

Éditions

Cabédita

Éric Caboussat

& Slatkine

Chères amies lectrices, chers amis lecteurs,

Depuis quelques semaines, le monde tourne à l'arrêt. La culture de l'écrit n'est pas épargnée.

En ces temps de confinement, les livres demeurent, plus que jamais, des compagnons indispensables.

Nous vous proposons, comme chaque printemps, un très large choix d'ouvrages et pour vous être agréables en cette période difficile pour chacune et chacun, nous vous offrirons dès lors les frais de port relatifs à toutes vos commandes.

Dans ce quotidien chamboulé, nous vous invitons à prendre bien soin de vous et à savourer ce temps qui malgré nous nous est offert pour lire, découvrir, bref, nous évader...

Avec nos cordiales salutations.

Ivan Slatkine & Eric et Valérie Caboussat

PRINTEMPS 2020

- Prix: Fr. 29.-
- 192 pp.
- Parution: janvier 2020

«L'affaire Maudet» est la plus grande crise politique suisse depuis la démission d'Elisabeth Kopp en 1989. Pour le Parti libéral-radical (PLR), Pierre Maudet était depuis toujours l'enfant prodige: de nombreuses personnalités l'avaient pris sous leurs ailes dès le début de son engagement politique, dont l'ancien conseiller fédéral Pascal Couchepin. Pour les Genevois, il était l'homme d'État providentiel: jeune, brillant et ambitieux, féru de communication.

La présente biographie met en lumière un milieu politique complexe et montre comment Pierre Maudet a pu gravir aussi vite les échelons. Quelles sont les qualités qui l'ont rendu si populaire à Genève et l'ont propulsé si jeune parmi les papables au Conseil fédéral? Les révélations sur son voyage à Abu Dhabi et l'ouverture d'une enquête par le Ministère public ont déclenché une crise sans précédent.

Note de l'éditeur: Et si cette affaire n'en était pas une, quelle serait la responsabilité de l'accusation publique et politique? Voici une question parmi tant d'autres qui prolonge l'excellent travail de l'auteur.

L'auteur

Philippe Reichen, correspondant romand du journal zurichois *Tages-Anzeiger*, vit et travaille à Lausanne. Connu pour son journalisme sans concession à cheval entre deux régions linguistiques, il présente un



regard novateur sur la politique genevoise et livre une analyse précise et fouillée de «l'affaire Maudet».

- Prix: Fr. 29.-
- 160 pp. en couleurs
- Parution: février 2020

Le partage de données et les communications entre personnes n'ont jamais été aussi denses. Internet révolutionne le monde. Le mouvement des Gilets jaunes y puise sa source, nouvelle forme, totalement inédite, de manifestation citoyenne. Sur la toile, les colères s'expriment, en forme de «coups de gueule». Puis, des mots aux actes, le ras-le-bol de «trop de taxes» éclate le 17 novembre 2018. Plusieurs centaines de milliers de Français se regroupent sur les ronds-points proches de chez eux, dans chaque bourgade, ville, cité... Des abris de fortune, les «cabanes», sont construits. Des no man's land deviennent des lieux de vie, hors du contrôle du système en place, des lieux de rencontre et d'échange: de nouvelles agoras. Du jamais vu dans l'histoire. Partout en France, mais aussi en Belgique, le peuple exprime des revendications concrètes. Ce réveil est unique par sa forme et son intensité.

L'auteur

Frédéric Hermann est photographe reporter. Il travaille pour la presse et a publié de nombreux livres documentaires, notamment *Hauts lieux de mémoire 1914-1918*; *La forêt – Une nature menacée*; *Lieux de guerre 1939-1945*. Préface par l'anthropologue Noël Barbe.



- Prix: Fr. 38.-
- 280 pp.
- Parution: avril 2020

Tous deux veulent rester fidèles à leurs convictions et bâtir librement leur vie. Cette vision audacieuse des années 1950 est celle de Katharina von Arx et de Freddy Drilhon. Dès leur rencontre au cours d'un périple en Polynésie, un amour passionnel les unit: elle devient célèbre pour ses reportages, il se fait un nom en tant que photographe. Quand ils s'installent à Romainmôtier pour faire de la Maison du Prieur en ruine leur nouveau centre de vie, leur relation est mise à rude épreuve. Tandis que Katharina met toute son énergie dans la restauration de l'impressionnante bâtisse, Freddy se morfond dans cette commune vaudoise éloignée de tout. Freddy quitte alors Katharina pour commencer une nouvelle vie sur la côte méridionale de l'Angleterre – et leur amour repart de plus belle.

Cet ouvrage, traduit de l'allemand par Camille Logoz, a fait l'objet d'un film en 2018.

L'auteur

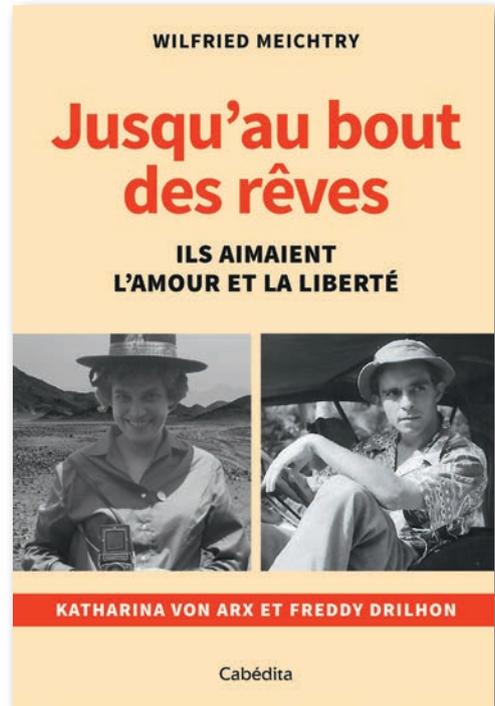
Wilfried Meichtry, né en 1965 à Loèche, est écrivain, historien et réalisateur. Il a rédigé plusieurs biographies littéraires et recueils de nouvelles, parmi lesquels *Amours ennemies. Iris et Peter von Roten* (2012), *Hexenplatz und Mörderstein. Histoire du bois magique de Finges* (2010) et *Mani Matter* (2013). Son travail a été récompensé par différentes bourses et prix.

- Prix: Fr. 19.-
- 80 pp.
- Parution: mars 2020

Ella Maillart fut un témoin privilégié du XX^e siècle, de ses bouleversements politiques et sociaux. Ses récits de voyages offrent non seulement l'occasion de connaître une femme exceptionnelle, une photographe talentueuse et une écrivaine passionnante, mais aussi de découvrir l'histoire contemporaine. Afin de mieux saisir sa démarche dans le contexte de l'époque, de brefs résumés de la situation politique relative aux différents pays traversés permettront de comprendre les incidents décrits par la protagoniste.

L'auteure

Bridget Dommen a toujours écrit des livres pour les jeunes. Ce volume s'inscrit dans la série sur les personnages qui ont marqué l'histoire comme *Mademoiselle de Trop*, *Le Journal de Marie-Mélie*, *Madame de Staël prend sa plume*, *La Sorcière de Genève* (Éditions La Joie de Lire); *Le général Dufour, humaniste et pacificateur de la Suisse* et *Jean Capodistrias, Artisan de la neutralité suisse, père de l'indépendance grecque* (Éditions Cabédita).



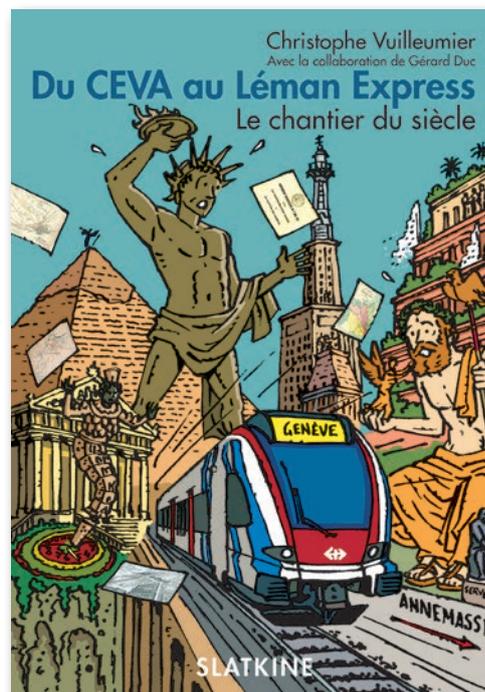
- Prix: Fr. 34.-
- 272 pp.
- Parution: mi-avril 2020

DU CEVA AU LÉMAN EXPRESS

Il a fallu patienter cent soixante-neuf ans pour voir arriver le tronçon ferroviaire reliant la Suisse à la Haute-Savoie par Genève!

Ce qui était à peine une idée en 1850 allait nécessiter presque deux siècles pour devenir tangible. Un projet genevois, mais soutenu bien au-delà des frontières du canton puisque la Savoie et le pays de Vaud devaient se rallier à cette volonté. Et pour cause: la mobilité est devenue un élément impondérable de notre société, une contrainte générée par la volatilité des emplois, la pénurie des logements et parfois des exigences spécifiques.

Le CEVA, devenu Léman Express, parviendra-t-il à remédier à la congestion chronique du bassin genevois? L'avenir le dira, mais pour l'heure, après l'effervescence d'un chantier ayant tenu une région entière en haleine, le moment est venu de jeter un regard sur une histoire dont les rebondissements restent ignorés de la plupart.



Les auteurs

Christophe Vuilleumier est docteur en histoire à l'Université de Genève et a contribué à plusieurs ouvrages sur l'histoire helvétique, dont certains sont devenus des références.

Gérard Duc est docteur en histoire économique et sociale et a publié une thèse sur l'histoire des chemins de fer en Suisse.



- Prix: Fr. 29.-
- 164 pp.
- Parution: mi-mars 2020

PAPE ET PÈLERIN, FRANÇOIS À GENÈVE

Pour encourager l'unité des chrétiens, le pape François a visité Genève le 21 juin 2018. Ce fut aussi l'occasion rare d'une grande messe papale en terre francophone, en plus d'entretiens avec les autorités d'une Suisse neutre engagée pour la paix. Des paroles fortes et de beaux gestes émaillent une «journée de rencontres», comme l'a qualifiée François. Heure par heure, avec des photographies inédites, le récit des préparatifs et le texte intégral des discours, on revit un événement que le Conseil œcuménique des Églises a qualifié d'«historique». Aux portraits et anecdotes s'ajoute un double regard sur cet événement: celui du diplomate qui a œuvré à sa préparation, et celui d'une théologienne genevoise qui a intensément vécu cette journée. En cinquante ans, il y a eu quatre visites papales à Genève: pourquoi? Le livre et sa préface, écrite par le Cardinal Kurt Koch, tentent de répondre à cette question.

Les auteurs

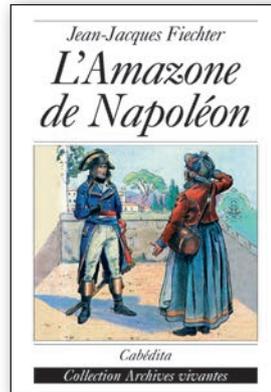
Élise Cairus est une théologienne protestante genevoise. Docteur en théologie et titulaire d'une maîtrise en histoire, elle a notamment publié *L'humour des Évangiles* (2016) et *L'accompagnement spirituel des naissances difficiles* (2019).

Pierre-Yves Fux a été ambassadeur de Suisse près le Saint-Siège entre 2014 et 2018. Docteur en lettres, il a écrit *La main tendue. Jean-Paul II en Terre sainte* (2010), *Paix et guerre chez saint Augustin* (2011) et *Les Pas de saint Martin* (2018).

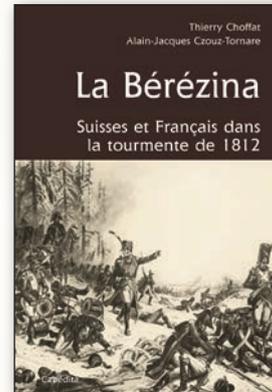




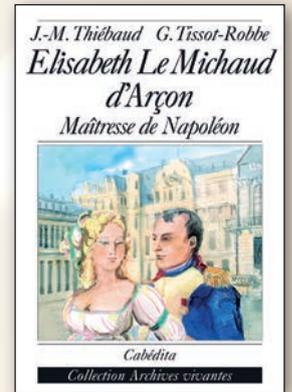
700 pp., Fr. 45.-



284 pp., Fr. 39.-



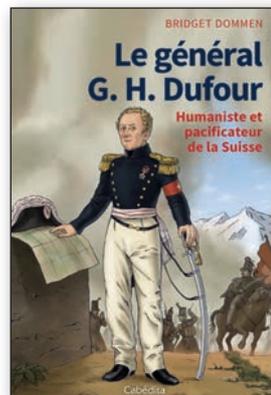
200 pp., Fr. 39.-



176 pp., Fr. 37.-



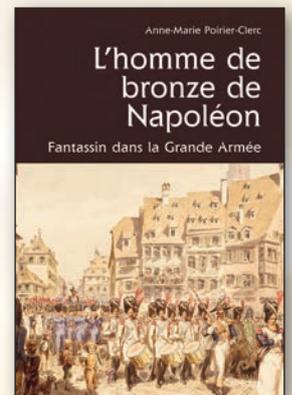
136 pp., Fr. 25.-



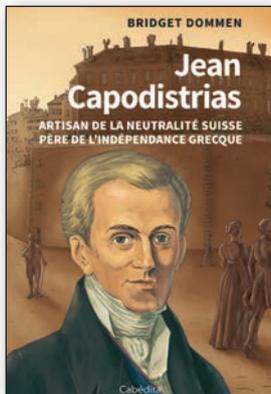
72 pp., Fr. 19.-



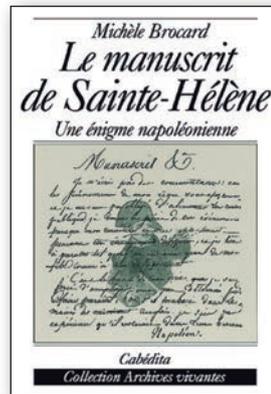
96 pp., Fr. 25.-



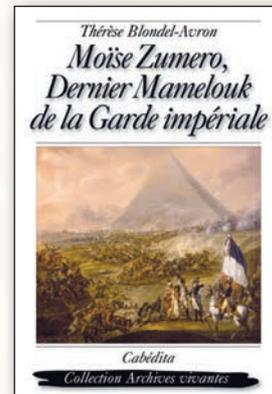
200 pp., Fr. 39.-



80 pp., Fr. 19.-



176 pp., Fr. 33.-



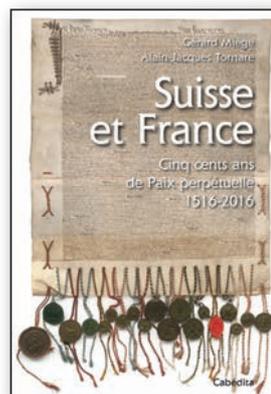
120 pp., Fr. 30.-



96 pp., Fr. 20.-



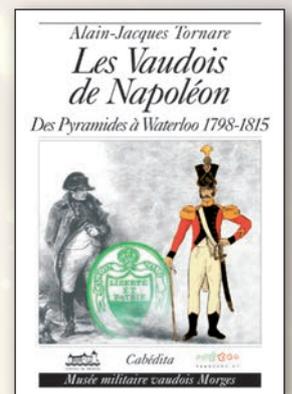
72 pp., Fr. 16.-



152 pp., Fr. 25.-



128 pp., Fr. 29.-

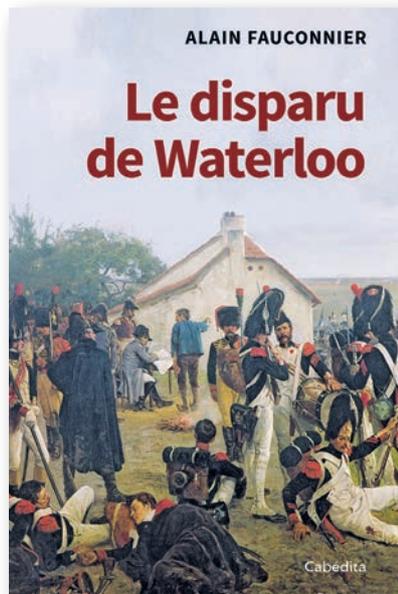
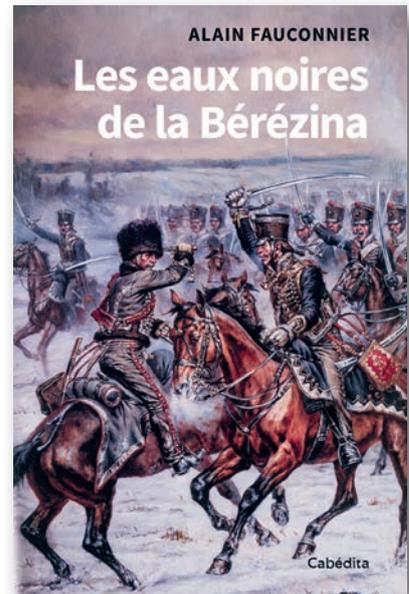


584 pp., Fr. 47.-

- Prix: Fr. 35.-
- 180 pp.
- Parution: mai 2020

Novembre 1812, c'est la retraite de Russie et le terrible passage de la Bérézina. Pierre de Cernay et ses cousins, tous trois officiers de la Grande Armée, vivent l'un des épisodes les plus épiques et cauchemardesques de l'histoire. Le froid traversant, la faim obsédante et le harcèlement des troupes viendront à bout des rêves de grandeur de chacun d'eux.

Dans la tourmente, fidèles à leur serment, les trois hommes ne manquent pas de rechercher Virgile, le meurtrier de leur tante, deux ans plus tôt... Pierre retrouvera-t-il Constance, rencontrée à Moscou, dans l'immense encombrement de l'armée en retraite? Antonin et son fidèle Triquet se sortiront-ils de la nasse tendue par les trois armées russes?

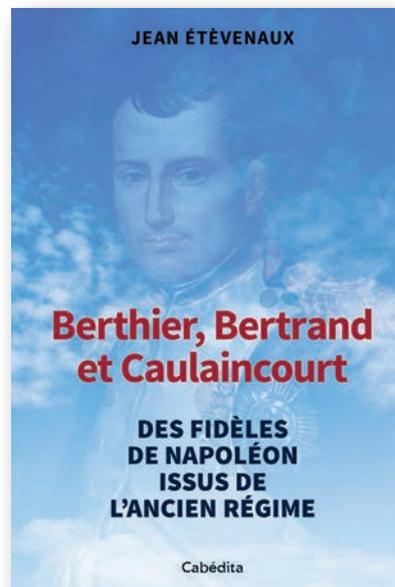


- Prix: Fr. 36.-
- 260 pp.
- Parution: mai 2020

Août 1815. Pour Antonin et Triquet, deux licenciés de l'armée impériale, la vie est désormais bien fade. Jusqu'au jour où une riche veuve leur demande d'accomplir une mission impossible: retrouver les traces de son mari disparu à Waterloo. Les deux amis partent aussitôt à l'aventure aux frais de la princesse. D'auberges en estaminets, de villes en villages, de charmantes en mauvaises rencontres, ils découvrent une France instable au lendemain de la chute de Napoléon. Une enquête improbable et un long voyage qui mènera les deux amis de Dijon au champ de bataille déjà légendaire de Waterloo, quelque deux mois après l'affrontement.

- Prix: Fr. 22.50
- 136 pp.
- Parution: février 2020

Louis-Alexandre Berthier, Henri-Gatien Bertrand et Armand de Caulaincourt illustrent à merveille ces vieilles familles françaises qui ont servi Napoléon après une carrière qui leur a fait connaître l'Ancien Régime et la Révolution. Militaires, ils ont également exercé des responsabilités civiles. Surtout, ils ont été proches de l'Empereur, qui s'est souvent confié à eux. Ils l'ont suivi dans les jours heureux et malheureux et même, pour l'un d'entre eux, dans ses deux exils.



- Prix: Fr. 49.-
- 160 pp.
- Parution: février 2020

100 ANS GENÈVE AÉROPORT

Publié à l'occasion du centenaire de Genève Aéroport, cet ouvrage commémoratif retrace 100 ans d'audace en images inédites, en vidéos d'archives et en textes. Il se décline en dix chapitres: de la piste aux infrastructures, en passant par les stars, les pionnières de l'aviation et les chefs d'Etat qui ont foulé le tarmac durant toutes ces décennies.

Chacun pourra ainsi plonger au cœur de l'histoire et découvrir les premiers vols des frères Dufaux, le changement de dallages de la piste, le meeting aérien de 1955, le trajet d'un bagage en 360° et revivre des événements marquants tels que la neige de 1985, les 75 ans de la création de la plateforme ou encore l'arrivée du pape à Genève! Un hommage à l'histoire du développement de la plateforme aéroportuaire.

En complément à l'ouvrage imprimé, l'application GVApp de Genève Aéroport permet de scanner l'une des 17 images signalées par le symbole play.



Donnez vie aux images en les scannant pour une visite au fil du temps!

- Prix: Fr. 38.-
- 468 pp.
- Parution: avril 2020

DANS LA TOURMENTE D'UN SIÈCLE. GENÈVE 1914-2019

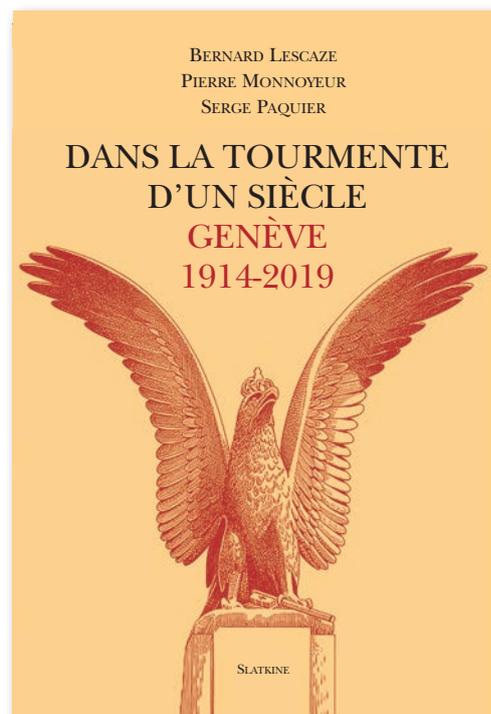
Trois historiens dressent le portrait d'un siècle déterminant dans l'histoire de Genève et reviennent sur le développement exponentiel qu'a connu la ville, autant sur les plans politique et financier que culturel et démographique. Du centenaire de son appartenance à la Suisse en 1914 à l'inauguration du Léman Express en 2019, Genève a dû faire face à de nombreux défis par le passé et l'avenir lui en réserve encore quelques-uns.

Les auteurs

Bernard Lescaze est un spécialiste d'histoire moderne qui a consacré de nombreux ouvrages et articles à Genève. Il a été pendant près de vingt ans l'éditeur de la *Revue du Vieux Genève*.

Pierre Monnoyeur est historien de l'art et s'intéresse particulièrement à l'histoire régionale, à celle du tourisme et du patrimoine bâti. En 2007, il a signé un ouvrage remarqué sur le Collège Calvin, paru aux Éditions Slatkine.

Serge Paquier est historien économiste. Professeur d'histoire contemporaine à l'Université de Saint-Etienne, il est l'auteur d'une thèse importante sur l'essor des énergies à Genève aux XIX^e et XX^e siècles.



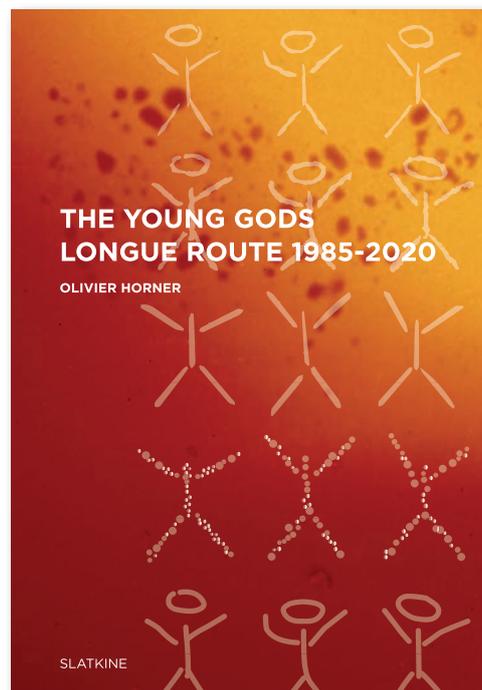
- Prix: Fr. 29.-
- 136 pp., dont 1 cahier photos couleur
- Parution: mi-mars 2020

THE YOUNG GODS – LONGUE ROUTE 1985-2020

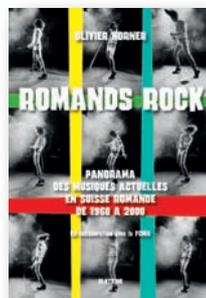
The Young Gods, qui fête ses 35 ans d'existence en 2020, a été cité comme référence par David Bowie, U2, Nine Inch Nails, Noir Désir ou encore Yello. Le groupe est un pionnier de l'échantillonnage sonore, ou *sample*, et arbore comme signature acoustique la voix grave du chanteur Franz Treichler. Cet ouvrage revient sur le parcours atypique de la formation et retrace les étapes d'une véritable épopée qui a conduit le groupe à connaître un pic de popularité durant la première moitié des années 1990. L'enjeu est ici de donner aux Young Gods une place amplement méritée parmi les visionnaires de la fusion entre rock et électronique.

L'auteur

Olivier Horner est journaliste chez *RTS Culture*. Spécialiste des musiques actuelles, il a notamment participé à la rédaction de deux ouvrages consacrés à Aznavour et Brassens.



Du même auteur



- Prix: Fr. 25.-
- 128 pp.

- Prix: Fr. 29.-
- 128 pp.

PALÉO, PORTRAITS EN PIED

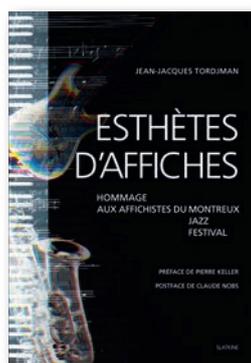
Pendant que ses collègues sont occupés à immortaliser les visages des artistes ou du public, Michel Juvet s'amuse à photographier les pieds de cette foule sympathique et bigarrée... Il propose ici un aperçu de cette expérience inédite. Avec des textes de Mélanie Chappuis.



- Prix: Fr. 49.-
- 120 pp.

ESTHÈTES D'AFFICHES

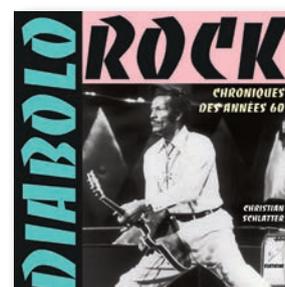
En quarante-cinq ans, les plus grands peintres, graphistes, photographes et plasticiens contemporains ont été invités à concevoir les affiches du Montreux Jazz Festival. Cet ouvrage réunit pour la première fois ces créations graphiques. Jean-Jacques Tordjman accompagne chaque œuvre d'une création littéraire originale.

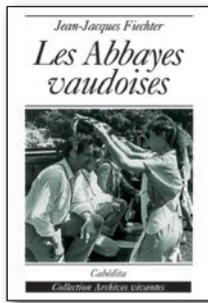


- Prix: Fr. 34.-
- 208 pp.

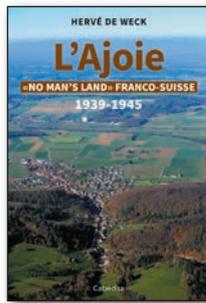
DIABOLO ROCK

À travers un florilège d'anecdotes et de souvenirs, ce livre évoque la mémoire d'une époque au cours de laquelle se forgèrent beaucoup d'amitiés solides comme le... ROCK. Alors... mythiques ou magiques, les sixties?





334 pp., Fr. 45.-



160 pp., Fr. 33.-



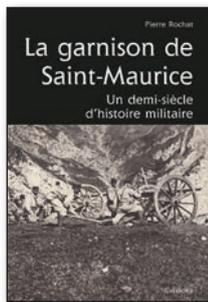
80 pp., Fr. 19.-



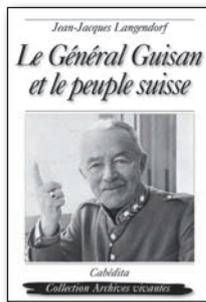
300 pp., Fr. 39.-



160 pp., Fr. 37.-



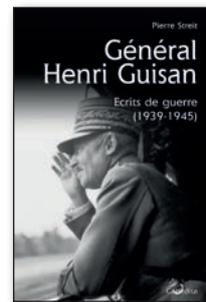
688 pp., Fr. 45.-



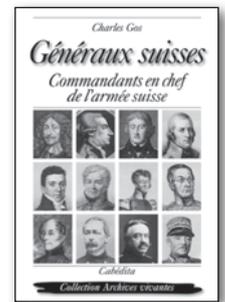
120 pp., Fr. 30.-



272 pp., Fr. 38.-



176 pp., Fr. 29.-



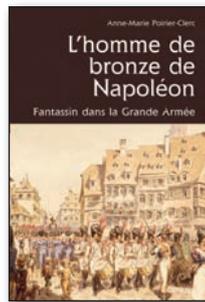
310 pp., Fr. 45.-



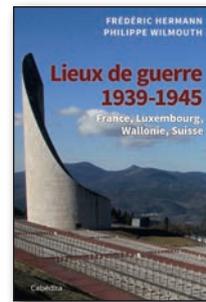
384 pp., Fr. 39.-



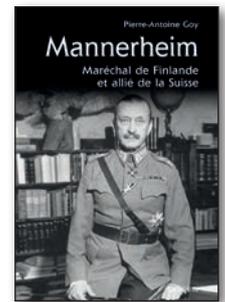
168 pp., Fr. 29.-



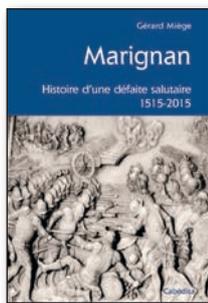
200 pp., Fr. 39.-



168 pp., Fr. 29.-



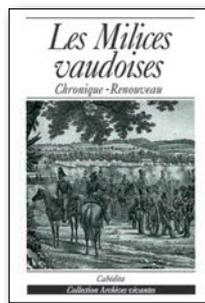
216 pp., Fr. 40.-



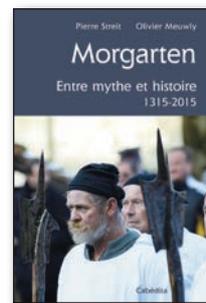
144 pp., Fr. 33.-



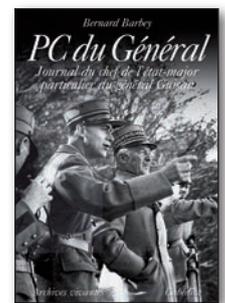
230 pp., Fr. 38.-



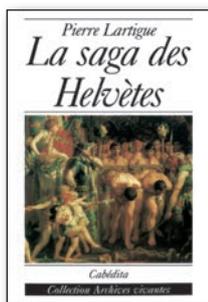
180 pp., Fr. 45.-



112 pp., Fr. 29.-



420 pp., Fr. 40.-



160 pp., Fr. 33.-



336 pp., Fr. 39.-



160 pp., Fr. 33.-



276 pp., Fr. 39.80



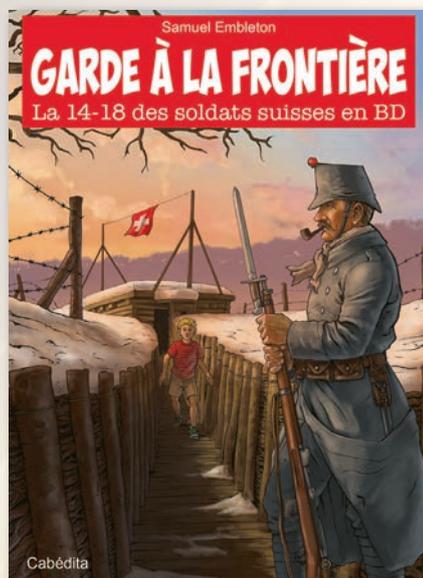
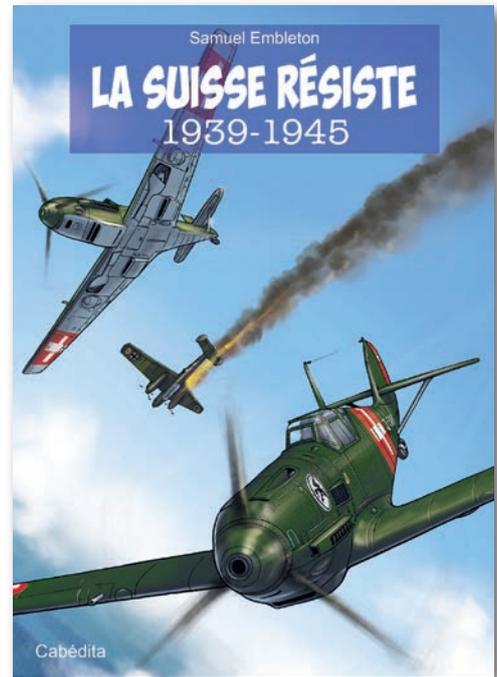
160 pp., Fr. 25.-

- Prix: Fr. 28.-
- 48 pp.
- Parution: mai 2020

Plongez au cœur de la Suisse pendant la Seconde Guerre mondiale. Alors que le plus grand conflit de l'histoire de l'humanité consume l'Europe, le petit pays se bat pour maintenir sa neutralité. Réalisée avec un souci minutieux du détail historique, cette bande dessinée vous dévoile des anecdotes surprenantes évoquant l'esprit de résistance helvétique. Immergez-vous dans le chaos des combats aériens opposant les pilotes suisses à la Luftwaffe allemande et rejoignez les patrouilles des troupes frontières en contact avec la Résistance française. Découvrez les éléments clés qui ont contribué à la survie du pays: le rôle des femmes et de la population civile, la stratégie, l'économie et le renseignement. Partez à la rencontre du général Henri Guisan, chargé de la lourde tâche d'assurer la sécurité de la Suisse. Dans une série de témoignages illustrés, quatre vétérans partagent leurs expériences.

L'auteur

Né en 1992, **Samuel Embleton** a grandi à Prêles, dans le Jura bernois et vit actuellement à Fribourg. Il travaille depuis 2014 comme illustrateur indépendant et crée des illustrations, storyboards et affiches. Cet ouvrage est le deuxième tome d'une série qui vise à revisiter l'histoire suisse en bande dessinée.



- Prix: Fr. 28.-
- 48 pp.

En randonnée dans le Jura avec ses parents, un enfant se retrouve soudainement projeté une centaine d'années en arrière, en 1917. À travers ses yeux, partez à la découverte de la vie des soldats mobilisés pour défendre la neutralité suisse pendant la Première Guerre mondiale. Laissez-vous emporter dans une histoire qui redonne vie aux anecdotes et écrits laissés par les militaires qui ont vécu la mob: la peur, la frustration, les bons moments, les confrontations, les instants tragiques et l'ennui. Une vie dure pour les soldats et les familles, mais également ponctuée de moments insolites, comiques et surprenants. Dans la seconde partie, découvrez comment la Suisse a vécu ces années difficiles. Une carte vous oriente également vers des lieux où l'on peut encore observer des vestiges de l'époque sur territoire helvétique.

- Prix: Fr. 44.-
- 128 pp.

- Prix: Fr. 30.-
- 128 pp.
- Parution: début mai 2020



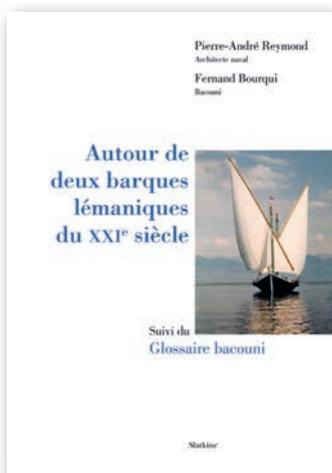
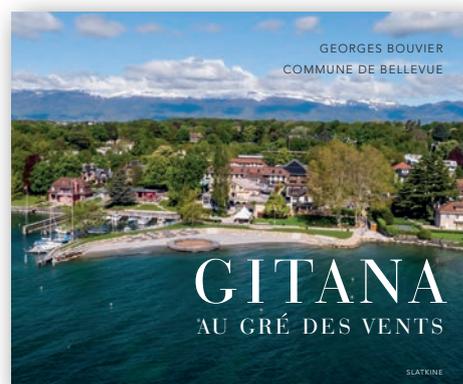
PASSION DE PÊCHEUR



Au fil des saisons, découvrez le métier de pêcheur professionnel aux côtés de Julien Monney, qui exerce son métier-passion sur le lac Léman.

GITANA AU GRÉ DES VENTS

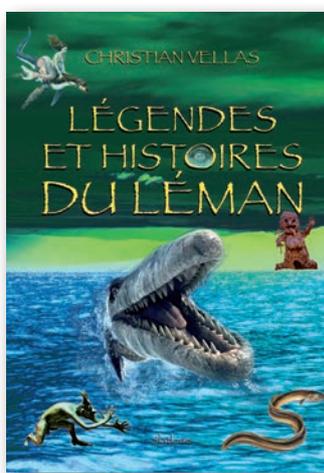
Avec son point de vue exceptionnel sur Genève et son jet d'eau, les Alpes, ainsi que le Mont-Blanc, le site de Port-Gitana fait de Bellevue une commune au charme incontestable. Mais Port-Gitana est aussi un lieu de vie parsemé d'histoires, toutes aussi envoûtantes les unes que les autres. Une invitation à découvrir Port-Gitana du XIX^e siècle à nos jours.



- Prix: Fr. 29.-
- 112 pp.

AUTOUR DE DEUX BARQUES LÉMANIQUES DU XXI^e SIÈCLE

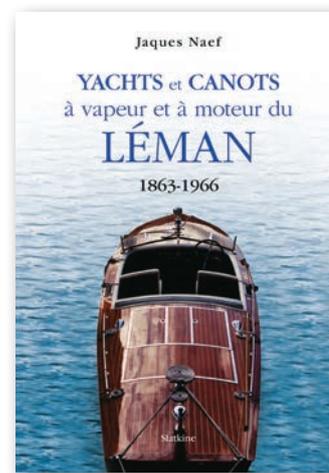
Survollez l'évolution de la conception des navires sur le Léman tout au long des siècles, en particulier deux barques typiques des eaux lémaniques: la *Savoie* et la *Demoiselle*.



- Prix: Fr. 38.-
- 152 pp.

LÉGENDES ET HISTOIRES DU LÉMAN

Ce livre rassemble les récits mythiques qui courent autour des rives lémaniques: le chemin le plus merveilleux pour nous rapprocher de nos aïeux.



- Prix: Fr. 49.-
- 304 pp.

YACHTS ET CANOTS À VAPEUR ET À MOTEUR DU LÉMAN

Simple moyen de locomotion, objet de loisir ou bête de course... Une facette de l'histoire de la navigation et du patrimoine naval lémanique encore existant.

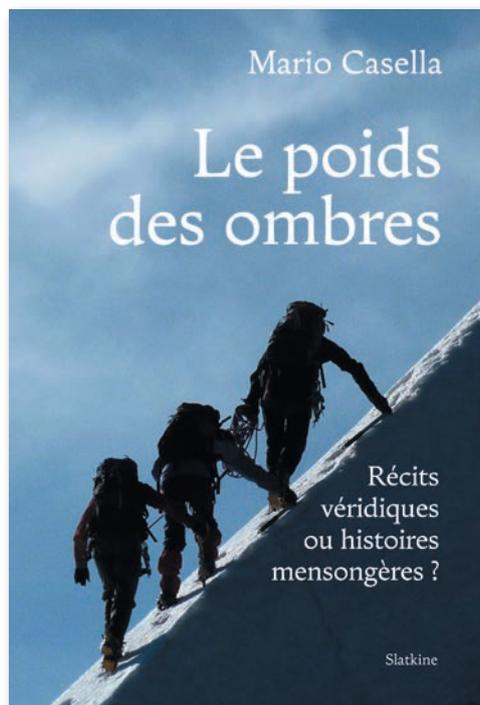
- Prix: Fr. 29.-
- 260 pp.
- Parution: avril 2020

LE POIDS DES OMBRES

Christian Stangl, Walter Bonatti, Severino Casara, Maurice Herzog, Ueli Steck... Les exploits de ces figures majeures de l'alpinisme ne sont plus à prouver. Toutefois, elles ont toutes été confrontées à un moment de leur carrière à une polémique. Mario Casella s'est penché sur l'influence que l'établissement de la vérité a exercée sur les destins personnels de chacun des acteurs. Pour beaucoup, les mensonges sont des ombres qu'ils ont eu à porter dans leur sac à dos leur vie durant.

L'auteur

Mario Casella est journaliste, guide de montagne, écrivain et auteur de documentaires d'origine tessinoise. Le présent ouvrage, intitulé *Il peso delle ombre* en langue originale, a été finaliste du Prix ITAS-Trento 2018 du meilleur livre de montagne de l'année et a remporté le deuxième prix du Premio Leggimontagna 2018 dans la catégorie Essais.



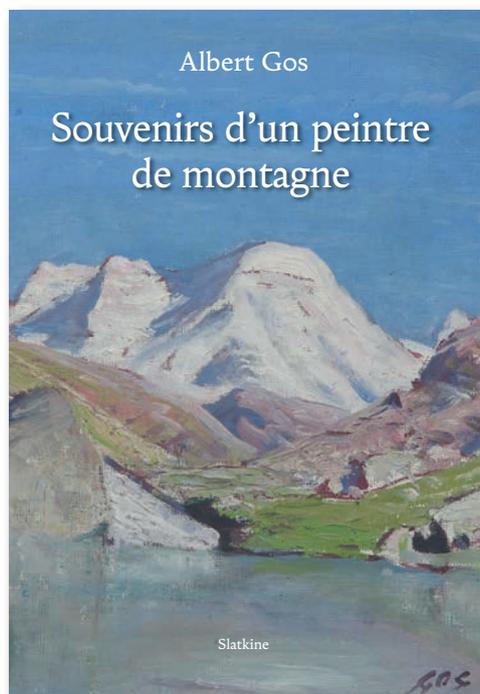
- Prix: Fr. 24.-
- 240 pp.
- Parution: avril 2020

SOUVENIRS D'UN PEINTRE DE MONTAGNE

Cette réédition de l'ouvrage autobiographique du genevois Albert Gos se veut un hommage à un grand amoureux des hauts sommets et à un homme aux multiples talents. On y découvre vingt aventures vécues par le peintre dans les Alpes suisses, qui célèbrent la vie quotidienne en montagne, la beauté du cadre et la richesse des contacts humains. L'artiste nous invite à remonter le temps en sa compagnie et à découvrir les grands espaces qui l'ont inspiré.

L'auteur

Albert Gos (1852-1942) est un musicien, compositeur, écrivain et peintre de paysages de montagne. Inspirée notamment par Alexandre Calame, son œuvre picturale peut aujourd'hui être admirée dans plusieurs musées de Suisse et des États-Unis.





- Prix: Fr. 22.-
- 96 pp.
- Parution: mars 2020

- Prix: Fr. 29.-
- 160 pp.
- Parution: avril 2020

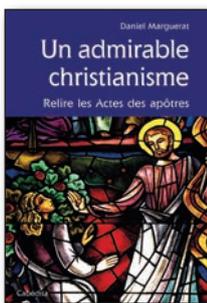
La dynamique du bonheur se nourrit de la vie, avec tout ce qu'elle comporte. Elle puise son énergie dans notre vie intérieure et dans notre vécu passé et présent. Notre époque si friande du bonheur en véhicule des images statiques et utopiques. La Bible raconte comment des femmes et des hommes gravissent les chemins du bonheur emportant avec eux, et le mal inévitable, et la bienveillance de Dieu. Ce livre prend en compte les réflexions humanistes de notre temps et la dynamique de la révélation biblique. Nous découvrons alors des humains aux prises avec le mal et un Dieu les poussant à laisser tout leur potentiel de bienveillance exploser.



Destiné à tous les invités de la vie que nous sommes, cet ouvrage de Sœur Françoise de la communauté de Grandchamp nous entraîne dans la joie et la simplicité à découvrir ses nombreux articles, poèmes, études, réflexions élaborés au cours d'accompagnement de retraites et méditations qui ont jalonné sa vie intérieure. Soudain au détour des pages, des questions et des affirmations nous interpellent comme celle de Stephan Zweig qu'elle aime à citer: «Peut-être notre véritable destin est-il d'être éternellement en chemin, sans cesse regrettant et désirant avec nostalgie, toujours assoiffés de repos et toujours errants.»



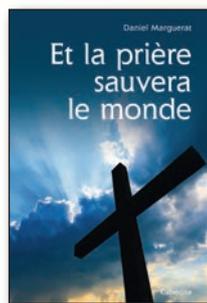
Découvrez les autres titres de la même collection sur www.cabedita.ch



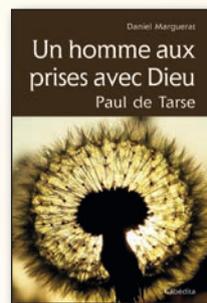
96 pp., Fr. 22.-



96 pp., Fr. 22.-



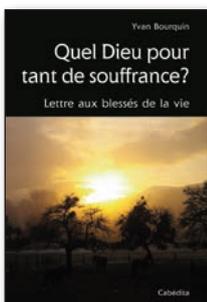
96 pp., Fr. 22.-



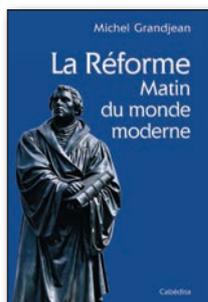
96 pp., Fr. 22.-



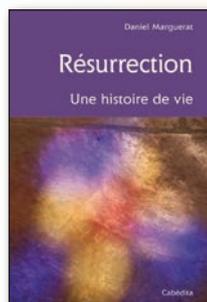
104 pp., Fr. 24.-



96 pp., Fr. 22.-



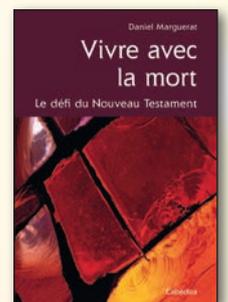
96 pp., Fr. 22.-



96 pp., Fr. 22.-



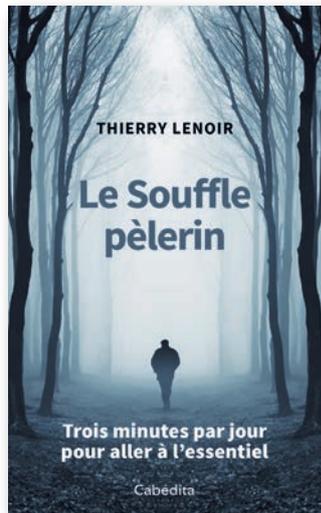
96 pp., Fr. 22.-



96 pp., Fr. 22.-

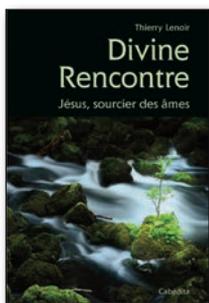
- Prix: Fr. 18.-
- 88 pp.
- Parution: janvier 2020

Trois minutes par jour, le temps de faire silence en soi et autour de soi, sont nécessaires afin de reprendre du souffle en ouvrant une parenthèse pour penser et se «panser». Jour après jour, il vous est proposé d'emprunter ce chemin d'intériorité. Pénétrez dans la sève vive, laissez rayonner ces «perles sacrées» mises en relief par quelques considérations personnelles, simples et ouvertes. Savourez aussi les courtes citations d'auteurs choisis qui leur font écho. N'y cherchez ni dogmes, ni discours religieux hermétique, ni vérités cloisonnées. Ce ne sont que des instantanés pris au passage d'un souffle. Juste un instant, chaque jour, pour aller à l'essentiel.



- Prix: Fr. 24.-
- 96 pp.
- Parution: février 2020

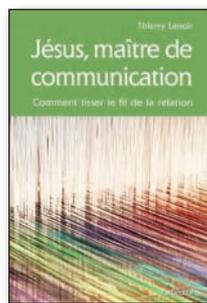
Ce corps si souvent exhibé, érotisé, abusé, utilisé, converti en corps-objet, corps-marchandise, corps-pub-marketing-kleenex. Ce corps déconnecté de la personne, débranché de l'amour et vidé de son âme. Fallait-il l'arrivée de *me-too* pour tirer la sonnette d'alarme et nous rappeler que le corps n'est pas qu'un objet de jouissance mais un sujet, un Moi inscrit dans la chair, qui mérite attention et amour? Cet ouvrage raconte l'histoire du corps à travers les siècles, les interrogations, les peurs qu'il suscite encore aujourd'hui, les caricatures dont il est l'objet. Il le replace entre les mains de son Créateur dont la marque est également inscrite dans la chair. Un livre qui passionnera autant les ados, les jeunes que les adultes.



96 pp., Fr. 22.-



96 pp., Fr. 22.-



96 pp., Fr. 22.-



120 pp., Fr. 22.-



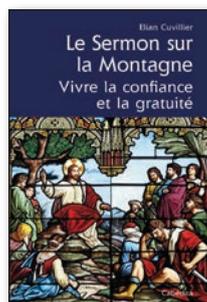
96 pp., Fr. 22.-



96 pp., Fr. 22.-



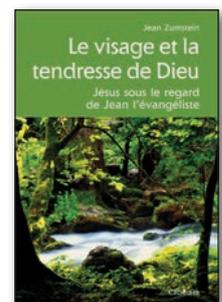
96 pp., Fr. 22.-



96 pp., Fr. 22.-



128 pp., Fr. 22.-



96 pp., Fr. 22.-

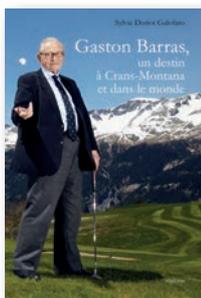
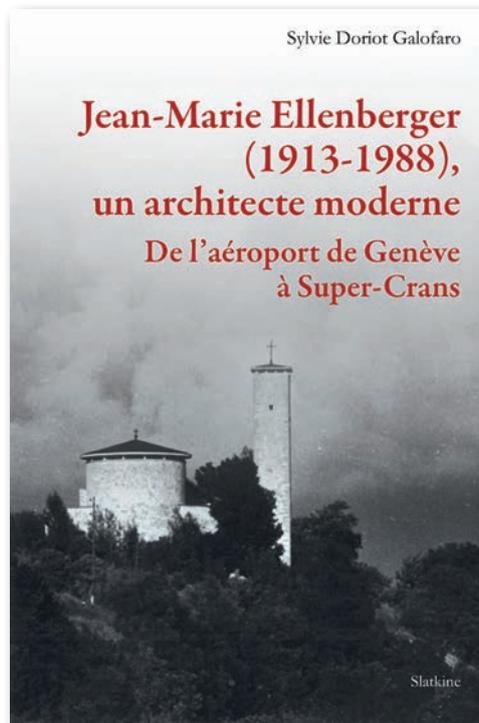
- Prix: Fr. 35.-
- 212 pp.

JEAN-MARIE ELLENBERGER (1913-1988),
UN ARCHITECTE MODERNE

L'architecture, pour Ellenberger, c'est d'abord un émerveillement. Influencé par Le Corbusier, ce grand voyageur d'origine bernoise a été amené à multiplier les commandes, notamment l'ancienne aérogare de Cointrin. Tous les bâtiments à la conception desquels il a participé forment aujourd'hui un patrimoine qui mérite d'être mis en lumière; en particulier ses églises, qui révèlent un sens du sacré résolument moderne.

L'auteure

Sylvie Doriot Galorafa est historienne de l'art, ethnologue et enseignante d'histoire, auteure d'une thèse sur l'histoire culturelle valaisanne.



Du même auteur

- Prix: Fr. 29.-
- 224 pp.

- Prix: Fr. 38.-
- 296 pp.

ILS ONT CHANGÉ
LE MONDE SUR
LE LÉMAN

Ils sont venus entre 1754 et 1914 sur les bords du Léman pour quelques heures ou quelques années. Dix auteurs. Dix géants de la littérature: Voltaire, Rousseau, De Staël, Hugo, Stendhal, Chateaubriand, Dumas, Flaubert, Rolland, Byron. Exilés ou réfugiés en Suisse, ils y ont repris leur souffle et leur plume. De Coppet à Vevey, ces auteurs ont ré-enchanté le monde. Redécouvrir leur séjour sur le sol suisse, c'est retrouver en leur compagnie, au fil de leurs écrits plus actuels que jamais, le goût de la liberté qu'ils nous ont légué pour l'éternité.



- Prix: Fr. 35.-
- 184 pp.

MAURICE
ZERMATTEN.
TRAJECTOIRES
CORRESPONDANTES

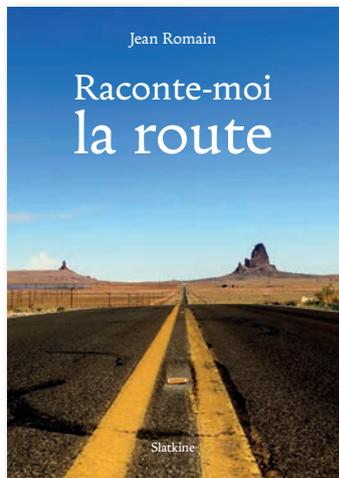
Parmi les auteurs romands du XX^e siècle, Maurice Zermatten fait figure de parent pauvre. Le présent ouvrage se propose de réinterroger le personnage, fascinant à plus d'un titre, à travers sa poétique, son esthétique, sa biographie, son contexte historique et surtout, son ample correspondance, jusque-là inédite. Photographies, transcriptions et autres commentaires donnent chair à ces objets, au hasard des mots, des ratures et des émotions qu'ils révèlent et transmettent.



- Prix: Fr. 29.-
- 208 pp.
- Parution: mai 2020

RACONTE-MOI LA ROUTE

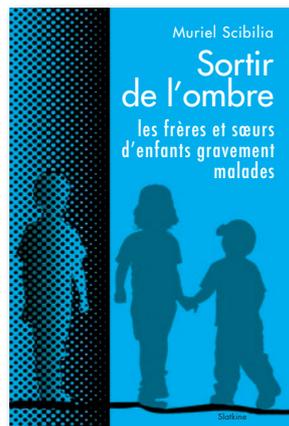
Jean Romain trace la route et son histoire, parcourue à travers plusieurs pays du monde, de l'Australie au cap Nord, des États-Unis aux Balkans. La moto ne possède pas d'intériorité; avec elle, fragile, l'homme est jeté dans le monde. La moto transforme le temps qui passe, elle le comprime et le densifie; il déploie ainsi ses possibilités et fonde, peut-être plus qu'ailleurs, le sentiment de l'importance de vivre.



- Prix: Fr. 29.-
- 264 pp.
- Parution: mai 2020

SORTIR DE L'OMBRE LES FRÈRES ET SŒURS D'ENFANTS MALADES

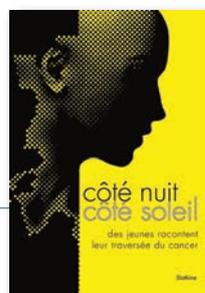
Quand une maladie grave frappe un enfant ou un adolescent, la famille se retrouve en plein séisme. La fratrie est prise dans la tourmente, en proie à des émotions et des sentiments complexes et ambivalents. Au fil des pages, des frères et des sœurs racontent pour la première fois comment ils ont traversé cette épreuve qui les a profondément transformés. En complément, des spécialistes proposent des pistes de réflexion et divers outils à la disposition des familles, de l'entourage et des soignants, de sorte d'éviter certains écueils et de mieux faire front.



(couverture provisoire)

Du même auteur

- Prix: Fr. 29.-
- 160 pp.

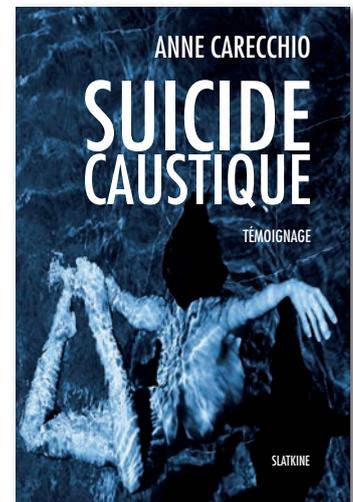


- Prix: Fr. 24.-
- 156 pp.
- Parution: fin mars 2020

SUICIDE CAUSTIQUE

«Je suis chirurgien digestif. Une maladie psychiatrique, contre toute attente, a sérieusement entaché le cours de mon existence. Celui de mon entourage aussi. L'anorexie-boulimie, maladie honteuse, a failli tout foutre en l'air.»

Anne Carecchio raconte la bataille menée contre son trouble alimentaire. «L'histoire d'une rédemption», comme le dit Patrick Poivre d'Arvor dans sa préface.



- Prix: Fr. 25.-
- 184 pp.
- Parution: avril 2020

D'UN MONDE À L'AUTRE – DU VISIBLE À L'INVISIBLE

D'où venons-nous? Qui sommes-nous? Où allons-nous après la mort? Trois questions fondamentales auxquelles Andrée Fauchère cherche à répondre, au travers d'une réflexion métaphysique sur les rapports entre l'humain et l'au-delà. Son ouvrage prend la forme d'un parcours spirituel qui interroge la conscience humaine et s'intéresse aux énergies qui tissent tout être vivant.



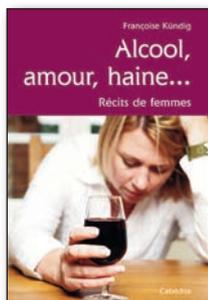
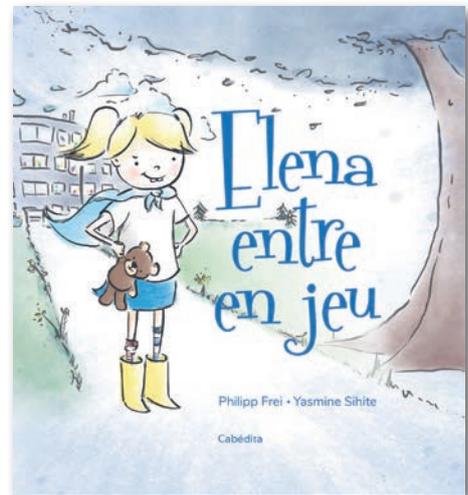
- Prix: Fr. 18.-
- 88 pp.
- Parution: janvier 2020

En Suisse, on compte plus de 250 000 personnes alcool-dépendantes et 100 000 enfants qui grandissent dans une famille où l'un des parents est dépendant à l'alcool.

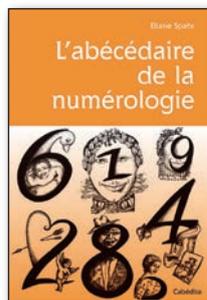
Des familles sont dès lors touchées en plein cœur avec de nombreuses conséquences sur le développement des enfants.

Le livre *Elena entre en jeu* aborde cette thématique au travers de l'histoire de Jessica, une petite fille dont le papa est alcoolique, et d'Elena, sa camarade de classe, confrontée au fil des pages à des questions sensibles telles que le mobbing, le regard des autres, les problèmes familiaux ou d'alcool des parents. Elena offre un exemple positif d'ouverture à l'autre et de compassion.

Le livre est accompagné de ressources didactiques et d'outils pratiques qui permettent aux enfants et aux adultes de parler des thématiques traitées et de sortir du silence.



168 pp., Fr. 29.-



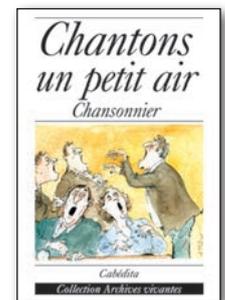
192 pp., Fr. 39.-



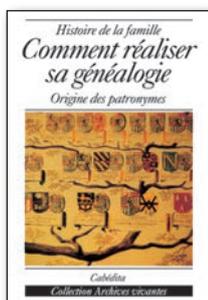
168 pp., Fr. 29.-



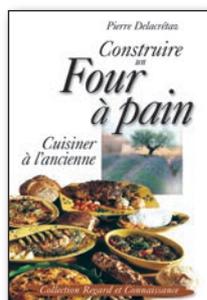
64 pp., Fr. 19.-



250 pp., Fr. 20.-



160 pp., Fr. 39.-



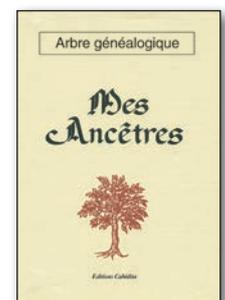
128 pp., Fr. 37.-



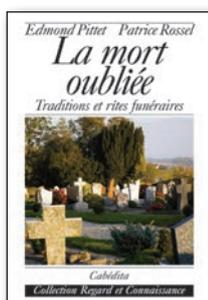
160 pp., Fr. 33.-



136 pp., Fr. 26.-



24 pp., Fr. 19.-



200 pp., Fr. 39.-



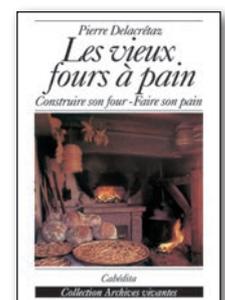
136 pp., Fr. 24.-



96 pp., Fr. 20.-



88 pp., Fr. 22.-

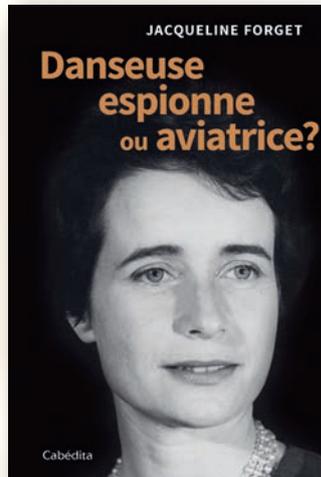


160 pp., Fr. 39.80

- Prix: Fr. 36.-
- 206 pp.
- Parution: avril 2020

Danseuse? Espionne? Voyageuse au long cours? Ou simple fonctionnaire devenue actrice de son temps par un heureux hasard, Jacqueline Forget, née à Paris dans une famille d'enseignants, y a fait des études littéraires dans un environnement cosmopolite. En 1950, elle entre dans l'histoire par la petite porte, celle de Jean Monnet qui planche avec ses fidèles sur la future Communauté européenne.

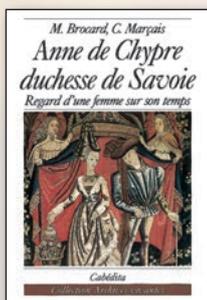
Ensuite ses responsabilités à l'OTAN, à l'OMS sur la formation de personnes aptes à les gérer et enfin ses voyages de consultante dans plus de cinquante pays ne l'ont jamais éloignée de ses trois passions les plus intimes, la danse, la musique et la poésie. Un destin passionnant.



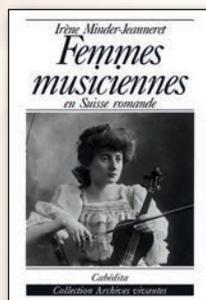
- Prix: Fr. 36.-
- 200 pp.
- Parution: novembre 2020

Vers 1800, une jeune veuve, Alma, mène une vie difficile avec sa fille dans le val Bregaglia, alors très pauvre. Elle reçoit d'un prêtre, à qui elle avait offert l'hospitalité, un rouet et un précieux châle de soie, qui sera transmis de génération en génération, jusqu'à aujourd'hui.

L'auteure raconte la vie de ses ancêtres sur quatre générations, où les femmes en particulier comme Alma, Lisabetta, Maria et Nina ont dû faire face à des destins difficiles. L'histoire locale d'une famille qui pourrait être la nôtre et qui éveille assurément en chacun de nous des échos personnels.



200 pp., Fr. 41.-



190 pp., Fr. 41.-



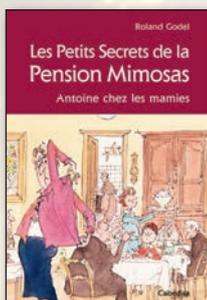
228 pp., Fr. 39.-



184 pp., Fr. 36.-



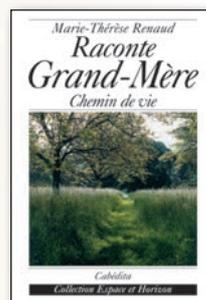
200 pp., Fr. 39.-



120 pp., Fr. 29.-



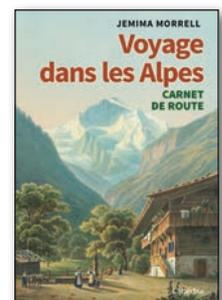
160 pp., Fr. 38.-



192 pp., Fr. 39.-

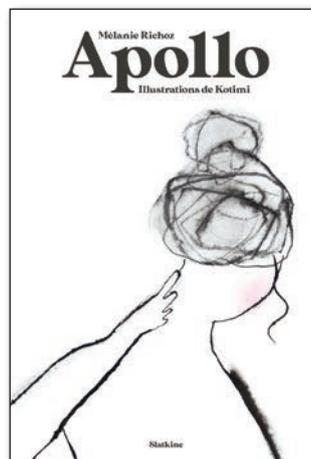


350 pp., Fr. 38.-



184 pp., Fr. 33.-

- Prix: Fr. 29.-
- 116 pp.
- Parution: fin avril 2020



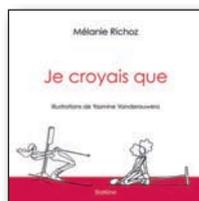
APOLLO

«**D**ans le miroir, mon corps, mon corps de femme. Dans mon corps, ma tête de mère, encore.»

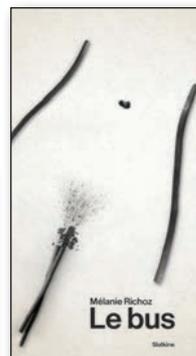
Illustrée par la sensibilité espiègle de Kotimi, la plume de Mélanie Richoz frôle ici la poésie pour dessiner en creux le bouleversement des êtres à la naissance d'un enfant.

- Prix: Fr. 32.-
- 335 pp.

Du même auteur



128 pp., Fr. 19.-



144 pp., Fr. 24.-



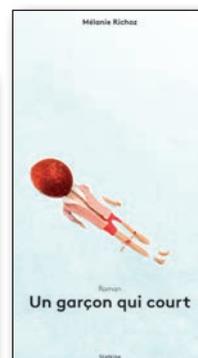
104 pp., Fr. 24.-



128 pp., Fr. 19.-



112 pp., Fr. 14.50

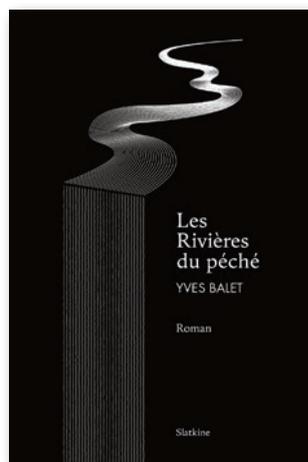


104 pp., Fr. 21.-

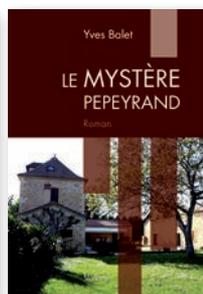
- Prix: Fr. 32.-
- 220 pp.
- Parution: début mai 2020

LES RIVIÈRES DU PÉCHÉ

La quatrième enquête de M^e Ledain le mène sur les traces de son enfance passée à Saint-Fortunat. À son corps défendant, l'avocat fera tout pour innocenter son client, dans une affaire judiciaire entre passé et présent, qui mêle religion, mensonges et vengeance.



184 pp., Fr. 32.-



256 pp., Fr. 34.-



224 pp., Fr. 32.-



192 pp., Fr. 29.-

PAPIERS, VOS POÈTES!

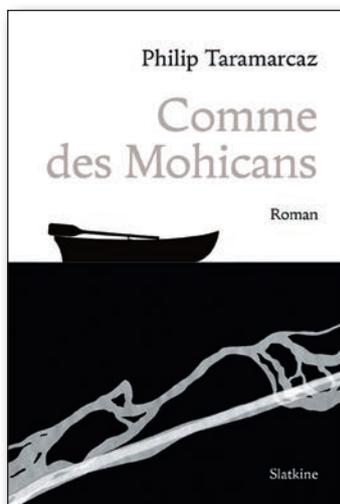
Avec son titre en clin d'œil à Léo Ferré, cet ouvrage propose une réédition des textes poétiques de Jean-Daniel Robert. Légèrement retravaillés, agrémentés de variantes et d'inédits, les poèmes brillent d'un nouvel éclat. Il y est question de révolte, de colère, et surtout de cheminement spirituel à travers les années.



- Prix: Fr. 29.-
- 228 pp.

COMME DES MOHICANS

Par une nuit sans lune, Séraphin, novice de 15 ans, s'enfuit de l'hospice du Simplon et rencontre dans sa fugue Guérin, un jeune berger décidé à rejoindre sa mère de l'autre côté de la montagne. Débute alors une fuite placée sous le signe d'une amitié indéfectible, du Valais à Genève, en passant par le Mississippi. Roman initiatique, l'ouvrage est aussi un face-à-face tragique et jubilatoire avec le destin.



- Prix: Fr. 29.-
- 320 pp.

LA FAUTE

Genève, 1939: Michel, jeune étudiant en médecine, précipite involontairement en enfer une famille de fugitifs juifs allemands. Tenaillé par le remords, il va tout tenter pour réparer sa faute, se plongeant au cœur du gigantesque massacre qui ensanglante l'Europe. Un roman historique très documenté qui revient sur un pan méconnu de l'histoire suisse.



- Prix: Fr. 24.-
- 290 pp.

TABLE POUR TROIS À NEW YORK

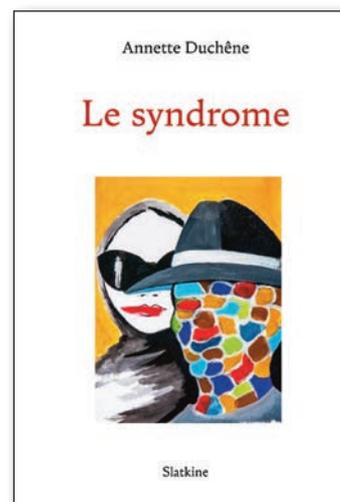
Gabriel et Norah s'aiment depuis dix ans. Il est l'étoile montante de la gastronomie française, elle est une talentueuse trompettiste. En parallèle de leurs carrières, ils ont édifié une forteresse de tendresse et d'amour autour de leurs deux enfants. Une vie parfaite... ou presque...

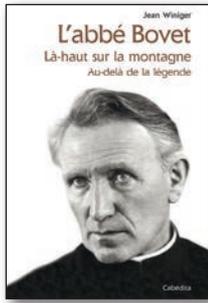


- Prix: Fr. 32.-
- 280 pp.

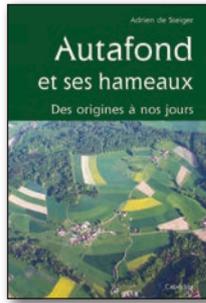
LE SYNDROME

Maurice, PDG d'une grande compagnie d'assurances, est victime de harcèlement. Trop serviable, il se retrouve pris au piège pendant plus de vingt-cinq ans. Inès, elle, est juriste. Amoureuse incomprise, sa vie se transforme en enfer quand l'objet de son obsession la rejette. Deux vies parallèles, deux voix inconciliables.

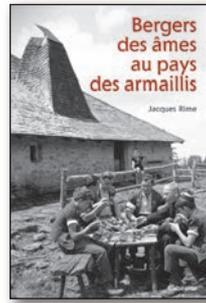




200 pp., Fr. 35.-



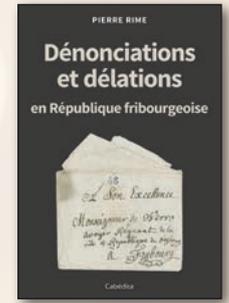
256 pp., Fr. 45.-



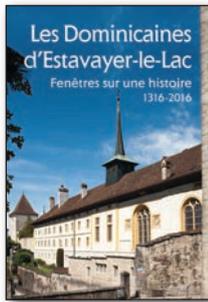
224 pp., Fr. 39.-



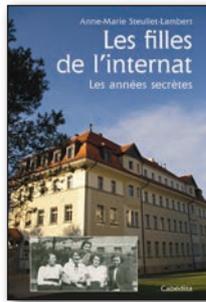
256 pp., Fr. 39.-



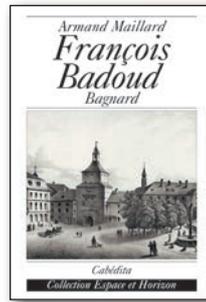
256 pp., Fr. 39.-



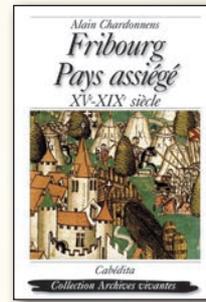
192 pp., Fr. 39.-



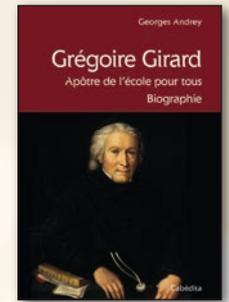
176 pp., Fr. 37.-



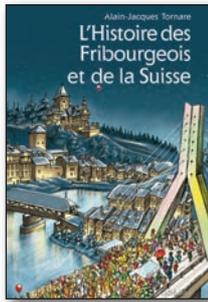
176 pp., Fr. 39.-



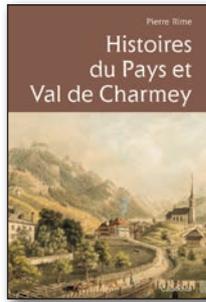
168 pp., Fr. 38.-



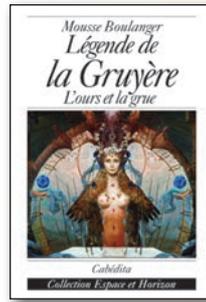
176 pp., Fr. 33.-



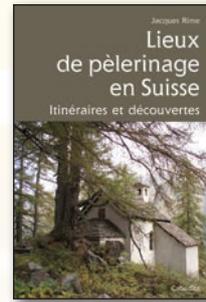
208 pp., Fr. 33.-



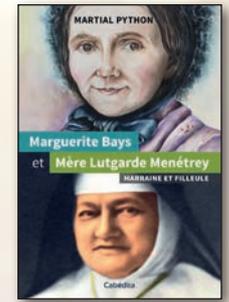
160 pp., Fr. 36.-



66 pp., Fr. 19.-



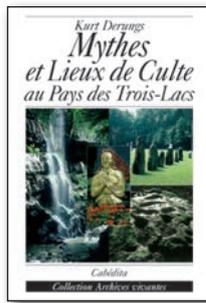
264 pp., Fr. 39.-



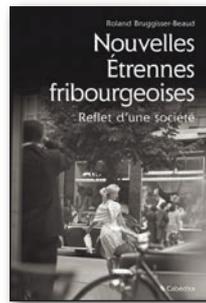
128 pp., Fr. 27.-



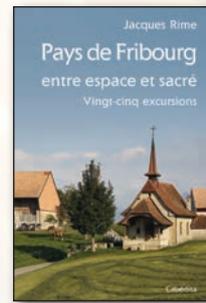
128 pp., Fr. 29.-



232 pp., Fr. 40.-



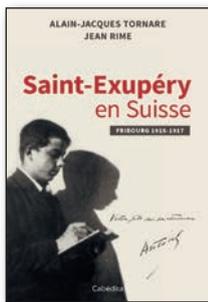
152 pp., Fr. 37.-



144 pp., Fr. 29.-



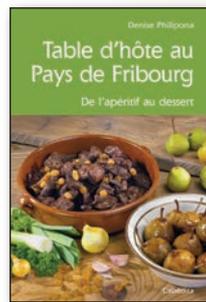
260 pp., Fr. 39.-



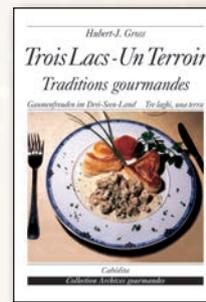
248 pp., Fr. 36.-



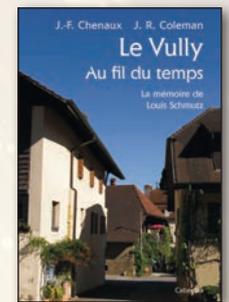
200 pp., Fr. 35.-



96 pp., Fr. 22.-



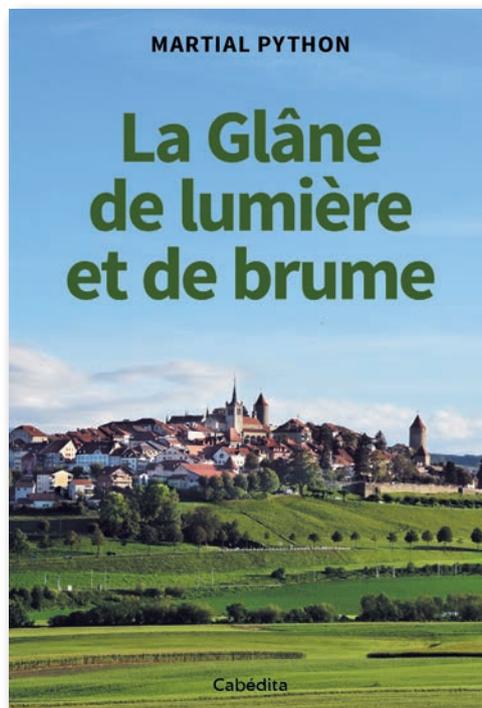
288 pp., Fr. 45.-



168 pp., Fr. 38.-

- Prix: Fr. 29.-
- 130 pp. en couleurs
- Parution: avril 2020

La Glâne est l'un des sept districts qui forment le canton de Fribourg. Située au sud du canton, cette région peut se targuer d'une belle histoire de vie de plusieurs siècles, sans oublier ses paysages de collines aux harmonieuses courbes où tout respire la paix et la quiétude. De même, la Glâne possède un riche patrimoine culturel et artistique à la fois ancien et contemporain, si l'on pense à son art du vitrail qui colore ses édifices religieux leur donnant ainsi une atmosphère toute sacrée. Des fêtes cadencent les saisons, telles que Saint-Nicolas, carnaval, les pleureuses du Vendredi-Saint, les bénichons, etc. Romont et Rue sont deux petites cités médiévales riches en art et histoire. De surcroît, elles demeurent incontournables par leur situation géographique élevée, nous faisant découvrir un paysage enchanteur.



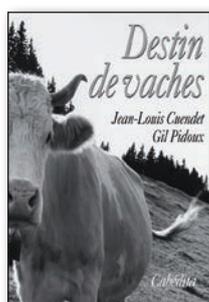
MÉMOIRE DE LA TERRE



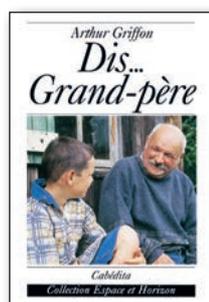
120 pp., Fr. 37.-



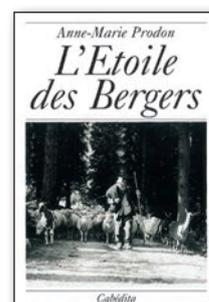
160 pp., Fr. 35.-



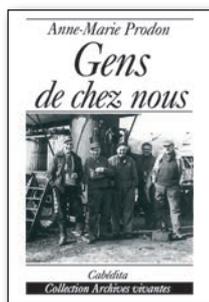
128 pp., Fr. 29.-



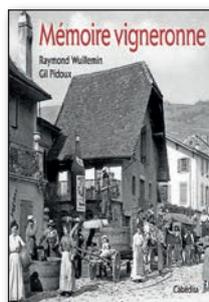
180 pp., Fr. 39.-



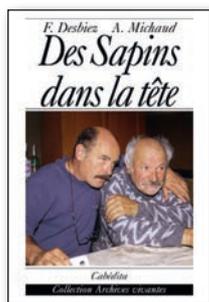
168 pp., Fr. 37.-



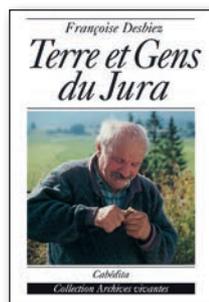
362 pp., Fr. 39.-



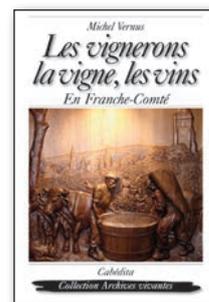
120 pp., Fr. 19.-



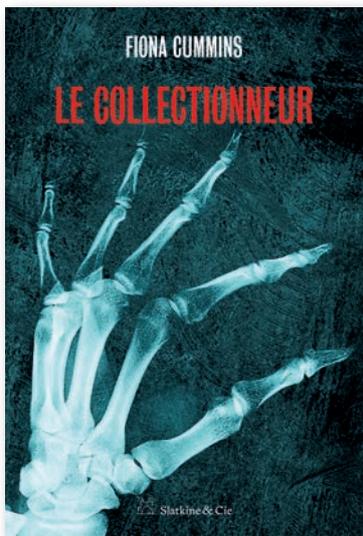
160 pp., Fr. 39.80



180 pp., Fr. 39.80



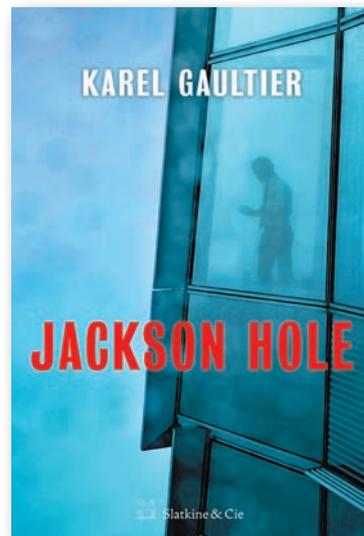
320 pp., Fr. 39.-



512 pp., Fr. 32.40



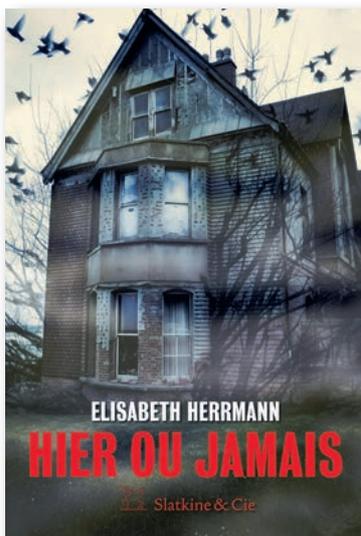
480 pp., Fr. 29.-



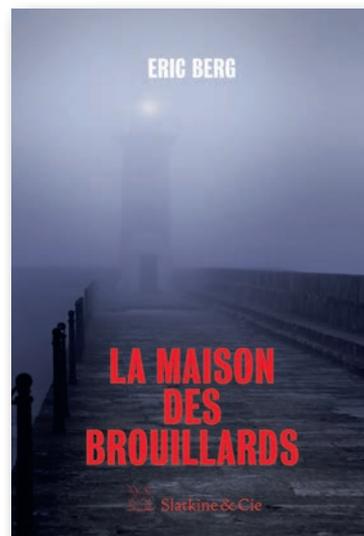
448 pp., Fr. 31.-



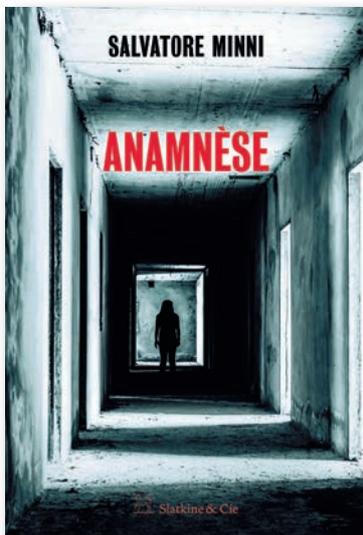
512 pp., Fr. 32.-



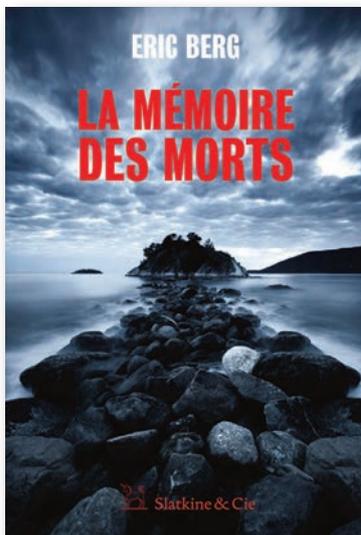
512 pp., Fr. 28.-



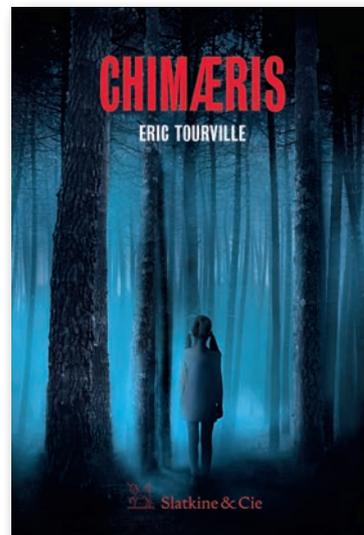
400 pp., Fr. 28.-



288 pp., Fr. 31.-



384 pp., Fr. 32.-

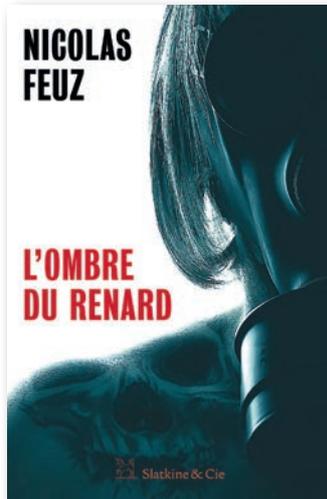


512 pp., Fr. 32.-

- Prix: Fr. 28.-
- 320 pp.

L'OMBRE DU RENARD

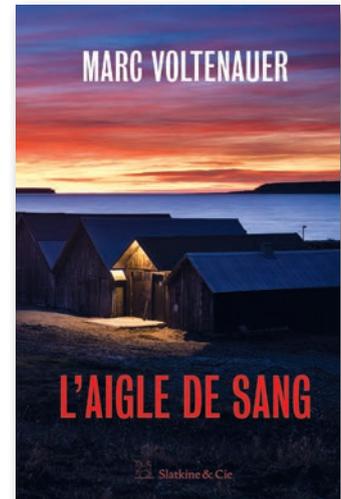
Le 16 septembre 1943, sur les hauteurs de Bastia, un convoi SS quitte un couvent avec une mystérieuse cargaison. Chargées sur une barge à destination de l'Italie, les caisses finissent englouties au large du cap Corse. La légende du Trésor de Rommel est née. Septante-cinq ans plus tard, un lingot frappé de la svastika réapparaît en Suisse. Partie de Neuchâtel, l'intrigue de ce roman à tiroirs bouscule le lecteur de la Suisse à la France, entre deux époques sombres, hier, aujourd'hui, sur fond d'occupation nazie et de domination mafieuse.



- Prix: Fr. 32.-
- 512 pp.

L'AIGLE DE SANG

Un secret de famille, une épitaphe mystérieuse, une inquiétante confrérie viking... L'inspecteur Auer était parti sur l'île de Gotland à la recherche de ses origines, il se retrouve prisonnier d'une enquête vertigineuse, sur fond de meurtre rituel et de disparitions.

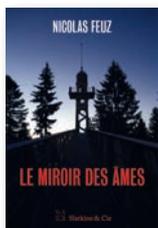


Du même auteur



- Prix: Fr. 28.-
- 448 pp.

Du même auteur



- Prix: Fr. 28.-
- 272 pp.



À PARAÎTRE

- Prix: Fr. 28.-
- 304 pp.
- Parution: fin mai-début juin

- Prix: Fr. 27.90
- 352 pp.

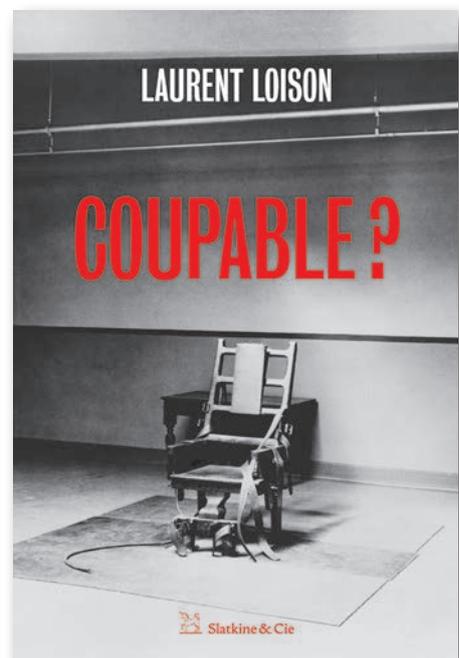


COUPABLE?

Le mari de Julia a été tué lors d'un cambriolage qui a tourné au drame. Le criminel est rapidement appréhendé et incarcéré, mais Julia, désespérée et meurtrie, est prête à tout pour le voir condamné à mort... Un bras de fer s'engage entre la veuve et l'avocate Kenza Longford, qui devra faire face à ses propres démons lors de cette bataille judiciaire.

L'auteur

Laurent Loison est entrepreneur et a géré au cours de sa carrière des sociétés aux activités très diverses. Après de nombreuses années en Arizona, il a retrouvé la France et s'est lancé dans l'écriture de polars.

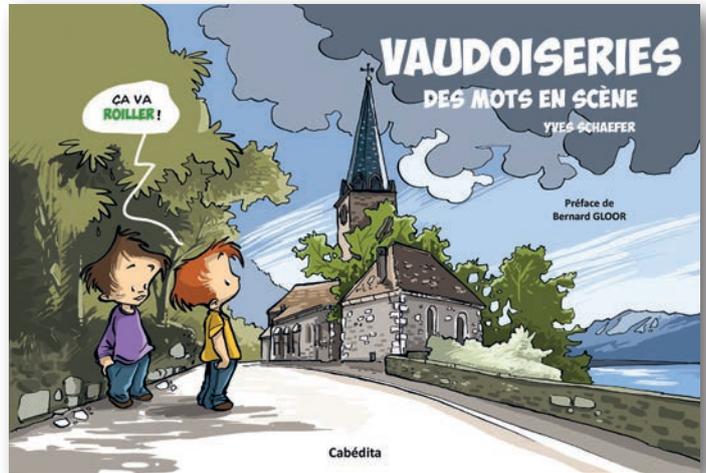


- Prix: Fr. 29.-
- 120 pp.

Le langage usuel des Vaudois, tout comme celui des autres cantons romands, est une mine de plaisir. Autant pour ceux qui l'emploient que pour leurs interlocuteurs.

Cet ouvrage se veut agréable et offre un accès illustré à ces mots et expressions du terroir vaudois, tout en expliquant clairement leurs significations.

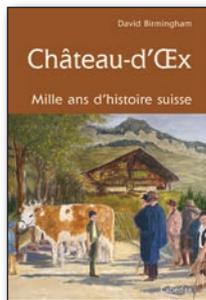
Les nombreuses scènes que cet ouvrage contient mettent en avant des lieux et édifices caractéristiques de nos villages. Les reconnaitrez-vous? L'auteur-illustrateur a imaginé un accès plus simple à ce patrimoine, soit en mettant en scène les expressions les plus usitées. Avec la volonté de faire (re)découvrir aux plus jeunes, adolescents et adultes ces mots souvent entendus, mais pas toujours compris.



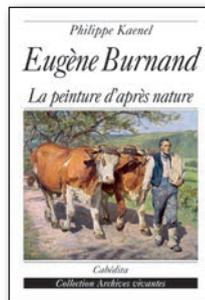
Un succès incontesté: 18000 exemplaires!



144 pp., Fr. 33.-



280 pp., Fr. 39.-



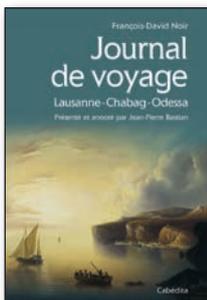
304 pp., Fr. 45.-



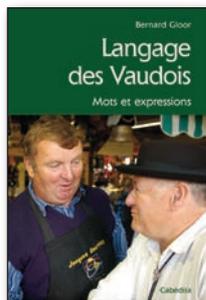
150 pp., Fr. 36.-



160 pp., Fr. 37.-



200 pp., Fr. 37.-



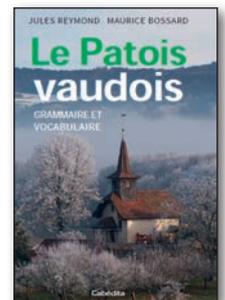
320 pp., Fr. 40.-



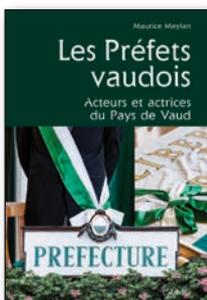
160 pp., Fr. 36.-



176 pp., Fr. 37.-



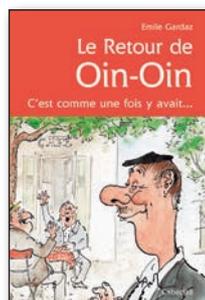
300 pp., Fr. 39.-



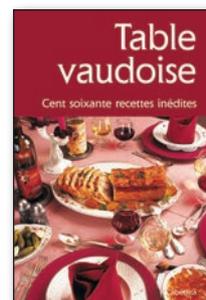
260 pp., Fr. 39.-



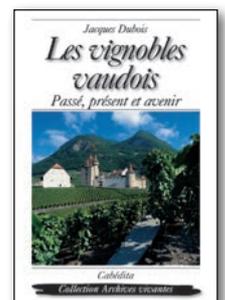
128 pp., Fr. 29.-



176 pp., Fr. 37.-



168 pp., Fr. 36.-



334 pp., Fr. 45.-

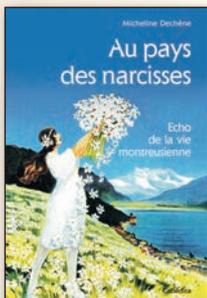
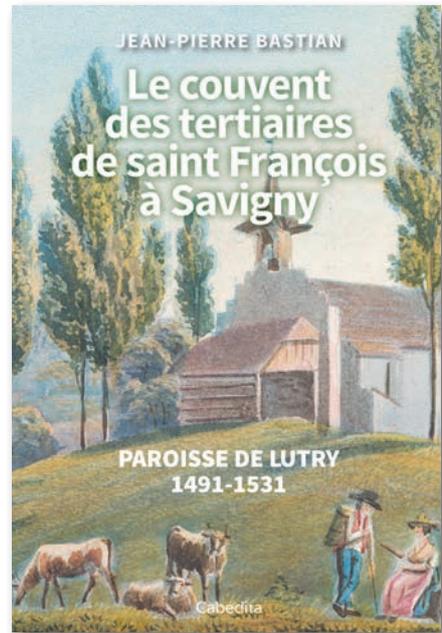
- Prix: Fr. 29.-
- 160 pp.
- Parution: mars 2020

En avril 1491, l'évêque de Lausanne, Benoît de Montferrand, en accord avec les autorités de la paroisse de Lutry, céda l'usage de la chapelle délabrée et profanée de Savigny à un ermite venu du diocèse de Genève afin qu'il la restaure et édifie un couvent de tertiaires de saint François. Ordre de stricte observance, fondé en Lombardie en 1447, cette mouvance franciscaine rencontra opposition et rejet de la part du chapitre de la cathédrale.

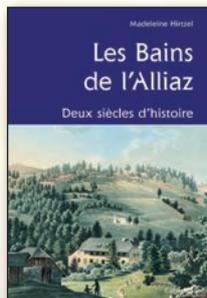
L'ouvrage reconstruit non seulement l'histoire d'un couvent méconnu et le procès bâlois qu'il occasionna, mais éclaire d'un jour nouveau les tentatives échouées de réforme mises en œuvre dans le diocèse de Lausanne au tournant du XVI^e siècle.

L'auteur

Jean-Pierre Bastian est professeur émérite de sociologie des religions à l'Université de Strasbourg. Il est l'auteur de plusieurs ouvrages et articles sur l'histoire sociale et religieuse vaudoise.



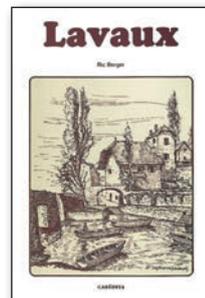
176 pp., Fr. 39.80



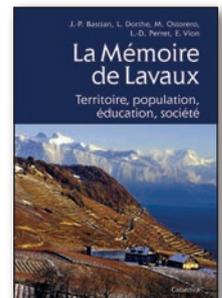
216 pp., Fr. 40.-



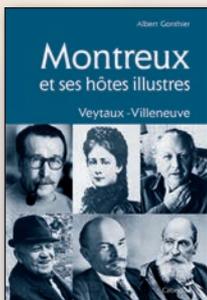
156 pp., Fr. 33.-



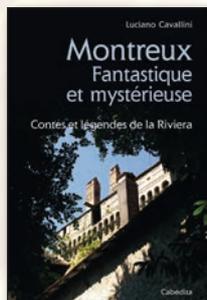
94 pp., Fr. 20.-



144 pp., Fr. 37.-



184 pp., Fr. 39.90



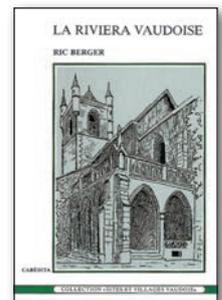
176 pp., Fr. 33.-



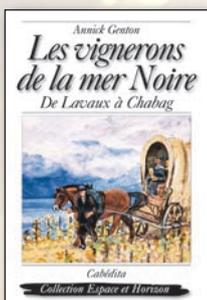
112 pp., Fr. 28.-



130 pp., Fr. 29.-



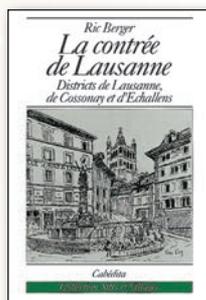
174 pp., Fr. 39.80



160 pp., Fr. 37.-



144 pp., Fr. 29.-



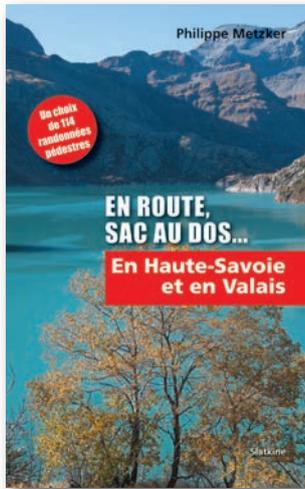
180 pp., Fr. 39.80



144 pp., Fr. 39.-



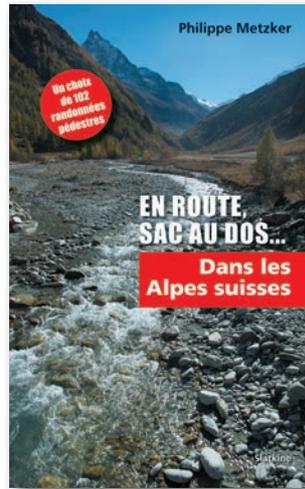
224 pp., Fr. 36.-



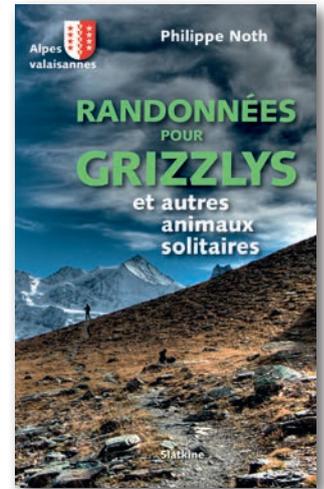
284 pp., Fr. 29.90



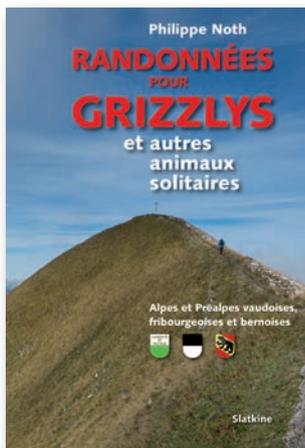
284 pp., Fr. 29.90



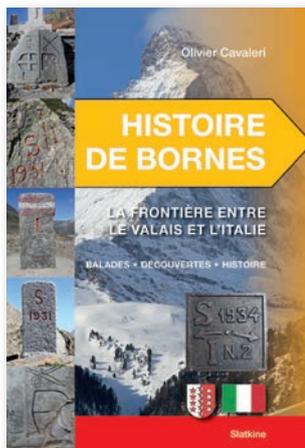
276 pp., Fr. 29.90



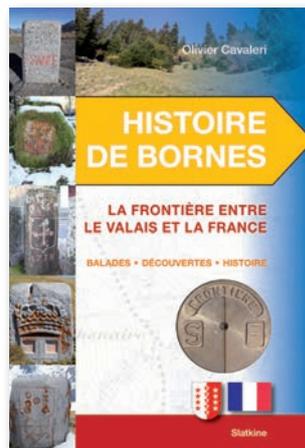
256 pp., Fr. 29.-



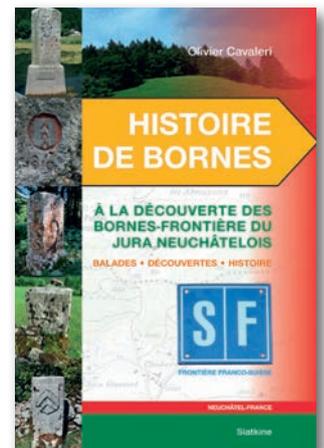
256 pp., Fr. 29.-



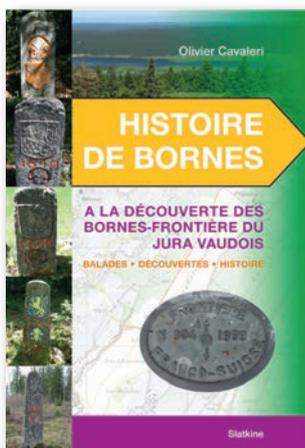
280 pp., Fr. 32.-



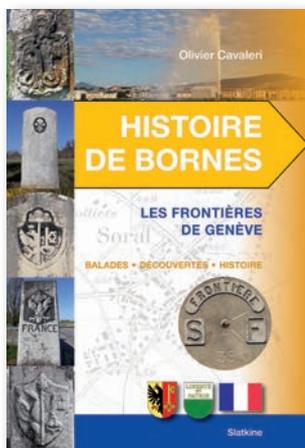
304 pp., Fr. 34.-



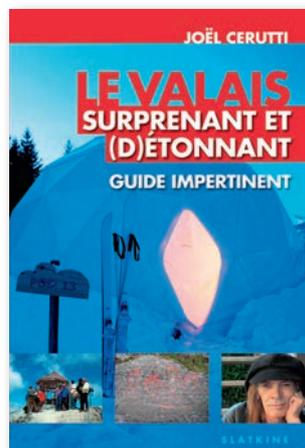
176 pp., Fr. 32.-



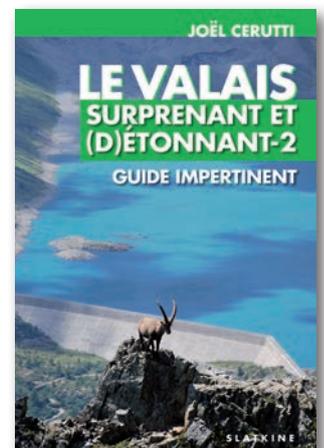
272 pp., Fr. 34.-



304 pp., Fr. 34.-



256 pp., Fr. 32.-

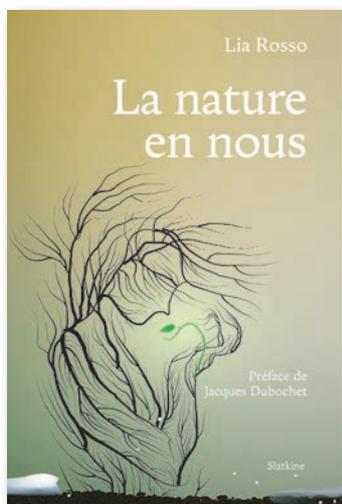


256 pp., Fr. 29.-

- Prix: Fr. 25.-
- 182 pp.

LA NATURE EN NOUS

Nous avons l'habitude de considérer la nature comme l'ensemble varié d'animaux, plantes et paysages qui nous entourent. Or, la nature fait partie intégrante de nous! Cellules, bactéries, virus, communication, identité, destinée, conscience et intelligence sont les thématiques abordées par Lia Rosso dans ce texte scientifique et philosophique à la fois, dont la lecture ne requiert aucune connaissance préalable, sinon un peu de curiosité et d'amour pour la vie.

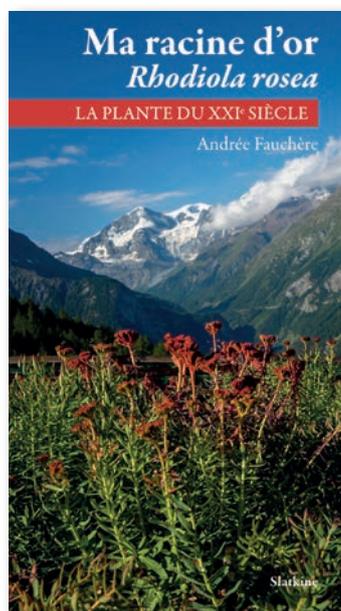


Préface de Jacques Dubochet, Prix Nobel de chimie 2017.

- Prix: Fr. 22.-
- 120 pp.

MA RACINE D'OR – RHODIOLA ROSEA

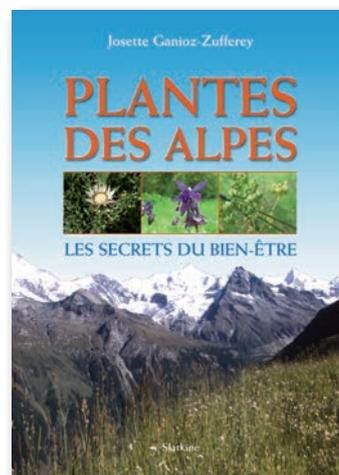
Le récit de la rencontre entre une herboriste, Andrée Fauchère, et la «plante lumière», *Rhodiola rosea*. L'auteure décrit le bonheur de connaître la «racine d'or», nous confie l'histoire et les propriétés de cette plante vivace, dite adaptogène, source de nombreux bienfaits pour le corps et l'esprit.



- Prix: Fr. 32.-
- 248 pp.

PLANTES DES ALPES

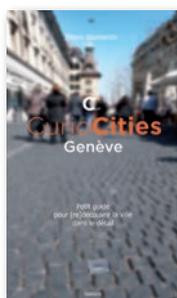
Josette Ganiaz-Zufferey nous propose ses secrets bien-être: des recettes d'hier et d'aujourd'hui, à base de plantes de chez nous, simples à préparer et complètement naturelles. Il est guère difficile de préparer toutes sortes de produits très bon marché aux nombreuses vertus, à base d'ingrédients cueillis au gré des promenades, en campagne ou en montagne.



- Prix: Fr. 32.-
- 192 pp.

SECRETS, CONSEILS ET REMÈDES DE L'HERBORISTE

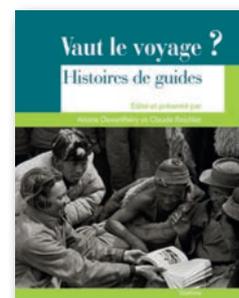
Riche de plusieurs dizaines d'années d'expérience en herboristerie, Andrée Fauchère a eu envie de partager son savoir. Les plantes médicinales, les huiles essentielles, les huiles végétales côtoient les graines, les fruits secs, les fleurs de Bach, l'homéopathie, mais aussi les vitamines. Un livre qui devrait nous accompagner dans notre vie quotidienne.



200 pp., Fr. 25.-



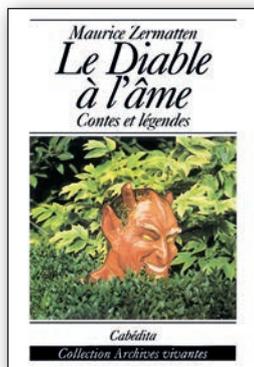
304 pp., Fr. 24.-



276 pp., Fr. 34.-



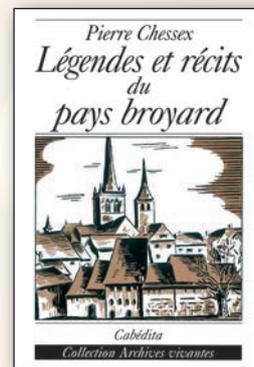
200 pp., Fr. 38.-



232 pp., Fr. 39.-



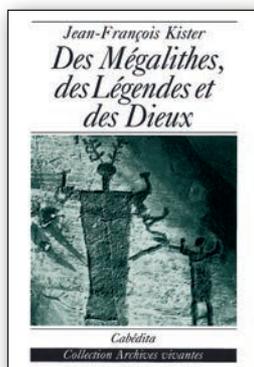
120 pp., Fr. 36.-



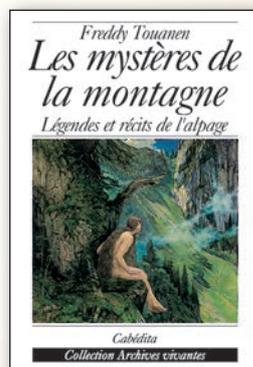
138 pp., Fr. 37.50



160 pp., Fr. 39.80



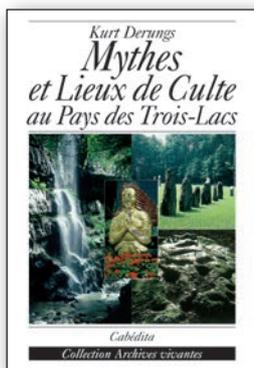
160 pp., Fr. 39.80



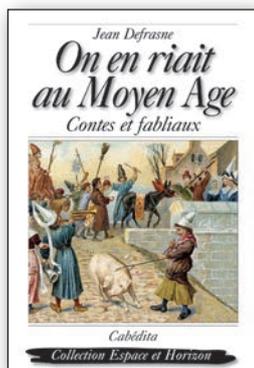
200 pp., Fr. 37.50



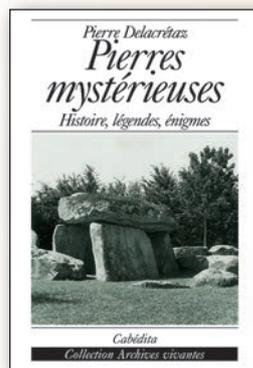
160 pp., Fr. 37.-



232 pp., Fr. 40.-



160 pp., Fr. 36.-



150 pp., Fr. 39.-



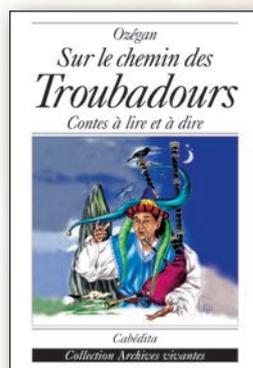
104 pp., Fr. 26.-



96 pp., Fr. 25.-



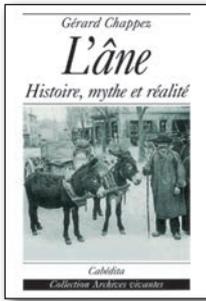
160 pp., Fr. 39.-



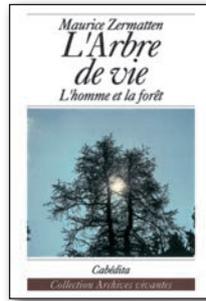
224 pp., Fr. 40.-



160 pp., Fr. 38.-



184 pp., Fr. 40.-



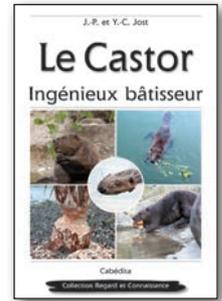
190 pp., Fr. 39.-



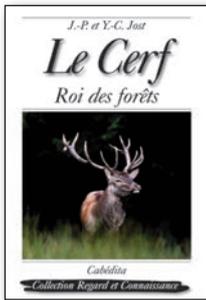
120 pp., Fr. 37.-



160 pp., Fr. 37.-



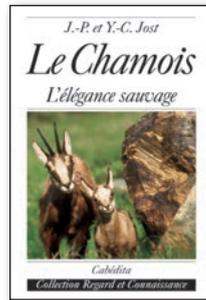
152 pp., Fr. 37.-



160 pp., Fr. 33.-



160 pp., Fr. 37.-



160 pp., Fr. 37.-



152 pp., Fr. 36.-



160 pp., Fr. 29.-



160 pp., Fr. 29.-



168 pp., Fr. 37.-



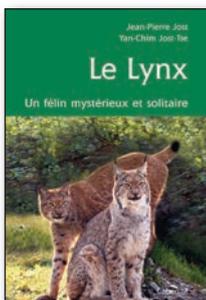
104 pp., Fr. 29.-



80 pp., Fr. 25.-



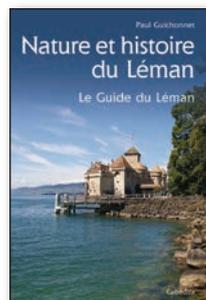
136 pp., Fr. 29.-



152 pp., Fr. 36.-



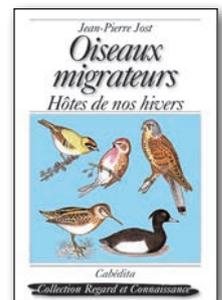
166 pp., Fr. 37.-



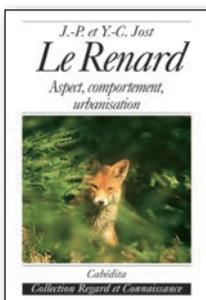
224 pp., Fr. 39.80



160 pp., Fr. 37.-



88 pp., Fr. 28.-



166 pp., Fr. 37.-



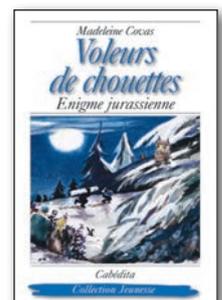
144 pp., Fr. 38.-



144 pp., Fr. 38.-



128 pp., Fr. 29.-



72 pp., Fr. 20.-

- Prix: Fr. 33.-
- 184 pp.

«Et si la Suisse avait été envahie en 1939-1945?» La question occupe les historiens suisses et étrangers depuis la fin du service actif en août 1945. Les réponses varient en fonction des périodes et des contextes, certains affirmant même que notre pays n'a jamais été réellement menacé par une agression armée. Ce livre entend montrer que cette question n'a rien de farfelu et qu'une réponse sérieuse, sous la forme d'une *uchronie* ou, si l'on utilise un anglicisme, d'une *histoire alternative*, peut lui être donnée sans sombrer dans le roman tragique. Ce d'autant plus qu'à certains moments de la Seconde Guerre mondiale, le service de renseignement suisse, en général perspicace et bien informé, a mal apprécié et interprété les intentions de l'Axe, ce qui a faussé sa vision de la menace réelle qui planait alors sur notre pays. Mi-mai 1940, il voit une invasion imminente à laquelle le commandement de la Wehrmacht ne pense pas. La menace, telle que la perçoivent le SR, les autorités politiques et militaires ou encore la population, ne correspond ainsi pas forcément à la menace réelle. C'est le «brouillard de la guerre» et c'est à partir de celui-ci que l'on se risque à se demander: «Et si la Suisse avait été envahie?»



- Prix: Fr. 32.-
- 270 pp.
- Parution: mai 2020

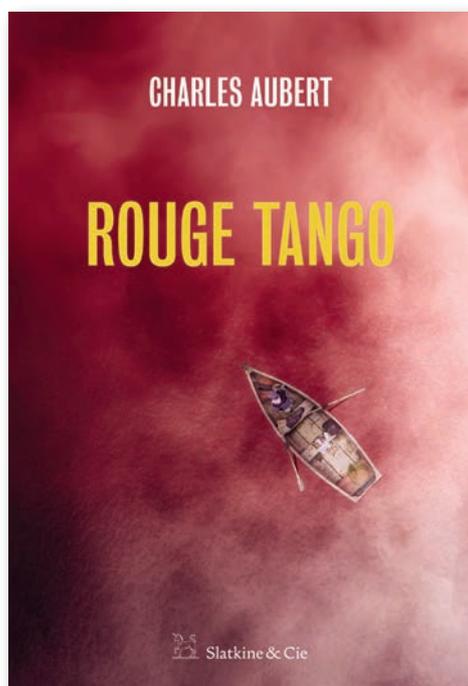
Durant la Seconde Guerre mondiale, la Franche-Comté fut une région où se créèrent de nombreux maquis. Dès 1942, des jeunes gens traqués par les Allemands trouvèrent refuge dans les forêts du Haut-Pays, à proximité de la frontière suisse, et entreprirent une lutte sans merci contre l'occupant. La Franche-Comté fut aussi, dès 1942, le théâtre d'un extraordinaire pont aérien clandestin. Des dizaines de personnalités, dont les têtes étaient mises à prix – Jean Moulin, chef de la Résistance, Vincent Auriol, futur président de la République, le général Delestraint, Henri Fresnay du mouvement «Combat», Lucie et Raymond Aubrac... – s'envolèrent de nuit, à bord d'avions de la R.A.F. dans des conditions périlleuses, pour rejoindre à Londres le général de Gaulle. Le 6 juin 1944, ce fut l'insurrection. Harcelés sans répit, les nazis durent battre en retraite non sans avoir commis des crimes inqualifiables. Comme au XVII^e siècle, les habitants de cette province n'avaient pas fait mentir leur fière devise: *Comtois rends-toi! Nenni ma foi!*



- Prix: Fr. 31.-
- 320 pp.

ROUGE TANGO

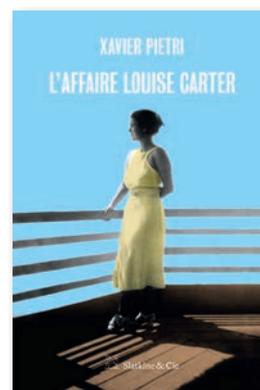
Niels Hogan, quarantenaire bourru, vit seul dans sa cabane de pêcheurs, loin du monde. Mais lorsque son seul ami, le jeune Malik, est porté disparu, et que la police retrouve du sang et un cadavre inconnu à son domicile, Niels se voit contraint d'enquêter pour espérer dérouler le fil des événements.



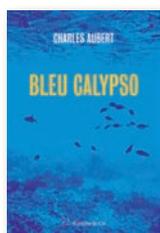
- Prix: Fr. 25.-
- 272 pp.

L'AFFAIRE LOUISE CARTER

Tristan, jeune expatrié aux États-Unis, est de retour en France pour profiter d'un dernier été à Eiberlacho, la maison de sa famille. Mais voilà qu'il surprend des révélations étonnantes sur son grand-père Germain, qu'il n'a jamais connu. Plus curieux encore, il est nommé exécuteur testamentaire d'une certaine Louise Carter... Mais qui est donc cette mystérieuse inconnue?



Du même auteur

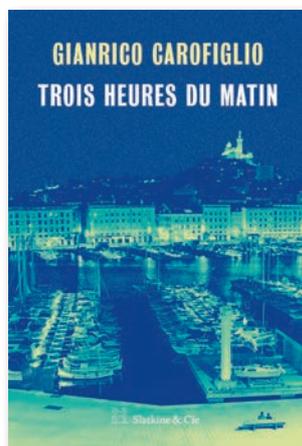


320 pp., Fr. 31.-

- Prix: Fr. 25.-
- 224 pp.

TROIS HEURES DU MATIN

En 1983, un adolescent italien se retrouve à Marseille avec son père qu'il connaît à peine. Dans le cadre d'un traitement médical, on lui préconise de prendre des amphétamines et de ne pas dormir pendant trois nuits. Son père l'accompagne dans un périple joyeux et hallucinatoire. Un livre initiatique aussi fin qu'émouvant.

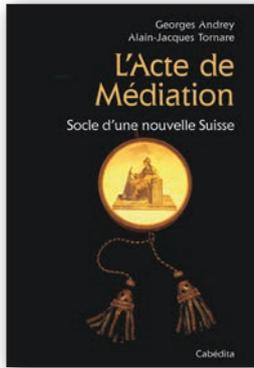


- Prix: Fr. 23.30
- 176 pp.

LE NAUFRAGÉ

Au tournant des années 1960, Joseph, petit garçon choyé par sa famille, vit dans une petite ville portuaire de la côte atlantique. Sa vie semble toute tracée: la maison, le bateau, la mer. Jusqu'à ce qu'un drame fasse voler cette douce enfance en éclat.

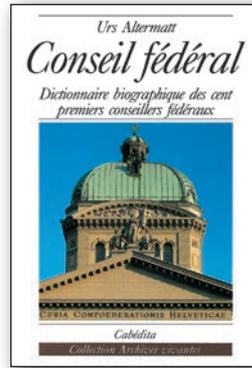




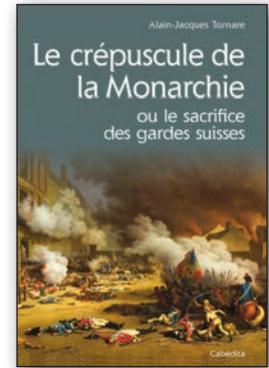
104 pp., Fr. 25.-



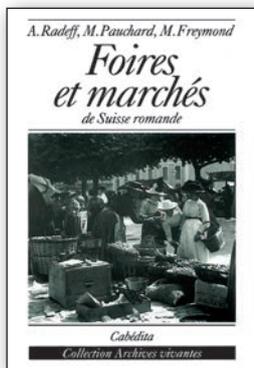
120 pp., Fr. 36.-



678 pp., Fr. 39.-



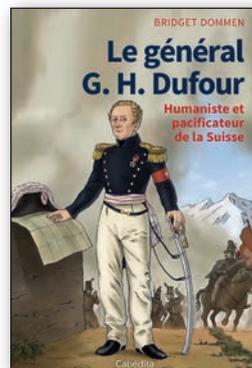
296 pp., Fr. 35.-



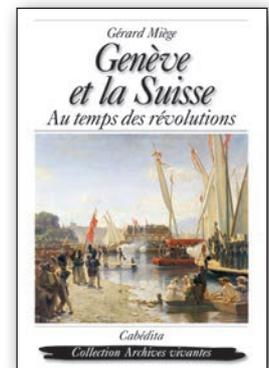
174 pp., Fr. 39.-



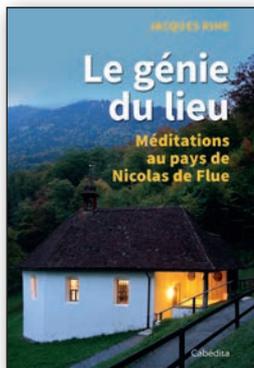
192 pp., Fr. 36.-



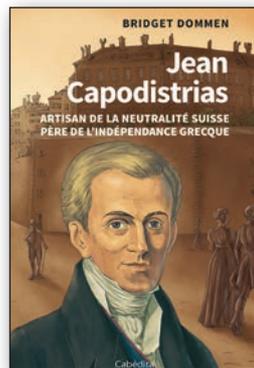
72 pp., Fr. 19.-



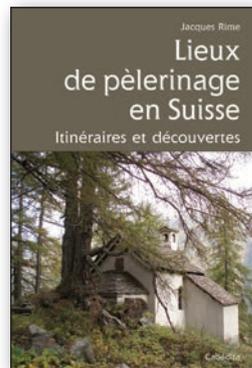
200 pp., Fr. 39.-



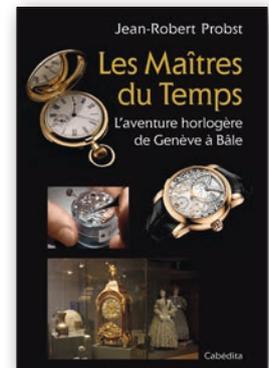
104 pp., Fr. 24.-



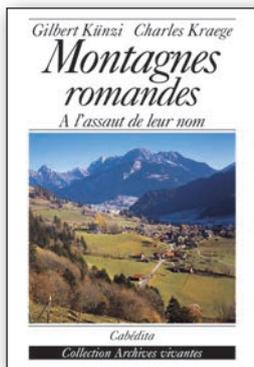
80 pp., Fr. 19.-



264 pp., Fr. 39.-



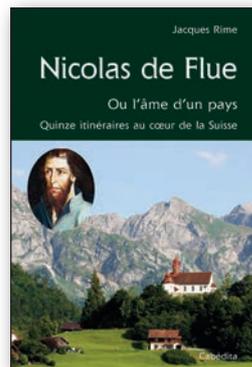
136 pp., Fr. 30.-



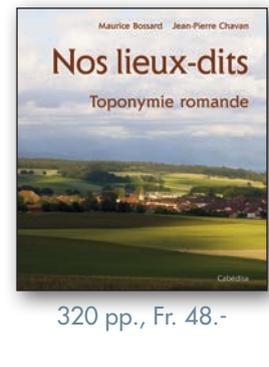
180 pp., Fr. 37.-



112 pp., Fr. 29.-



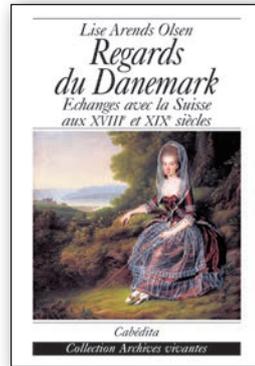
104 pp., Fr. 27.-



320 pp., Fr. 48.-



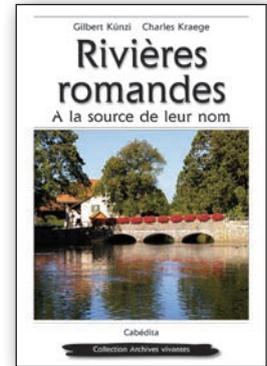
96 pp., Fr. 20.-



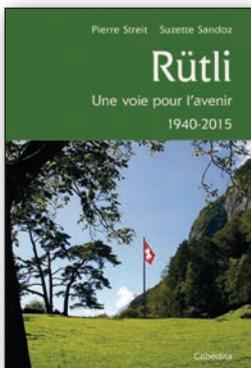
160 pp., Fr. 39.-



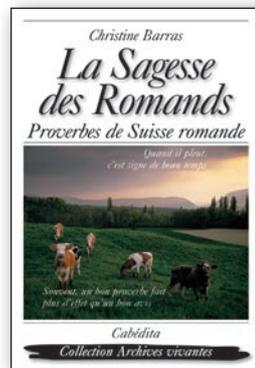
224 pp., Fr. 36.-



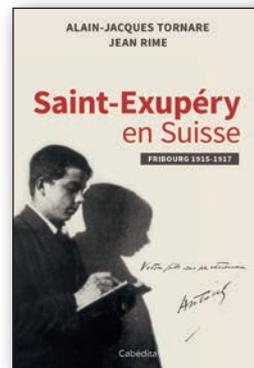
134 pp., Fr. 37.-



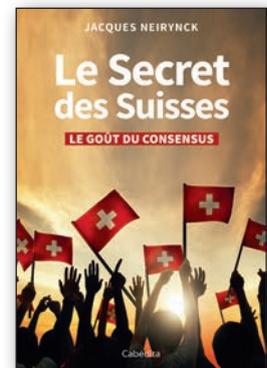
120 pp., Fr. 29.-



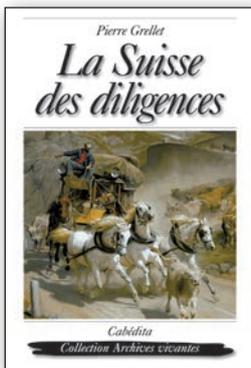
360 pp., Fr. 39.-



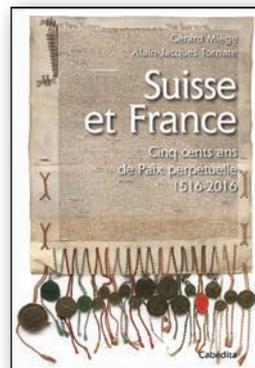
248 pp., Fr. 36.-



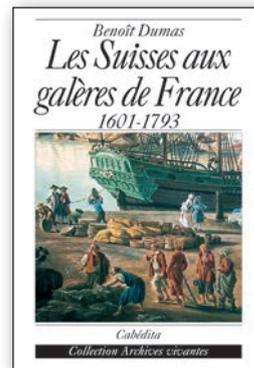
144 pp., Fr. 29.-



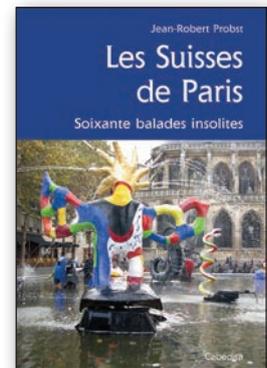
180 pp., Fr. 39.-



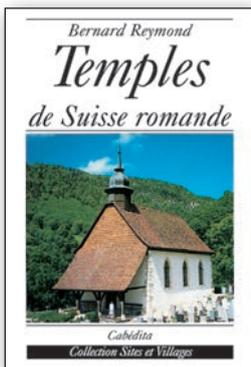
152 pp., Fr. 25.-



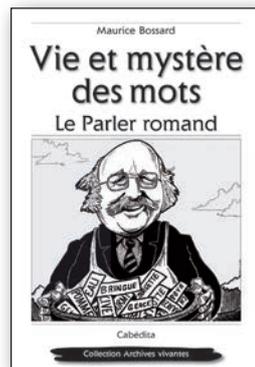
230 pp., Fr. 40.-



160 pp., Fr. 29.-



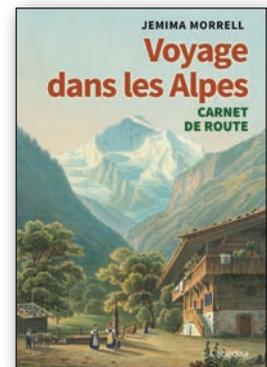
180 pp., Fr. 37.-



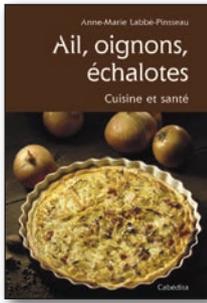
160 pp., Fr. 38.-



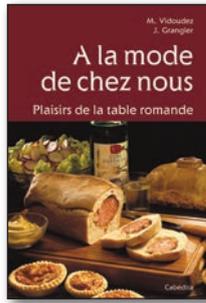
192 pp., Fr. 39.-



184 pp., Fr. 33.-



80 pp., Fr. 20.-



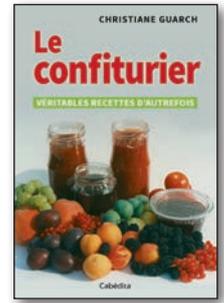
304 pp., Fr. 39.-



96 pp., Fr. 22.-



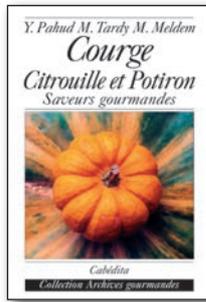
80 pp., Fr. 23.-



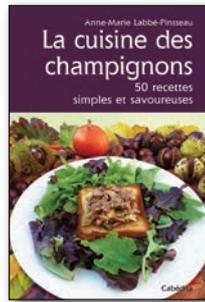
190 pp., Fr. 29.-



80 pp., Fr. 20.-



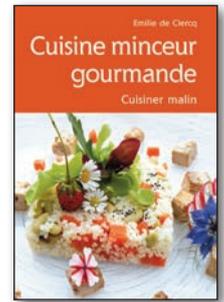
80 pp., Fr. 21.-



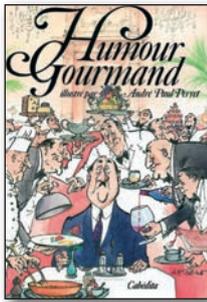
72 pp., Fr. 19.-



96 pp., Fr. 23.-



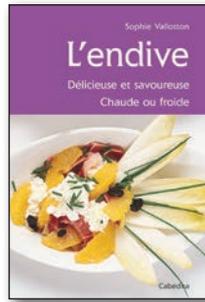
96 pp., Fr. 20.-



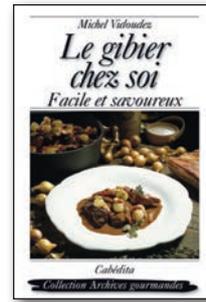
66 pp., Fr. 45.-



260 pp., Fr. 45.-



80 pp., Fr. 20.-



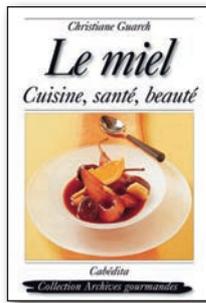
80 pp., Fr. 20.-



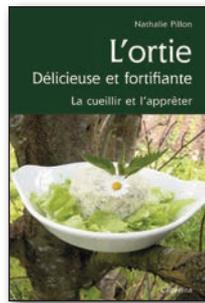
64 pp., Fr. 19.-



160 pp., Fr. 38.-



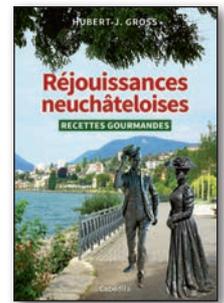
72 pp., Fr. 19.-



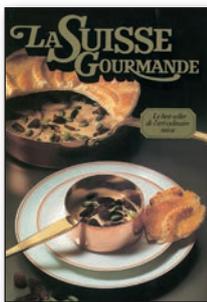
80 pp., Fr. 22.-



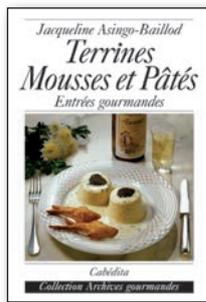
64 pp., Fr. 19.-



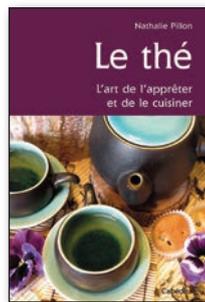
64 pp., Fr. 22.-



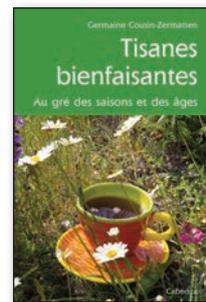
238 pp., Fr. 49.-



80 pp., Fr. 20.-



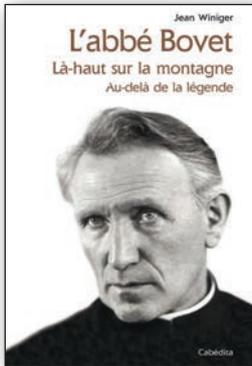
88 pp., Fr. 22.-



80 pp., Fr. 20.-



130 pp., Fr. 29.-



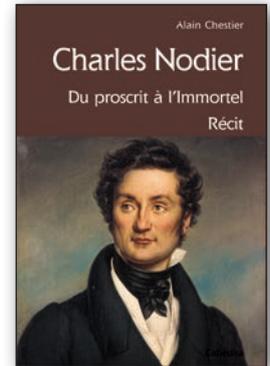
200 pp., Fr. 35.-



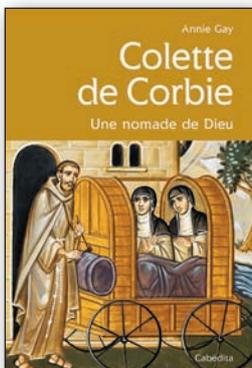
128 pp., Fr. 29.-



256 pp., Fr. 39.-



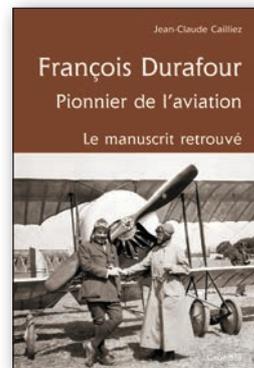
152 pp., Fr. 36.-



192 pp., Fr. 38.-



190 pp., Fr. 41.-



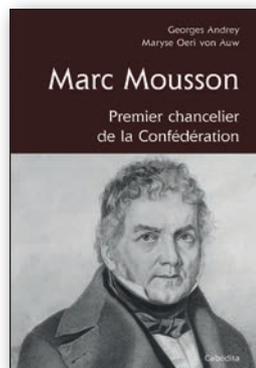
166 pp., Fr. 40.-



336 pp., Fr. 39.-



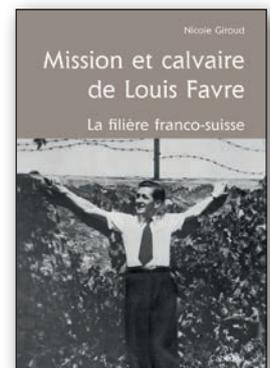
184 pp., Fr. 36.-



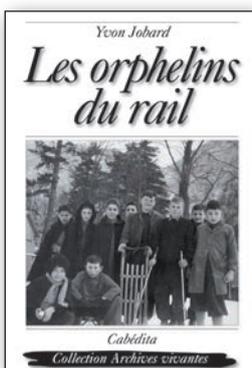
256 pp., Fr. 40.-



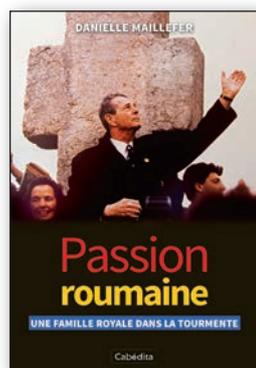
128 pp., Fr. 27.-



260 pp., Fr. 39.90



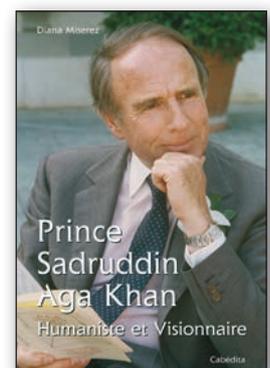
264 pp., Fr. 39.-



160 pp., Fr. 36.-

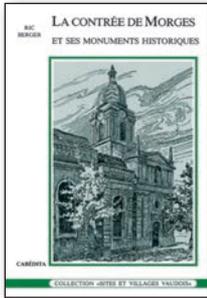


216 pp., Fr. 37.-

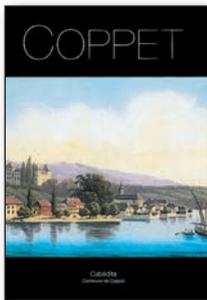


408 pp., Fr. 34.-

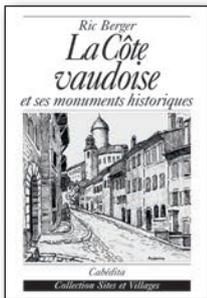
LA CÔTE



190 pp., Fr. 33.-



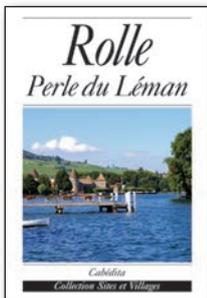
410 pp., Fr. 50.-



240 pp., Fr. 39.80



200 pp., Fr. 39.-

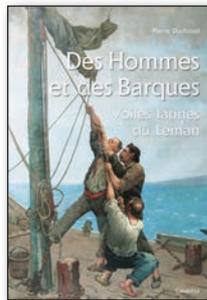


180 pp., Fr. 42.-

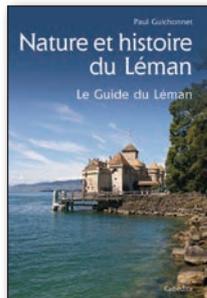
LÉMAN



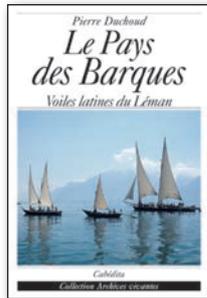
260 pp., Fr. 39.80



144 pp., Fr. 39.-



224 pp., Fr. 39.80



168 pp., Fr. 39.-



160 pp., Fr. 39.-

NORD ET JURA VAUDOIS



144 pp., Fr. 39.-



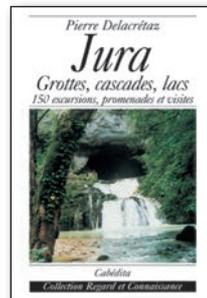
296 pp., Fr. 36.-



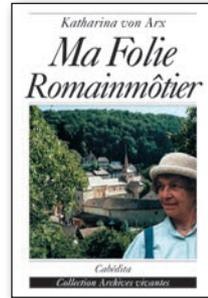
260 pp., Fr. 45.-



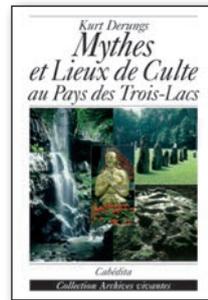
160 pp., Fr. 29.-



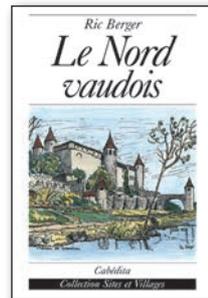
184 pp., Fr. 40.-



234 pp., Fr. 40.-



232 pp., Fr. 40.-



260 pp., Fr. 39.80

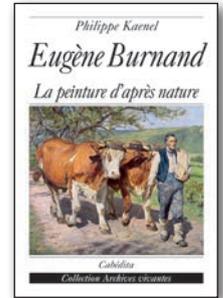


150 pp., Fr. 39.-

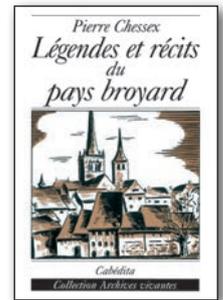


136 pp., Fr. 29.-

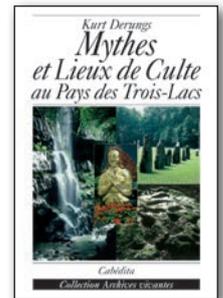
LA BROYE



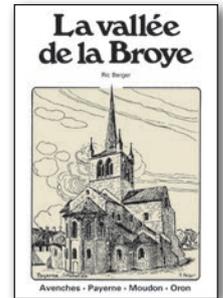
304 pp., Fr. 45.-



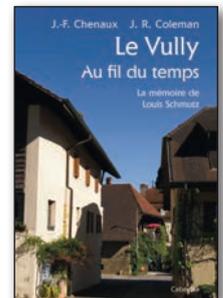
138 pp., Fr. 37.50



232 pp., Fr. 40.-



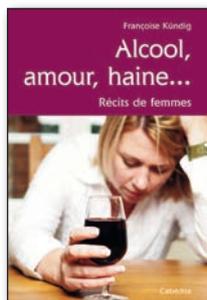
220 pp., Fr. 30.-



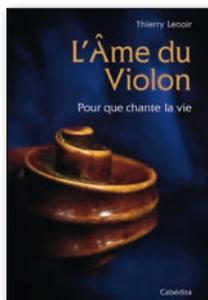
168 pp., Fr. 38.-



168 pp., Fr. 29.-



168 pp., Fr. 29.-



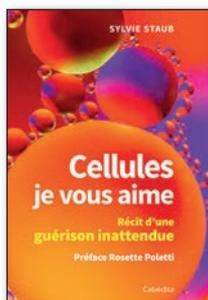
72 pp., Fr. 23.-



96 pp., Fr. 22.-



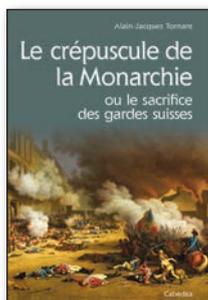
96 pp., Fr. 19.-



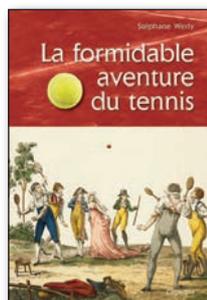
272 pp., Fr. 36.-



160 pp., Fr. 39.-



296 pp., Fr. 35.-



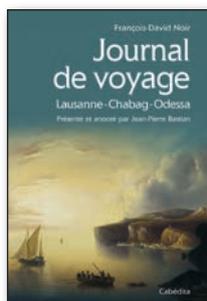
180 pp., Fr. 25.-



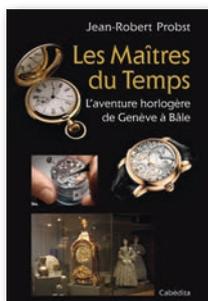
192 pp., Fr. 36.-



168 pp., Fr. 39.-



200 pp., Fr. 37.-



136 pp., Fr. 30.-



136 pp., Fr. 38.-



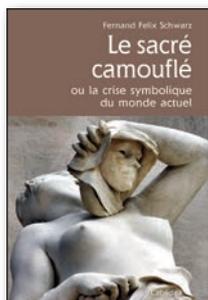
2 x 44 pp. + 1 x 64 pp., Fr. 29.-



96 pp., Fr. 20.-



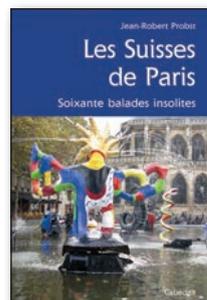
190 pp., Fr. 45.-



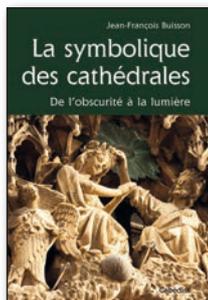
120 pp., Fr. 29.-



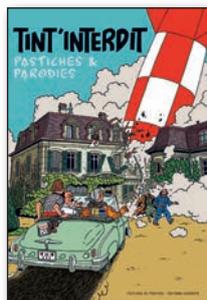
128 pp., Fr. 29.-



160 pp., Fr. 29.-



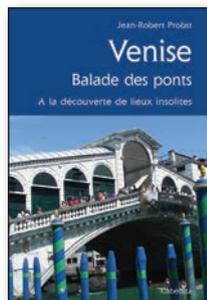
128 pp., Fr. 30.-



48 pp., Fr. 26.-



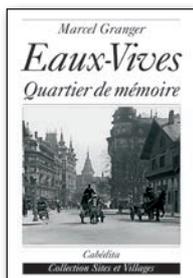
184 pp., Fr. 36.-



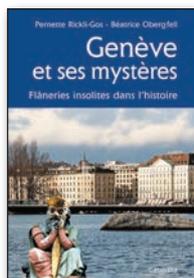
120 pp., Fr. 30.-



160 pp., Fr. 29.-



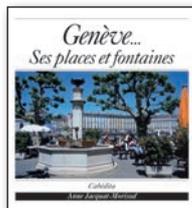
160 pp., Fr. 38.-



160 pp., Fr. 35.-



104 pp., Fr. 30.-



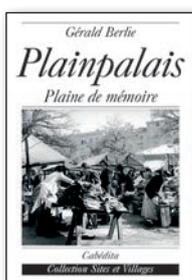
104 pp., Fr. 30.-



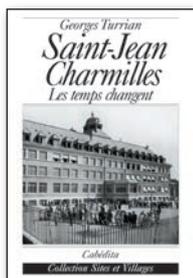
80 pp., Fr. 20.-



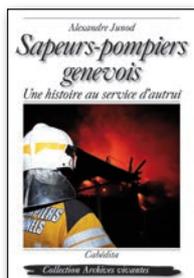
136 pp., Fr. 28.-



160 pp., Fr. 36.-



136 pp., Fr. 37.-



180 pp., Fr. 40.-



160 pp., Fr. 39.-

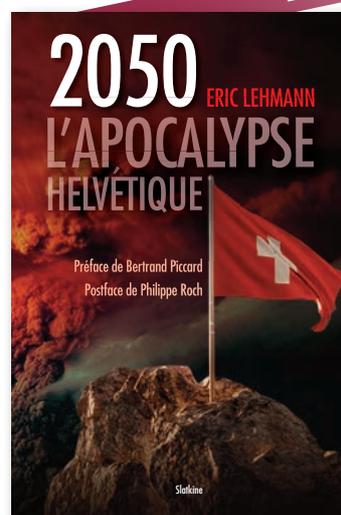


- Prix: Fr. 29.-
- 172 pp.

L'APOCALYPSE HELVÉTIQUE

Préfacé par Bertrand Piccard et postfacé par Philippe Roch, ce roman d'anticipation décrit la fin d'un monde et la renaissance de l'humanité. L'action se déroule entre 2020 et 2050, au moment où le monde et la Suisse retrouvent le goût de l'espérance.

LITTÉRATURE



BON DE COMMANDE

(Quelles que soient les circonstances, vos commandes seront traitées dans les meilleurs délais.)

En cas de commande de plusieurs livres dont certains ne sont pas encore parus, souhaitez-vous patienter pour recevoir en une seule fois votre commande? Oui Non

Je désire recevoir les ouvrages suivants (port offert):

(Un livre cadeau est offert à l'occasion de chaque commande.)

Catalogue à double? Adresse inexacte? Merci de nous informer:

Nom Prénom

Rue NPA/Localité

Courriel

Tél.

Bulletin à remplir en majuscules et à retourner sous pli à:

ÉDITIONS CABÉDITA – SLATKINE, CH. DES CHALETS 7, 1279 CHAVANNES-DE-BOGIS

Éditions-librairie Cabédita

Ouverture: en principe tous les matins, merci de téléphoner pour vous en assurer

ROUTE DES MONTAGNES 13B – CH-1145 BIÈRE
TÉL. 021 809 91 00 ou 022 776 25 51
info@cabedita.ch – www.cabedita.ch

Éditions Slatkine

Chemin des Chalets 7 – 1279 Chavannes-de-Bogis
Tél. 022 776 25 51 – Fax 022 776 35 27
slatkine@slatkine.com – www.slatkine.com

DIFFUSION POUR LA SUISSE:
SERVIDIS, CH. DES CHALETS 7, 1279 CHAVANNES-DE-BOGIS