



## BIBLIOTHÈQUE DE LITTÉRATURE GÉNÉRALE ET COMPARÉE

Collection dirigée par Jean Bessière

- ABOSSOLO (Pierre Martial).** *Fantastique et littérature africaine contemporaine. Entre rupture et soumission aux schémas occidentaux.* Préface de Lillian Kesteloot.  
2015. BLGC N°125. 312 p., br. 9782745326768. CHF 60 ht / 60 €ttc
- AMILITOU (Eftychia).** *L'Écrivain et le camelot. Littérature médiatique en Grèce (1880-1945).*  
2014. BLGC N°122. 552 p., br. 9782745326478. CHF 100 ht / 95 €ttc
- ARGYROPOULOS (Roxane D.).** *Diversité des Lumières dans la pensée grecque. Idées et innovations (XVIII<sup>e</sup> - XIX<sup>e</sup> siècles).*  
2014. BLGC N°121. 208 p., br. 9782745326232. CHF 40 ht / 40 €ttc
- BAINS (Christopher).** *De l'esthétisme au modernisme : Théophile Gautier, Ezra Pound.*  
2012. BLGC N°100. 346 p., rel. 9782745323286. CHF 80 ht / 80 €ttc
- BANTZ (Nathalie).** *Les nouvelles de Thomas Hardy. Stratégies narratives d'une écriture sous contrainte.*  
2011. BLGC N°95. 408 p., rel. 9782745321817. CHF 90 ht / 91 €ttc
- BAUER (Roger).** *La belle décadence. Histoire d'un paradoxe littéraire.*  
2012. BLGC N°56. 424 p., rel. 9782745311702. CHF 90 ht / 90 €ttc
- BERGHEAUD (Lise).** *Queneau et les formes intranquilles de la modernité. 1917-1938 : lectures du récit anglo-saxons des XIX<sup>e</sup>-XX<sup>e</sup> siècles.* Préface par Jean Bessière.  
2010. BLGC N°87. 608 p., rel. 9782745320742. CHF 135 ht / 135 €ttc
- BERTIN-ELISABETH (Cécile).** *Réécrire la littérature picaresque depuis l'Amérique hispanique : une relecture des récits fondateurs.*  
2012. BLGC N°104. 440 p., rel. 9782745324030. CHF 100 ht / 100 €ttc
- BLOCH DE BEHAR (Lisa).** *Borges ou les gestes d'un voyant aveugle.* Traduit de l'espagnol par Patrice Toulouse.  
1998. BLGC N°13. 135 p., rel. 9782852038103. CHF 55 ht / 48 €ttc
- BOGAERT (Murielle).** *Le Corps dans les récits de Smollett. Entre ordre et désordre. Avec une préface de Jean Vivanti.*  
2014. BLGC N°119. 408 p., br. 9782745326164. CHF 80 ht / 75 €ttc
- BOIREAU (Jean-Louis).** *William Godwin et le roman jacobin anglais. Théorie politique et pratique romanesque.*  
2002. BLGC N°32. 528 p., rel. 9782745305152. CHF 110 ht / 94 €ttc
- BORLIZZI (Vincenzo).** *Trois questions sur le modelage des films.*  
2015. BLGC N°132. 344 p., br. 9782745327895. CHF 55 ht / 55 €ttc
- BRANGÉ (Mireille).** *La Séduction du cinéma. Artaud, Pirandello et Brecht, entre cinéma, littérature et théâtre (1914-1941).*  
2014. BLGC N°118. 544 p., br. 9782745325792. CHF 100 ht / 95 €ttc
- BRIDET (Guillaume).** *Littérature et sciences humaines : autour de Roger Caillois.*  
2008. BLGC N°75. 592 p., rel. 9782745317339. CHF 140 ht / 118 €ttc
- BROCHARD (Cécile).** *Écrire le pouvoir. Les Romans du dictateur à la première personne.*  
2015. BLGC N°133. 368 p., br. 9782745327925. CHF 65 ht / 65 €ttc
- BRUNEL (Pierre).** *Le mythe d'Electre.*  
1995. BLGC N°4. 212 p., rel. 9782852034419. CHF 40 ht / 35 €ttc
- BUIS (Emmanuelle).** *Circulations libertines dans le roman européen (1736-1803). Étude des influences anglaises et françaises sur la littérature allemande.* Préface de Stéphane Michaud.  
2011. BLGC N°89. 432 p., rel. 9782745320933. CHF 95 ht / 81 €ttc
- CASTA (Isabelle).** *Nouvelles mythologies de la mort.*  
2007. BLGC N°67. 240 p., rel. 9782745314956. CHF 60 ht / 51 €ttc
- CECCHI (Annie).** *Mishima Yukio. Esthétique classique, univers tragique, d'Apollon et Dionysos à Sade et Bataille.*  
1999. BLGC N°20. 288 p., rel. 9782745300348. CHF 60 ht / 52 €ttc
- CHANADY (Amaryll).** *Entre inclusion et exclusion. La symbolisation de l'autre dans les Amériques.*  
1999. BLGC N°22. 388 p., rel. 9782745300812. CHF 75 ht / 65 €ttc
- CHANCÉ (Dominique).** *Patrick Chamoiseau, écrivain postcolonial et baroque.*  
2010. BLGC N°82. 392 p., rel. 9782745318879. CHF 95 ht / 82 €ttc
- CHAUVIN (Cédric).** *Référence épique et modernité.*  
2012. BLGC N°101. 360 p., rel. 9782745323439. CHF 80 ht / 80 €ttc
- CHEVRIER (Jacques).** *Le lecteur d'Afriques.*  
2005. BLGC N°57. 608 p., rel. 9782745311924. CHF 122 ht / 106 €ttc
- CLAVARON (Yves).** *INDE ET INDOCHINE. E.M. Forster et M. Duras au miroir de l'Asie.*  
2001. BLGC N°30. 320 p., rel. 9782745303653. CHF 80 ht / 68 €ttc
- COMPARATIVE LITERATURE NOW : THEORIES AND PRATICE. La littérature comparée à l'heure actuelle : théories et réalisations.** Textes réunis et présentés par Steven Tötösy de Zepetnek et Milan V. Dimic avec Irene Sywenky.  
1999. BLGC N°5. 944 p., rel. 9782852036055. CHF 140 ht / 120 €ttc
- CREVIER GOULET (Sarah-Anaïs).** *Entre le texte et le corps. Deuil et différence sexuelle chez Hélène Cixous.*  
2015. BLGC N°131. 296 p., br. 9782745327833. CHF 55 ht / 55 €ttc
- CSUROS (Klara).** *Variétés et vicissitudes du genre épique de Ronsard à Voltaire.*  
1999. BLGC N°21. 536 p., rel. 9782745300775. CHF 90 ht / 77 €ttc
- DABEZIES (André).** *Des rêves au réel. Cinq siècles de Faust. Littérature, idéologie et mythe.*  
2015. BLGC N°139. 608 p., br. 9782745328809. CHF 100 ht / 100 €ttc
- D'ANDREA (Patrizia).** *Le spiritisme dans la littérature de 1865 à 1913. Perspectives européennes sur un imaginaire fin-de-siècle.*  
2014. BLGC N°124. 624 p., br. 9782745326553. CHF 105 ht / 105 €ttc
- DAVID DE PALACIO (Marie-France).** *"Ecce Tiberius" ou la réhabilitation historique et littéraire d'un empereur "décadent" (Allemagne-France, 1850-1930)*  
2006. BLGC N°59. 288 p., rel. 9782745312709. CHF 70 ht / 59 €ttc
- DAYRE (Eric).** *Les proses du temps. Thomas De Quincey et la philosophie kantienne.*  
2000. BLGC N°27. 456 p., rel. 9782745300782. CHF 90 ht / 80 €ttc
- DESSONS (Gérard).** *L'art et La manière. Art, littérature, langage.*  
2004. BLGC N°50. 432 p., rel. 9782745310460. CHF 100 ht / 88 €ttc
- DETHURENS (Pascal).** *Écriture et Culture. Écrivains et philosophes face à l'Europe (1918-1950).*  
1997. BLGC N°6. 418 p., rel. 9782852036192. CHF 73,53 ht / 63 €ttc
- DIOP (PAPA SAMBA).** *La poésie d'Aimé Césaire. Propositions de lecture.* Accompagnées d'un lexique de l'œuvre.  
2010. BLGC N°93. 624 p., br. 9782745321848. CHF 60 ht / 58 €ttc  
Idem, rel. 9782745321732. CHF 135 ht / 135 €ttc
- DIVER (Ruth).** *Enfants russes, écrivains français. Nathalie Sarraute, Romain Gary.*  
2013. BLGC N°108. 520 p., br. 9782745324603. CHF 90 ht / 90 €ttc
- DOTOLI (Giovanni).** *Jardin d'Italie. Voyageurs français à la découverte de l'art de vivre.* Préface de Yves Bonnefoy, *Le voyage en Italie.*  
2008. BLGC N°77. 328 p. et 6 p. d'ill n/b., rel. 9782745317636. CHF 80 ht / 68 €ttc
- DOUAIRE-BANNY (Anne).** *Remembrances. La nation en question ou L'autre continent de la francophonie.*  
2014. BLGC N°116. 360 p., br. 9782745325662. CHF 60 ht / 60 €ttc
- DUMAS (Catherine).** *Du Gracioso au valet comique. Contribution à la comparaison de deux dramaturgies (1610-1660).*  
2004. BLGC N°51. 448 p., rel. 9782745310972. CHF 105 ht / 88 €ttc
- DUPRAT (Anne).** *Vraisemblances. Poétiques et théorie de la fiction, du Cinquecento à Jean Chapelain (1500-1670).*  
2009. BLGC N°79. 416 p., rel. 9782745318145. CHF 105 ht / 103 €ttc
- DURANTE (Erica).** *Poétique et écriture : Dante au miroir de Valéry et de Borges.*  
2008. BLGC N°76. 560 p., rel. 9782745317414. CHF 130 ht / 112 €ttc
- ERGal (Yves-Michel).** *L'Écriture de l'innommable*  
2014. BLGC N°127. 208 p., br. 9782745326805. CHF 50 ht / 40 €ttc
- FINCK (Michèle).** *Épiphanies musicales en poésie moderne, de Rilke à Bonnefoy. Le musicien "panseur".*  
2014. BLGC N°129. 376 p., br. 9782745327055. CHF 75 ht / 75 €ttc

- FINCK (Michèle).** *Poésie moderne et musique "Vorrei e non vorrei". Essai de poésie du son.* 2004. BLGC N°52. 432 p., rel. 9782745310989. CHF 95 ht / 82 €ttc
- FONKOUA (Romuald).** *Essai sur une mesure du monde au XX<sup>e</sup> siècle.* Édouard Glissant. 2002. BLGC N°33. 336 p., rel. 9782745306210. CHF 80 ht / 69 €ttc
- FRAITURE (Pierre-Philippe).** *La Mesure de l'autre. Afrique subsaharienne et roman ethnographique de Belgique et de France (1918-1940).* 2007. BLGC N°73. 288 p., rel. 9782745316875. CHF 70 ht / 59 €ttc
- FRANTZ (Anais).** *Le Complexe d'Ève : La pudeur et la littérature. Lectures de Violette Leduc et Marguerite Duras.* 2013. BLGC N°107. 312 p., br. 9782745324597. CHF 60 ht / 60 €ttc
- FRIDMAN (Viviana).** *Écriture et identité juive en Argentine dans la transition démocratique.* 2010. BLGC N°83. 294 p., rel. 9782745318893. CHF 80 ht / 71 €ttc
- FUSCO (Mario).** *Chemins du désespoir. Essai sur Tommaso Landolfi suivi de Trois Lectures.* 2010. BLGC N°85. 192 p., rel. 9782745319340. CHF 55 ht / 48 €ttc
- GAILLY (Stéphane).** *Le mythe de Prague dans les littératures européennes.* 2007. BLGC N°71. 320 p., rel. 9782745315878. CHF 80 ht / 67 €ttc
- GALTIER (Brigitte).** *L'écrit des jours. Lire les journaux personnels Eugène Dabit, Alice James, Sandor Ferenczi.* 1997. BLGC N°10. 348 p., br. 9782852036420. CHF 65 ht / 56 €ttc
- GARDES TAMINE (Joëlle).** *Poétique et rhétorique. La littérature et sa Belle Parole.* 2015. BLGC N°138. 288 p., br. 9782745328502. CHF 50 ht / 50 €ttc
- GARRIC (Henri).** *Portraits de villes. Marches et cartes : la représentation urbaine dans les discours contemporains.* 2007. BLGC N°69. 576 p., rel. 9782745315076. CHF 145 ht / 123 €ttc
- GEORIS (Christophe).** *Claudio Monteverdi "letterato" ou les métamorphoses du texte.* 2013. BLGC N°113. 744 p., br. 9782745325372. CHF 140 ht / 120 €ttc
- GERARD (Albert).** *Genesis. Aux sources de la littérature européenne.* 1998. BLGC N°16. 507 p., rel. 9782852038608. CHF 90 ht / 77 €ttc
- GILLESPIE (Gerald).** *By way of comparison. Reflections on the theory and practice of comparative literature.* 2004. BLGC N°45. 288 p., rel. 9782745309396. CHF 70 ht / 59 €ttc
- GIRARD (Gaïd).** *Joseph Sheridan Le Fanu. Une écriture fantastique. Préface de Maurice Lévy.* 2005. BLGC N°60. 464 p., rel. 9782745312761. CHF 102 ht / 88 €ttc
- GODFROY (Alice).** *Danse et poésie : le pli du mouvement dans l'écriture. Michaux, Celan, du Bouchet, Noël.* 2015. BLGC N°143. 352 p., br. 9782745329882. CHF 45 ht / 45 €ttc
- GOUANVIC (Jean-Marc).** *Sociologie de l'adaptation et de la traduction. Le roman d'aventures anglo-américain dans l'espace littéraire français pour les jeunes (1826-1960).* 2014. BLGC N°120. 272 p., br. 9782745326225. CHF 55 ht / 55 €ttc
- GOYET (Florence).** *Penser sans concepts : fonction de l'épopée guerrière. Iliade, Chanson de Roland, Hôgen et Heiji monogatari.* 2006. BLGC N°61. 592 p., rel. 9782745312778. CHF 60 ht / 51 €ttc
- GRALL (Catherine).** *Le sens de la brièveté. À propos de nouvelles de Thomas Bernhard, de Raymond Carver et de Jorge Luis Borges.* 2003. BLGC N°40. 384 p., rel. 9782745308771. CHF 80 ht / 71 €ttc
- GRANGE (Jérémy).** *La Destruction des genres : Jane Austen et Madame d'Epinay.* 2014. BLGC N°123. 336 p., br. 9782745326546. CHF 65 ht / 60 €ttc
- GRIERSON (Karla).** *Discours d'Auschwitz. Littéarité, représentation, symbolisation.* 2003. BLGC N°37. 528 p., rel. 9782745307224. CHF 115 ht / 99 €ttc
- GUILLAUME (Isabelle).** *Regards croisés de la France, de l'Angleterre et des États-Unis dans les romans pour la jeunesse (1861-1914). De la construction identitaire à la représentation d'une communauté internationale.* 2009. BLGC N°78. 448 p. et 8 p. d'ill. n/b., rel. 9782745317889. CHF 115 ht / 115 €ttc
- GYSSSELS (Kathleen).** *Passes et impasses dans le comparatisme postcolonial caribéen. Cinq traverses.* 2010. BLGC N°86. 440 p., rel. 9782745319883. CHF 105 ht / 103 €ttc
- HADDAD-WOTLING (Karen).** *L'enfant qui a failli se taire. Essai sur l'écriture autobiographique.* 2004. BLGC N°58. 274 p., rel. 9782745311931. CHF 62 ht / 53 €ttc
- HADDAD-WOTLING (Karen).** *L'illusion qui nous frappe. Proust et Dostoïevski. Une esthétique romanesque comparée.* 1995. BLGC N°1. 580 p., rel. 9782852034747. CHF 75 ht / 65 €ttc
- HAUTCOEUR PÉREZ-ESPEJO (Guiomar).** *Parentés franco-espagnoles au XVII<sup>e</sup> siècle. Poétique de la nouvelle de Cervantès à Challe.* 2005. BLGC N°54. 656 p., rel. 9782745311122. CHF 125 ht / 106 €ttc
- HERMETET (Anne-Rachel).** *Les revues italiennes face à la littérature française contemporaine. Étude de réception (1919-1943).* 2003. BLGC N°36. 352 p., rel. 9782745306807. CHF 80 ht / 71 €ttc
- L'HISTOIRE DE L'ESPAGNE DANS LA LITTÉRATURE FRANÇAISE.** Dirigé par Mercè Boixareu et Robin Lefere. 2003. BLGC N°49. 928 p., rel. 9782745310170. CHF 160 ht / 141 €ttc
- L'HISTOIRE DE LA FRANCE DANS LA LITTÉRATURE ESPAGNOLE. Entre francophobie défensive et admiration francophile.** Dirigé par Robin Lefere et Mercè Boixareu. 2011. BLGC N°94. 832 p., rel. 9782745321787. CHF 175 ht / 178 €ttc
- HISTOIRE TRANSNATIONALE DE L'UTOPIE LITTÉRAIRE ET DE L'UTOPIISME.** Coordonnée par Vita Fortunati et Raymond Trousson avec la collaboration de Paola Spinozzi. 2008. BLGC N°74. 1362 p., rel. 9782745317087. CHF 210 ht / 182 €ttc
- HUANG (Hairong).** *From the "Trap" of Rhetoric to the Critique of Criticism. A Study of Western Thinking on Rhetoric. From Friedrich Nietzsche to Jacques Derrida, Michel Foucault, Paul de Man and Roland Barthes.* 2013. BLGC N°106. 304 p., br. 9782745324405. CHF 60 ht / 60 €ttc
- ILEA (Laura T.).** *Littérature et scénarios d'aveuglement. Orhan Pamuk, Ernesto Sábato, José Saramago.* 2013. BLGC N°111. 192 p., br. 9782745325174. CHF 45 ht / 45 €ttc
- JONARD (Norbert).** *L'Ennui dans la littérature européenne. Des origines à l'Aube du XX<sup>e</sup> siècle.* 1998. BLGC N°18. 224 p., rel. 9782852038776. CHF 60 ht / 52 €ttc
- KOZAK (Krištof Jacek).** *Contemporary Tragedy; The Tragic Subject in B.-M. Koltès, S. Pollock and D. Greig.* 2015. BLGC N°130. 240 p., br. 9782745327062. CHF 50 ht / 50 €ttc
- KSIAZENICER-MATHERON (Carole).** *Les temps de la fin. Roth, Singer, Boulgakov.* 2006. BLGC N°63. 320 p., rel. 9782745312815. CHF 75 ht / 65 €ttc
- KULESSA (Rotraud von).** *Entre la reconnaissance et l'exclusion. La position de l'autrice dans le champ littéraire en France et en Italie à l'époque 1900.* 2011. BLGC N°90. 456 p., rel. 9782745321077. CHF 110 ht / 91 €ttc
- LARGEAUD-ORTEGA (Sylvie).** *Ainsi Soit-Île. Littérature et anthropologie dans les "Contes des mers du sud" de Robert Louis Stevenson.* 2012. BLGC N°105. 618 p., rel. 9782745324351. CHF 135 ht / 135 €ttc
- LARRIBA (Elisabel).** *Le Public de la presse en Espagne à la fin du XVIII<sup>e</sup> siècle (1781-1808).* 1998. BLGC N°17. 404 p., rel. 9782852038653. CHF 80 ht / 69 €ttc
- LARUE (Anne).** *Romantisme et mélancolie. Le Journal de Delacroix.* 1998. BLGC N°19. 296 p., rel. 9782852038868. CHF 60 ht / 52 €ttc
- LAVOCAT (Françoise).** *Arcadies malheureuses. Aux origines du roman moderne.* 1998. BLGC N°12. 535 p., rel. 9782852036642. CHF 95 ht / 81 €ttc
- LE MOEL (Sylvie).** *Le corps et le vêtement. Écrire et penser la musique au siècle des Lumières. Wilhelm Heine (1746-1803).* 1996. BLGC N°2. 455 p., rel. 9782852034938. CHF 80 ht / 69 €ttc
- LECHEVALIER (Claire).** *L'Invention d'une origine. Traduire Eschyle en France de Lefranc de Pompignan à Mazon : le Prométhée enchaîné.* 2007. BLGC N°65. 560 p., rel. 9782745314246. CHF 135 ht / 118 €ttc
- LEFORT (Régis).** *L'originel dans l'œuvre d'Henry Bauchau. Préface d'Henry Bauchau.* 2007. BLGC N°72. 448 p., rel. 9782745316240. CHF 110 ht / 88 €ttc
- LEICH-GALLAND (Claire).** *La réception du théâtre français en Allemagne (1918-1933).* 1998. BLGC N°11. 443 p., rel. 9782852036635. CHF 80 ht / 69 €ttc
- LÉONARD-ROQUES (Véronique).** *Cain, figure de la modernité. (Conrad, Unamuno, Hesse, Steinbeck, Butor, Tournier).* 2003. BLGC N°35. 384 p., rel. 9782745306760. CHF 85 ht / 73 €ttc
- LETÉLLIER (Bénédicte).** *Penser le fantastique en contexte arabe.* 2012. BLGC N°102. 440 p. rel. 9782745323538. CHF 100 ht / 100 €ttc
- LEVIN (Harry).** *The Implications of Literary Criticism.* Edited by Jonathan Hart. 2011. BLGC N°96. 496 p., rel. 9782745321985. CHF 115 ht / 117 €ttc

- LICHTEN (Albert).** *Le signe et le tableau. Peinture, écriture, référent dans la pensée contemporaine de la peinture.*  
2004. BLGC N°47. 304 p., rel. 9782745309778. CHF 70 ht / 59 €ttc
- LITTÉRATURES DU PACIFIQUE INSULAIRE. Nouvelle-Calédonie, Nouvelle-Zélande, Océanie, Timor Oriental.** *Approches historiques, culturelles et comparatives. Literatures of the Pacific Islands. New Caledonia, New Zealand, Oceania, East Timor - Historical, Cultural and Comparative Perspectives.*  
2013. BLGC N°114. 432 p., br. 9782745325457. CHF 85 ht / 85 €ttc
- LOSADA GOYA (José Manuel).** *Victor Hugo et l'Espagne. L'imaginaire hispanique dans l'œuvre poétique. Avec la collaboration d'André Labertit.*  
2014. BLGC N°128. 560 p., br. 9782745326980. CHF 95 ht / 90 €ttc
- LUPASCU (Silviu).** *L'Imaginaire religieux au carrefour des espaces sacrés.*  
2007. BLGC N°70. 576 p., rel. 9782745315229. CHF 130 ht / 112 €ttc
- LUPASCU (Silviu).** *Arabesques littéraires. L'Empire Arabe et l'Empire Chinois en 750.*  
2016. BLGC N°142. 216 p., 1 vol., br. 9782745329530. CHF 50 ht / 50 €ttc
- MANNING (Nicholas).** *Rhétorique de la sincérité. La poésie moderne en quête d'un langage vrai.*  
2013. BLGC N°109. 488 p., br. 9782745324894. CHF 85 ht / 85 €ttc
- MANUCU (Nicole).** *De Tristan Tzara à Ghérasim Luca. Impulsions des modernités roumaines au sein de l'avant-garde européenne.*  
2014. BLGC N°126. 264 p., br. 9782745326782. CHF 60 ht / 55 €ttc
- MARIGNY (Jean).** *Le Vampire dans la littérature du XX<sup>e</sup> siècle.*  
2003. BLGC N°38. 384 p., rel. 9782745308184. CHF 80 ht / 71 €ttc
- MCINTOSH-VARJABÉDIAN (Fiona).** *Écriture de l'Histoire et regard rétrospectif. Clio et Epiméthée.*  
2010. BLGC N°84. 272 p., rel. 9782745319234. CHF 70 ht / 59 €ttc
- MELLIER (Denis).** *L'Écriture de l'excès. Fiction fantastique et poétique de la terreur.*  
1999. BLGC N°26. 482 p., rel. 9782745302243. CHF 80 ht / 69 €ttc
- MILLET-GÉRARD (Dominique).** *Le cœur et le cri. Variations sur l'héroïde et l'amour épistolaire.*  
2004. BLGC N°44. 288 p., rel. 9782745309259. CHF 75 ht / 65 €ttc
- MONGINOT (Benoit).** *Poétique de la contingence. Poétique, critique et théorie à partir de Mallarmé, Valéry et Reverdy.*  
2015. BLGC N°134. 416 p., br. 9782745328090. CHF 65 ht / 65 €ttc
- MOULIN (Joanny).** *Seamus Heaney. L'éblouissement de l'impossible.*  
1999. BLGC N°25. 228 p., rel. 9782745300447. CHF 55 ht / 48 €ttc
- MOUNIC (Anne).** *L'Inerte ou l'exquis. Pensée poétique, pensée du singulier.*  
2015. BLGC N°141. 304 p., br. 9782745329325. CHF 55 ht / 55 €ttc
- MOUNIC (Anne).** *L'Esprit du récit ou la chair du devenir. Éthique et création littéraire.*  
2013. BLGC N°112. 592 p., rel. 9782745325211. CHF 110 ht / 110 €ttc
- MOUNIC (Anne).** *Monde terrible où naître. La voix singulière face à l'Histoire.*  
2011. BLGC N°99. 512 p., rel. 9782745323231. CHF 100 ht / 102 €ttc
- MOURA (Jean-Marc).** *La Littérature des lointains. Histoire de l'exotisme européen au XX<sup>e</sup> siècle.*  
1998. BLGC N°14. 481 p., rel. 9782852038219. CHF 85 ht / 73 €ttc
- MOURALIS (Bernard).** *L'illusion de l'altérité. Études de littérature africaine.*  
2007. BLGC N°66. 784 p., rel. 9782745314833. CHF 170 ht / 146 €ttc
- MÜNCH (Marc-Mathieu).** *L'effet de vie ou Le singulier de l'art littéraire.*  
2004. BLGC N°46. 400 p., rel. 9782745309761. CHF 95 ht / 82 €ttc
- NAKAGAWA (Hisayasu).** *L'Esprit des Lumières en France et au Japon.*  
2015. BLGC N°137. 834 p., br. 9782745328250. CHF 150 ht / 150 €ttc
- NUEVO (Eric).** *Films et labyrinthes.*  
2015. BLGC N°136. 424 p., br. 9782745328243. CHF 75 ht / 75 €ttc
- OSEKI-DÉPRÉ (Inès).** *De Walter Benjamin à nos jours (Essai de traductologie).*  
2007. BLGC N°68. 240 p., rel. 9782745314970. CHF 65 ht / 53 €ttc
- PAGEAUX (Daniel-Henri).** *Le bûcher d'Hercule. Histoire, critique et théorique littéraires.*  
1996. BLGC N°3. 579 p., rel. 9782852034662. CHF 100 ht / 86 €ttc
- PAUL (Claude).** *Les Métamorphoses du diable. Méphistophélès dans les œuvres faustiennes de Goethe, Lenau, Delacroix et Berlioz.*  
2015. BLGC N°135. 312 p., br. 9782745328151. CHF 60 ht / 60 €ttc
- PERROT-CORPET (Danielle).** *Écrire devant l'absolu. Georges Bernanos et Miguel de Unamuno.*  
2005. BLGC N°53. 496 p., rel. 9782745311023. CHF 115 ht / 97 €ttc
- PEYRACHE-LEBORGNE (Dominique).** *La poétique du sublime de la fin des Lumières au Romantisme.*  
1997. BLGC N°9. 520 p., rel. 9782852036413. CHF 90 ht / 77 €ttc
- PEYRACHE-LEBORGNE (Dominique).** *Grotesques et arabesques dans le récit romantique. De Jean Paul à Victor Hugo.*  
2012. BLGC N°98. 832 p., rel. 9782745322685. CHF 185 ht / 171 €ttc
- POR (Peter).** *Voies hyperboliques. Figures de la création poétique des Lumières à la modernité.*  
2003. BLGC N°39. 400 p., rel. 9782745308405. CHF 80 ht / 71 €ttc
- POSTEL (Philippe).** *Victor Segalen et la statuaire chinoise. Archéologie et poétique.*  
2001. BLGC N°31. 436 p., rel. 9782745304940. CHF 80 ht / 68 €ttc
- PRUNGNAUD (Joëlle).** *Gothique et décadence. Recherches sur la continuité d'un mythe et d'un genre au XIX<sup>e</sup> siècle en Grande-Bretagne et en France. (1997)*  
2015. BLGC N°7. 498 p., br. 9782745330604. CHF 65 ht / 65 €ttc
- RABAU (Sophie).** *Fictions de présence. La narration orale dans le texte romanesque du roman antique au XX<sup>e</sup> siècle.*  
2000. BLGC N°24. 496 p., rel. 9782745301666. CHF 100 ht / 86 €ttc
- REYNAUD (Cécile).** *Liszt et la virtuose romantique.*  
2006. BLGC N°64. 416 p., rel. 9782745312822. CHF 95 ht / 82 €ttc
- ROULON (Natalie).** *Les Femmes et la musique dans l'œuvre de Shakespeare.*  
2011. BLGC N°91. 352 p., rel. 9782745321534. CHF 90 ht / 76 €ttc
- SARFATI-LANTER (Judith).** *Donner forme au sensible. La perception dans l'œuvre de Peter Handke, Malcolm Lowry et Claude Simon.*  
2013. BLGC N°110. 616 p., br. 9782745325167. CHF 110 ht / 110 €ttc
- SAVOVA (Lioubov).** *Le Métier du poète en exil. Vladimir Nabokov, Elias Canetti et Yordan Yovkov.*  
2012. BLGC N°97. 632 p., rel. 9782745322319. CHF 130 ht / 130 €ttc
- SIESS (Jürgen).** *Rilke. Images de la ville. Figures de l'artiste.*  
2000. BLGC N°29. 208 p., rel. 9782745303080. CHF 50 ht / 45 €ttc
- SMADJA (Robert).** *Introduction à la philosophie de la littérature. La littérature dans les limites de la simple raison.*  
2009. BLGC N°81. 358 p., rel. 9782745318794. CHF 95 ht / 95 €ttc
- SMADJA (Robert).** *Corps et roman. Balzac, Thomas Mann, Dylan Thomas, Marguerite Yourcenar.*  
1998. BLGC N°15. 301 p., rel. 9782852038547. CHF 65 ht / 56 €ttc
- SMADJA (Robert).** *Famille et littérature. Thomas Mann et Galsworthy, Faulkner et Zola, O'Neill et Ionesco, Musil et Toumier.*  
2005. BLGC N°62. 352 p., rel. 9782745312792. CHF 78 ht / 65 €ttc
- SUBERCHICOT (Alain).** *Moby-Dick. Désigner l'absence.*  
2008. BLGC N°80. 208 p., rel. 9782745318237. CHF 55 ht / 48 €ttc
- TERRILE (Cristina).** *La crise de la volonté ou le romanesque en question : Borges, Green, Perutz, Pirandello, Kafka.*  
1997. BLGC N°8. 404 p., rel. 9782852036291. CHF 75 ht / 65 €ttc
- TOREN (Orly).** *De la Bible au roman. Pour une histoire et une critique alternatives du roman.*  
2013. BLGC N°115. 480 p., br. 9782745325594. CHF 90 ht / 90 €ttc
- TOUNSON (Roger).** *L'utopie perdue des îles d'Amérique. Essai.*  
2004. BLGC N°48. 352 p., rel. 9782745309945. CHF 85 ht / 73 €ttc
- TRISTAN (Marie-France).** *La Scène de l'écriture. Essai sur la poésie philosophique du Cavalier Marin (1569-1625). Préface de Yves Hersant.*  
2002. BLGC N°34. 754 p., rel. 9782745306708. CHF 145 ht / 123 €ttc
- TRUNEL (Lucile).** *Les Éditions françaises de Jane Austen, 1815-2007. L'apport de l'histoire éditoriale à la compréhension de la réception de l'auteur en France.*  
2010. BLGC N°88. 584 p., rel. 9782745320803. CHF 130 ht / 129 €ttc
- VALTAT (Jean-Christophe).** *Culture et figures de la relativité. " Le temps retrouvé ", " Finnegans Wake "*  
2004. BLGC N°43. 336 p., rel. 9782745309204. CHF 85 ht / 73 €ttc
- VAS-DEYRES (Natacha).** *Ces Français qui ont écrit demain. Utopie, anticipation et science-fiction au XX<sup>e</sup> siècle. Avant-propos par Roger Bozzetto et Serge Lehman. (2012)*  
2013. BLGC N°103. 536 p., br. 9782745326669. CHF 65 ht / 49 €ttc
- VERDIER-NAVLET (Jacqueline).** *La Représentation du paradis dans la littérature européenne d'Homère à Milton. Le poète et le sacré Avec une préface de Jean Delumeau.*  
2014. BLGC N°117. 488 p., br. 9782745325686. CHF 90 ht / 90 €ttc
- VERONA (Roxana M.).** *Parcours francophones : Anna de Noailles et sa famille culturelle.*  
2011. BLGC N°92. 280 p., rel. 9782745321589. CHF 70 ht / 61 €ttc

**VISSET (Pascal).** *Le temps, l'autre et la mort dans trois fictions du milieu du XX<sup>e</sup> siècle. " El jardin de senderos que se bifurcan " de J.-L. Borges, " Under the volcano " de M. Lowry et " Le Rivage des Syrtes " de J. Gracq. La question de la fiction.*  
2003. BLGC N°41. 370 p., rel. 9782745308900. CHF 90 ht / 76 €ttc

**WEBER (Anne-Gaëlle).** *A beau mentir qui vient de loin. Savants, voyageurs et romanciers au XIX<sup>e</sup> siècle.*  
2004. BLGC N°55. 432 p., rel. 9782745311139. CHF 95 ht / 82 €ttc

**WOLKENSTEIN (Julie).** *La scène européenne : Henry James et le romanesque en question.*  
2000. BLGC N°28. 368 p., rel. 9782745302496. CHF 80 ht / 68 €ttc

**ZARAGOZA (Georges).** *Faire jouer l'espace dans le théâtre romantique européen. Essai de dramaturgie comparée*  
1999. BLGC N°23. 416 p., rel. 9782745301154. CHF 80 ht / 69 €ttc

**ZHANG (Yinde).** *Le Monde romanesque chinois au XX<sup>e</sup> siècle. Modernités et identités.*  
2003. BLGC N°42. 528 p., rel. 9782745309099. CHF 115 ht / 99 €ttc

## COLLOQUES, CONGRÈS ET CONFÉRENCES DE LITTÉRATURE GÉNÉRALE ET COMPARÉE

Collection dirigée par Jean Bessière

**FORME ET RÉCEPTION. Rencontres interartistiques de l'Effet de vie.** Essais réunis par Marc-Mathieu Münch  
2015. CCCL N°24. 272 p., br. 9782745328113. CHF 65 ht / 60 €ttc

**LE RYTHME DANS LA POÉSIE ET LES ARTS. INTERROGATION PHILOSOPHIQUE ET RÉALITÉ ARTISTIQUE.** Textes réunis et présentés par Béatrice Bonhomme et Micéala Symington.  
2005. CCCL N°9. 416 p., rel. 9782745312891. CHF 88 ht / 76 €ttc

**DIRE LE SOCIAL DANS LE ROMAN FRANCOPHONE CONTEMPORAIN.** Études réunies par Justin K. Bisanswa et Kaserela Kavwahirehi. Préface de Jean Bessière.  
2011. CCCL N°14. 602 p., rel. 9782745320315. CHF 140 ht / 117 €ttc

**REPRÉSENTATIONS ET SYMBOLIQUES DU FEU DANS LES THÉÂTRES EUROPÉENS (XVI<sup>e</sup>-XX<sup>e</sup> siècle).** Actes du colloque de Montalbano-Elicona (18-22 septembre 2009) publiés sous la direction de Jean-Marie Valentin avec la collaboration de Florence Petizon.  
2013. CCCL N°20. 304 p., br. 9782745325358. CHF 55 ht / 55 €ttc

**LA PRODUCTION DE L'ÉTRANGÉTÉ DANS LES LITTÉRATURES POSTCOLONIALES.** Colloque international organisé à l'Université Jean Monnet de Saint-Étienne (17-18 janvier 2008). Textes réunis par Béatrice Bijon et Yves Clavaron.  
2009. CCCL N°13. 336 p., rel. 9782745318855. CHF 75 ht / 75 €ttc

**ACTUALITÉ ET INACTUALITÉ DE LA NOTION DE "POST-COLONIAL".** Études réunies par Micéala Symington, Joanny Moulin, Jean Bessière.  
2013. CCCL N°18. 168 p., br. 9782745323606. CHF 40 ht / 40 €ttc

**LITTÉRATURES, POÉTIQUES, MONDES. La littérature comparée et ses sentiers qui bifurquent. / LITERATURES, POETICS, WORLDS.** Comparative Literature and its Many Divergent Paths. Essais/Essays dédiés à /dedicated to Jean Bessière réunis par/edited by Micéala Symington.  
2015. CCCL N°23. 336 p., br. 9782745327192. CHF 65 ht / 65 €ttc

**FICTION D'AUTEUR ? Le discours biographique sur l'auteur de l'Antiquité à nos jours.** Textes réunis par Sandrine Dubel et Sophie Rabau.  
2001. CCCL N°4. 224 p., rel. 9782745303660. CHF 45 ht / 40 €ttc

**SAVOIRS LUDIQUES. Pratiques de divertissement et émergence d'institutions, doctrines et disciplines dans l'Europe moderne.** Publié sous la direction de Katja Gvozdeva et Alexandre Stroev, avec la collaboration de Louise Millon.  
2014. CCCL N°21. 312 p., br. 9782745325839. CHF 55 ht / 55 €ttc

**UNE AMITIÉ EUROPÉENNE. Nouveaux horizons de la littérature comparée. Mélanges offerts à Olivier-H. Bonnerot.** Textes réunis par Pascal Dethurens.  
2002. CCCL N°6. 224 p., rel. 9782745304568. CHF 95 ht / 80 €ttc

**COMMENCEMENTS DU ROMAN.** Conférence du séminaire de Littérature comparée de l'Université de la Sorbonne Nouvelle. Textes réunis par Jean Bessière.  
2001. CCCL N°2. 222 p., rel. 9782745303165. CHF 60 ht / 52 €ttc

**EPISTÉMOLOGIE DU FAIT LITTÉRAIRE ET RÉNOVATION DES PARADIGMES CRITIQUES. Autour de l'œuvre de Jean Bessière.** Essais réunis par Philippe Daros et Micéala Symington.  
2011. CCCL N°16. 232 p., rel. 9782745321855. CHF 60 ht / 59 €ttc

**LA FABRIQUE DU PERSONNAGE.** Textes réunis par Françoise Lavocat, Claude Murcia, Régis Salado.  
2007. CCCL N°11. 592 p., rel. 9782745315366. CHF 135 ht / 118 €ttc

**LITTÉRATURE, REPRÉSENTATION, FICTION.** Essais réunis par Jean Bessière.  
2007. CCCL N°10. 320 p., rel. 9782745315199. CHF 85 ht / 71 €ttc

**PARTAGES DE LA LITTÉRATURE. PARTAGES DE LA FICTION.** Études réunies par Jean Bessière et Philippe Roussin.  
2001. CCCL N°3. 224 p., rel. 9782745303615. CHF 60 ht / 54 €ttc

**LITTÉRATURES D'AUJOURD'HUI : CONTEMPORAIN, INNOVATION, PARTAGES CULTURELS, POLITIQUE, THÉORIE LITTÉRAIRE. Domaines européen, latino-américain, francophone et anglophone.** Études réunies par Jean Bessière.  
2011. CCCL N°17. 240 p., rel. 9782745321862. CHF 65 ht / 51 €ttc

**LE VERBE ET LA SCÈNE.** Travaux sur la littérature et le théâtre en l'honneur de Zoé Samara. Textes réunis et édités par Aphrodite Sivetidou et Athanasia Tsatsakou.  
2005. CCCL N°8. 512 p., rel. 9782745312013. CHF 110 ht / 94 €ttc

**LITTÉRATURES POSTCOLONIALES ET FRANCOPHONIE.** Textes réunis par Jean Bessière et Jean-Marc Moura.  
2001. CCCL N°1. 208 p., rel. 9782745302816. CHF 60 ht / 52 €ttc

**MODERNITÉ ET ROMANTISME.** Textes réunis par Isabelle Bour, Eric Dayre et Patrick Née.  
2001. CCCL N°7. 500 p., rel. 9782745305558. CHF 95 ht / 80 €ttc

**LITTÉRATURE, MODERNITÉ, RÉFLEXIVITÉ.** Textes réunis par Jean Bessière et Manfred Schmeling.  
2002. CCCL N°5. 224 p., rel. 9782745304421. CHF 60 ht / 52 €ttc

**BENJAMIN FONDANE ET CLAUDE VIGÉE. Le questionnement des origines.** Édition et avant-propos d'Anne Mounic. Introduction de Monique Jutrin.  
2014. CCCL N°22. 232 p., br. 9782745326997. CHF 45 ht / 45 €ttc

**LE RÊVE ET LA RUSE DANS LA TRADUCTION DE POÉSIE.** Textes réunis et présentés par Béatrice Bonhomme et Micéala Symington.  
2008. CCCL N°12. 344 p., rel. 9782745317506. CHF 85 ht / 71 €ttc

**LES ARTS DE LA SCÈNE À L'ÉPREUVE DE L'HISTOIRE. LES OBJETS ET LES MÉTHODES DE L'HISTORIOGRAPHIE DES SPECTACLES PRODUITS SUR LA SCÈNE FRANÇAISE (1635-1906).** Actes du colloque international tenu à l'Université de Nice-Sophia Antopolis en mars 2009. Sous la direction de Roxane Martin et Marina Nordera.  
2011. CCCL N°15. 402 p., rel. 9782745321596. CHF 95 ht / 79 €ttc

**ENTRE INSCRIPTIONS ET PRESCRIPTIONS. V.Y. MUDIMBE ET L'ENGENDREMENT DE LA PAROLE.** Études réunies par J. K. Bisanswa.  
2013. CCCL N°19. 456 p., br. 9782745324382. CHF 80 ht / 80 €ttc