suisse et même de mieux en mieux, que ce soit grâce au redressement récent des taux de participation, à la plupart des décisions du peuple et des cantons, ou pour plusieurs autres raisons encore.



- Prix: Fr. 23.30
- 160 pp.
- Parution: avril 2019

SI LA LUNE M'ÉTAIT CONTÉE...

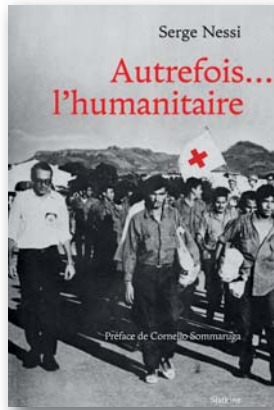
Docteure en astronomie à seulement 30 ans, femme dans un milieu exclusivement masculin, Fatoumata Kebe dépoussière les idées reçues. En cette année célébrant les premiers pas de l'Homme sur la Lune, Fatoumata Kebe raconte cette planète qui n'a pas réussi à en devenir une. Des premiers hommes à l'avoir idolâtrée à son influence sur les marées ou l'agriculture, en passant par sa formation, dans un silence assourdissant, voici le roman de la Lune.



NOUVEAUTÉS – SLATKINE – TÉMOIGNAGES ET DOCUMENTS

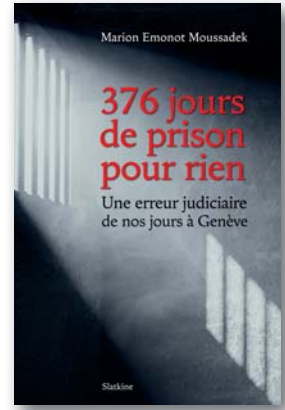
- Prix: Fr. 34.-
- 408 pp.
- Parution: avril 2019

L'humanitaire n'a pas toujours été ce que l'on connaît aujourd'hui. Ce livre, au travers du parcours personnel de son auteur depuis le milieu des années 1960, nous fait découvrir la complexité du mouvement de la Croix-Rouge et du Croissant-Rouge, les objectifs parfois divergents de ses composantes et, surtout, les difficultés qu'elles peuvent éprouver à respecter leurs principes fondamentaux d'indépendance et de neutralité.



- Prix: Fr. 25.-
- 155 pp.
- Parution: mai 2019

De février à mai 2009, une soixantaine de Géorgiens sont arrêtés dans le cadre de l'opération «Lift» menée par la Brigade Trésor à Genève. Le but du procureur général, Daniel Zappelli? Éradiquer l'organisation criminelle géorgienne «Vor V Zakone», responsable de dizaines de cambriolages chaque jour dans les domiciles huppés de l'arc lémanique. Parmi les inculpés, Mariam et Guiorgui, parents de deux fillettes de 4 et 12 ans. À eux deux, ils feront 376 jours de prison préventive pour n'être blanchis que cinq ans et demi plus tard. Dans cet intervalle, ils sont... enfermés dehors.

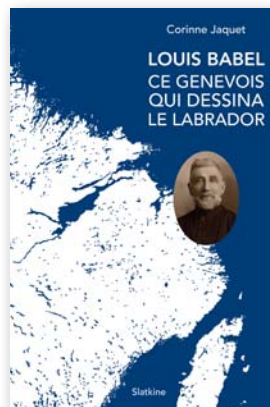


- Prix: Fr. 38.-
- 160 pp.



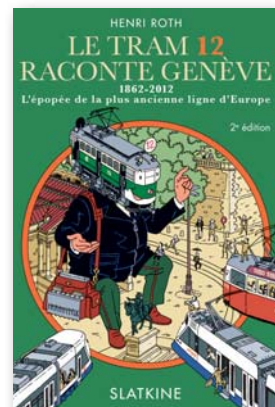
Explorées à l'occasion du bicentenaire du Cercle littéraire, ses archives ont livré une forte et double surprise: elles recelaient, intactes, celles de deux sociétés similaires, disparues depuis cent septante ans. Le Cercle de la Palud et celui du Commerce ont animé la vie de Lausanne de 1766 à 1850, avant de tomber dans l'oubli. Ces documents révèlent des pans méconnus de la société lausannoise des XVIII^e et XIX^e siècles.

- Prix: Fr. 32.-
- 220 pp.



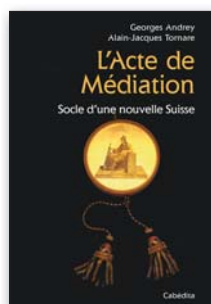
Le Père Louis Babel fut sans doute parmi les pionniers de race blanche à traverser l'immense territoire du Labrador entre 1866 et 1870. Il fut le premier en tout cas à en tracer une cartographie et à découvrir le fer qui allait faire la richesse de la région de Schefferville. Né à Veyrier dans la campagne de Genève, il a passé soixante années à s'occuper des Indiens Innus (Montagnais) sur la Côte-Nord du Saint-Laurent, au Québec.

- Prix: Fr. 35.-
- 184 pp.

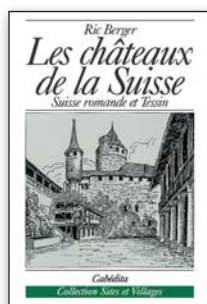


L'épopée de la plus ancienne ligne de tramway d'Europe, qui relie la Genève protestante à la catholique Carouge depuis 1862! Une nouvelle édition, actualisée, de cet ouvrage incontournable publié à l'occasion des 150 ans de la ligne 12.

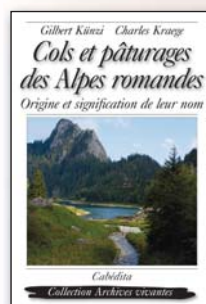
SÉLECTION SUISSE – CABÉDITA



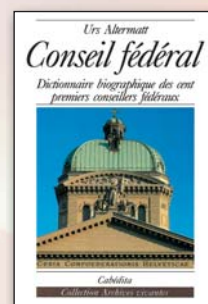
104 pp., Fr. 25.-



130 pp., Fr. 39.80



120 pp., Fr. 36.-



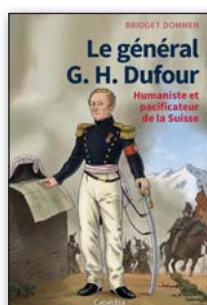
678 pp., Fr. 39.-



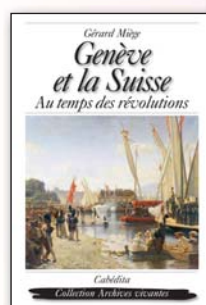
304 pp., Fr. 45.-



192 pp., Fr. 36.-



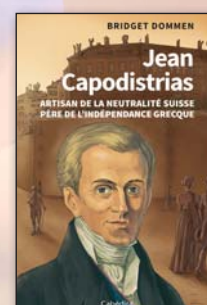
72 pp., Fr. 19.-



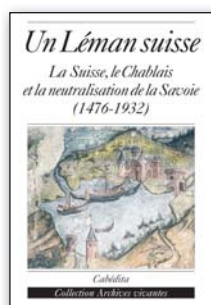
200 pp., Fr. 39.-



160 pp., Fr. 40.-



80 pp., Fr. 19.-



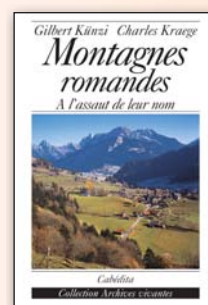
144 pp., Fr. 37.-



264 pp., Fr. 39.-



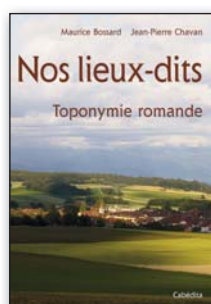
136 pp., Fr. 30.-



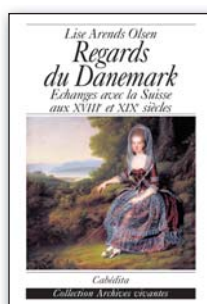
180 pp., Fr. 37.-



112 pp., Fr. 29.-



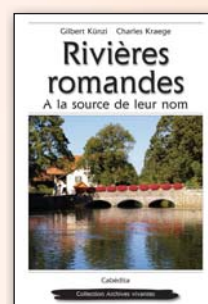
320 pp., Fr. 48.-



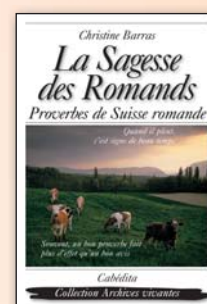
160 pp., Fr. 39.-



224 pp., Fr. 36.-



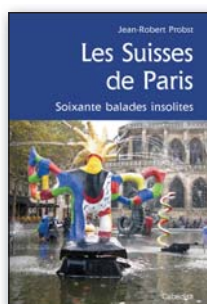
134 pp., Fr. 37.-



360 pp., Fr. 39.-



144 pp., Fr. 29.-



160 pp., Fr. 29.-



128 pp., Fr. 29.-



160 pp., Fr. 38.-



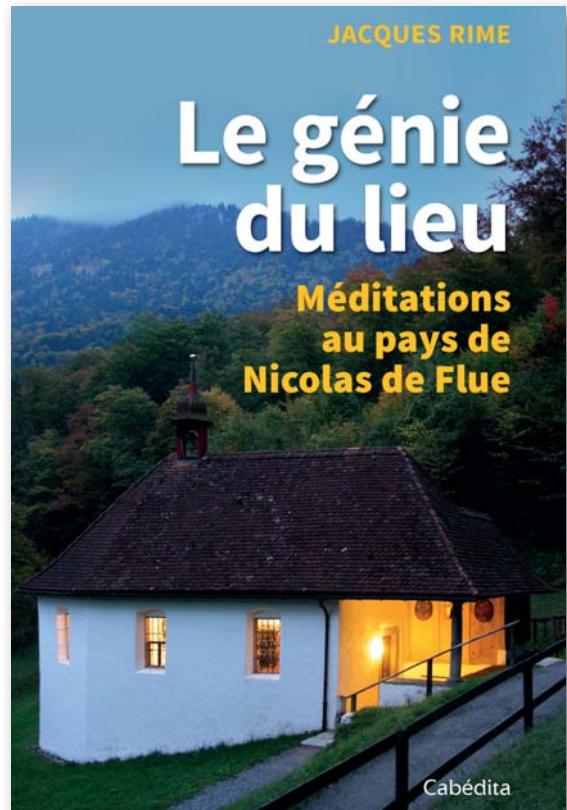
192 pp., Fr. 39.-

- Prix: Fr. 29.-
- 120 pp.
- Parution: avril 2019

Y a-t-il un génie du lieu? Est-il possible de trouver des correspondances entre une terre, les humains qui la peuplent et la foi qu'ils professent? À cette question, l'ermite des Alpes Nicolas de Flue semble répondre par l'affirmative. Les sommets qu'il a contemplés invitent à l'élévation spirituelle et son ermitage situé dans une gorge montre que le pèlerinage de la vie est aussi descente dans la profondeur du cœur. Centre vivant du pays et mystique à l'écoute du monde, cet homme a cherché l'unique nécessaire dont tout provient et qui donne sens à tout. L'ouvrage ajoute plusieurs autres exemples explicites ou symboliques unissant un homme, sa foi et son environnement. De nombreuses illustrations du pays d'Obwald, le pays de Frère Nicolas, et les citations de ses contemporains les mystiques rhénans aideront à mieux comprendre le propos. Ce livre favorisera vos envies de découvertes.

L'auteur

Après ses études à Fribourg et à Rome, Jacques Rime est ordonné prêtre en 1997. Il publie en 2011 une enquête sur les *Lieux de pèlerinage en Suisse*. Il signe ensuite un ouvrage sur la religion et la montagne (*Bergers des âmes au pays des armaillis*) ainsi que deux livres proposant des itinéraires à la découverte de Nicolas de Flue et du sacré en terre de Fribourg.



Salon/du\Livre

L'auteur signera son livre au Salon du livre de Genève le 1^{er} mai 2019, stand F676.

HISTOIRE GÉNÉRALE



200 pp., Fr. 39.-



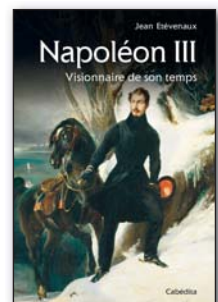
136 pp., Fr. 25.-



96 pp., Fr. 25.-



228 pp., Fr. 39.-



96 pp., Fr. 20.-



72 pp., Fr. 16.-



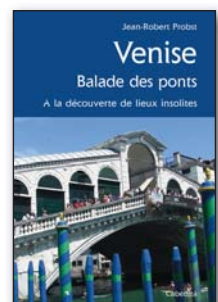
128 pp., Fr. 29.-



152 pp., Fr. 25.-



128 pp., Fr. 29.-

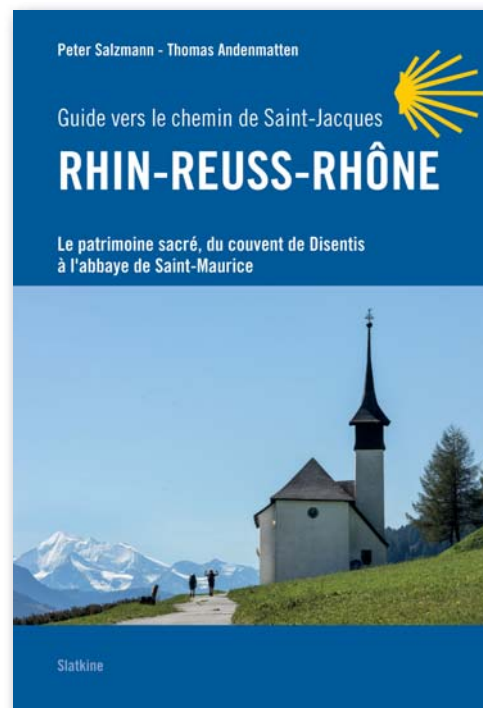


120 pp., Fr. 30.-

- **Prix:** Fr. 24.-
- **303 pp.**
- **Parution:** début avril 2019

LE PATRIMOINE SACRÉ, DU COUVENT DE DISENTIS À L'ABBAYE DE ST-MAURICE

Guide de randonnée expérimenté, guide du patrimoine et connaisseur des Alpes, Peter Salzmann nous emmène de Disentis, jusqu'à Saint-Maurice: une randonnée de treize étapes qui s'étale sur 240 kilomètres, des Grisons au Valais en passant par Uri, dans des vallées qui bénéficient d'un riche patrimoine sacré et d'une nature inaltérée. Les innombrables chapelles – souvent de véritables musées – sont le plus souvent ouvertes au public pendant la journée, à la stupéfaction des visiteurs étrangers. Un chemin de pèlerin à ne pas manquer!



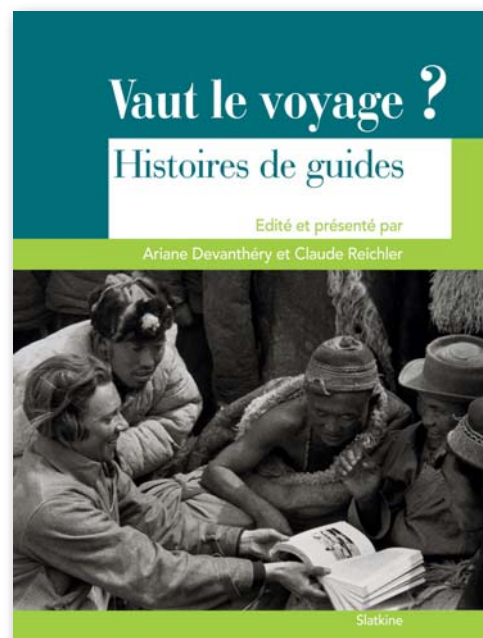
- **Prix:** Fr. 34.-
- **276 pp.**
- **Parution:** fin mars 2019

ÉDITÉ ET PRÉSENTÉ PAR ARIANE DEVANTHÉRY ET CLAUDE REICHLER

Genre florissant et inventif, les guides de voyage sont associés depuis deux siècles à l'expansion du tourisme. Ils sont devenus les compagnons de nos loisirs, de nos balades, de tous nos voyages. Ce livre reflète leurs aspects divers et parfois contradictoires, éclaire l'histoire du genre, sa richesse et sa créativité. Dans un langage simple et clair, les auteurs racontent leur expérience de créateurs, de lecteurs ou d'utilisateurs. Géographes, historiens, sociologues, journalistes, écrivains, ils décrivent les effets des guides sur la culture de la modernité.

Avec les contributions de:

Daniel Anker, Claude Baechtold, Antoine de Baecque, Gilles Bertrand, Andreas Bürgi, Bernard Debardieux, Corinne Desarzens, Ariane Devanthéry, Eugène, Lionel Gauthier, André Héland, Blaise Hofmann, Bertrand Lévy, Rafaël Matos-Wasem, Mathieu Narindal, Emmanuelle Petit, Caroline Recher, Claude Reichler, Emmanuel Reynard, Aude Seigne, Gilles Simond, Laurent Tissot, Danièle Tosato-Rigo, Daniela Vaj, Patrick Vincent, Frédéric Wandelère, Marie Wyss.



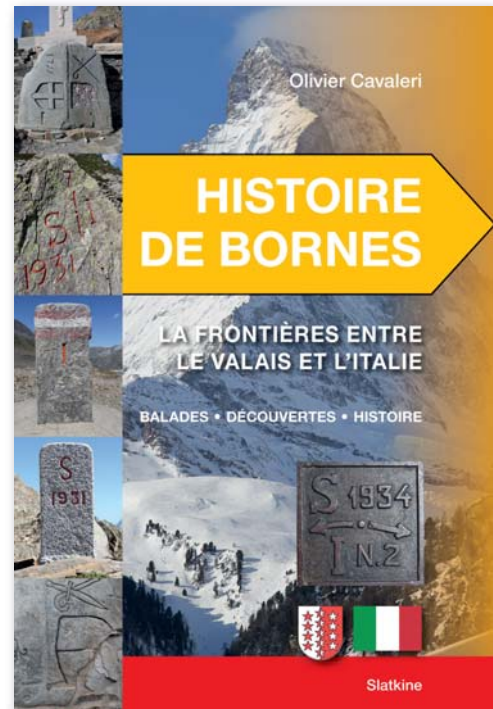
- **Prix:** Fr. 32.- prix provisoire
- 176 pp.
- **Parution:** mai 2019

LA FRONTIÈRE ENTRE LE VALAIS ET L'ITALIE

Majestueuse frontière naturelle, la haute crête des Alpes valaisannes possède, aux points de passage, plusieurs bornes-frontière historiques délimitant les territoires italiens et valaisans. Ce guide vous propose de découvrir l'histoire de la frontière italo-valaisanne de deux manières: l'une ludique par le biais de la randonnée pédestre, l'autre plus scientifique à l'aide d'une présentation détaillée et complète des bornes-frontière. Combiner les deux ou choisir l'une ou l'autre: à vous de décider! L'ouvrage décrypte la systématique des abornements qui se sont succédé au gré des régimes politiques en place de part et d'autre de la frontière. Quinze randonnées sont proposées, chacune avec une fiche résumant l'essentiel, un plan détaillé et une description illustrée de la promenade comprenant les bornes-frontière les plus intéressantes. La documentation historique sur les bornes résulte de plusieurs années d'études dans les archives suisses, savoisiennes et italiennes, ainsi que de recherches actives in situ.

L'auteur

Olivier Cavaleri est passionné d'activités en plein air. Affectionnant particulièrement la découverte en famille de richesses naturelles et historiques, il a pris son bâton de pèlerin pour découvrir, reconstituer et documenter l'histoire des bornes de la frontière franco-suisse. Enthousiasmé par le véritable trésor que représente ce musée en plein air, il a voulu

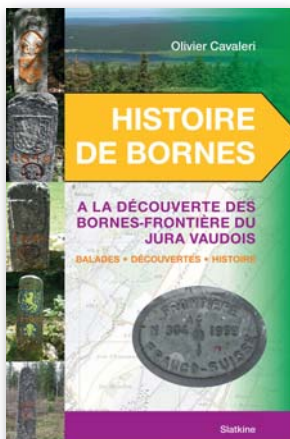


partager, avec vous, ce morceau d'histoire européenne perdu dans des paysages enchanteurs. Il a été récompensé du Prix Arolla pour son ouvrage sur le Valais.

DU MÊME AUTEUR

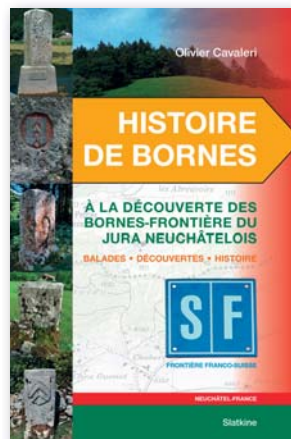
- **Prix:** Fr. 34.-
- 272 pp.

VAUD



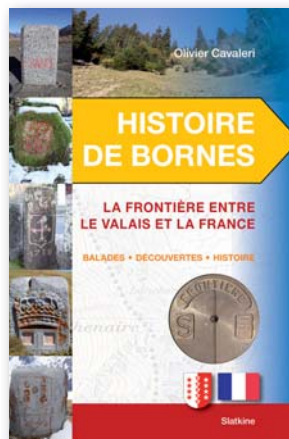
- **Prix:** Fr. 32.-
- 176 pp.

NEUCHÂTEL



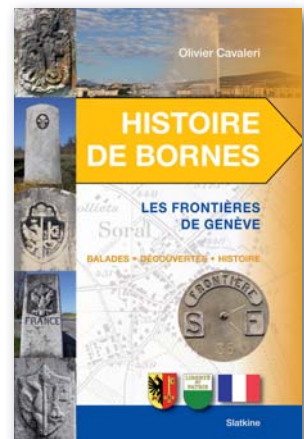
- **Prix:** Fr. 34.-
- 304 pp.

VALAIS



- **Prix:** Fr. 34.-
- 304 pp.

GENÈVE





101 itinéraires de randonnée en montagne: huit cantons et toutes les Alpes suisses, entre le lac Léman, à l'ouest du pays, et la Basse-Engadine, à l'est.

Prix: Fr. 29,90
276 pp.



114 itinéraires entre le Salève, le Chablais et le Valais central, jusqu'à la frontière des langues à Loèche-les-Bains.

Prix: Fr. 29,90
284 pp.



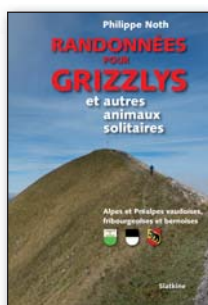
113 itinéraires dans le Jura suisse et le Jura français, aux portes de Genève, dans les Préalpes fribourgeoises, puis les Préalpes et les Alpes vaudoises.

Prix: Fr. 29.90
284 pp.



Le guide incontournable des randonneurs solitaires, contemplatifs, adeptes des grands espaces silencieux! Avec de précieux conseils pour planifier et réaliser ses propres randonnées sauvages.

Prix: Fr. 29.-
256 pp.



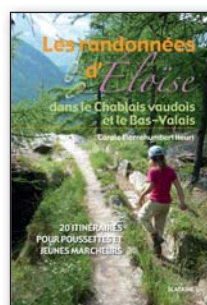
Dans la lignée du premier tome, 25 itinéraires sélectionnés dans les cantons de Vaud, Fribourg et Berne, pour randonneurs solitaires.

Prix: Fr. 29.-
256 pp.



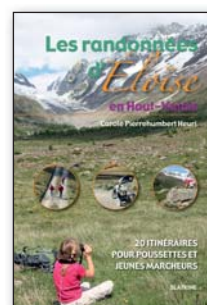
Ce guide propose 20 itinéraires allant de 1 km à 7,5 km, la plupart réalisables avec une poussette tout-terrain.

Prix: Fr. 25.-
120 pp.



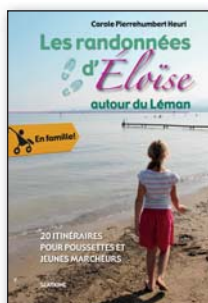
Des randonnées attrayantes pour les familles avec enfants en poussette ou qui commencent à marcher.

Prix: Fr. 25.-
144 pp.



Des randonnées attrayantes pour poussettes et jeunes marcheurs, qui permettent de découvrir des facettes peu connues du Haut-Valais.

Prix: Fr. 29.-
160 pp.



Des balades attrayantes sur le pourtour du Léman, du canton du Valais à Genève, en passant par le canton de Vaud et la France.

Prix: Fr. 25.-
160 pp.



Découvrez les curiosités de Genève! Un guide unique qui donne envie de lever les yeux et de savoir...

Prix: Fr. 25.-
200 pp.



Tout ce que l'on sait de la vie du lynx, sa territorialité, le choix des biotopes, sa communication avec d'autres congénères, etc.

Prix: Fr. 36.-
152 pp.



Pour tout savoir sur la vie de ce félin solitaire, les dangers qui le menacent et les mesures de protection entreprises pour sauvegarder l'espèce.

Prix: Fr. 36.-
152 pp.

- Prix: Fr. 33.-
- 192 pp.
- Parution: avril 2019

Amélie Zürcher est connue pour être à l'origine de la découverte de la potasse en Alsace. Son histoire est ici réécrite au gré de l'imagination de l'auteur. Née en 1858, décédée en 1947, l'héroïne de ce roman connaît trois guerres au cours de son existence mais elle est surtout une figure de l'élan industriel de la fin du XIX^e et du début du XX^e siècle. Elle aspire à un capitalisme social aussi bien par ses croyances que par son humanisme. Confiant le domaine de son exploitation agricole à un couple de Polonais après la vague d'émigration massive postérieure à 1920, au moment des «Années folles», elle s'attache à leurs enfants qui travaillent à la mine de potasse dont elle est une des principales actionnaires. L'intégration des Polonais dans la société française se fait lentement pour être aujourd'hui totalement accomplie comme en témoigne une descendante de la famille Amalrek, curieuse de remonter jusqu'à sa lointaine aïeule venue de Poméranie.

L'auteur

Ancien magistrat devenu romancier, Michel Turk est l'auteur d'un roman policier, *À l'ombre du Salève*, et d'une fiction historique *La vie, malgré elle*, de Marie-Louise Sutter.

- Prix: Fr. 33.-
- 176 pp.
- Parution: avril 2019

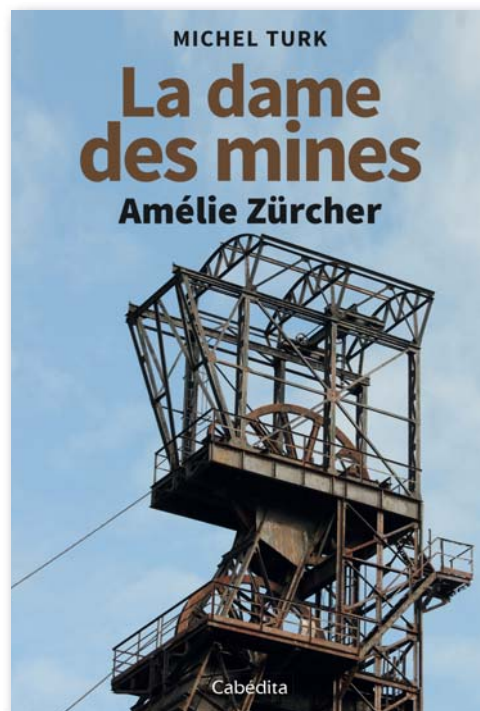
Louis Pergaud fait partie de cette génération de jeunes écrivains nés à la fin du XIX^e siècle et dont la carrière littéraire, qui s'annonçait brillante, est interrompue par le déclenchement du premier conflit mondial. Louis Pergaud disparaît dans la Meuse au printemps 1915.

Il publie d'abord des vers, mais c'est la prose qui lui permet d'obtenir en 1910 le Prix Goncourt pour son recueil de contes *De Goupil à Margot*. Les ouvrages et les succès s'enchaînent: *La Revanche du Corbeau*, *La Guerre des Boutons*, *Le Roman de Miraut*. Louis Pergaud eut une vie courte, mais son journal intime, son abondante correspondance avec sa deuxième épouse et ses amis, ainsi que son carnet de guerre permettent de relater aujourd'hui une vie intense, faite de chagrins et de déconvenues, mais surtout fourmillante de rencontres et d'amitiés.

Mort à trente-trois ans, Louis Pergaud vit encore à travers ses œuvres, traduites en de nombreuses langues, qu'on découvre ou redécouvre toujours avec le même plaisir.

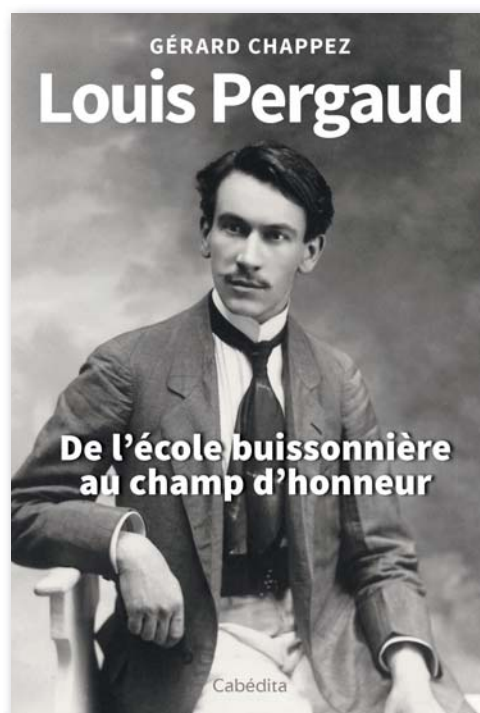
L'auteur

Gérard Chappez, jurassien, chirurgien-dentiste, vit dans la région des lacs du Jura, qu'il a célébrée dans plusieurs de ses ouvrages. Il a écrit également sur la Franche-Comté et les ânes.



Salon/du\Livre

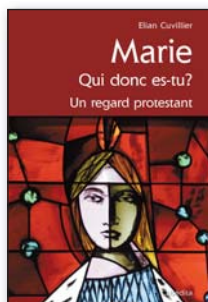
L'auteur signera son livre au Salon du livre de Genève le 3 mai 2019, stand F676.



VIE INTÉRIEURE – CABÉDITA



96 pp., Fr. 22.-



96 pp., Fr. 22.-



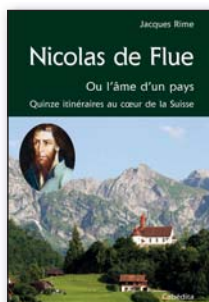
96 pp., Fr. 22.-



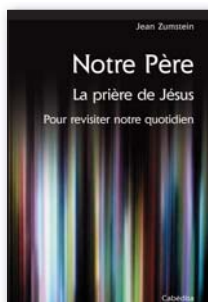
104 pp., Fr. 24.-



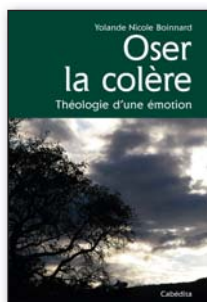
96 pp., Fr. 22.-



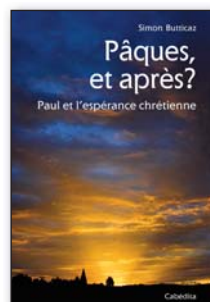
104 pp., Fr. 27.-



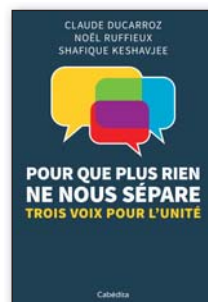
96 pp., Fr. 22.-



96 pp., Fr. 22.-



96 pp., Fr. 22.-



280 pp., Fr. 36.-



96 pp., Fr. 22.-



96 pp., Fr. 22.-



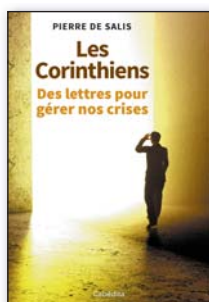
96 pp., Fr. 22.-



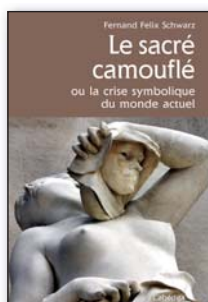
96 pp., Fr. 22.-



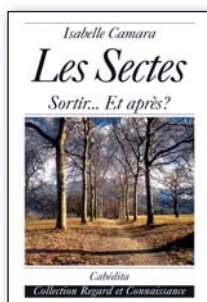
96 pp., Fr. 22.-



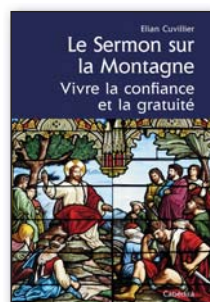
96 pp., Fr. 22.-



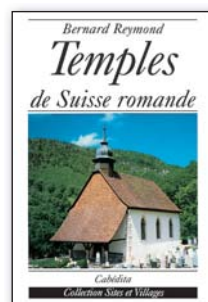
120 pp., Fr. 29.-



128 pp., Fr. 37.-



96 pp., Fr. 22.-



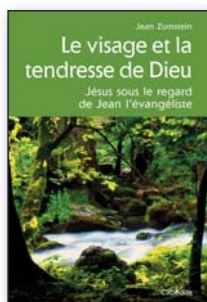
180 pp., Fr. 37.-



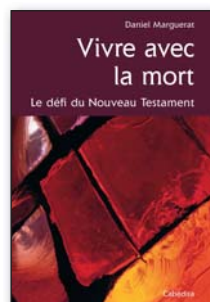
96 pp., Fr. 22.-



96 pp., Fr. 22.-



96 pp., Fr. 22.-



96 pp., Fr. 22.-



96 pp., Fr. 22.-

- **Prix:** Fr. 22.-
- **96 pp.**
- **Parution:** mars 2019

La formule «Dieu a fait l'homme à son image» est bien connue, ainsi que la réplique «l'homme le lui a bien rendu». L'affirmation se trouve au tout début de la Bible, mais elle est peu reprise dans la suite des Écritures. Or elle est fondamentale. Il vaut donc la peine de connaître et mieux comprendre tout ce que dit la Bible sur l'image de Dieu que sont les humains. Puis il faut parcourir les œuvres de théologiens qui, au fil des siècles et aujourd'hui, ont pris en compte l'image divine que nous sommes. Mais on n'en reste pas à l'étude du passé lointain ou proche. Il faut examiner le lien entre la présentation de l'homme comme image de Dieu et d'autres expressions de la foi et indiquer des conséquences éthiques. En quoi et comment suis-je, plus ou moins, une image de Dieu? Est-ce que je considère facilement les autres, tous les autres, comme images de Dieu? Ce sont des questions existentielles qui peuvent nous remuer.

Ouvrage faisant partie de l'abonnement spiritualité *Parole en liberté* des Éditions Cabédita.

L'auteur

Olivier Pigeaud, pasteur de l'Église protestante unie de France, a exercé son ministère dans l'ouest et le sud-ouest de la France. Ancien président

- **Prix:** Fr. 22.-
- **96 pp.**
- **Parution:** mars 2019

Notre trajectoire humaine est tout entière marquée de petites morts et de libérations et résurrections: de fœtus à nouveau-né, d'enfant à adolescent puis à adulte, de célibataire à époux puis à parents, de la profession à la retraite, etc.

Par sa croix et sa sortie du tombeau, le Christ épouse la dynamique de la vie humaine pour l'ouvrir à la plénitude: il faut mourir pour vivre, se détacher pour aimer, renoncer pour choisir...

Cet ouvrage explore de manière très accessible les registres biblique, patristique (Pères de l'Église) et liturgique du mystère de la Pâque évangélique; il formule tout au long des pages une série de propositions pratiques pour faire du «passage» de Jésus le mouvement central de notre existence.

L'auteur s'adresse aux lecteurs de toute confession, car il touche ce qui constitue le cœur de la foi et de l'espérance chrétienne.

L'auteur

François-Xavier Amherdt est prêtre du diocèse de Sion. Ancien vice-directeur du séminaire et vicaire épiscopal de son diocèse, il a été dix ans curé-doyen de Sierre et Noës, puis directeur de l'Institut romand de formation aux ministères à Fribourg. Depuis douze ans, il est professeur de



de la Société des Écoles du dimanche et animateur biblique en paroisse, il a toujours milité pour une réflexion théologique accessible au plus grand nombre.

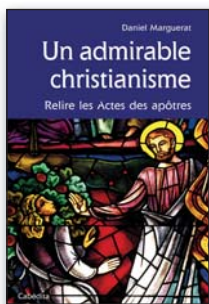


théologie pastorale, pédagogie religieuse et homilétique à l'Université de Fribourg.

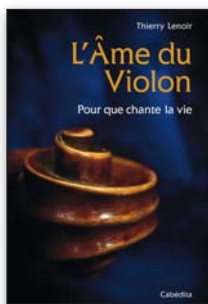
Salon/du\Livre

L'auteur signera son livre au Salon du livre de Genève le 2 mai 2019, stand F676.

VIE INTÉRIEURE – CABÉDITA



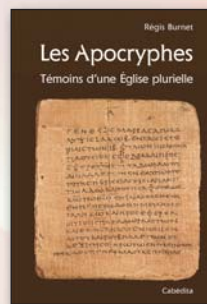
96 pp., Fr. 22.-



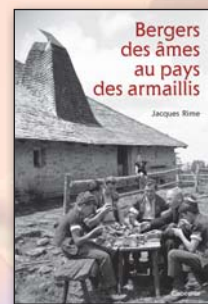
72 pp., Fr. 23.-



96 pp., Fr. 22.-



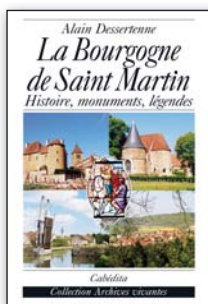
96 pp., Fr. 22.-



224 pp., Fr. 39.-



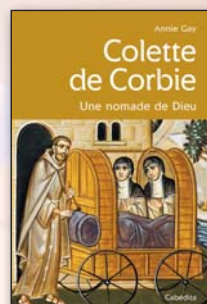
192 pp., Fr. 28.-



160 pp., Fr. 39.80



88 pp., Fr. 29.-



192 pp., Fr. 38.-



96 pp., Fr. 22.-



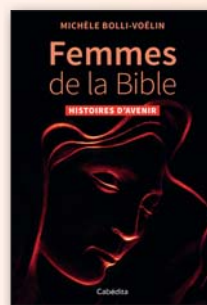
96 pp., Fr. 22.-



96 pp., Fr. 22.-



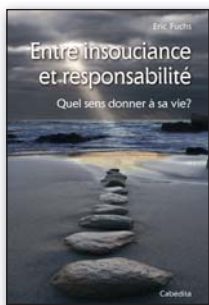
96 pp., Fr. 22.-



96 pp., Fr. 22.-



160 pp., Fr. 29.-



96 pp., Fr. 22.-



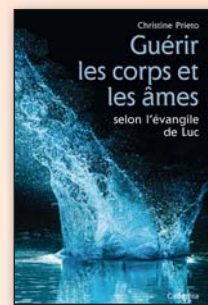
96 pp., Fr. 22.-



96 pp., Fr. 22.-



144 pp., Fr. 39.-



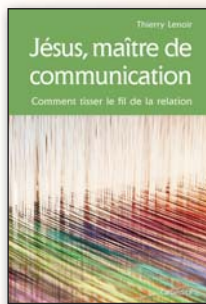
96 pp., Fr. 22.-



96 pp., Fr. 22.-



96 pp., Fr. 22.-



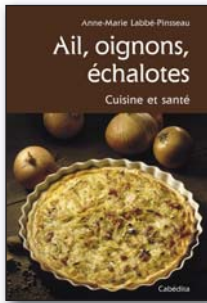
96 pp., Fr. 22.-



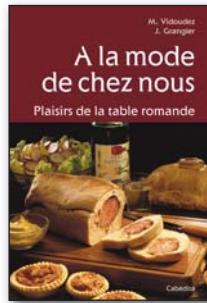
264 pp., Fr. 39.-



120 pp., Fr. 22.-



80 pp., Fr. 20.-



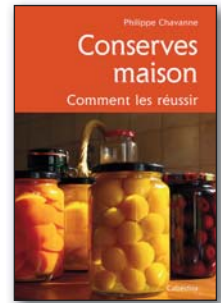
304 pp., Fr. 39.-



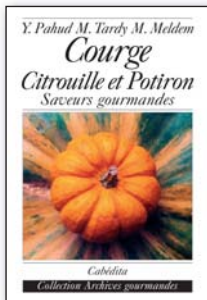
80 pp., Fr. 23.-



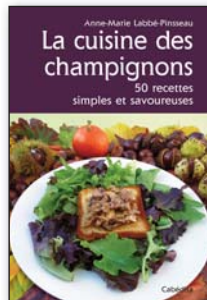
190 pp., Fr. 29.-



80 pp., Fr. 20.-



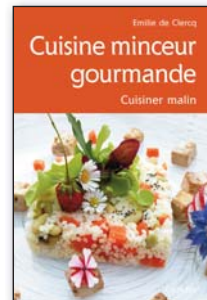
80 pp., Fr. 21.-



72 pp., Fr. 19.-



96 pp., Fr. 23.-



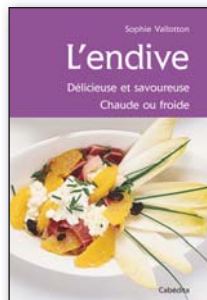
96 pp., Fr. 20.-



112 pp., Fr. 24.-



260 pp., Fr. 45.-



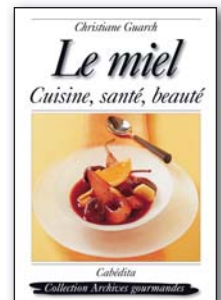
80 pp., Fr. 20.-



64 pp., Fr. 19.-



160 pp., Fr. 38.-



72 pp., Fr. 19.-



80 pp., Fr. 22.-



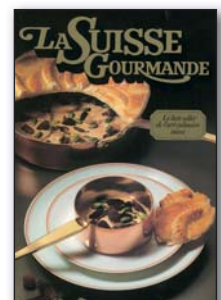
64 pp., Fr. 19.-



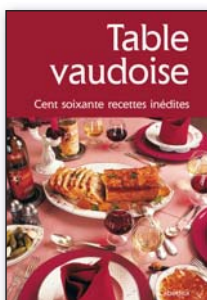
64 pp., Fr. 19.-



64 pp., Fr. 22.-



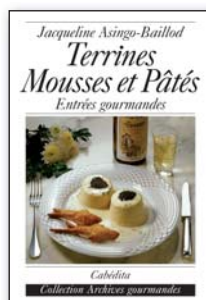
238 pp., Fr. 49.-



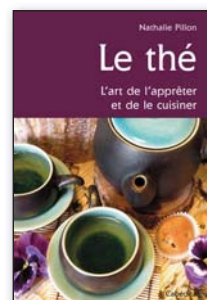
168 pp., Fr. 36.-



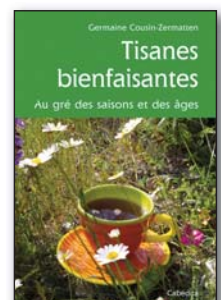
144 pp., Fr. 38.-



80 pp., Fr. 20.-

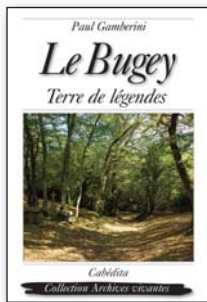


88 pp., Fr. 22.-



80 pp., Fr. 20.-

CABÉDITA EN LÉGENDES



160 pp., Fr. 36.-



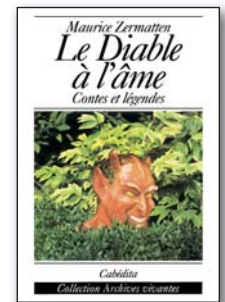
160 pp., Fr. 36.-



156 pp., Fr. 33.-



200 pp., Fr. 38.-



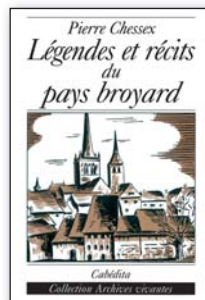
232 pp., Fr. 39.-



120 pp., Fr. 36.-



64 pp., Fr. 19.-



138 pp., Fr. 37.50



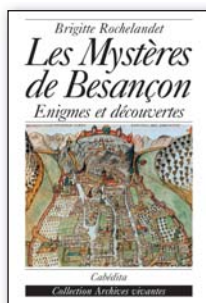
160 pp., Fr. 39.80



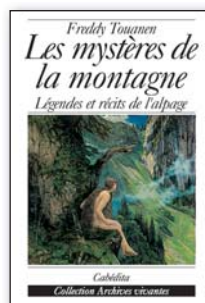
176 pp., Fr. 33.-



104 pp., Fr. 24.-



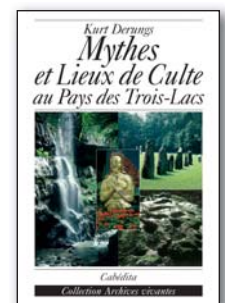
112 pp., Fr. 39.-



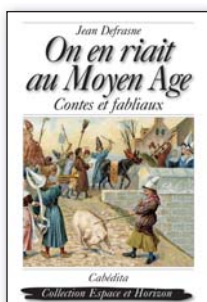
200 pp., Fr. 37.50



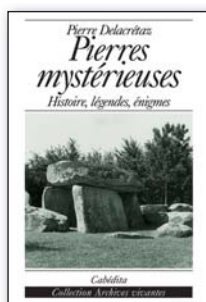
160 pp., Fr. 37.-



232 pp., Fr. 40.-



160 pp., Fr. 36.-



150 pp., Fr. 39.-



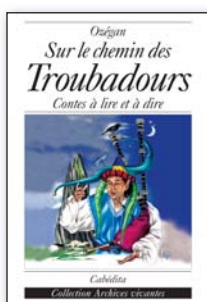
104 pp., Fr. 26.-



96 pp., Fr. 25.-



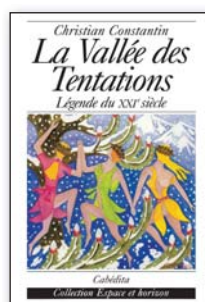
160 pp., Fr. 39.-



224 pp., Fr. 40.-



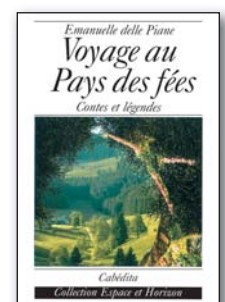
160 pp., Fr. 38.-



160 pp., Fr. 36.-



376 pp., Fr. 40.-



168 pp., Fr. 38.-



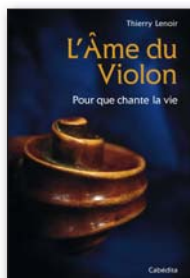
Née en 1797 dans le Jura franco-suisse, la liqueur d'absinthe de la mère Henriad a séduit le monde entier avant d'être interdite en Suisse en 1910, puis en France en 1915. Depuis le 1^{er} mars 2005, la bleue est à nouveau autorisée en Suisse.

144 pp., Fr. 39.-



L'homme et la femme, comment fonctionnent-ils? Comment construire un couple durable? Comment vivre la relation symbolique à l'autre?

168 pp., Fr. 29.-



Par la symbolique du violon, l'auteur cherche à magnifier la vision des anciens qui considéraient le Beau, le Bien et le Vrai.

72 pp., Fr. 23.-



L'argot, c'est les marges et les niches de notre langage au quotidien, ce que nous n'osons ou ne savons pas dire quand nous sommes en «bonne compagnie».

168 pp., Fr. 33.-



L'auteur se fait guide intarissable et passionné du bâtiment gothique. À la mesure de la précision avec laquelle il livre ses trouvailles sur les coulisses de la construction car il incarne bel et bien le guide, la source intarissable et la passion vive.

144 pp., Fr. 29.-



Lorsqu'un photographe et un pasteur se rencontrent pour exalter et célébrer la sensualité... il y a de quoi surprendre! Sublime!

88 pp., Fr. 29.-



Attendant, drôle et impertinent, ce livre offre une rare et vivifiante réflexion sur la migration, l'intégration, le métissage, l'identité, la xénophobie et le populisme.

200 pp., Fr. 30.-



Une famille arménienne fuit l'oppression subie dans son pays, demande l'asile en Suisse puis glisse dans la clandestinité. Nous l'avons cachée et aidée pendant un an. Une histoire vraie.

112 pp., Fr. 33.-



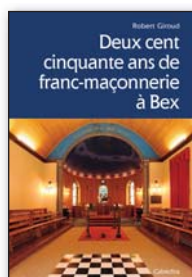
Richement illustré, cet ouvrage vous invite à mieux comprendre comment nos ancêtres vivaient le grand passage et à réfléchir sur une société qui diabolise ce qui la gêne.

160 pp., Fr. 40.-



Enrichi de témoignages relatant les temps forts des prémisses des Compagnons du Jourdain, ce livre vous permettra de vivre dans les coulisses et avec les confidences de ces chanteurs et musiciens passionnés.

160 pp., Fr. 39.-



Cet ouvrage aborde des thèmes tels que l'aspect du secret, l'origine et la signification de la symbolique maçonnique, les relations avec le milieu politique et l'Église catholique et la vie d'une loge.

304 pp., Fr. 39.-



Les quelque 500 articles que voici correspondent à quelque 700 manières langagières de désigner ce que la vieille langue française appelait tout bonnement le cul, sans songer forcément à mal.

240 pp., Fr. 37.-



Dans un livre à la fois touchant et empreint d'humour, publié aux États-Unis, la mère de Ned, raconte la relation émouvante et édifiante entre son fils tétraplégique et son singe nommé Kasey.

232 pp., Fr. 29.-



De l'Antiquité au XX^e siècle, le combat singulier et le duel ont constitué une réalité que l'Église et l'État ont cherché à encadrer voire à interdire. La Suisse romande a aussi connu son lot de duels qui ont été fréquemment relégués parmi les anecdotes de la grande histoire.

232 pp., Fr. 39.-



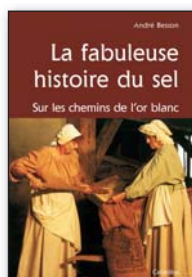
L'ouvrage se veut une description chronologique de la fabuleuse histoire de la petite balle jaune, de l'Antiquité à l'avènement de Federer et Wawrinka.

180 pp., Fr. 25.-



Ce livre nous révèle sa formidable histoire et celle de ceux qui ont contribué à son évolution tout au long de plus de vingt siècles d'existence.

140 pp., Fr. 40.-



André Besson a choisi de vous narrer plus particulièrement l'histoire du sel, telle qu'elle se déroula des origines à nos jours.

144 pp., Fr. 37.-



Les éclairages de ce travail sont si nombreux sur les origines des entreprises, les éditeurs et les hommes de plume, les enthousiasmes et les échecs, que ce livre déborde largement du domaine des journaux.

180 pp., Fr. 41.-



Ce livre raconte l'histoire de la gentiane jaune, une plante mythique au même titre que l'absinthe, l'anis ou le quinquina. Véritable phénomène de société, elle est intimement associée au développement de la publicité dans toute l'Europe.

160 pp., Fr. 40.-



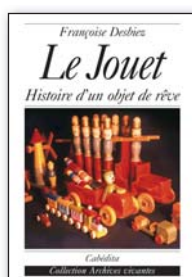
Raconter le cochon, ce n'est pas seulement rappeler la fameuse scène de la saignée ou évoquer les succulentes cochonnailles, mais c'est aussi mesurer sa présence dans les religions, les livres, les images, dans le langage d'hier et d'aujourd'hui.

130 pp., Fr. 36.-



L'histoire de la chanson française est infinie. Fleuve de mots et de mélodies qui s'écoulent du XII^e siècle à nos jours, elle est le miroir des époques traversées et le reflet de celles et ceux qui les vécurent.

168 pp., Fr. 39.-



Ce livre nous emmène découvrir l'imaginaire de cet objet si chargé d'émotion, son histoire à l'origine confondue avec celle de la tournerie et celle des artisans qui le fabriquent.

160 pp., Fr. 39.80



Récit de voyage unique en son genre, car rédigé par un autodidacte lausannois âgé de 16 ans en 1822. Il entraîne le lecteur sur les routes de Lausanne à Odessa.

200 pp., Fr. 37.-



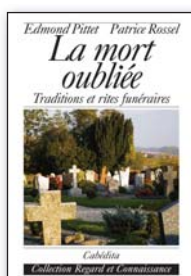
Ce nouvel ouvrage de Jean-François Robert évoque ces gestes qui naissent spontanément du besoin de réaliser quelque chose avec des moyens sommaires.

144 pp., Fr. 39.-



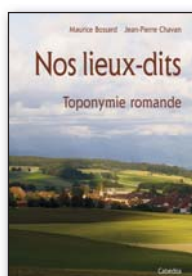
Dans les siècles passés, le mariage était un événement public qui mettait en jeu toute la communauté. Il était subordonné aux préoccupations économiques des familles, aux impératifs de la possession de la terre et de l'argent.

160 pp., Fr. 39.80



Les auteurs démontrent tous les aspects positifs résultant du maintien, voire de la revalorisation de nombreux rites et traditions qui, depuis longtemps, sont liés au deuil et à son environnement intime et social.

200 pp., Fr. 39.-



Les auteurs de cet ouvrage ont fait la somme des connaissances en toponymie vaudoise et livré le secret de près de 4500 noms de lieux.

320 pp., Fr. 48.-



Ce livre est un recueil d'affirmations et de questions avec leur réponse sur la célèbre boisson. Divisé en trois parties bien distinctes, il conte en détail la grande et la petite histoire de la fée des feintes.

176 pp., Fr. 39.-



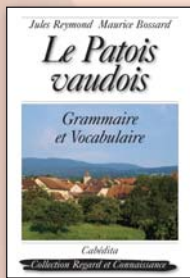
Ce livre se compose d'un recueil de locutions patoises qui traduisent en image une émotion, un reproche ou un jugement de valeur. Il ne fait pas bon en être victime.

120 pp., Fr. 29.-



Cet ouvrage est un recueil de cent courtes productions, en patois et traduites en français, choisies parmi celles qu'une patoisante raconta lors de veillées.

192 pp., Fr. 39.-



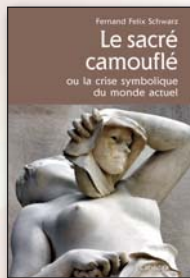
Cet ouvrage très complet rassemble des formules et termes fréquents en patois et un répertoire considérable de mots groupés par centres d'intérêt.

300 pp., Fr. 39.-



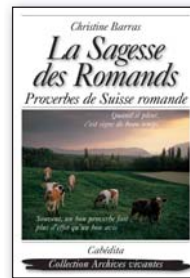
Après avoir rassemblé, restauré et exposé quelque 5000 outils durant près de vingt ans, J.-F. Robert se devait de nous faire connaître ce que finit par savoir un collectionneur érudit et chevronné.

190 pp., Fr. 45.-



Malgré la sécularisation de nos sociétés contemporaines, le fond archaïque symbolique de l'être humain n'a pas disparu. Et si la solution à nos désarrois actuels se trouvait dans la reconnaissance et un meilleur usage de la dimension symbolique?

120 pp., Fr. 29.-



Ce livre se compose de deux mille proverbes patois, accompagnés de leur traduction en français, à l'expression charnelle, forgés par la réalité paysanne. Issus de tous les cantons de langue française, ils sont replacés dans le contexte de la vie quotidienne.

360 pp., Fr. 39.-



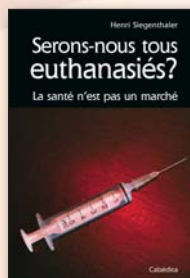
Saint Maurice connu autant de jours de peine que d'heures de gloire. Ces quinze derniers siècles se fondent pour en tisser une somptueuse légende de courage et de foi.

128 pp., Fr. 29.-



L'auteur a entrepris de nous conter l'histoire d'un des plus beaux massifs forestiers d'Europe où ses ancêtres ont travaillé durant des siècles. Vous apprendrez ce que fut la vie rude des gens qui peuplèrent ces bois impénétrables.

144 pp., Fr. 38.-



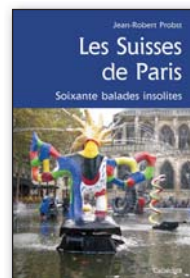
Dans le système d'assurance actuel existe une discrimination dans la prise en charge et le traitement des «mauvais risques».

144 pp., Fr. 33.-



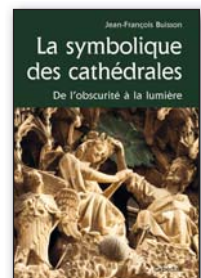
L'habit établit souvent des distinctions. Il différencie les sexes, marque le rang social. Ce livre captivant invite à une promenade dans l'éphémère beauté de l'habit...

200 pp., Fr. 40.-



Ce guide thématique propose un résumé biographique de soixante Suisses célèbres, ayant vécu ou vivant à Paris, et la découverte d'autant de lieux, connus ou insolites, les concernant.

160 pp., Fr. 29.-



Ce livre nous initie au langage symbolique et aux principes fondamentaux qui ont été à l'origine des cathédrales. Le lecteur comprendra le rôle de l'édifice, les raisons de son orientation, la signification des espaces, etc. Un ouvrage illustré en couleurs.

128 pp., Fr. 30.-



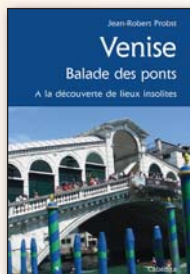
Voici l'étonnant ouvrage sur l'univers parallèle de Tintin et l'irrésistible tentation de la parodie qu'attendaient tous les tintinophiles.

48 pp., Fr. 26.-



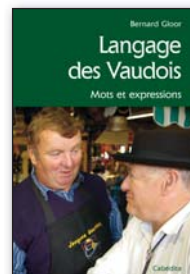
La veillée, c'était le moment où circulait l'information sur l'actualité locale, où l'on racontait des histoires à faire frémir. Bref, le moment de la parole libérée.

180 pp., Fr. 39.-



Un guide et une manière de découvrir les trésors cachés de l'une des plus belles cités du monde.

120 pp., Fr. 30.-



Cet ouvrage nous permet de renouer avec nos racines mais aussi d'enrichir et de vivifier notre langage qui sont les véhicules de la pensée et de l'âme du canton de Vaud.

320 pp., Fr. 40.-



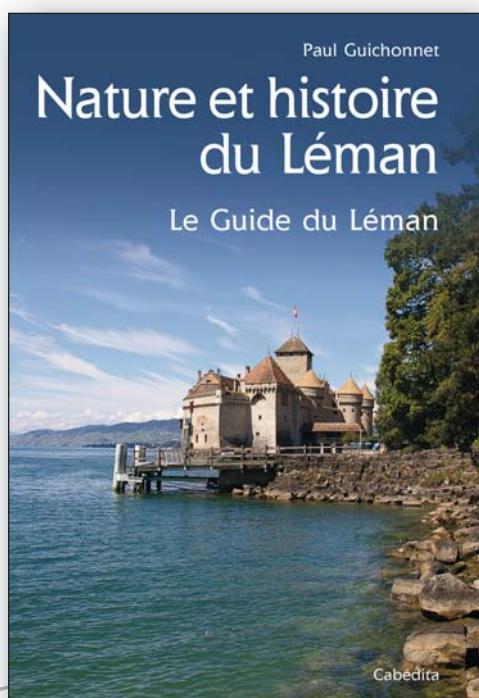
Durant l'été 1822, de nombreuses familles de vignerons de Lavaux quittent leurs villages à la recherche d'une terre nouvelle en émigrant vers l'Ukraine. Ils traversent en chariots la moitié de l'Europe centrale.

160 pp., Fr. 37.-

- Prix: Fr. 44.-
- 128 pp.



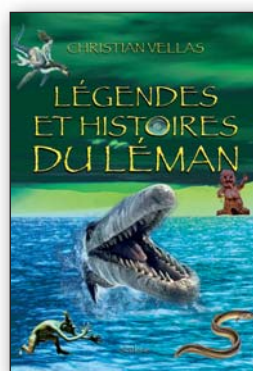
Julien Monney, pêcheur professionnel sur le lac Léman, voue une véritable passion à son métier. Philippe Herren l'a suivi au fil des saisons et propose ici son portrait, en photos et brèves chroniques: «Je l'ai photographié en train de relâcher dans l'eau glacée des œufs de féra. Je l'ai accompagné durant des après-midi d'orage ou des levers de soleil à couper le souffle; j'ai mesuré combien son travail nécessite un engagement physique de tous les instants; j'ai été confronté aux incertitudes quotidiennes de son métier [...]. J'ai senti combien sa vie faisait écho à toutes les vulnérabilités des hommes et des femmes que la passion arrache à la tranquillité somnolente de la routine.»



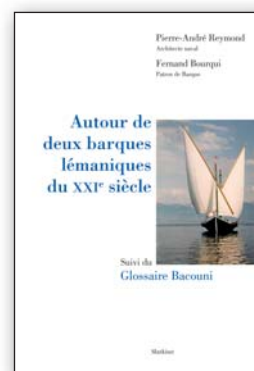
- Prix: Fr. 39.80
- 224 pp.

L'approche de sujets allant de l'évolution géologique à celle de la végétation, de la faune et de l'homme depuis son apparition, le développement de la navigation, fait de ce livre un apport indispensable à celles et ceux que le Léman passionne.

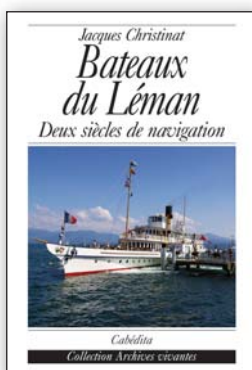
112 pp., Fr. 29.-



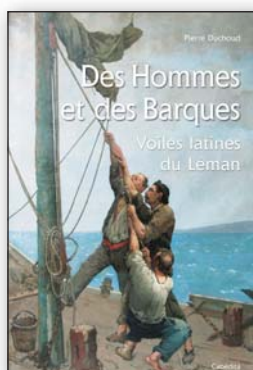
152 pp., Fr. 38.-



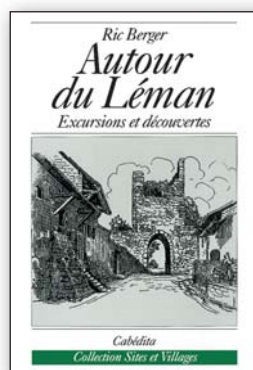
112 pp., Fr. 29.-



260 pp., Fr. 39.80



144 pp., Fr. 39.-



180 pp., Fr. 39.80



208 pp., Fr. 78.-



160 pp., Fr. 38.-



208 pp., Fr. 36.-



120 pp., Fr. 36.-



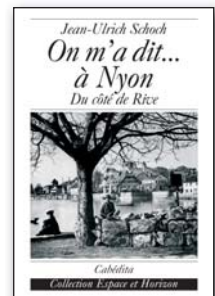
150 pp., Fr. 36.-



160 pp., Fr. 37.-



140 pp., Fr. 33.-



160 pp., Fr. 39.-



180 pp., Fr. 39.-



160 pp., Fr. 38.-



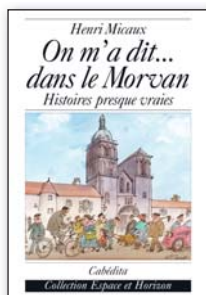
150 pp., Fr. 39.-



150 pp., Fr. 39.-



128 pp., Fr. 33.-



224 pp., Fr. 39.-



144 pp., Fr. 36.-



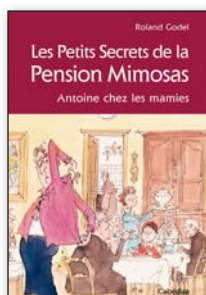
152 pp., Fr. 35.-



130 pp., Fr. 37.-



200 pp., Fr. 39.-



120 pp., Fr. 29.-



140 pp., Fr. 33.-



176 pp., Fr. 37.-



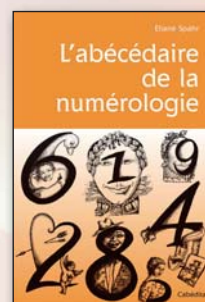
104 pp., Fr. 29.-



176 pp., Fr. 37.-

Les esprits de la nature peuplent depuis la nuit des temps nos contrées... Présents dans nos forêts et campagnes, nous pouvons aussi les découvrir dans les parcs de nos villes. Cet ouvrage est un guide pratique qui vous emmènera au fil des pages et des parcs de Suisse romande vers une compréhension de ce que sont les esprits de la nature.

192 pp., Fr. 29.-



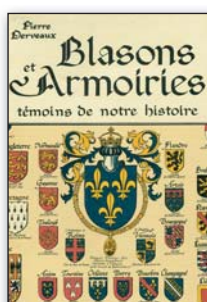
192 pp., Fr. 39.-



112 pp., Fr. 25.-



272 pp., Fr. 39.80



36 pp., Fr. 30.-



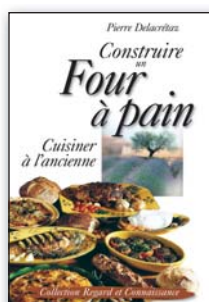
64 pp., Fr. 19.-



250 pp., Fr. 20.-



160 pp., Fr. 39.-



128 pp., Fr. 37.-



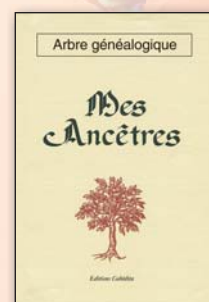
96 pp., Fr. 20.-



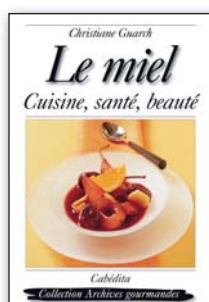
160 pp., Fr. 33.-



136 pp., Fr. 26.-



24 pp., Fr. 19.-



72 pp., Fr. 19.-



200 pp., Fr. 39.-



190 pp., Fr. 45.-



136 pp., Fr. 24.-



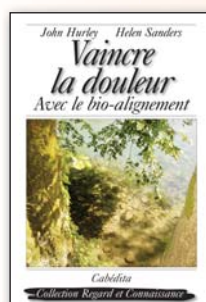
96 pp., Fr. 20.-



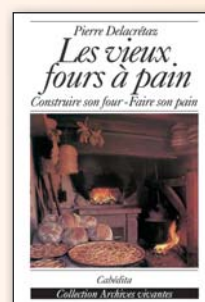
128 pp., Fr. 37.-



88 pp., Fr. 22.-



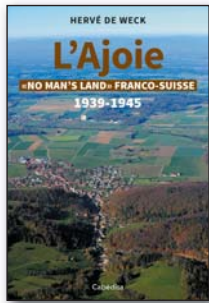
224 pp., Fr. 39.-



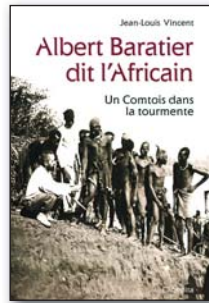
160 pp., Fr. 39.80



130 pp., Fr. 29.-



160 pp., Fr. 33.-



168 pp., Fr. 25.-



284 pp., Fr. 39.-



80 pp., Fr. 19.-



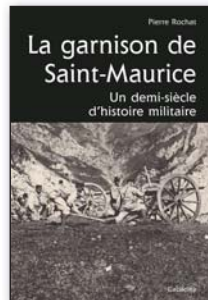
300 pp., Fr. 39.-



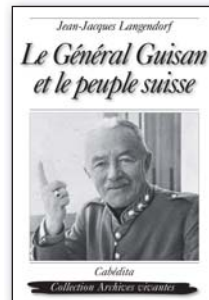
160 pp., Fr. 37.-



48 pp., Fr. 28.-



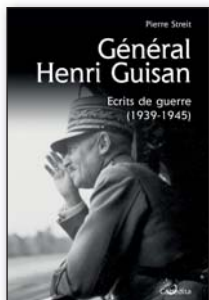
688 pp., Fr. 45.-



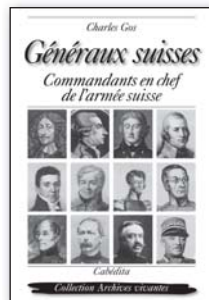
120 pp., Fr. 30.-



272 pp., Fr. 38.-



176 pp., Fr. 29.-



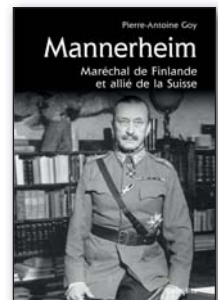
310 pp., Fr. 45.-



384 pp., Fr. 39.-



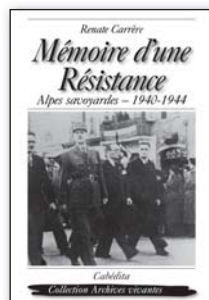
168 pp., Fr. 29.-



216 pp., Fr. 40.-



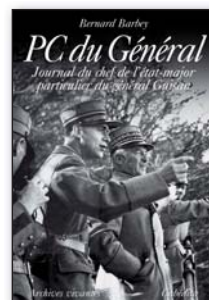
144 pp., Fr. 33.-



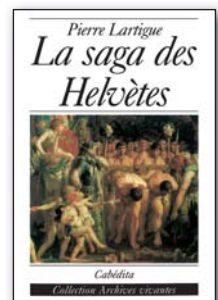
272 pp., Fr. 40.-



230 pp., Fr. 38.-



420 pp., Fr. 40.-



160 pp., Fr. 33.-



336 pp., Fr. 39.-



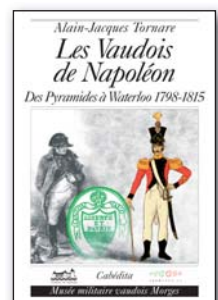
160 pp., Fr. 33.-



230 pp., Fr. 40.-



276 pp., Fr. 39.80



584 pp., Fr. 47.-

Salon / du / Livre

1 —→ 5

mai 2019

Genève

LES RENDEZ-VOUS PRINTANIER DES ÉDITIONS CABÉDITA ET SLATKINE

Salon du livre de Genève

1^{er} au 5 mai 2019

Palexpo

Stands Cabédita F676 et Slatkine F682

Programmes et animations à découvrir sur

www.cabedita.ch et www.slatkine.com

Livre à vivre

25 et 26 mai 2019

Crêt-Bérard, Puidoux

Programme et animations sur

www.cret-berard.ch/activites/livre-a-vivre



Café Slatkine

Un lieu unique en vieille ville de Genève

Lire en dégustant un cappuccino et une viennoiserie, grignoter un sandwich à la pause déjeuner, acheter un bouquin, savourer un cocktail... le mariage idéal entre café, bar et librairie. Informations et programme sur www.cafeslatkine.ch

5, rue des Chaudronniers

1204 Genève

022 310 04 76

info@cafeslatkine.ch

Heures d'ouverture:

Lundi au mercredi: 7 h - 20 h

Jeudi et vendredi: 7 h - 22 h

Samedi: 11 h - 18 h



Café SLATKINE

BAR LITTÉRAIRE

BON DE COMMANDE

Je désire recevoir les ouvrages suivants:

(Un livre cadeau est offert à l'occasion de chaque commande.)

Catalogue à double? Adresse inexacte? Merci de nous informer:

Nom _____ Prénom _____

Rue _____ NPA/Localité _____

Courriel _____

Tél. _____

Bulletin à remplir en majuscules et à retourner sous pli à:

ÉDITIONS CABÉDITA – SLATKINE, CH. DES CHALETES 7, 1279 CHAVANNES-DE-BOGIS

Éditions-librairie Cabédita

Ouverture: en principe tous les matins,
merci de téléphoner pour vous en assurer

ROUTE DES MONTAGNES 13 – CH-1145 BIÈRE

TÉL. 021 809 91 00 ou 022 776 25 51

info@cabedita.ch – www.cabedita.ch

Éditions Slatkine

Chemin des Chalets 7 – 1279 Chavannes-de-Bogis

Tél. 022 776 25 51 – Fax 022 776 35 27

slatkine@slatkine.com – www.slatkine.com

DIFFUSION POUR LA SUISSE:

SERVIDIS, CH. DES CHALETES 7, 1279 CHAVANNES-DE-BOGIS